

بسلمتدارهم

قول المراوبالمرالمعنى للصدري في الخاشية أنهية أنه المنافع المنافع المال المنافع المال المنافع المرابية المنافع ا امزعير فارالذات والحاصل بمصدري الهدئية القارة المترتبة عليه البحر بالمعنالمصدري ليعبز يبتبود والحام بالمصدرب تأنين وكبير إمراد منها لاثرالذي تبرتب عالا مني المصدري كالالمعلى الفرب انتى أنست غييرما فيمر كخلل تومين آماأولافيان فيلمر المصدري حيقة فغيدان والاعتبار بإيت ليست واخاري والمراب والمتعاربين والمقولات فكيف كان مسيح من مفولة الفعرا والانسال المدين منشأ ففيل فولة لفعل عبارة س التي نتج دى ومقولة الانفعال عن لتا شرالتيد دنى فلا يكون عدوشما الافي الزمان ون اللَّان فلوكان فنشأ المن للصدرى نها ليزم إن لأيكر جدوثه اله في الزمان مع أن كِتْراماً كَيْر منروثه وضيااى فيالآن وتكين الجواب عنه كاضتيار كلالشقيين بعدالقول بان مراد المحقيق القائلة المعنى لمصدرى من هولة العنوال والانفعال القضية المهلة السلازمة للجزئية فيكون المران المعنى للصدرى مبضه لاكلآما على لشق الاول فبان مراد بهمن عدم دخول الاعتبار مايت ثجث المغولة عدم دخول مواعتبار محض ان كون كباس إسوارتنا ميا تحتها ولاشك أن بع المعانى المصدر تيلسير اعتباريا مهذاالعني فالشناغي في وخول بعض للعانى المعدرة التي ليست

في المعنى محت تقول من المقوات كانفع الموالانفعال آماعلى الشق الثاني فيله المالية المستخب الفعل والالفعال والمانا نيا فلان الحال المصدر المناخ فوف يها المراب في من المراب الذي الافرد أنا وصدا قا المراب الما المراب ا فانكون تحارف في الأراب المساهم المالية المانان محدود في المالية المانية " أن أى المصدرالمعلوم والمجول متبرة المراه العربية الفائر المارية بستايش في كئت يتقسيلها المصدرالعلوم والمتناء بالكونداصلا دلعلا تتفطر بما ذكرناال ستته ساكنتي فولمرف الاكتفاء به لكوية اصلالا والفرع ليب شنيط مراكن مو في ولدنيها وعلك معطب ما ذكرنان بمصدّت بمان بباية أواا حدث اغاع خلامغص لبصفة الايجاد فيفغوم فقالقبول كانها لكلو عن كنث احمالات لان لا ول لا نجاء المان بعيتبره واضا فيتدالي نفاع فيتسم بإبره والبندي غالم وبيجند لعبينة اسمالفاعل مع الضمام السا المصدرتير بكالحامد بتراولا فامان بعيتر مدصلا ميريلانية المالفاعا فنسيما كبصدر بمعلوم آولانسلم إلجاصا بالمضدر المعلوم وقدتف بالهدئية الحاصلة لعباتيا المصدر بالفاعل المآل احدواكثاني لانجاوالمان بيتبرسواضا فتذال لمغعول فيسر للبصد زلبنا بعرمنه لصيغة الممالفعول مع الضام المال المصدرية به كالمحروية ولا فأما ان بعتر معرصان للاضافة اللمفعول فيشمى المصدرالنجول ولافيسم الجاصر بالمصدر المجهول وقد تعنسز سئيا بعدوقوء المعنالم صدري علالمغعول المآل واحدا واعونت بذا فاعلمان انشاءا ضمال خرفاكم وهوان كون عدارة عن القدرالمشترك من المصدراللعاوم والمهول كما والهدالفاضا عالفور ني المصدر الحالية إما المقال الميلانليس في عنو المصدر احمال فرسدى الاحمالات ست المندكورة التي ببنيا م**إ في الحصرحتي لليون القد المشترك عبارته عنه فيعبر عن الحرعة بقدي** الاحتال آلآول في الفارستيب تودن زير شلا وعلى لتآن بسبتودن وعلى تتالث بسياث وعلى الترابع بسبتو وه شدن عمروشاً؛ وعلى فأمس سبتوده شدك وعلى سأوس سبزوه شدكى

از قدوس لعفرالمفقس المامع سنفه فقيقية فائمته بالحايد ولبنسبته بالوقوء الالفعول فمحهودا تبزم رئياالبيس لأعام ينه زيميكا على الالمذيب للمصدر شيسته معان وقبل إن الى للمسدر الجهوليب مبني مغايرا عربيما بالصدرالمعلوم لأن اعظ والمحلوم ولنستبان فنرجس ف انه لدك بالمالفاع ل سمل على المله و المعلوم وينصيف ان النست اللفعول سيى الإصرا بالمصدر بهول على بدااله أي الضايك الميمة شه مان فوك الوالمصدر البني للفاه ل مطوعت على قول العنالم صدرى تبقد سرالمضاف معنى المصدرالمبنى للفاعر فللبروانه لايصرعطفت قولم بزاعلى مبق لاعلق ولاالمصدر ميلالا إن كمون المصدرصفة للبعنيه ومهوكما ترى ولاعلى قولاً تعنى لانه يوسد؛ إرا وة المصدر من سه وبهوالية اكماتري قال في الله يته الحاشية اللام على نوا التفاريالهمد والاشارة الى الحامد يالكالة وبهى طامه تدامعد تعالى لذاته وعلى كالتقدير المحرمة ينحتم الإنشار والاخمار والإول وفق الحيث انتي قول في فيهااللام على نملانتقد مرآه عاصلة إن اللامر في لجيء على تقدير كونه مصاربتها اللفاعل باحداى العهدا نحاجي الذي مهوعباته عن راوته فرونين مأصدق عليه منول اللم سواركان واحدا وتبنين ارجاعة فيكون اشارة الى احدا مدلنفية ون لجنسر في كالتغران المراجي الترعمل المرته نفسر حقيقة ماوص عليه الامرن فيرنظرا لمصدف عليه الأفزد المنات المته كل فروفروماصدق عليه فول اللالم للان المتبادس الحامدتيه من ب ﴿ ﴿ حَرِقَامُا بِرَقِالِي لَا بَهُا مِنْ عِيدَا لَمُ اللَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ إِلَّهُ مِنْ أَلَّهُ اللَّهُ ا المحدبه تعالى انماموفي الجراندي حدامه ديعالي لنفسه درن حدغه وله فان فيلاوقوع فإنقيران المصد المعلوم الضا فيتضال فيامنيغ إن كيون للامرفياري اللهدانج احتقاب بب ككب فاللغة لكرالمتنا درمنه بحبسب لعرف الوقوع لاالقيام والوقوع لايوجب لعهدوما فيتل في ويجضيو انهوا أمكن اللام في لي على قدر كونه صدرًا مبنيالا فاعلولا مدايخاري اللحبنس والأخراق مايره انهومهن سامی حدیده مدیده مده ایمانی انهامی حدید از ایمان مین از ایمان از ایمان از ایمان از ایمان از ایمان از ا از از ایمان بیران میروشان از ایمان از

y an

المري ببنبنوت مفالكال وبروج اليطال يا نهم ان نداالوصي*ري في فيرالمص المعبني للفاعر الطُّر* فلا وح سيكان يقران اللامرفي الحيرالمد الذبني الذي موعبارة المنقو المرنيها دعلى كل تقديراً وحاصله الالحريث عارزي أفراد المراسة لمرولااحص ثنا رعكم كمااثنبت انت على نفسك وصالا دفقية ظ برلان عنى الحديث ن اردت وانشأ تَ لا نفاظ الدالة على ننارك كلني لا تطبيع ان ثني عكمك ثالبنا، ت ببعلى نفسك والاحضى به فهذأ بدل صريجا على الرابصادر س البني صالى مدعله إنيام وعلى طريق الانشأ روون الاخبار فبي بعض تسنح النهيته تقايم لفظ الاخدار على الاز ا بندا يقال إن ما رمعني الحديث اني وان اثنيت على نفسك الأجالط كياعرا المتنا والذ ينت به على نفسك لكن لااحصى بمبلسبير التفصير وخلوان نها يدل على ال لمحالصا ومن للنبي لا الىدىئلية وتمر في جنابه تعالى و تقدمن نام على طريق الافعارد ون الانشاء **عول كال سن**الالين وبعبية عنولا ولنبر بكن من بيث اضافتها أه اعلم ان لهذلا لقول تقارير أولها ان مني المصدرير المبنيين بلفاعا والمفعول عين الاوليين المذكورين صريابي المغني لمصدري فى مدرجال كونهامضافين الى الفاعل والمفعول ديهاة الحامدو المحبود للان مآل م زييمثالاسو على بالمراومية مصدرا يعلوما اوناصاكا له وآلم لحامدتيه والمحربي تبدو احدلاتقال انهكيف يكن أبي جرائي عال الصدر المعلوم الذي بيرس **عولة الكيف والمصدر المبني للفاعز فرالمفعول للذين ولهمأ** تيوس بقولة الفعا وثمانيه إلمن قولة الانفعال واحدًا والايمز مراسخا والمفولات لآنانقول ان والممصد المعاوم، بن الاضافة وان كان من تعولة الكيف لكنه مع اعتبارا لاضافة تمان الفاعل المفعه ليكموك من مقولة الفعل والانفعال فنامل فأتتيما المعنى المصدالينبي للفا

The state of the s

انعول عين لا وسي علمصد العلوم المذكور سريكا والممه الالفاعل المفعول لان مآل حدز مايشلا بإطالعتبين عين الحامر تيدوالمحمود تدوعلي كالتقريري مير ذمنميران افتها الى الاولىين فيكيون للصررالمبني بلفاعو والمفعول عيارة عن تصدرالع والمهرك رجيت اضافتهاالي الفاعوم المغيول وتال في تقرير كلام المحتم على تقديران كيوبي البنه للفاعل والمفعول عبارة مربب بتالشنق الإلفاع أوالمفعول فيكرب عنى الحامرتية فالرح كون لشئ عامدا ومنى الممودية مشلاكون لنتى مجموا من ان عنى الاخيرين كالمصدر المبنى للفاعل والمغعول للذين بماعباريان سبن المشتق من المصدر اللفاعر والفعول بعينه معنى لأبن المصدرالعلوم والمهول فااعتبنيها الاضافة الى الفاع والفعول اشار يرف التنبيه الي جمَّم العينية انما موعلى كشيث يفهنيه ابذ لالعقل تو وجابلتشبيه فانه يلزم ان مكون امراغيرا لطرفين الاضافا ليست كك لانهاعين لطرف لآخر وثاكثها ان عني لاخيرين في يتعني لا ولين المذكورين مريحااه ا مدبها صريحا والآخر ضمنًا واتا ومصدا قالكن بنيما تغاير اس جبيث إعتبار الاصافة في لاخيرين و ون الا دلین نمیکون *شیرضافتها جانداا بی لاخیرین ویکون لفط لکن بیا* نا للخیر تیک^{ما}انه ک^ا بياناللعينية على لتقرير بن السابقين قول فاقبل الحاتفائل محريوسف الكوسج واالايراد بن على بوالمتباور س الوصف بالجميام ن الكون بالقول فيكون على بدا الايرادح اللح لمأكان *عبارة عن* لقول كمبير ومهوقول خاص لابدان مجل القول نجام على ليراد يحبب المخر الكسولي المقترون بالفتح ومليزم منه ان ميزا المقول الذي بهوستق من لقول على لمحمد والذي موسق من ليرلان صدق المبرأ على سبرأسية لنرم مدين المتق على مدت عاليشتق الأخر فيكوالم موالمحدو وغوا كماشرى وتكين إنحواب عندم أذكره بعض المحققيم بستنبطاس الكلام الدى اوروه حدي ومستاذ مستاذي كما الهلة والدبن قدس سره سيننقلانشاءا سديعالي حام على منيد البحل المياة الثنائية نفيس مجلة التنائية وكذا القيالطيق مني يبالتكروالالفاط فالنائج بالحروالقوال عذلي الى لادلان فللاتحالة في صدق القول لذي مواذ اعبارة عاليق علية كلموا

المان الماني. مربر الا

۷ . نام و المان معراكي الماليد والسيم

بهوا ذن عبارة عما ميعلق نوسهم بالجلة الدنابية ا ذما لصدقا بالميه واحدودكا لفاظ وكذاال تربيما لمعنيا لألاحيرن اذالمقول كمون ع عباره عايتفلق لبلالفاظ والممول عاتبعلق بينس أبلة النهنائية ولاشكك متعلق الانفاظ والجلة الثنائية ايضا واحد وهني استالبارى تعالى شلا فيصح حل احديها على الاخرد المحروبه والمعند سيميم واع فيالان الالعوب لأعمالم موالا فيزا المغني كما المعقول بالمعنى لا ول وتأجلق التكلم الى الانفاظ ليسمى قولا عرفيا لان اللالعون لاستعماله قول لا فيه الاان بيئ الاستعالين فرق ا ذالا تتعال لاخيروافق بوضع اللغة دن الاستعال لاول وكلّ اربيه لجماله عناي لا ول ويالقوال عنى الثّاني لا يُصرِّموا لقول عَلَيَّ الانكفكم بالجلة التنائية لبير عبن بالانفاظ وحتى لمزم منهم المقول الذي كيون ح عبارة معلق ببالالفاظ على لم والذي موكون عبارة عابيعلق للتكويا لجلة الثنائية بناء على لقدية المناكو من ان صدق المبرأ على المبدأ كسيتار مضدق المستق على الصدق على المستنق الآخر وليرم الأشحالة ويمي كون المقول الغيرالعرفي عين المحمود الغيرالعرفي كذاان اربديا لجموا لعني لتأني وأول العندالاول لانم الببين أن العكام ليفن الحابة الذنائية ليم عليها ولمرم منه بأعالمة المنكورة حما المقول لعرفي على محمود العرفي الذي مومال والجلة انه لا بلزمرة مفسارة بهي بخة الحل من المبرئين وعدمها بين القين إذعلى التقديرين الإدمين يصح المحل في كليها وعلى الاخيرين لانصح في كل منها قال بعض الاعاظم لا نيب عليك الماخيي الجائة التنائية لعيس منى مصدرياحتى لصيح الانتقاق كيف وبال ذاالا قول بالاشتقاق من ألجا مدخم الالفرت بين الانتقاقين ما يجا لطبع التقيم د الذبرك الميم مران تحويركو ما تعكق بالحيد نتفلق للقول بطرباي معنى اخدفان ما تعلق بالخديم وبعبنيه ما تعلق بالملفظ الخاص الذى بهوالوصف بالجيرا وليسر بهوالالفاظ فانها وان تعلق بهاا تتلفظ مطلقان لم تعلق بها الساغظ الحاص الذي مهو الوصف الجبيل النما تعلق بن بهوموصوف بالجبيل اقول انها قال لحقق ال لمحمود شتق من لي بين الجلة الثنائية مالاشنة إن العبتر في العلوم و

المال موقاميدالعي

أيرد عليان نزافوا فالشتغاق أمجا مزل غافال المحروشة في العرف مل لا مغنيا لامجانتعاق الجمالالثنائية فاذرا لفرق ببربه نتقاقية المحرثؤ والمقواط بالمعنالاول والمحرد العرني عن الحيرما لمعنه التاني تمان المتساورس الوصف الجم ق بالغول فبيالنس برلى لاالالفاظ الثنائية فانفول بغدم تحلو اشافيظ الخاص وجدله ومأ اجيب عن لليرادس ان مراديم ن قوليمان ل*ى الصدق علىمشتق الآخ*ران تصاوق المديني *ل* وعلى شيءعلى رننج صدق اشتق الأخرعليه والمغم ديصدق على نشي باعتيار ب يصرق على المقول منعنے قوان المحدثة عول الشي الذي بقول الحراب الإ صفاته بقوله القول لذي موس لم الدال على ظهار الصفات فيرجع عندونتا مل الي خذ السق ك سابق وماقيل في طوا البيرادس ان عني قولنا الحرقول خاص الحول علاجيا وبهولصدت علىالم دالبته ويرسش ت حليملي المحبود المع فاللازم لهيس بباطا والباطل سيسس بلازم ففنيه مأا فأوه الي نسبًا رعلمًا لمام سن ان معدق المقدي الحالس على شي كما تيكرم صدق اطلق على الما مق المقول علبه الجيه بطح المجيوم من المطلق المعقول على المحرو فالانتكال كاله ليهبلأ آه في أي شية النهية الحال أنه ان أربيه بقوله المحدقول فاص الاتحأ ويحبئه للمغهوم فهذه المقايمة ممنوعة وان اربد بالاتحاد بحبسل لصدق فالمقدمة الثابة ىنوعة ككر ابحرى الكلامر في الجواب علالشت الثاني لان الشق الاول بعبد كالهوبدانتي هوا **ينها خهزه المقدمته اي المحرقول خاص مهنوعة لا منه الببين أن س بس الحدو القول انحام** الملفهوم لايخف عليك انعلى بزاكمون قول المحشدان بشق الادل وبدكا المجدفي وضعه لابيم إنه الكلام كتايم فيماذا كان مكنالكن كمون تعبيرا عنالعقام ليسركان الاتحاديين المحدوالقول كأحرجب بلغموع زالو بمضلاعنة فولدمنها فالتقديته الثابتة

100 m

القائل والم المعاليد حان المعنيط

ومكون المقول موالمحرو فعاصرا الحواب ن صدف المبدأ علالمبرم المهمليزم صدف على لعيدات عاليم شتق الأنزلوكان بين المبريمن ترادف واتحاد في المفهوم كالوطود والحصا وموبس الحروالقول متف فكيف بستازم صدق القول على لحرصد ق المقور على المحرودية الحا لابرس ذكرع تنشه طالقلوب نشائقين الأول ما ورده صرى وستاذاستاوى كمال لملة وكذ قديم سره بقوله النظرال فنول غنيين الاواللعني المصدري ومهوما يرادف الملفظ والتكار النا بمعضا لمقول ومنوس والمفروا والجدائه كالخلق فدبيطلق فمضا لمصدروة وربطيلت مخالجان كالسا المحد قدليطاق بالمضط لصدري المالتكا بالجلة الثنائية وقداطلق على نفنس كالجيلة فارارا بهاالمعنى الثاني اوباحد بهاالثاني وبالإخرالا وإفليسام صيدرين قابلين لان يكون إحداما او كلابها مشتقا مندم مبدأوس الانتصاق ايضم نوع علىلثاني فليدب وبزا الايراد على نزين التقدميين والارمدبهامعنا بهاالمصدري فقوله منعالترا دف صحيح فيالجواب لكن لفائزا العجوم وبقول كالحموم والحضوص طلقابير المبرئين لازم ح فيلزم في شتقيها صرورة بقاء مفهوم المبدئز بجينه فيكم شتقين معزما وتاه مفهوم لصينعة والاخفاء في ان زيادة مفهوم شتق لايال ما للمتوائه فيهما وعهوم المبريكن بوخب التصادق للعموم المطلق ببنياكما مركيف ولمانبت الص الببتين محمول على لأحز للنهوم المطلق فالموسوف الأخص موسوف الاعرو ذلك مفهوسات ككم تقلق الاخص تعلق الاعمر فالاشكال لإزم فلارس تقريرا تتزللجوا ببانتي والثاني اندلار نى ان حرا القول على المرحر المواطأة وقد صرح المحشد في مواضع كثيروان عرا المصدر المواطأة على على الما مكون لبنب بنه الي فراد الحصطية فيكون المرفصة القول مليزم منه ان مكون القول جزؤ للحرافه لمحصته عبارة عن الكلي مطلقتيد فلابدان كيون الكلح بزئر لها البته فعلى نهاكل فأ تتعلق بالحمالذي مولكل تعلق بالقول لذي موخبد للحروما يتعلق بالحريبولمجرو وما متعلق مبر القول هوالمقول سيكون المقول والمحرث والجوال تعلق الانصل والكوابش كالتلزم فلق لاعرا والجزء كبيف الهموم والجزئية لايوحباب الاامتناع الفكاك لاعروا بجزعن لأكر

والتخرف الوحود لااتحادالاعروا بزرمع الغص الكاثئ بطي لاحكا فيحوزان مكون بابع البجث لثاني بالى مئة المذكورة المحدر المواطاة الأكون ببشال فراجع مته الوجود وايراد فه لا في سائر المصا دروالثاكث نداص الم<u>حشد في رشي</u>ته المتعلقة على شرح الميا ال وم وخوالشي للشي يتلزم عروض للمشتق منه دعروض مبراً المنتقال لاستيلزم است تقعليلز منها لمقدسة الاولى ان مكون العول الذي بهوعا يض للجرعا رض للجرمة الذي ترتيت من الجرد زرالك ستلزم الجيل هول لذى مثيثق من القول على لمحبودا لمفاينة الثانية فيكون قول الجرد است عنه لأبان الذي مرح المحشى بأن عروض النثي كلشي سيتلزم عروضكم شتق منه اغام ومجرد وعوم بن غيربريان معانه نتبقص بالسرغة فانهاعا رضة ملتحرك مع انهاليست بعارغة للمتحرك لأللحبث مبرتيج على ل المحتث بال مراد المحيث بدرا المصريح بملزام عروض الشي الشيء وفع لمغ المَتْ تق منده وهي الم نغانة مايزم المقدمتين لمنركورتين صدق المقول على ضوم المحمو ولاستحالة فيلماالا تحالة في مدقه على صداق المحرد ومولا لمزم والم غذتين وبالجلة واللازم لبيس غيا المستحير غيرلازم قعيل ما الصدق شتق على شتى كاتبلنه صدق المبدأ على لمبدأ والاترى الديق الضاحك كاتب الص ان يقوالضك كتابة قولد ثم المروب ما يحريب بناه وصف والاعزانه ما كالمجروب في اللغة عبارة عايجد المحرثو وطهوان ندالا يكون الإبوصف حسن تندالي كمروا تفق القوم والمحشي على زعبارة عرب مفص تندالي لحرد والمحرد عليعبارة عا يح عليالمحو داى ما ترتب عليا لحرل القوم على كالرادمني الباعث على ليرلان ليراغاته تب عليفن فيره بالباعث على ليروالحذ عدل عندالي انتعبارة عرص فيص بتقيف للمحرو في الواقع سواركا وجقيقة اوادعاء مع قطع النظر عن اسنادنااياه الالمحمود لاكمتها دمن فظعلي لواقعة في قولهم ايترتب ليالج والتعلق القريب بفظ التربتيك لمذكورا لترسب القريب لأرب في المتهلق والمترتب عليالترب المراغ الهوالوص الذى تيصف بالمحرثة وسحى عنه لاالباعث وندل حاصوا لم قال المحشى في حاشية المنهة ويقف

بغ عليه الريس بالمائح عنهالمجرد مروح لايكون منها تغايرا لدامي لانتصا نيه احدسها وعدم اختتيار متيدالآخر دميط الغول كثالث بالضرورة الاان مكون الراداميع محتواعليه في الكلام والضل لمحرفه عليه الباعث على لحد مكين ان مكون بنها تغاير الذات وتبيئو فنتار تداحدها وعدم اختيابته الآخر لكربابي عنه الغالب ليوالذين تقيم انتي قول فنها وتهوس الانا يحاعنه فالنسته ببريق المحرو علية بالخشي بلينه عندالقوم نسبة العمرم المصو من صاذ قد بيرالممرد بالوصف الحسول باعث على ليركم اذااعط زيد لعمرو درابير فوعمرو لهرانه يصطه دراسم ونبرابي مأدته الاخباع وقد ككين بغيره كمااذا حدز بدليم في معوره اعطاله له درام ما بنا عالم فيكون المحروعليه في نره العبرة وعندالقوم هواعطاء زيديعمرو دراهم دعن المحشي بولعام فيا النهاعن لآخرفيتحقق منيئذ مادنا الافتراث فول وفيها وح لايكون ببنيااي ببل كمجروعا فالجرد برتغا يربالذات لايعال قدفمة المحشط كممووبه بإزعبارة عن سناد وصفة مست المحرو المحروعليه عن تضاف للحمود بوصف حسر في مراكبين كن كاله خاد والالصاف تغايرا لذات اذالاول بن مقولةالفعا والثاني وبقولة الانفغال فايكون فيهر الهثا دمعترا ومولم ويبركور ويالايات لمأيكون فيلائضاف معتبراد بهوالمحمو وعليالبتنا لأنانغول تميل نول لحشي بهاد وصفح سيطيان الصنفةالالموصوف والاسناد وبالمسند فسكون الصلال المروع بانقء وصفص مبندالالم دوران الانقها في قوله والصا في المجهود المتصففة بضم المجرو ممذوت وتعال مج ليومن عسري في الآم فصارات المحروعلية بارع وصف سنتصف بالمحرو وكامن النادو لانق إف فالعجم اللحاظ ففط ووالملحظ فيكون كل المحاو عليه وبرعبارة عن الوصف الحسر لا تغاير بينما الما المالاعتباس متراعته احيثيته السناد فالمحمو بدوالاتصاف في كمروعلي اللحاظ فأنقلت ما الوجه في تقديم الاسنا د والاتصاف في العيارة مع انها يتاخران مسلك عني قلت نايها، من ول لامرا لي أن نكستاد في لمحهود به وللاتصاف في لمحتوعليه دخلاما وم وعتباره في اللحاط قوله فيها ولاتيصورا خنيارتيدا صدبها وعدم اختيارتيرالآخر والالمبيق لاتحاد قو لدفيها ومطلأكم

الذاتي من كمحمة بنليه و بوكيف مكير بالا فيتراق مبنيهٔ يان بكون صربها فقط اصتيار ما و رب لآخر قول م فيهاالاان كيوا للزادما يقع مواعلية فاكتكام حاصلانه لواريين المحمة وعليه في المذبب لثالث ما كيون محسوداعليه في الكامر موان كيون الوصف لحسر بليم و في كلامر مرخول كاتبالي والمعلم وتحويها لاسطل المنسب لثالث او لطلانه انهاكان م حبته اتحاذا مروعليه معالم ويوم وان تقوق إذ كان عبارة عن مجرد وصفحسرت في المجمولا مااذا كان عبارة عرم صفحسس كون مرخو لأكل عالى ونحونا اذسراليبيرل نه لاوخل في لاتحا د ولكول المحرة على منه أكبلة على ويخو بالنجوزان كمول كمجرة عليدح فقطاختياريا وون المحمود بروفيه فأفيرها قيل فاتوجية قوالمحثيص اللجوعليكلامي ربكون غيرا يحكي عندبا لمحرتو به كقولهم حمدت العدعلي انعاميا ولانعامه فالمحروبه في براالقول يونيا الجمر الى المدتعالى والحكاعنه برافضا فه تعالى بالمحروية والجرفوعليه بوالانعام ومونعا يربالذات من امعالالفنتاريه فلأعفى انيمالانتوقالستبقظ فحويله فيها والضالطمو عليآه اعلمانه فليه المحروعلية ايضالح مازائه سواركان باعثا اولا وناالتفسيرين لتفسيرلذ باختا المحشى فالو الذى تصف بالمحرمة فلايردانه ماالوجبني ترك لمحشى ندلالتفسيرون التفسيرين الاخيرين ووطبعينية المن الم الله المي المرازالة النجاد المان كيون موالباعث كال على يليمرود المرفيز عمرو لزيرانه الهما وغيره كمااذا حرممرو في فره الصيّة بانه أع وعلى ل التقديرين لكون مأيقع لحر زائةالوصف الجميرا الذي وك**ره الحامد وتقيف بالمحدد فتا مل فوله فيه**ا تكن ان مكون آه لا عِ شَعَلَ لِحُدَالَّذِي مِوْمُوعِلَيْمُ مُدَالْقُومِ وَرَبِيُونِ غِيرًا لَمُحِوْرِ مِنْجُورًا نِ كَيونَ فِتيا رَبا دِ دَالْجُهُ به وكذا الكس فحوله فيهالكن الدعنائ بالغرائي في المحروعليا لباعث على عن وصالا الما وأقد وفت وانفدان لباعث على لحدالا مله المحرفقهان بيبر مهالمحمود لم المحمود علية تفسيره إلبا على لحديم يوعنوانه قولد فلافرت بينما في كفيقة الانحسب ككانة والمكوعنه المان لافرق المحهوديه والمحهودعل يتسب كحقيقة والذات اصلاا ذكل منهاعبازة عن الوصف الحسر كماء فنت

ماتصيله لاحدهما تيبيله للآخر وانماالفوق بنما عبساك عتسار فال أفحه ديمرتبة الحكاية والمحزع فدمرتية المحكي عنداذ بسنا دالوصف الخسن إلى المحمو الذي ومعتبر في المحمورية في للحاظ انما يكن إذا كان بنإ الوصف حاكيا عرني فكالوصف الذي تمصف المحروفي نعنس الامرمع عزل النظر عربه بنا والاياه تفا ذااعتبركونه جمووا عليه مكون محكيا عنهوا ذااعتبركونه محندانه بكون حكايرة لاليقة نى ان كيوال تنعي حاكيا من بقسه اذااعتبر وجبتان ولما وروه الشكالان اولها ان حكم المحتبط إفرت بين المحتوعلية المحدوبه بالحكايته والمحلئ عندم طلقاغير سيحيح لانهن للبين ان قولنا المحد للثافيا كا انشاءاين الحكايته والمحكعن فيونا ينهان قول المحشى بهنا لصرح لدالفرق من كحكايه والحكاعنه سك لاعتباردون الذات مع النم ونسالمحشى مصرون في مواضع عديده بالتغاير الذاتي نبيا ا ذا سبته عبتره في محكاية لانها عبارة على فتهوم القضية وسي كتبهمن الطرفير في النب يبه دوا المحكوعنه اذمهوعيا روعن مصداق القضيته التي اللاغتمار وللينب بتهقط دفعما المحشي في الحاضية بيتهية بقوله بذاليثم الإضار والانشاء لاربالا وصاف بعدا تكما خياركماان الاضارقه المحكم كانه اننتى حاصله إن الفرق ببين المحرثو عليه وبه بالحكاتيه والمحكوع نه في قولنا الحرومة تحقيق على كالتقدير سواء كان جلة انشائية اوخريه لان الاوصاف الجيلة التي تصف بها المجرد تقدير خبار أو عتساراتحكم وسناد بإالى المجرؤ به فتضير في منه المرتبته التي هي مرتبته الحكاتيه والحكم ممثوة مهاكم الن الاخبار قبل اعتلا إنحكماي كالسنا والالعجبود أوصات فيضيرني نده المرتبة التي سي لمرتبة السلحك عنهامموذة علمها والملة الهيسر المرادة بالحكاتيه والمحاعنه ماكمنان في نقضينه بيني عم اعتىنا للنسته لاللاد بهاما يكونان باعتثار نفسر الارصاف مع قطع النظرع باعتمالينر فاندفع الاشكال لاول بإنهاار دتم لقولكم ان في الانشاراين لحكاته والمحاعبُه الحاروتيهم مأيكونان فىالقضيته منسارككنه لعبير مهرادناه واالى رديزية كيون في الاوص الانشأ ممنوع اذلواعتبرني الوسف اسناوه الى للوصوف كيون مرتبة الحكاتيه واذاا لمحتة إصا ومت به ميون مرتبة المحكم عنه وتقرير دفع الاشكال لثاني طوفا مراد هم الجكاته دالمحكم ع

ٺ ناصحوا بالتغايرالذا تي مينيا مايكون في القضا با ومرا الم<u>حشي</u>من تصريحة لبرغايرالاعتبا فعضه التونيق ببر التصري قوله الاان لفرق أه طامدانا فرق ببيل كم وعليه وبالانجسب الحكاته والمحاعثة ون الذات في وقت الله وقات الاوقت احدبهااضياراه ون الآخرفيكون ح ببنها تغاير بالذات وَهُواَعلى تقديران بقوان الاتثناأ متتنا ترمصل وقوله فلا فرق ببنيا وسحوزان مكون من قوله فما تصلم لاحدبها والمأكري واماعلى تقديرالقول بإن مزا الكستثناء ستنطع شقطين قوله فلا فرق ببنيا أه يكون طاح ان الفرق بين المحة علية بهانها مرحسب الحكاتية والمحاجند اللان كفرق بنيابان فيلرمود بالباعث على الحرفع لالمزمران مكون لفرق مبنيا تجسب الحيكا تيه والمحكوعنه اذبحو زعلى بزاات كا بمينما بوحآخر مابن مكيون احدبهاا ضتياريا و ون لآخر وتحوزان كمون نبثنا رس قوله فالصلح الاصهها والمرجع واحدكما لاتتخفي علالهتاس دلما لمكين كاس لاشتهيين لاستثناء خالياء كخلل اشاراليالحشه بلفنطالا بتعما فكضعف تبنيها على لتوبين ضعيفان اماالاول فلانهاذا كا ببرالم وعليه وليتحاد يحبسب لنلات فكيف كمين اخداختيارتيه احد بهادون الآخر داماالثاني فلاد بهنسالم وعليه إلياعث على إنفسرفاس ونالح شرفكيف يتبي عليهم لزوم الغرت مبنيا ابحكايته وأكمح عنه اذفسا والمبنى عليستكرم فساو البنبئ علية آسعني كلاه المحشلي لافرس بين المحموعلية بجسب ازات الحسبب لانتبارا والحكاية والحكاللا ذاا فذا صهااي المحود على للكامل خاريا و ون الآخر فيكون النغايرج مبنيا باللات اوَّالمحروعليم في الشفريجيم إلمحرب فتاما تط الساج على مة التعظم آه فسره لمحشط لتولائ على وحلفظم الطاس والباطني لعين مكورعلة الموالتعظير الطاري والباطني فاللضافة في قول الشارح المأفة واغاف كتبته بالوصيلانه بونسرت بالطزر والطرنغة كما فسرع الغاضل لينروى بهالزم النابخ ليخت في الجراذ ليب ت عليه النا ومن الجبيل على طريق التعظم الظاري والباطني وعلى طرز الحافظة ماالدنس على إدرة التغطيم لنطاهري والباطني مربع البشاج التغط

الماني المولوي فرمز فرمز

لمأكا نامتراوفين فعطعت صهاعلى لآخريدل على مادته الغردالكام مالبغطير وبهلوم فبنظابرا وباطنا وآلاس نقال حراكا امعلاكا سيملكان او لا يدان برا دُس لا ول انظام رى لا زالمتها و مِنا لولاس لثاني الساطنة لا ماك في آخاوا فا لالتعظيم التبجيان العكيس عايته تبحرقول فيخرج لسنح تبدلانها والحجف فيه والطاهري للزنما لتحقيق فبهاالتعظم الباطنها لذي بهوجز دلعلة الجدلانه والبين يتلزم انتغا والعلته وانتفاء بإلىت لمزم ائتفا والمعلول فول ولايخرج مدائح المشعراء سأمحة والأاخراج المداريح موالح ضروري عندالشا روكييت والمديع نده غيرالج قول التعظيم الطاري والباطني لالبشعرارا فاع والمحبوب ثلاسجة بالتغطيمين فرحقه وان كرتيميق اعتقاد بمرعاج مسبطوا سرحاني ماوصفوا ببنارعالك لقضاياالشعر تيالعيس فيها تصدين وتتقادعلى سبط يغيم بالفاظهم الخبيا صرف وتقي ويروعك للان وخول القضايا الشعرية في ليرخ الف باقالال على شرط مطالم في نداذ اعرى مع طابقة اللعتقاد للواقع ا وخالفها فعال الجواريم كان سخريته والهنزاء لاحداللان مراوه فدرس سرهانا ذاءى عن مطابعة الاعتقاد بالمحموكان سخريه ال لفضايا الشعر تيلمس ضها تعربيون فره لمطابقة لال شعر بوقيق ون بغطم المجبوب إلى مذرب الشهن اندلابدان يكؤن لوصف الجميل في الخراضتيا باللمحرد اوس البين اكثرالا وصاف التي لوره بإالشعراء في اشعار تيميه اختياباً للمحبوب لمحمو 'مّال فالألثم لراوبالجميد فبدان قوله تعالى عسلىان فتباك كم ويولان التعام لأمعور له ولاارادة وحتى لصدر عندالا فعال الاخ اطلاق المرعلي ثنائه تعوا نفسه لامز الااختيار ليعزني اص بالمحرو في الابته الكريته الممدوم عجازا واطلاق المحرع في الابته الكريته الممدوم عجازا واطلاق المحرع في ال

عنه باغتياره قوله م الحميرا أه علم إن الشه بعده اطلق المبيان فتولف الح أتنا ولصاحب لكشاف دغيره صرح اتباعا لماعليه المحققون من خصاص كمسل الإضتّاري ان لمراد الجبيا المذكوري تعرلف كوالحبيا الاضتياري وعلليان تحبيرا صنقه للفغا دلفع كمركز اضتياريا فعيل فعير النال فع مايروعلي ن ان القيام المدكورا نبتي الاال مسر صفة المايكم للوب البجيرا اختياري ابن نباا تقياس قباس الم مع انضام المقايمته الاجنبية وبي إن صفة الاضتياريُّ أَضَيَّارِيَّ إِلَى القياسين نتجا المطلق المنتبط لنتيحة المندكورة وتابينها انجعل تلك لنتيجة صغرى والمقد شألابته المذكورة كبرى بان يقال كحبير صفة الاضتياري وصفة الاضتياري اختيارتيه نيتج الجبل اختياري وندام للمطلوب لمانتي على لعرفع المذكور وخوج منها انا الاول لمرلا بحوزان مكون فبيا صفة لشبي وتتنها الانتع كبرى القياسراف الفعوا فهرمكو ليضطل لحركة الميشس فاتنار ميهنها الجزئية فلانيتج كشته اطاكون كبري لشكا الاول مكم المقدمة الاجنبية ال ارمينها الكلية لانم البين انه قد مكون صفة الاختياري فيراضياري لاتم أجس الصلوة التي سي اختيارته غيراختياري مع كونها صفة للاختياري وان اريد نهاانجرنية لمتجتق شرط انتاج قياسالساواة ادس شرائطها كون المقديته الاجنبية كلية عمل عندالمحشد الى تقرير كلام الت منبط آخر بجيث يندوه منه الايراد المذكور وموان لمراد بالجيها الفعل كبيرا عزقد يكون اضتاريا فينتيجان لمراد بالحبيبا مابكون فنتاريا أمآالصغرى فلاند لماكالجيل صفة للفعل بكوري المرادس بمبير العنعوانجميدا والمالكري فلارابفعير لايطلق في لعرب الاعلم الجاري وان كالجسب للغة تعميه وغيالاختياري ولذا لايقو في العرف تعميس وس وست مى رزوما شا النه الى لصنوى لقوله لا ندمنفة للغمام الى كري لقوله وبهوا لاضتار قوله فا مُلابع لصاحة الحدائ منيائه ورسكات القدآن في بعض الحوشي الرشق تيراند المتن

الفرق المرادي المرودي المرودي

المعارة المعا

يتنصروالمراذمناستواءالقامته على كتربيح والتجنيبا للون الاتواء ملايم للسهوكالضا لأحاجة إلى نزلالتكلف فانه قد صرح في القاسون البالرشق حراحس القدة (الشارج كذ المقافي حاشته الكشاف اعلمان كذاؤه بمعناه الأملي وهوشبيتني كثبي اذناخيل للناتيرة والمنشي لماارادان يتطين كذاة كلي عناه الإملى التناويا والتبنيعليذي لأنتأته الااذاكان والعنى الالى دون الكناته فالصل نهموا المتحميل لواقع من صاحب لكشاف تعراف الحرشت لبهامتها للالماؤكروانشاج فالتشبيه أناهوني مجروالقوالي ضيارتيا بميل بهندا التعكيرا وان تع أبيل في كل مراتشه محمودا به و في لكشرا ف محمودا علية فلاسردانه أن رايم ا الواقع في كل ون الحمدود بني لف لمأذكره لنص في حاشية الكشاف لال بجبيل في قع في محموا عافية ما فهوف صاحب لكشاف الحربالتناء والنداء عاليجيبا وظرال كميا وقع ومزحولا لكايتها عادباك لذلك كيون محرد اعلنيه بياح محروعليه فلايص التشبيه وأن اربيرالمحرد علية فلأكيون حفرت بين المذهب للواصبين المذهب لثالث الذي سيورده الشارج لقبوله الحربع الإضتيار فيغيره الااندى بان كيون المحمود عليه ضتيار ما نجلاف المكروح عليه لانداع في لرلا تخفي ما فيه فاندوال بتوصفلي نوالنقريرالايرادان لأخيران منجلة الايرادات الواقعة على توبرغير كمحشى كالماث كما لا يخفى على من لدادني تاما لكن سروعله إلا يرادالاد (النّبنة من الانسلم النجم اصفة للف لانحوزان تكوالجسر اجنغه لشي فول يكن المقامط الي الخطني مولف من قلمات من بقوله ولأنجع م**ا فيه حاصله إنه اقصر الشهن قوله لا نصنفة للفع**ا الإست للل التصريوتوم تعريف الريحبيث يطابق لماعال لمفعون ت خصاص الحدما لمبيرا الاختيار فكفي الاتما الصيوانم طنون سأكبير صفة للفغا فالمنع عليه فيغير موضع فتوك الاخمالات لعقلته نظر اللهنتأ ركوا المجرونالمرفوعليه والمدوح ببرالمدوح علياضتباريا ولااضتياريا كشرة يرتقي أتيبر احتالات نمانية منها احادته حاصلة من كون المحروب والمحرو عليه اوالممدوح باوالممدوح عليه نقطاف تارياا وغياضياري داثنا غشرمندا ثنائية اربغه منها تحصا مرجب مراحد مهوكم

ودعليا والمدوح برمع الخدوح عليضتياريا اوفيراضتاري وخانيته مزانج برختانفين وموكون لمحروبه والمدوم باوالمجيود علنهالمدوم علياوالممود سرداكم علنه والممدوح ببروالمحرفي عليه اختياريا وغيراختياري وثمانية ثلاثية وبهوكو والمحودبه والمددح والمدوح عليه تناا والمحبوب والممدوح بروالمحبوع ليتقاا والمحبود بروالم وعلية اندوح علية صا ا والمدوح به والممددح علية الحهو وعليه مثا امنتياريا اوغيرامنتياري وننتيز برباعتبر م موكون لجهودم والمحمودعلية المدوح والمدوح عليه كالضناريا اوغيراختيارى ثماعلمان بتحال ضيتارته ورحرس المجبودة المحهو وعليج ون الآخر وكذا الممدوح تبالمدوج عليلا يتسور الأعلى تقدير تفسير فمو عليماد لليهالباعث على لحدوالمدح دون فنسالعشا فرجاعلي بالكونان تورس نلامكن إخنتيار بتلاحد مجا وللاول ان يكون المحدوب فقطاضتيارياي لاكون المدوح براضتياريا فاما المحروعليه فهواما بعنهاود خل في المحبود به بناوًا على تحاد بها فاند فع ما قدنطين من ارتج صيص الحشي في الثيثية المنهية انسابقة بابطال لقول لثالث على تقديرالاتحاد الذاتي مبن لمحهود بروعليه مالاوصلها فه على ندا يبطل القول لا ول القَر لأ دليس را دالمحشي قول فقط اخراج المحوعلة يني لا يا والمحتود المينا بالالإمنياخراج المدوح به **هي ل**دوالثانيان يكيون لمجهود به والممدوح به اختيار مين واما المجود علية المعدوح عليه فنما الاسكوتان عنماا وواخلان في المحبود روالمدوح بدبنا رعلى لاتحا مالذا بنيها صحول والثالث ان يكون المحدود عله يقط قدمراك وماعله فتذكره فول والمحشى الالثم المحقق اختارالاول وهوان مكون المحمور بيفقط اصنيار باحيث حكم علامجيبا الذي حليفي تعرليت المحد محبودا بدبان المراد مشالاضتياري تمملاكان كالمستك برغلي اختاره وموكون المحبود س اختيارياس فوند بعال الخ ان ثناء الرابل الكسان اللولوء على تصفاء الذي موغير اختيار إلها بمرحت اللولوء على مقائها و وك محدثنا دليل على له لا مدان يكون المحيود به اضتيار ياد والبعدم به والايصح حدت اللولوء على مفائها ايص كما يصح عرضها ديرد عليان لتمسك على مولا نظر الحالفة ومومد ومعاطيه لانه مدخول كلمة على فعاته مالرم منه ان لا بدان كيون المحموط براضتاراد والمات

وروا غااور وعلى متفائهامن حبته اننهمن تتمة المثل الدائر مالسنة ن الاللولو والممروحة وفيه نظروقيق ا وروه عمى قدرة المحققير. التاخرين مرحت اللولوء مرجأ حتى مثيت كون اللولوء مروحا على مفا إله المذكور اللثانت بدان كون اللولوء صفاءمرطح وكوينه ميروعا بالصفاء لم مثبت ن للغته مرحت اللولور مربها على صفاله النثبت كون اللولور ممر كوحا على فع ت بعدانتی و ما آجیک عندس ان کون مرحت للولوء مرحا بدیبی وس منع فقارت اطنروريا فلأخفى مافيهن انخرآزة لان تقال فالالمحقق الالمتبادرين قو اللولوء على صفائه النرميح اللولوء على صفائها فلا يكون الممدوح برح الا مااسنداليهماالا هولاكون اللولوة مدوحا وانما مكون كك لوشبت يحبب اللغة اللولوي يهاعلى صفائها ومريثيت بعدو الحملة المحقق لانيكركون اللولو وانما ينكره فإلمثال لمذكوريح بث التبأ درو آنيها ما بميه بقوله والصافيه سنا والصفاء الخصا ان دخول كلة على على لصنعار لا منع كونه مدوحاً سركما فهرالمورد ا ذا لمدوح معند مع تتندالي المدوح سواءكان مرخول كلةعلى اويخوط فيكون الصفاح مدوحاتبا ىتندالىاللولوء وان انتتاج فى *مدرك* ان فول المحشى ندايدل على ان وحريب نا والصنفاء وهومخالف تتحقيق المحشد إلذي سبق ذكره س أنهء والمستندالي لمدوح فادفعه باب فيراضافة الصفة الى المومسوف والا نيكري الميل ان الصنفا المستدالي لمدوح مع وحيد **قو**ل سواركان المثال أه امثارة الى منع دخل مقدر نقر برالدخل إن كون للولوء مدوحا ،روحا به انمان عن اذ اكان يوسليكون

<u> المثالثة دون ما ذا كان جليخية فان كون اللولوء ممروحاً موسي قوله </u> بلة للترقى لينيانه لأخضيص لكون الممدوح عليهمد وحابب لعبوله على صفائها بل يحبري فان كام صفّ يقع مدوحا عليه في الكلام لقع مدوحا به لو إعتراسنا ده بالوةوع في كلام اعموم مطلع وانكارَ الامر على تعدير عدم اخدالا ختيارتيه في أحربها انتى قول فيها عموم طلق فكلما كيات به في الحلام كمون مدوحالة والعكس اماالا ول فبان المدوح عليكلام عبارة عما لكوت الو لحسب المدح مرخول لاعلى يخوط فهواذااعتبر إسناره الالمدوح مكون مروحابه لانعبارة بالحسن واركا بمضول كلمة على ولا الالمدوح واما الثاني فلجوازان ليد وي وللكون مضولا كلمة على تخويل فنومكون مدوحا بالعتباراسناوه الالمدوح الامدوحاعك فالكلام بعدم وقوع بحت كلمة على دنحوا فولله فيها دا كان بنيما إي ببن المدو على لكلامي والمدوح ببأملاز شراي بصح التلازم ببنها في نفس الامراذ لا يجلواما ان مكوت الو الحاتمي تندالي لمدوح في الكلام مذحو لا لكلة على الجنوع اولا على لأول مكون لك الموت ممدوحات ومددرطا عليه في الكلام ايضا وعلى لثاني وان لمرتحيق المدوح عليه لكلام مها لكن لوأ وردعكيه كلمة على وبخويل يكون ذلك الومهف ممروحا عليه في لكلام البتبة فعلى كل لتقديرين كلما وصداحدهما يصحان يوحذالآخر دنس على نداحا لالجحة عليالكا وبرقوله فهاعلى تقدير برعدم اخذالاختيارية ني احد بهاي المدوح عليالكامي فقط ا والمدوح مه نقط بل على تقدير إنْ كل منها اختيار ما اوغيرا ختياري كما مؤند بهب الثاني و له وكذا حال لمروعليه ومه فكل كون محرة اعليه في كلاً مركون ممود ابر إسناده ا برون فلس لجوابذان بورد وصف مسينيب الالمحودس دون ان بورد

المتعلى وبخوط فأل كشارح ويرالمدح الينامخصوص لاضتياري فائله ماحل كش يث وقع في الكشاف ان الحروالمدح اخوان وفي الفاكق ان الحديبالين والوصف الجيبا ومكرران يوصكلامهاس جانب لفائلين غصوص الميرس المدير أن تجم الاخوة الواقعة في كمشان على لتناسب في الشتعاق 'لكبيروم والمتناسسة فى الحروف دون الترتيب وظران بي الحروالمدج تناسبا بين كعروف البنة لأق فجأ د ا*حدة وهي كحاد* والدال لمهاتيان ولم يمان الغرق ببينها في لترتيب ومآبّ تغنسير لحد إلمييًّ الذي وقع مصاحب لفائق لقنسر انحاص العام وآل الشروشال المولوم صنوع واسب سوال نه كبيف يكون المدح مخصوصًا باللضتيار معان قولهم يوستالل علىصفائها يدل على خلافه ا ذمراليبين ان الصفادليين في اختيارا ىتىن عن الشرح **قول د** تقاحمه تهااى مدت اللولور مدون دكرالمح وعلى الذي ولايقا حرتها على صفائها لعدم تقق ما هوشرط للحدمن كون لمحدو علدا ختبار بالمجهدا الذى المحروعاليس باختيارالو الو والمحودة وللنهتيه ندااذا كالبالراد بالمحبودعلية يقعم نى الكلامُ الاليعي عديتا كما لايصح عديتا على صفائه امنرورة اندلاب في الحدم الموم وعلية الواقع وهروعلى القول انعتياريته لاتكين في اللولود انتي في ليه فهما ندالمشا السية وله لأم حدبتاعلى صفائها قبوليه الدلالة الأولى آه فهنيا دعوان احدساكون الدلالة الاولى آ مطلقامن لدلالنه الثالثة بيترنجب لبخفق ففي كل موضع تيقق فيهالدلانة الثالثة تيمقق نسب ن وصراما الا و لى فلما أ فا ده صدى وسهتا واستازى كمال المحققتر المتاخرين بقولا علان لميةً المطلخ فسوالعن لثاني الدلالة على الرتوس تكك لدلالة الحالمط فهمنا اليقم لا برس

C. S. C. S.

فكر الوصول الالمطهن صفات نفشر الدلالة ولوازمها واغاجو الوسيلة وسياته سا الدلالة ببي الكافلة للمط مماان ولالتها لا يتمالابها والبراو بالوسيلة في العني الأول م يث شتر بذا لنوع من الويلة دغيره فح تمانعموم المطلق ولاحاجة اليانتوجيهار الركبكة الباردة انهتي للحيصه ان المدايريا لمعنى الثاني الذي بني عنباره عن الداالة عالى الم عن لدلالة على مربيس ل المطهر واركانت وصلة اوله طلقة والمقد كون خص سى المطلق فالمدانة المعنى الثاني كيون خصرم بالمضطالاول اعريم الكان التويم ان يتوهم إن الايصال ماكان س لوازم الدلالة العتبرة في المدانة لم المن الناني فكيف يكن عنته راكوسيلة فيها لان اعتباريتها النابي ماس الجعل لا يصال لن ما لها وبل بنوالا لتبرالذاتية أحكب عند بقوله ونهاجعل اكوسسيلة أه علما العالم عتمار اكوسيلة والمسيلة لبط كأذكرتم ليستكزم المعبولية الذانية بآس سيث انها متمة بمكزوميته الدلالة للابصا بمنى فالزدمينها لدلا يتم إلاح اعتباركون اكوسيلة متداله أفراعاران واشكالات مناماا ورده عمى قددة المقفين المتأخرين اندلا مدان كر التعريفات على المعالمة المتبارسيما لمركمين فيالمحل على غليستبا ومضرورة وسالبين الضميتيا ورسَ العني الاول للهداته منى الدلالة على يوسل ولك يشي الإسطوان مكون الشي موصلاته اللهط وشرالهني التأني لهأاعني الدلالة الموصلة ان يكون الدلالة موصلة تامة للمطر فيكون ببنياتيك كلى ضرورته ان المصرالبام الالهطوني مادته وامدته لا يكون ولالة ومدلولا فمتى كانت لدلة موصلة نا تاليه لا يكون مركولها موصلاتاً ما الالبطر ومتى كان المدلول موصلاتا ما إلى الم الايكون الدلالة موصلة تا شاليه وماآجيت عندمن إن الصال لدلالة على الدلول لو الالمطوا فاكيون اذاكانت كالمسوحة للسكوك ليهاليهم إلى المطولابان كمون لك الدلالة نفسها موسكة من غيروا خلة كويلة والاصارت لغوا ولمين وسلة نجلات الدلاللة

of the state of

Ward ...

فانها لاستلزم السكوك ليها فعنها المحقق لابعول كالوسلة الماخوذة في الدالة الثالث ميرلها دخل في الالصال للكطراصلا مبكون لغوا برانا يقول نهاليست موصر إذالم عيرا التاماغاني كفنير الدلالة واكوسيلتهم بتمايتا لانصار ومتبازنا والبهها نة لا برللدلالة من المدلول لكن لا بازم عنه ان يكون ولك الدلول الوسيلة ولمطم برولم لا تحونيان يكون المرلول بوالمطرا واعم منه ومن الوبلة فيتخلف الدلالة الكذاتية ص يُنكُزُعن البسلة قطعا وثمناان اعتباركون الوسيلة في الدلالة الموصلة مخالفة لما مرا الاكثرون كنهاعبارة منعب لانصال فه الوعم من ن يون بالدلالة عالوا ا وبدونها فيجوز حرائج صيل فينالف المطونلا ولالله ولامدلول لاكتفرانه اؤتهم المطاعق مبادسيضرورته امتناع صوالا علول بدون لعلة ولمالخقق الميا دى تحقق الدلالة دالميك تطعالانا نقول كالمطوقد مكون سبيطا فايرالهادي له وسنها العامتها راكوسيلة في الدلالة الموصلة كيشكرم أن لا كيون الوصلون الالطوس فيراكو سلة كالابنياء عليه الصارة للم مهديين ونده الاشكالات الكث الاخرة دارده على البرال فارعلى العملت كما ان الاول دار وعلى ممينيه وتقريوص لدفع الانسكالات الثلث الاجتره بالبسي مراحيثي بقولا عرام والمتبادرس كونهام مطلقا باسطلق العموم سواتحقت فيمن العام مطلق اؤس وصافتحكف الدلالة الثانية عن الدلالة الاولى في موضع لايضرنا وبهذا ينظر لك أيد فا قول كمقق قديرك مره للطبقه الم لتعطيهات الركيكة فآمالثانية فمان على المصدر بهوبو انما كيون على صصه وموللعادم إن الدلالة الثانية ليستصة الدلالة الاولى كيف ميل برو على تاك في تنيه الالسلوان الدلالة والنائية لبيت صنه الماولي كيف ولما بثت ما بي ان الدلالة الثانية مقيلة والإولى مطلقة كيون الثانية حصته للاولى قطها اذ الحصت لمالحصرا بالاضافة تجصوا التوميف الضافيجب حمرا لارلى على لثانية فغول المحشى لاب الصدق مطلقا في غيرموضع فتال جول وغير ستازمته للابصال المستلزم للوصول إ

الغرئ بهوس لوازم اكوسيلة نجلاف الدلالة الثانية فإن الاله الافطرس بوازمه الخليف مكن التفارق مبنيا قال شرا لدلالة أوكلة بل ولنيت في بأاذ لانجلوا باان تكون للاضاب والترقي وكلابها لانجلوع الجلل أما الاول فل لقتضان مكون عاصل عبارة الشرح ال منى الداتية الثاني فقط لاالاول و فرالاينا ب او المركين في كلام كل س القائلين الانقسّا المداتيه بإحدالوجهين وون نعى محقة نفسل لأخر وآما الثاني فلانه كأون مآل عبارة الشاح ان للمداتية معنيدين فديئول المالمحاكمة فهيكون ذكر بإلغوًا فتأثل فعوله فالمعنى الآول الدلالة على لوصل الالهطاشيتما المؤسن والكافرغانية الامران الموس لماسلك على أيّة الإلهطور الهيه والكافر لمالم بيتلك عليه فلرنصير الهيخلاف لمعنى لثابي الالالتاليم فانها لا بعي صدالا في الموس د وك كا قر لا نه لمرحصيا له الايمان الذي به للط قال تصوالا ع الطبطوفي وإتيه الانبيا وصلواة العدعلية والايمان واكوسيلة الدلائر م الآيات فلاسرد ما فيوان كاك بمطو الفلاح في لدنيا والأخرة فهوس لوازم الايمان وان كان الوصول إلى المديقالي كما يكون للأولياء فالايصال ليه لفعل لانخلوع البشكال فانترقه لمروا بالايصال شارة الى دفع رض مقرر تقرير لدخل بوجور الأول بوالمناسب لكاالم ان المراديا لا بصيال لما خوز في كلتا الدلا تنبين المالا يصال لفنوا ارما بفوة اداع والكوالإنحلوع الخلوا باالآول فلان كلتا الدلالتين ح بكونان ستلزمتين ملابصال بالفوا وهوسيتلزم الوصول لفعل فلمكين ببنيافرق الأالثان فلان الايصال بالقرة ح لان في كل منيااذ ن تصيير الايصال لا عمعتبرا و آلثاني ان الاليسال المعترفي الدلا الأأن سراومنه الانصال الفعل فيكون كلتا الدلاستين الأما وكالمالقوة 11 موه الموسركايم توراسوم وره .

The first بالنازية Williams المواثأ تمو فيبزا فيلم فودانس المقره المحمد مولانا عبيراتهي ar ves المارية المارين الانفالات المن بهمكاد المام موجو الأم موجو الأدم ويول ا

لزمر ملوصوا لبالقعا ووبأأموة فتكونا نجستلزمتين للوم بالاعروعا كألقد كيف صحوكا الحشام بان الأولى غيرسشار بتدملا يصارالم بتلامته لؤالتاكث نهلوا يمن ستكزم للوصول والثانته الابصال في الدلالتين الانصال لفعا محكوا حشانيقتن كلواحدة مرابالايتين المذكورتين قوله تعالى المنتور فهدينيا بهم فاتحبواا لعمى على لهدى وقوله تعالى انك تهدى مل صببت معرفم قر الألصال لفعل فهما لدلالتهاعلى عدم الوصول اللازم للالصال الاعرسنا ورايفع المزنتق ضرتبي ملجنيان بجاكما بروتقريرالد فع الإلراد بالانصال في كلتبا الدلاليتين الانصال للفعل لكنه في الاولى صنعته الكوكسيكة وفي الثانيته للدلالة فلاليستلذم الدلالة الاولى الإيصال ين لواز مهالا مكين الفيكاكه بخلات الثانته فان الابي مالا تيرالا ولى لان متو د وان ارابيرا معد تعالى الطريق ككن مكم أتحبوا العيم على الهدى اي ا عليه لم بصلوا الي كمطر وكذال نيقض الدلالة الثانية بالآية الثانية لان شان البني مسلى و لمراناه واراءة الطربق لاالانصال بمكن إن مديع تقريرالذل لوح لثالث بن تقر يراالموصر بداعلي ك لقوله كالتحبواالعمي على لهدى وخلا في لنقض مع انه متسمع الله لم كن فيرق مراكبونسين تحققا وان كان الفرق ببنج الابصال في المداية بالمغضات في خصص الابصال في المداية با إن تحيق ولالة مصلة بالقوة ولمرتفقق دلالة طريق موسا بابغنل الاوالص ب فيه وكين ان لاسيكام الدلالة موصلة بالقوة مبني ان مذفالنقض لقبوله وامامثوداه تغرنئ علظ تقدم من للمراد بالانصال في كالمعنسين

See The See

السيال لايمال فالموالة إذا تقرران لمرادئ مر الالصال لايمال للغور لليغيطا لثاني للهداته لقوله تعالى وامانثوه فهدينيا بمزطا ببرلاخفا وفسه لان عنياه ح ادميه لمنام المطا الذي بهوالايان مع انم لمرومنو بنبيهم صالح صلى مندعان بنيا رعليه وكم وتهيذا يندفع التخيل بانتكرج وقوله تعالى دامامثود مندنيا بمرعل لنزيانياني إن بقرسناه وامامثوه فاوسلنام مبولال **خال ملى المدى بان ارتدوالان ^انزا انما يصيخاذ الثبت انتمامنوااولا والحال ينس** بخرة فائدة مليلة يحبب لتبنيه عليها بهليذاشا المحشى مبذا القول الي ضع ما قديتوسم ن إنه بقص لاعزالثاني بقوله تنالى واماشود فهدينا بمرلانه تعائل ان بقول ان مني برنيا بمراكزنا بالقوة المالايان ولاريب بي بثوت بزاالا بصال تمود بالجميد الفرت سواركان نامل كالأ ومرا بالكغرونة والدفعان تواحكم أنائير لوصرالارا ذومن لانصال الماغود في الداية الانصال بالقوة مع انه ليس كك اوالمراد منه الايصال لفع ل*ماء فت وحد قول معنى لاية* آهجوات المقادرة لمشى في الرسية النهية بعوله فأ قال بعض المشاهيران بداالنقص شرك لان التحاب العمي على لا بصال موعدم الومسول والتحباب مي على الداءة موعدم الروتيه وكما لا بيصور بعد الالي **رالوصول لانسطا وعمر كما ليتصور مورا لاراءة عدم الرويتدلانهُ مطاوعها ساقط مع الناميه** فلطابين المدانية والهدى وسنتهالج في مورد لنقسل انتي فقوَّلهُ فيها فيا قال معضر المشابير الى قوله لا نرمطارعه أبيان للسوال لمقدر والمرادس بعبغ المشا بهبر محد لوسف الكوسبر الغزاباعي تحاصل السوال فكالعننين ملهدانة منقوص لفقو لهنع داما فمود فهدينا بمترة تحبوالعي على الهدى لان الدرى مطاوع للهواته كبلالمعشين إي تريز المرتب عليها فسكون مناه على تقريح مطاوعالها ببينه الدلالة على يوسل إي ارارته الطريق الوسل فرم وتيرالط بق على تقترير كونه سطأ وعالها بيغيه الدلالة الموصلة الوصول فعلى لتقديرالاول يكون معنى الآيثواما مثور فارتيابم الطريق مم الحبواالحي على لاراء واى لمرواا اطريق ويداكما ترى لان عدم الروتي التيهى سطأ وغة للازارة لابتصور بس الاراءة لأنه لامكين وحود الشه برون ما يترسب لموعك

Carried Marie

وعلى انثاني كمون معنا لمواما منووفا وصلنا بمرالي مطر فانحبوا العمي على لايصال بزاايض كمات ں ن عدمالوصول الذي ہومطاع الالصار للے متصور لعدالا بصال لان وجو والشي مزن الثره من كمتنعات فما وصحبضيط لنقص مبذه الآية بالمعضالثاني للهدانة وتقرير لحوالنا لم ال المكرمطاوع المرائد فيكور عمارة عن الوصول والرؤنير ل مناه و حدال لطات ييغ سلوك بسالك عليه كماص للمعاني شرح المقام مدان عني الآية دعونا مثو والي طرويجي بالتحموا تضلال ي فقدان طريق يوسل الله على لهدى أي وحدان طريق يوسل له المعنىالاول بالآبةالمذكورة لانمكين ان يرتشحض طرتعا موم ا اللهطو فالقول كالمعنيين للهداية منقوض بهذه الآية فما وصطفيص للمعنى الثا به به الفاضل النردى عوالسوا المنزكور الدلسليم كون الهري م نبين من نيمكن لضلال مع روته الطريق دون لوصول ولا ينطقي ما فيدقته له منيا مطان فيظطأ بين الهداته والهدى جواب أن ملسوال وحيا مخلط طاهرفان كلام اسائل مر على إن الهابي في قوله تعالى في تحبه العي على لهدى بعني الاراءة والانصال لمع الذا بداته لاالهدى وآتنت خبير بإفيه فانه بفيم إلقاموس البالهدى والهدانيه مغيي و احد فاليحلط وقيل في وصائحكط انه فه عصف المشابه برس كون الهدانية معنى الارارة ان الهدى معنى الروثة يس كك بل بو وصران الطريق ولا يخفي على المتامل انه على بذا تصير وحبالسقوط وانحلط وح سع ان كلام المحشى نيا دى! على نداء على تغاير بها فتايل و علم إندلوا سفيط عرابسوال ففطالا إو لِ لم ستوح، بذا الحواب كمالا تخيى على مر. له او ني فنم **قبير ل**ه ونيها و استباع قوله نعرا لتحبواالعمي علالهدى حتى يتوص عليه والكمين لنعلى بأليكو النعصن شتركا بير بمعهنين الناع جله قوله تع والما يتوو فهدينيا مم وظوانه لا يتوح علياكنعض الا بالمضالاً في دون الاول

Control of the state of the sta

Chy Chy

ومن أن نطهر وصيعدة ل الحشي من تقرير نقض لشوبا لا يَتبعا قرره الفاسل البروي من إن الهدانيه لو لمزمت الومول لانمالة فكيف تيصو الضلال بعدالومول اليانحق ااكان ثود لمربوسنوا بنبيه صالح علابسلام لاني مك لتقريران بتمربو عبرات مداراننقف قوليغ فاستحبواالعم على الهدلي مع انه ليس كك قالالشرو بشَّمالا لتحوز مشترك ومِّع لما أما . بالقائلون مكون المداية موصنوعة للبعنيا لاول عن لا نتقاض الواقع عليهما لاكترالتا نيته من الناله وانكانت سوضوعة للعفي الأول لكن ربيمنها في الآية التانية المغوالثاني عَلَّا لِمُعَارِفًا لِعَصْ مَا الْمَعَارِمُ مُتَكِّ بِنَكِرُومِن لِقَالِلِين بَون المدانيموهنوعة للعظ الثاني لأن لهم إليفوان لقولوالد فع نقض مروطليم بالآنية الاولى بإن المدانية وان كانت وعة ملمعنى لثانى مكنه برادمنها والعنى الاول مجازا فلانقض فى نبره الصوّة واليغاق اللحما الخ بينيان في منيدين اللذم ليسيتعل فهيما الهداية الدبع حمّالات أولَه ال مكيون لعنالا والكهمة اى الدلالة على الوصل المالمط معنى مي زيا والمعنى لثانى الى لدلالة الموسلة معنى حقيقيا وثاينها عكسة ثألثهاان كيون لفطاله داتيه شتركا بينما انتبراكا لفطها وهوكون اللفط الواحد موضع لكافهاص مناه كذافي خشيه انكشيته ورآنعها ان تكون شتركا بينيااشته كامهنوا ولمؤمك اللفط موضوعا لمغرج اصركلي لما فراد فالواضع قد وضع لفظ الدرانيه بمغي لدلالة دكها فبران د لالة على يوسل ولا لة موصلة تيونسالمحشى للانسياك منوى في من يته الحكشية بقوله أونيكو لدمني معنى أخرفرواله تعنسيز فاسدلانه يفهم منه طاهراان أحدامنيين في الانتشاك المعنوي في للاخرم اندلسي ككبل كمون فيهالمونيان فردين لمنتالت يكون للفط موصوعاما زائر وأتظام رموالاحتال الثاني لان تفسيرا باللغة الهدانة ببراه مؤون والهادي مراه نازل على العنى الأول للهداية الحالدلالة على يو**نس**وليس من*ى مجازيا* (ذلا يبين في علم اللغة الاالم الحقيقية ايالم وضوعة لها فيكور للعنلى لاول حرمني قييقيا ونكآكان بمايغ ان منع قواكم ا ذلايبين آه ما بنروريبين في كتب للغة المجاتى المنقولة اليض فلا ليزم من كون العني الاول

بعنيه اللندانة في اللغة كورحقيقيا لمرلامح ذران كيون فولا اشا المحشو إلى فعر عبوله ون أمعادم أهمأصلان وتعال مقل كال خلاف الأمل كالراجي المال على المحاج والحقيقة بهوالراجي فالت البالالضرورة ومت البرالا مأرم ترجيح المرجوح وسي فقوده فبمائحن فيه فنجوز النتراة تجوز المرجوية فنبثت انجز والأول سن الأحتمال لشاني وهوا المعنى لال للهداية معنى حقيقي وطل أَجَزُ الأولِ من لاحتمال لا ول ويهو كون لمعنى لا ول للهداية معنى محازيا يفراما فدمين في همالاصول انداذا كان للفظ ستعمل في أيير في علموضعه لوامعين منهالكن لم بعلانه و إِلْمِينِهِ ٱلْمُرْسَمُهُ المهلِّافَ لا ولى انْ مِلْ على أن انتحاله فالعني الآبزعلى طريق المجاز لاعل طريق الأسع أمها ن مكيون شير فالكيون المعنى الثاني للهداية التي ثبت وصنعها لليحفيا لا ول على ببيالقطع وأليقين عنجقيقيا بإمجازا نسطل الحزرالياني من لاحتيالا إل دثبت الجزرالثاني مزا إِنَّا فِي مَنْبِتِ الاحْمَالِ اللَّهُ فِي وَلِطِلِهِ لا وَلَنَّ كُلِّ مِنْهَا بِكُلِّ جِزِّيَّةٌ وَكَالِطِل الانتساكِ وَلِلَّا وَلَوْ المذكورة الالحقيقة والمحازما كاناكثرس لاشتاك فضرا للفظ عليهما أولى مع عليلية وفائة حليلة تحيب لبتنيه عليها وببي انداشا رالمحشي لقبوله والظوآه اليالرد على قوالاث الجمال التجوز مشترك بالتجوزانا عكن في للعني الثاني لله اليه لا لا ول فلا بكون لتجوز يختشك لا الماثبت عقيقية المعنى لأول فلمرقال للحشى لفيظ انطرالذي يوجم تحوير ضلافه وعدم قطعته لانألفو الماوه بستعال لهداته في المعنى نشافي الصاء والاصل في الأعمال المني صفيفها ويمرنه أعدم خلعية النفيالاول لكونه موضوعاله فقط فعبريجن لفظ الظرالشعر لعدم فمطعية فتول وقدص المص سترح المقاصه آة بايب على مفيقة العنى لأول بقول إصر حاصك إن القول الثاني اى القول بحقيقية الهنمايشاني للهدايته مااخترعه ببض لمعتزله ولااصول عندآل لاغة فايند فع مالتك فع لترافع لتر اور ره مدى رسة نا زاستازي كما المحققين المتانزين قدس سره بقولانت جبيران في كلامي المصرني شرح المقاصد وحاشية لكشاف تدا نعًا فإن ما في شرح المقاصد يدل على اللعني الثاني خترا ولتس اللغة دما في كشية الكشاف بدل على نهمتى لغدى للاختلامت في ستعال اللغة ونهاء

لمفرنقل من بحويهم على الماني الصَّا يُجالف حاليَّتُه الكُتْرَا مِن على نيطهرا لها لا إنتي وتقريرالت افعران ماحكمرالمص فيهترج المقاص بمزاغة المعنى تثاني الهداية اي لالصالة لل تتعلا فاللغة دلا بغرمن حشيته الكشات بدك على تتعال لهداته بي الابعيا (عالمة) وتَقَرَّلِاندفاء إنه ما حكم النص في شرح المقاصد*ربان أ*عنى انها في الله داية مخترع عير عمل راعية مغيفيةالعني الثاني وبهولاينا في ما في كانسة الكشاف لاندا نايدل على نعال لهداته في العني الثاني لاعلى كونه مرضوها لدحي مكون منح قبيفيا لها قول مرتدس م ومأتقل والجوهري ويبجى بباينه فانتظرة منشاقا لانسارج وللمناحث في استناع ملائهم فود المانتدي من مبسبت على بزاالمني الجامني الاول للهداية محال نم بين وحالمنا فشته في رمت**ي بقوله أي كمين إن لعال الهدانيه في قوله نم**ا انك لا تهدي بن امبي^{ن مب}ني الدلالة على ل معنی انگ لاتمکن من ارازه الطریق تکل من مهبت بر از امکناک ارا د تدلم لی روناه انتها لما شرض عليالغاضل لنردى نبكث وحوه احدما بيغرمن كلاميمنيا وبهوالذي شارالالجستي بقرله مجل غلافت الخصاميلان بغسيرلاتيدي بلاتمكر فظسيرالم فألمحازي بهويس محل انحلات اومحلانما هوالمعني المحقيقين لصيح ارادته امراني نده الأيته والبيا متيان ندكوران في كلامير اشارالي وبهما بغوله وان جمال لمحا زمشترك آه حاصله بندكما ارتكتم المخابز مدفع ننفض يرعلي وللنفيالا ول كك بقائل إن برمكنية لبخوزني تواد تعالى مدينا بمربان بيتومنياه فرنبا بمرالة مأن انلهزنا عليه مقدمات الالصال الأبحق من تعثبة الرسول واخرا المعيخرة على مده أي تحبأ أك على لهدى فلانفعل على بني لناني بالآية الاولى الصّا فيكون وتمال لحار شته كا وآكي ثاينها بعوارال تصيع أهاصلهان عدم تكنه صلال سيعليه ولمعام تكلوا صدواص أمته الدعوة علا وصبحضيصيم ومبيت ومع الاولين لقوله حاصله أه توضيحه البيس فول لشارج في نهيّا مسى انك لأنتمكن آوتفسيرا لهل معنى لامتدى حتى يفوانه منى مجازي وينجه على الاعتراض المذكوران بل راده نفي للرادة تجسب نغي التمكن ميني انك لاترى طرق الاسلام لاحد نبادستك

بنبر

اسم

و ان *كانت مخلوقه ل*واتم مك*ن لاملزم منه*ان لا مكو ولصلى درعلية وكمر فلابصخ نغي الهدا ته عنصله ووق بث انما مرلبتساية البني ورضح زنجيين دعا لعليبه ولم يدمنوا المحضيص نابمولحضموصة محل بزول الأتيه ومبذا يندفع بآآجيله لميرعانه كحبيها متال عوة فمراده عزشا ندمن قولهمز لاعتراض المراد كلواحد واحدمه ليتصلع على بيل معرم كما يدل ك زيكن توحدالمناقشة حموم وكذاما قال نوالم وزان يكون كمنى الآية انك لاتقدر على الدلالة على ما يصل الإلمط لجبيع امتأك لتي بت مسبك اليم المعضهرا لذبن اردنار ومتهم الطريق بعبينه وهم الحاضرون وعبل لغان البهم نشانعيك تفصيلا ووصالانبرفاغ ظابه لان مثان نزول بزه الايدنفيغ لتخصيص لاالتم يرونفط من محر للحضوس ايض ولا يكن ان بقو قوله وللنا نشته آهاشاره ان لا ته على معنا ما الجن<u>د ينه</u> وانما التجوز في _{الل}نا دينا وعلى عزيليه نسرلة العد**م كما في قوليق**و ومارّ بدم تممات الهدانية وبهالم تجزات في يره صالى لعد عليه ولم لا نه تكين تجوز ولك فأن الدلالة أوميني ان الهدانة بمبنى الدلالة على الوسل يزه بكون عدم تمكنه مسلع الفياعا ما فكيف بكون محضوصا بالاصباء فتوليه ولك ن تقول

المالية المالية

نولاناقت ببآنان الهداية بالمعنى لاول أي الدلالة على ليصل وصيلته لانها قذنكون مهمأكماا ذااري احذلا شرطيرلقابوسل الاللطور بحالبالنته وقدلاتكون معهاكما اذاراه ولمزميلك عليه فلرنصيا البر لانهدى من حبست ذكراا عامراي الهداية مبغال لالتأعلى ما يومل وارا وة ال الدلالة معالا بصال فالنغ حقيقة انما يرج اليدلاالي أفعام حتى بر الهداته مطلقا سنغيرضيم لان من شان البني صاورارة الطرلق فيكون حصل عنه الآية انك توسل لاصرا للمطرلان الايصال اغام وسن شانى لامن شانك اغاشانك رارة العابق والمأكأن سروة سوال موان لعام سيرتم منوع للخاص حتى مكون إطابا قهمليه اطلاة احقيقيا بلمجازي وقدكان الكلام في العنى الحقيقي د فوالمحشي منبوله سرجسيث المهليس **أومجا زآه تونيحها نهلما كان في انحاص امران الحصوب والعموم وكان اطلاق العام على إنحاس** *ن حبته اعتبار الخصوعية مجازيا لعدم وضعه له وبالاعتبار الثاني حقيقيا لان في نده العبرة أمل* مين العام وانحامس فرق اصلا مكون اطلاق الانسان على زبيشلاس جيث اندالنيان مِعْ قبلعالنظرع خصصيتها طلا فاحتيقيا وأواء فنت بزا فاعلمان ارادة الدلإلة معالايصال فت مي فروخاص للهراتيربالمعنےالثاني منهاا نا يكون من حبته الاعتبارالثاني فلا يكون اطلاق المهلآ بينجة الدلالة على لوصل على لدلالة الموصلة ح الااعلا قاحفيقيا لامحازيا فأبقَو إن قماس مورزه النزاع غلى اطابا ق الانسيان على زيمه قبياس سع الفارق لان في الاكنسان وزييموم والصدق ونى الدلالتيرع موم محسب للخعق لإنا نقول ان القياس أة في موططا العام على نحاس لا في سائرالامور وانت خسرما في كلام محشير سالان خيلال فانه على تقديرًا أو الدلالة مع الوصول من لدلالة على لوصل من حيث الهابي لم مكن ببنها فرق فنفيه الابنيف كلافردى الدلالة على يوسل فعادالنعقن فهتوي فان شان البني صلى تسريلية كاك الارة الطريق بلامرتيه ولاتمكن الجواسعينه بالبالنغي وراج بحقيقة اليالطبيغيم جميلة

اى الدرادة سن جيث بي على طريق موضوع المهملة القدمائية بوسطة لغزالفردا نواص ألكولة مع الوصول فان الطبيعة سرجيث أي نتفي بانتفاء فرد الضاكما تقرفى مؤمنعه فالمراثير ح باقية على منايا المحقيقي و لاتجوز لا نا نقول ان النفي الداخل على بفع إيهنية في العرف واللغة فنفي لمداتيرً لا يكن إلا بانتفاء الا فراد ما بسراع لي نبغوج قول المحتَّذِيرُ العالم واراد وانكاص حبيت المهو والقول بان كالالمحشي منى على تصريح الشيخ ابن الهام ان اللا الكطيعا الفردم طلقاحقيقة قبول لايصنع البيه فان تصرتمه انهموني الإشات دون لنفي نانه يقول ارادته فردّ عين من النكرة النفية مجازة ولدوما قال المص نرآ وضم مايروعام أقال المص في شرح المقاصران الاياليم تشتملة آمن ان علام في شرح التفاصد المداتي الواقعة فى الآيات للمشتملة على مشاوط البيرتعالى على *على على الايان والامبتداء الذي مو* الالصال الإلمطم بدل على نهاسوصنوعة للابصال ومهوكما ترى لانه يخالف ما قد مثبت سل للغة لماعرفت وقس عليهال لاضلال والضلال بأبن نداا محركب من مبندا نها موضوعة للالصال بلسن حبته ان انحاص جوالعام فالهداية في تحقيقة موضوعة للدلالة على أيل مكن مماكان الابصال فرد الها دخاصا سنهاار بدمنها ة الايصال وآغا قال المحشي ينيغير ون يحبب لان ارا دة فلق الايمان من الهداية مبنى الدلالة على لوصل وكذالز الضلال من الاصلال لا تحضر طريقها في ان إلعام بهوا نحاص من بيث هو بل تحوران مكو بطيرة إلمحازلكن لماكان ارادة الحفيقة اولى ن المجاز كان كمل عليها ماينينع ولميق لأما قولمرتخوه كعولة فالى بيدئ من ميتاء بضيل بنياء قوليه راجة عندنا اي عندالانهاءة قولة الأ بكلاالقولين اي قوله حامسله أه و قوله ولأب ان تقول أه نهذاا شارته الي عدم تماميّه وسب المناقشة كما بنية لك سابقا فتذكره فآل بش فاللهم في كاشته الكشاف نره محاكمة بين الفرنقيين بان تعرلفيالفويق الاواميني على ان الدراتير تتعدى الى المفعول الثاني بوسطة رف الجراى الى ا واللام لأسطلقا سوارّتتوى نبنسها بليه اوبو بسطة حرف الجز فلاست كنّ

ون الإنصال عنى الهدانه على تقدير تعديتها .نفسها الالهفعول لثاني فلانتقفه الموزلال لقوله تعانك لاتهدي من احبيت لان الهداية فيه متعدته ينبف وبهوايحق فيرادمنهاا لابصال وتعرلف الفرنق الثياني مبنى على ان الهدانة تتعدى نفسهاالالفع الثياني لامطلقاسوا كانت متعدته بنفسهاا ويوسطة الحرفين للمذكورين ملاينكرورد ونهامتعدتهالالفعولالثاني وسطة حرفاجران منالإاراء والطرنق فلانتيقفوالمغالتالي بقوليدتعالي وامانمود نهدينا بمدلان لارادس الهراته فيارارته انطرت ازهي متعاتبة الالهفول الثّاني المقد*را ي كحق بواسطة* اللام اوالي فاذن يكون تعريف كلوا ُ عدس الغربقين للهدايم سحيحاقه لوبذالقرآن بيدا بالناس ملتى اى معطر تقية التي بهي القوم والمراد منها الايمان ادالاهما خته فغي بزه الآتة المفعول الاول محذوف في المنهية نقض الناظرين من لمشهورين قدزل بالاتدري من احببت ولكن إندريدي من لشيار وبهوعلم بالمهتدين فقروالى صراطت فيتمر بعبر قوله ولكن المدربيدي من بيثاء د توهمران نهراا كالمنتقض بهزه الآية بداية الواقعة في مضعين بهنا بين الايصال بقرنية الخصيص مع ال المداية في الموصَّلَة يهتعدته بالمانتي ووَصَالزلة ظاهر نانه لمرتقع في القران المجيد الي صراط ستقيم بعبد قوله تعبأ وللنِ السربيدي من بشارتي نتيقض كالمرامع ب**رول برو**لاتيوم نو الكامل كام المع في شنراك للفطي أة وفع تولهم بتوجمره من ان كلام المع في طأية برل على ن المداتة موضوعة كلوا عاس عني الأيصال ارارة الطريق وبرا موالاشترا اللفيطيرمع اندق بثبت نفنيه بالدبسا كماء فت بآن كلام المصرانما بدل على تعزر سيتمال َّنَا رَهُ فِي الأنصالِ اذْ اكانت متعدتيه بنعنسها الماليفعول لنزا بل وَّمارَهُ فِي اراءُ هُ الطريق وبهلي ذا كل حرف كجرلاعلى تعدد وصفهما للمعنيير المذكورين حتى مكورب تعمألها فيهاعلى سربت لاستراك للفط فولمه لابتويم الصاان نتزام التقييد آه جواب متوسم آخريتوسم وروده على ا من كون الدلالة على يوسل من جفيقيا المهداليُّه تبيآن التوسم إنه بفيرمن كت يته الك

إلدلالة على بيصل من لهدايته إنما ئيون واكانت عيدة بجلته اللام اوالع التع يده بجرف البر وانما بئ قيده بالمغول الثاني بوط كتفتيد كربه ماانه قديلها وان توبهإن الهداية وان لمرتص فيدهريج الجرمكنهمامقيده بالفعول الثاني بواسطته والتقييد سن امارات المحاز فعادالا فتكال نهمة يدنع ابن نقيب الهدئته بالمفعول الثاني اناهمون حبته الكفعول من لوازمه التوقف من الفعا المتعدي ليه ونوالتقتيريس مراما إسالما زاد التقييد الذي مونها بعني لتا العني الحالا لتقييد أدا ترك تفييد بالنيم غره وهولا بوجرة أدلو ترك لمفول الماني لهما الانجيلها نازلة منرلة الغيرالمتعدى الالمفعول انشاني كمافي بداني اسدوا مدالهادي واما طعا لنطء غندلا لفيمر فتهمآ أخرزا انما يفهم نهانى الصؤة الاولى الدلالة علما يوسل وبملك ملأ وببينياً نيلدنع ملافاره جدى أوستا ذاستاذي كمااللحققتر. إلمتاخر بقيسرا باعلم ان المراس المجاز عندهم النزام التقييد مبنى ان لا يغيم ولك العني بدون ِ الكَفرونورالايمان وان تر**ك ا**لتقييد لغيرشي اخرغ برذ لك لغني كمطلق انطلمة زفتوسم كتجوزا نمايتمرة اذابنت المالعني الاول لايفهمة ون النقيسة لم ينهم إنهاني لربسة فواللهم في ما شيته الكشاف ورعم المحشر الابتعالي بجرت الجرم تمديا بمغلول والحرف واسطة في لتقتيد لغوآماً ولا فلإن الحرف ان كان وسطة فالتقتيد انكان ن إ المذكور فلابين المجازير على عرفت والافلادخل لقوله الحرف واسطة وآمانا نيا فلان الحرف والمأكيون وسطة لتقتيبه النغل بالاسمردالصال مناه ليه ونزا هومني التقتيبيه بالحرف للان مكون الحرف تقنسه منفردا قب اللفع فالسابتم الى الكسم لابصح التبته فما وصح أسه وسيآن العرضان وليس التفييد الاأكتفتيد الما التانى الذلمي بهوس مفتضابت الفعل الهتوى اليالفعول الثاني بواسطة حرف الحروني

سرمن الراس المحازلع مرصدق تقريف المنتب الذي مهومنها عليه أ<u>غالورة ا</u> توام الحرف واسطة في التطبيد لزيادة والانضاح بالابتعدى بالحرف الالفو التاني انما هوتفسيريا كمفعول لثاني لاائحرت ومآقال عمي تدوة المحفقير المتاخرن وتبعيه بعجن للافاصل من إن لفظ الدراته على اقال صاحب الكشاف بفيم منه بدون الضام الى واللام معنى الايصال مع الضامها بفيمة تها الارادة نهذه امارة مجازة نعينه ا*ن كالمصاحب لكشا ف لايدل لاعلى*ان الهراتيراز اتعرب بنفسه الافعول الثاني نهالمعنرالا بيصال ولايدل على نهيدون لضام الم اللإلمربها يفهمينهآ لابصال اسا برعدم الانضام ان مكون الهرائية تعارته تلفنها الالفعول الثالة لجوازان بدر الفعول الثآئي لها بهاء على علها نازلة منزلة المنعل الغيالة عدى اليلفعوالها في ولمريم ل بجوهري صيث قال في لصحاح ومدميته الطريق والبيت مدانيه اي عرفته فره لغة ابالحجار بهم تعيول مدينها لي لعايت والي لدار حكالم أكانت ل متى حكولاً قاله الجوهري اليالمية الدلالة على كوصل إي الأرارّة الاانها في لغية الحجاز تتقدي غيسها وفي غيرنا وف فغرض للحشيم بإسراد قول بحوسري عظام مادالي حواكب خرملنتو بمراشاني بعبرتسه ان التعدى بالحرف مقيد بالقريره ان الدراته بعنى الدلالة على الوصل والكانت مقيده بالحرف فكن نداا تتقلب كيسر من ارات المجاز فال بجوهري قدية ل إن الهدانية تتحدي سهاالل منعول لثاني في لغة الحجار: فيقال بريتيالط يق ولارسي ان الهداية في الألقو ليست للابعنيالا راءة فلوكان لتقتيد بيحرف بجرس لتقتيد الذي هوسن مارات المجازوعالا لما فهمينها في بذالقول عني الأرارة لانك قذعرفتِ الالتقييد إلكذا في عبارة عن ك بمالعني كمان لتغتيد ببرونه وآتآ تعريض عالهه بان حكمه في حاشية الكشاف ان في عَيْو كون الهداتيه شعدته تنعنسها الالتغول أنثاني فيمينها الايصال نحالف للمنقول من أنجو فانهدل على اندنسيه تعماني لغة الحجاز شعدته نبغسها فيقال بدتيه المطريق محانها في زلالقو

division of

The Contract of the Contract o

ت الاثمني الدلالة على الصِيرال الدلالة الموص والنعريض فيل المجمعل كلامر بحويري ال تفطواله إيّه مشتر كفظي بن كلا ابل كحازات عماديها فنيمامع تعديتها بنفنهها الالفعول الثاني وكذاني نفترغه بمرتبط فيطاله مع تقديتها الامفعول لثاني بالحرف عنديهم اقول فلاملانما نتمر لوشنيك ونفط الهدانة عن ايجيه وعة للابصال بضرمعان كلامالسابل على لقوال نقول منه أنفاييل على خلازميث تال لهدى الرشاد والدلالة يونث ويدكر تقال مراه المديلدين بحورا زلته الميال وعلى لشان لوفسالسواء بالوسطكما موالط حيث قال الجومري في نصيل موالاشي طه فيكون عنى عدانا سوا والطريق حنين الهدان الطريق الذي موالوسط اي لاارتفاع فيدر لا انخفاضي لأن وسط كليته عدله والطرات العدل موالذي لأبكون فيدر تفاع والما لاليزم التكلفات التلث كما بيزم في التعنس إلا واحسيث اربين السه توارم *بنالمستوى ومنيف الصلفة الي م*وصوفها *فل تركيا*لته ولك *فيتفسالشا المحتبي* إلى وفولوحوه اربع لكر فألكث منها مبنية عالسلم البهتوي لفسيل مر للا مالعهد في الط**ريق ولمذا ا فروه عن لثلث ا**لا ول لقوله وتنم النيكون آه في الكو الاول اكذلي اشارالهمشي بقوله فال يسواء الامعنى المستوى إذا كأعل لسؤرمني الامتوارا نمرنجع الاستوار بنلاست وامنيف الصنفة الالرمعوف متى لمزم ملاتكافات لثلث أبا سوارا ولامعنى لمستوى كما فسروصاحب لكشاف في قوله تعوسوا وللسائلير فلإيازم ح الانتكامان وبهوا السوارب كاستونم اضافة الصفة الي وصوفه إلاا تشكث فعلى بزاالوحم يتوى بيانا تعنى السوار وحاصرا لوصالتاني الذي اوحى البديع وله وعني الانتوارانه متوا_ء وتعيي*زننه بالفارسيّه براست شدن تم يعبا صفة* للطريق على *لمب*الغة المطرز قولهم زيدعدل فيكون تفترير الكلامرح في الألطين الاستوار فلا يمزم إيفالا

المذكوران في الوح الاول دوالي تعلم وعال الوحالث الذي ندعا الوسطوانه برادس لسوا والوسط كما فهم المورد فدصف بالطراق كتأتيء الطربق لم ولأبازم ح الأنكلف واحدوبهل ضافة الصنفة الى وصوفها وكلون قول الم أي إطراق الم بيانا رهه أمعني سوا والطريق على ندس الترميين ومصرا الوصوالرا بع الذي ورده ببتوليخ قرأ يتوى لفنيه للطريق الذنبي وقع في قوله سوا والطريق والم برفي الطابق لاتفنيسر الكسوارحتي لميزم منه التكلفات المندكورة فيكون ے بدا ناسوا رالطرین المستوی والسوارح آما معنی الا توارا و منی الوسط فلم ملزم اندا السواءيا بوسط لانه وخل فولتقسيرالاول ولايلزم نايتكلفا شاكثانياً بتفسيرات بي أي قوله والصاط المستقيرة في نزاالعول ليسم لي قوله قوايه بأ را**لاول بالنظراكي السوار** والث**اني بالتطرالي لطريق وأيجيج** إبالنظرا لالسسوارقي مبيع الاضمالات الاربع المندكورة كماء فت رانثانی نفنسیر^{با} لنظرانی مجبوع السوا_دالطریق لاالطریق فقط لازم^{ان به} **اللذين و قعال فنسيرين لسيواراا طريق لا بدان بكونا تلور البتنا** لمالم مكين الاواحدالاتفدد فعالمبشر فالنوع لازعبارةن انطرنيين سوائكان حبكما اؤسطحا اوحفا ومهولا مكون الا واحدا فلامكون الامرنقيأ واحدا فيكون لطربق لمستدى حالضا وإحدا والانتفارلاتحا الماني ح اشارة للي ان كلاس *لطريق المستح*و الصراط^ا اللمحشى ان كمراد بالاستواء الانشقامته لاندكما ثبت أتحادا اللذين بهشتقان نزمهنه اتحاد الانتقامة والاتواء اللذين بماسبدان لهمالان أتحا مأتحا دالمبرنئين ولهذا يعبرس الانتقامة بيضا بانفارسته براست شدن تقر

الله البرج عنمير الواقع فيها مع محسى ت يم إرحاليه وأرجاء الييس رجاع الى سواء الطريق لا الحقة التى لأتكون الانصريقا به لانانقول بن تفظ نفسر الإمرطاق غير قدير والمطلق اذا اطلق متيا ورفيخ K ن الحكم لوقوع الداته عاد حالعه وغير سيرا ديخرج

كلمد الدعة وألى لطاعة وعند بعضهم خلق القدرة على لطاعة وعند يبضهم خلق انطابة و حبل في العرب والشرع الما في الخير مُعَلَّالًا ول التي الوكوكيون بره الفقرة ماكس القولم برانا سالوكل وعلى فآخرين مكون يماميها الصملت المدانة على لارارة وبالعكسر ال محلت على لدلالة المولة وللمالغ ، برا المقام مقام لحمر ولما كان عوالحا مرالنع التي قصل ليين العرواة دى من موالنوالي الم تناليينغل كيون لنامتعلقا بالرسيتفاد بروصول لنعته وبي مرافقة التوفيق الي عاملا لي حاليكم له تعاعلى مصائكال والا قويم بهوكاصيل لاعلى تقديران يكون لنا شعلقا بالرفيق دوغ بروكما تنيلك في نهية بقوله لا بحيل على ذك المتقديران مكون فيقاله الوفيرنا كما بقاطيت زيدا فرسالا ملك نتي عظ مانى حيزال ضاف اليه أما صلان تقدم ما في حير المضاف اليه الما كالمضاف اليه نقط و والمضاف اع المضاف أيض فعلى لاول لزم الفصائع والصناف اليبي المضاف والضاف اليملى ثناني لمزم تقدم المضاف لبعلي مضاف لاند ماتقدم موالمضاف ليعلى ضاف لبران يتعم المضاف ليعامين البته كاستلزام تقدم لمعمول تقدم العالو م كلااللازين لبلاق علمانعلى نقر المحشى كورجنم على الواقط قواللثه لامتناع تقدم كم في خيرا لمضاف ليه عليا يُراا للمضاف لذي والمضاف ثما قالانف البَرَ لا نه على بدالميزم بنحالة وا عدّه فقط وه وتقدم المضاف البيمل كمضاف دنړه الا تحالة عين الاتحاليزيا فهالوصالتاني فلمكن حبين اجبيونخ ق الأسب للفطيهوان اوطالا والمالنظرالي خصورا كمضاف فهمة الديراتيا فيالنيظران مطلق العامل والمعهول والمعنى المأاهج لطلغت ببي الومبين للذين وروبها الشاعثه *ا مدة اللفط تعلق بنا برفيق آن لوج*الا ول *منها وجو ا*كذا دى ليابشر بقوله لا تتناع آه با لنظرالا بضاف النيه مركبه ومزوم إحدى الاتحالتير للعالمة عميراما الفصابعمو الهضا فالبيبن للضاف المضاف الميام تقدم المضاف ليهاعلى مضاف كماء فت الوحالتاني منهاوم وقوله ولال بممول وبانتظرال طلق الأ ومهوله لاباننظ إلى خصوصية المضاف والمضاف اليهممولي الكالع المجام خصافا اليم مؤنيق الممول انا سمولاللمضا فالبيرالى مزدم تقدم المضاف الميعل لمضاف فقط وتقريره المحمول الملصح توعلانيكم وقوع عامله فهيه فاوتعلق لنابرفيق ككون تصيحان يقع الرفين موقع لناالذي بهومقدم على لمضاف فيكز

تقدم اعضا ف الباي الرقيق ح على مضاف ي الخير وه بجث الولا فلا توكب منه بوجوه أمآأ ولا فبمنع كلة لمذ فأنل جهيثانه لازم فبكرم تقدم للمضاف لليها والبضاف يحبدا لمران المضاف ولفاع مولا عصفه ال تقديمة الزم تقديد وأما ثانيا فلانه لايب ليزم في الواقع الله تحالة واحدة وبهو تقدم لمضا ف البيع المضاف فلا يكون عبل كون سرغير بنباء على لنروم تقدماله ررالوصالتا في بنروم *زه الا تحا*لة تطه الفرق انهمي أقاراً نخلفة لعضرامع الواوني قونه ولان ومع اليه في قوك المض وبدون لبيه والظوال لنشح التى بدون لوا بضرورمايت العربنيه لاسحياج المالبنكان نتي فأ فرق ببن الجديدن غام وبالنظرا لالنسخة الأدويله نيها وبعضامع لامتناع تقدم في حير المضاف الميلي المضاف واركان مولا المضاف والمضاف لانقي أه ولمرينه أيونهما بالعكس بدول لوا وني قوله ولان ومع اليه في قوا قوله لان أه دليلالقوله لاتناع وبكه بضم عليفي قوله مضا في ليعليا بما الحالف

ن تقدم في خلمضا ف ليعل المضاف متنع لان في حيله ضا و البيركون مو فاوس تمير عالمصاف صع تقدتم المضاف ليعل لصاف ليفرية نرام تقدم للعمول تقدم العاط فه لآي ال لعو والمالمضا ف الدلال تتقديم في خارصا ف الدعا المضاف لليصور من ما مها تتابيع المضا واننته انعتراكضا فالبية فقط وسرنا بلين الباليل لذى وردالشر بعبول آه لأطيبق الاعلإمتناءالعئتة والاولى دون لثانية كمالا تضيء لم ركبا وني لب فارتر إنتقريك لم يثبت لآ امتناء كلتا الصيونين الذمي للقعاق فيها دفضها برون الواد بيرون البيفيكون العيارة لامتناع تقدم *ا في خلاصا ف عليه لا في عمول آه فعلى نړوننخ*ة اينز کيون قو له لان اه د للامتناء فابملا إن في حيالمضاف لانجلوا بان مكون ممولا ملمضاف والمضاف ليغلُّونُهُم يمزم ان مكون المضاف اوالمصَا ت الميه مقدماً على لمضاف لأن المعول لوقيع الاحيث لصيح تو لن يولدنها دانغا آه نعالكننت الكتين نهيا حرف لوا وعلى قوله لان مكو وقع له لامتناع د قوله لاقليلين تعدم ساعته اللفط تتعلق بنا بالرفيق وعلى لنسخت إبها قيتين بكون مجبوء قرليها المندكورين دليلا واصاعلية فالاتشم اذبكيفنيه رائحيم العفل قال أنفاضر البزري وذلك لانه الماكان طالبا للتعلق بالفعل للنات منها وصرا وبفير ستنباط معنى لفعل فيلوالتزاما عنه وكواخرا عنهض ابعران ولذامع فهاي مراعت كونه ملز والمشتن مخواس على عمائا قال ال على محاذات ما ذكره المصر في للمطول في قول صاحب في نيواكثر با للاصواح، بحان للاصول متعلق مخدوف تفيسره قوله حموالان مموال مصدرلا تيقدم على لا نعنالهم ماورالم ن مع الغعل وبهوسوسرك وممول لصلة لانتقدم على لموسول لكونيكتفام خروالشيح المرتب للجزاء ﴾ إعليهُ الأخلابهُ حابُرُ إذا كال معولُ طرفا ارتكب مه قال مديَّعالَى فلما للغ مؤسع ولا تأخذ كم يما رافة وشل بُلاكنتر في الكلام والنقد سريكلت ولتيشر كالم لؤل بشيم حكمة حكم ما اول مبرسع اللظ كمليعنيه لانحة مزابعتنا أهجوكم وذلك لان كخيراه قدكان المشهور في تغريره في سألف المزان لعرث والنثرع فلوتعلق لناتجعل بكوالجمجوا الكوفخ

المبيخير فنق الذي مهوذاتي للتوفيق فليزيم خلا الحيل بدين لذات الذاتي الحجيل بجاعل لذاتي بان مكون كنسبته المطالئ كخيروا تية للنوفيق وكمون الخيرخارهاء لانكبون الاس مبتدانه صفة للمعارو الببين انه بهذا الاعتبار لم تقيع مجولاالبيتي بنرم تجلااتم البرب والذاتى وافا وقومحمو للاليملي مصفة للتوفيتي وموربذ والاعتبارك المكرف اتباللتوفيق كأ انجعا بمنيا وبالجلة ال بخبرالدى مرجزء للتوفيق لهيه بمجو لاالية الخيرالذي مربحو ل البياسير في انتياله وعلى كأ لتقديرين لاينزم كمجوليته الذانية على المحبول البيرة انا هوخير فيق تهرب في اتيا للتونيق كملزه الذابته فآن بل ان الجيمطلق البنسته الي فيرفيق فلما وفع خير فيق مجولاالبيه يقع الخيام طلق ايض مجم لق وقد فرض الخير المعلق جزرالمتوفيق نعادالا شكال قهقرى تعال نهائي بزالا لمزر تخلا لهم بسرابشتي وجزءه الابالبرض دبو اسطة المقيد ويحن لا**منعا نامينع** فبنيماعدل عندالى تقريرآ غرجوان خيرفيق لازم لهيتالتوفيق فلوكان اناسعلقا بلزيملا أتعبل ببن الشئي ولازمه وبهوم لانهلا وحبالذات ، الكازم عرابه لزوم فليف يحتاج بنبوت اللازم للملزوم ح الي **عراجاع ا إدالا** صبياج الدانماً مكو**ن** لييمن كمجهول و واعتره فا للام على لزاالتقرير في تغير في قول المحشى لا الجنر افالية مولرقيق فآل قلت تقرير كلام المحشى بهذا الممط لايلائم قوله لامتناع خلافا بين الشئي وذاتيانة ازالذاتي ليطلق على لجزر دون اللازم قلت لانمران الذاتي فان الذابي ليعتبيان عند سمرا صربها المهنبو سالي الذات لسوار كان واخلافي الذات وحزز لهاا و عنهااي للازم والآخرما يكون منسوبا الى اندات للبذول فقطوم المعنى لاول دون الثاني قال عمى فد وة المحققه البتاخرين بعد فيه نظر فان بوازم الدات الاتخلف عنهانى طرف زمهنا كان وخاجا كالزوجته البنسيته الى الاربعته فابنا ومديصالا ربعته وصدت الزجيتية

المانقة وبالجبلة البلتوفيق تحبسب لوجو وانخارجي سيتلزم خبرته المرافقة وامانحبسب لوجو والذهني كالم شدزماصلا فيكون خبرتيه المرافقة سن لوازم الوجو دالخارج في لوازم الوجو دانحارج محبولته بالا تفاق فأم التوفيق ولأنصل في دمنهم عموم خ اذلا لمزمس عدم طسول فهوم خرالرافقة عندت ورغه ومالتكوفيق الذي بهولزومه في النركي جزم الازدم بنها عند يقدئه بهاسع تصوالبنسة التي مبنيا بل الجرم ببضروري فانا نعار قطعاان وبعمة معنى لتوقيق وغيررفيق والنسسبته مبنيما مزم باللزوم بهنها وأثما بنافى لوكات لازعا بنيا بالمعنى الأض الذى هوعبارته عاليزم ن تصورالملزوم وحده تصيح الملازم ومرا والمحشى للازم اه اللاز التبيت الاعزدن الأص أن الدان التوفيق وحدفي دبنه وللر لم الوحد خرار افقة لهم لا العمل بدول لايم اننفط فعندان فى الوعد والخارج العضا يكون لك فليف يك وقتا لدفع المجولته الذاتية بان المحانما بموجوليته ثبوت الذاتي للذات بجباس تانف سوكالتا وهجالفنسر الذاتي بثبوته اوم باثموته بالعرض فنجوزان كيون منى قواله صوصل لناالتوفيق فيرط بأجذا للتوسين الاختيرين لاالاولى فتام وفتر لبرفها بانها الفاتحيل فيالما متيا كحقيقية والالاعتبارية ولارسي الطهية التوقيق اعتبارته فلاشناعة حنى لزوم المعبولة الذاتية فيهما ولأنفخ في فالتمل الذي قمناه على بطلانها يجرى في كالم ميه حقيقية كانت أواعتبارته وتبعد بغي واشكال وموانافا كان القدير تعلق نه مجبوبيز ملمبولته الذاتية التي يكم طبلة يكون تعلقوبه باطباه فلاوحلا مللاق على بدا التعلق فاندا فا يطلع معلى ليصح ولا يليق لاعل إلباطر فرعكو إلى عنهان تصح تعلق لناتجعل بفروحها وموان معاصل مني خلق دفير منيق مالاموكداللهونيق الصقيلزم المبولية الذاتية وتبل في مجواب عنط الأشر ما اراد بالركأكة سنما بالحقيقة

ل (ق) على الموقوم اعلم ا

40

The state of the s

اصلالا لانداذاالتزمالتج بيه سيخلل المعبل ببن المتوفيق وخيرونيق تلايذم محدوراصلا فيأوجه ك التجرميغيرشا كمع فلايليق اخذه وان صح دلئيس عنى الركاكة الانزا إلك را في مفهوه التونيق ع بيالعر**ت مكيف ي**ج بيعند**ق ل** ديهذا نظرطال على لنا بالتوفيق والخيرآه نذا ونع سوال تقدر تقرير السوال الملم بتعرف للشراخ النعلق كنا التوفيق والخيروت قريراكدم ازلماكان حال تعلق لنابالتونيل والخرنسا واوسخه يظرمن عال تعلق لناسجبوه رفيق لمرتنع من لهالان تعرصنها ليشعه بتعرصنها آمآ الا وَافْلِانَ الْحَيْلِما كَانَ لمطلق التوفيق مكورني ايتا للنوفيق المقديه بلنا ايض فيأز والمعولية الذاتية عابذ التقد الضكماليزم عاقمقد برتعلقه بمعرا فأمآالثاني فلان الخيروانكان دانيا للتوفيق لكس الخيالة بقرياناليين انياله فلامازم المعجولية الذاتية ح كمالا لمزم على تقدر تعلقه برفيق وتهذا نيدفع ما قال بعض الفضلام وانه يغلرما ذكر المحشي امتناء تعلق بنيا بالتوفيق والخير بصالان وسالة نفسها لانغيرا لأرجل الألنسان ناطقا للغيريطانتهي لاندلانطهرماذأ امتناء تعلق لنا الخدكيف لأولوتعلق لنيا بالخيركمون الخيرمقيدا به والخيرالمقيدليه متى ما *زيرات نا عالتي وكريًا في ق*ه لقه بالخير ثمران ما قال دلك الفاصل *كانيا*م ما ف لريحبية تعبيرال**تألى كالج**زيس الأول نيارانيور الى الألصأ العنوى بين كمضا استناء تعلقه الخيرنفيان نولا وعاريجت لابنفع المبيثت والنخوان الانصالا فتنوي بين المضأف المضاف ليدمنع تعلق لفط بالمضاف ووال المضاف ان لامتناع تعلق مذا بالتوفيق والخيرا نعاس صداللفط وواك موالع

ى لمبزوم المجولتيا لذاتية على تقدير تعلق لناتجل مندّ نع قال لدفع دصر كاكتفاق لناتجل لآ قيرا *نه لو كان لنا متعلقا بج*عز لهكا فيعل مس*دو جوة* حبز التوفيق معللا بغرض لان للاتم مجملة مع ان فعل الدرتيالي لا يكون سعلا الشيئ من العلل من النا اللامرة الانتفاع كما في قوليم ومعل كا ريش نراشا والسماريناءا وقوله تعروما فلقت بحبن والاسرابالاليعيد ون فيجزعلي بزلان بالز أنبأ تتعلفا بجعلا فتصل للاندفاع ذنا الخعل صالركاكة لزوم كوب معل معدتعو معللا بالغرض حتى إيقال يوفعان اللام الانتفاء فنجووان كيون لنامنعلقا بحبل بالخفاص الركاكة المجولية النبة وسى ليزم ملى لا تعتبر يأسوا ركان اللام للانتفاع اولا وقد لقر ركلا مفضيه بان مازوم المعولة النيش عا تقدر تعلق بنانجول ندنع ما قااج ال لدين لدفع وصر كاكتا تتعلق بهوا نه مبذاا تتعلق ميزم إطاف المقصرلان المناسب لمقام الحرجعل تعالى تتوفية خير فيق لنا ومولا بغيم الااذاكان لنا عن المعلقا برفيين نجلا فطافه الكان متعلقا بمبافا نه العين في ما ما مي المنطقة التوفيين لنا فيجوزان كون فنا منابع المالية بي بيم منم المقصوا وأكان لنامتعلقا بمبلم بنوء الانترى إنه فال بعد تعاجل كمرالا ض فهزا فان لظرف في لمنه الآية الكريمة متعلق على معاندلىيه فهد الركاكة دخلا فالمقصوم وكون أ فإشالغيرنا ووصالاندفاء الالفرام صوالركاكة ما وكرتم حتى منيع ستندأ بالأته المذكورة الصا مهوما ذكرنا وأكلمع وليته الزاتينه ومهولا بيعد في الآيته أقول لأدخل في غراا تتقرير ملكون اللالمنمة فأ فيلغونوا العشي يجبوا الامرالانتفاء ونإكما ترى نجلاف قرزنا كلالمحشرة فاندلا ليغواصل قا الشر وانطاك الما المصداء لأرعلينا ولاسبان منالي الغط واللغوي المقسم المامفرد والمركث بان الهوالمفه من كالمرش المحشط فيتضيح المقصر فاعروه فاعلم الطمجاز النقل وقد سيم مجازا حكيها ومجازا في الأد ومجازاتي لنسبته ايضعبارة عربه نادالفعا اوسغناه الى المبسر البغيرا بهوله معنفس فنزنته عن كيون الك ناوالع ببوله كزيد عدل ووصميته بزاالمحاز لبذه الاسم ظاهر علالهيب والمجازني المفروديفه لدللحارني الطرت ابيض لاندلا كيون الاني طرمت أمجلة عبارة عرائككم تألمة في غيار وضعت لدمع نفب فرنية على مراراة والبغيد الموضوع له كاطلاح الخار على المحاوت الحاز

Charles . Glas The state of the s

ور المراجع الم

يقوملمترد وفي امراني اراك تقدم رجلا وتوخراخري نشبه ص التمنتا للبالغةكما رووس قام ليزيهك امرفتارة سريدالذبار (الكلام الدال على فرالصوة في نكك وطلتشبيه موالا قدام فارة والأم ال نتحتمل إن بعيو وانضمه في قوال بشر وانظرانه الم عني سمارها ما مريويوه ما وا بالزسن فسلرلهدى بالعادى لمرمر وترحمته نيركا مالغة التي تكون مقصورة في الحريل (أرسنها نه إلغة لكان حقه ان يوتي مالها دى م ى النردي تحتَّم ان يُعودا للهري فيكون قوله وانظانه آه ح تعسيراً خرالم الدى ولىيرمصدراب كِ لِمَا لِهِ إِنْ اللَّهِ اللّ أختآ رنشأة المياز في لتنسبه لمحاز في لطرلاني لك لمنج مندلا فاوته الوصالتاني وموصول لمدي سمالكي المصرين تعاليم اللغة انكاملينا بهرادون الوح تالشوالحوا الهدي معني ل**طرت كما ني الاول لان ابي ا**لبسط فان فلت ان في الوصر الثراني الض ليزم المحاز في ا فيستصنوناا فالمقع اكالوجالتابي الذي فبلمجأذ مقيقيالذي كالكل قلت مب مك · **طاهبرن لوصالا ول الذي فرايمياز بالطرف لأستمال انشابي على لمبالغة دون الادل المستصيمة نا** الابويد في الوصائنا في المار اصلاحتي سروء لميا فلترندا كله على تقديران كيون المدم

ابسا ذجرا بصالوكنت بتأني الفاعل صدوره عنه نتيقل الذين عندال مني بهم إلفاعل تق منة فصيحان مرادمنه تجوزاا ماس جهانه جزءله كما هوئن إبال عربتيس الم ثقات تومنوغة لكذات والصفية لنهببته وعنك السيرالية بقي من بنا موصوعة للصفة دا وامامن حبتهان له دخلا في انتزاع متنق و موعلى تقديران بكون موصنوعاً لمنتي بط نيتنه عالعقل نيظرالي العصف القائم ببما هوعنالمحشى ومن حبته انه عيينه كماه وعنالت بجلات سيمالمصدر فاندلما لمربع ببرفيال صلاحته للاضافة الى الفاعل لم نتيقاعية المعنى اسمرالفاعل للراومنه تحبوزالعدكم تخفق مايه بيشرطهنس العلاقة وقتيران عرم اعتباليملب بالفالمان بهم المصدر لايوحب عدم صحة تجوزه لاتمرانفاع فأربعناه فانمرا لفاعل الواقع تنحقت علاقة الحلول فيصر تحبوزه لتحبوز الحالكمحل قال لشارج اطلق عليميميليه اماعائدالى من في تولين رسلان تيل آن جرحال بنيفعول ارسلاوعا ئدالي ا تعالى ان فيرا نبطال سن ميزفاعول رسله قال الشايع مصدر مبني للمفعول اي اللهيمة ببالابق ان الاقتداء لازم فكيف يصبح القول بانه مبنى للمفعول لا نانقول قد قداليش الفظ بربعدالا قندار فيكون الاقتدار متعديا بالبار فصحالقول بإندمبني مفعول ووك وتكرج عليصدامينيا للفأع إفيضيتنا المنهية الشخائسين بمنكفة في بعضها تقديم الاقتدا رعلى لامتدارو في بعضها على بعكسر م اكثر تسنيح انك تبه وقع على لنسخة الاولى وبعضها على النسخة النانية وبكذا قوله مصدر مبني تلفعول اي مآن بيتكريه ولقتد به و توله ستعلق بالا قتدار والطالسنخة الا ولى انتي قول منها والطالسنخ الاولى أي تقديم إلا قدار على لا متداء لان الامتدار محيب له المنورد واللَّاندا فانهكفي له وحدد الهادى وكفرة الهفنج الض مرجحة للمنسخة الا ولى قول لك الأل وسوعبا الاقندار يتبغد سربه صدرامبنيا للفعه الوالي سيحكم صدراً مبنيا للفال المتكار تبغ نرر إ ذالمقام مقام الحروب ولايكون الابصنفة حقيقية مرجه فعات الموجوج

ت الاعلالة تقديرالاول ذبكون حال بعني ح ال لرسول مفتد تم بي صفة له رج فات إا بندعلية ومروون الثاني فان اقت إرنا يرسلول مدعلية ولمروصف منا لالإلابطري و لشئر بجال متعلقه ولهبو لامكيون وصفاحقيقيا فلتسئح لآبق فعلى ندأسحب على كحشران فهول نصوا ت*قا مالاً ولى لان الأنه إنما ليطاق فيما بكون للطرف لمقابل نوع صحة وهلسير للثنا في حموظ* ا ولنيل وصفحقيقه ملم دحتي يصح الحربازائه لانا تعول ان وصف النتي بحال المتع يكربي صفاللشيح فقيقة لكندليشارم وصفاحقيقيا للشيئ فاقتدارنا بصلي للدعا بكربي صفاحقيقيا ليصلوله مدعليه ولمركه ندب تبازير فهوكونه مقتدي ترازلوسالا مازائه فعا لاناني ايضصحه لكن لما كان كونه سال مدعلية ومرمقت ي يونيمن لا ول صراحة د دن الثا <u>لم الحنيط</u> ولوتهالا ول و قنه إندا كان الثاني الذي موتم على كونه صال بسع لمية وم عندي. طريق الكنانة التي بني البنسر البنصريح مكو زم كرها ولي من لا ول الذي نجلاف ولك يمان. ان دكرة تمر علالا بلغ اولى عن مقالبه فأن قلت لمرترك لمحشار حمال كون الاقتداد صدرتها للفاعل على يغة الغائب المعلوم فلت لوم الاقترار على بني للفاعل على مينعة المعلوم الغا فاماائ عياصفة لصلى مدعليه ومرضكيون لرسول ح فاعلالها وللخلق فيكون انحلق فاعلاله وكلوا منها لانيخ عن الحلوا اماالاول فلان كونها الهسلام برى إيعن بداالتا وبرا أذحق الهادي ك تدبايا بغيربل مكون لغير مقنديا ببعلى ننغير شاسب لحمدة الولا معدعات ومرواماالتاني فلال لتكرسع الغيرشاس لجبيع الافراد سواركانت حاضرة اوغافيته فذكر التكاريتغني الأفراد سواركانت بلامرته ولم العكسرالا مرمان مركر صنيعة الغائب يرضوا المتكار فعلهما ما بشان نعنسة بالاقتداء وأمثرا فى وجبترك كون الاتحتدا ومصدرا مبنيا للفاعل على ان أمكون منغة للخلق من زيلز معلى جلاآ حذوف انفاعل سرعبيرا والتهتئ متفامه وهوغيرجا بئز ففيان بذا غفلة من تصريح النحاة من أن دكرانفا فالمصدرغيرلازم سواركان منطراا وضمرا مي لبرلان الهتدا ناالخ نقريره بعبيته بالنالمران الاستداءالذه فوعل لازم استدارنا بصلى مدعليه ولمانه لوكان ببتعلقا بيليق لكان عناهان

College Colleg

ان شدارنا لائق مبل مدعلنية ومروزاكما تري البشي لايكون نقالت والااواكان مفهلت ا ك*ى مبتدا ، أيا ببصفة لنا لالدلانه كحال لن*ا **لاله و لَآلِيَّه رباب الا مبتدارلازم فلوكان تيعلقا مبل**يق لكان مناه ان لا متدارلائق تبيل مدعاية ولم وس فيكثير ميح اذا متهدا وُه ادني كمال له لأن نوالنقر برلاملا يم عبارة المحشى كما لأتضي على من له وني بنهم ولوقيل في وحبر عدم آملق مر بيكيق انه توتعلق بالميزمران مكون مليق الذي مهوضر للامتداء مقدماً على تبته لان المهول لإ بقع الاحيث يقع عامله ومهولوحب نقد بمراخير على المعتبدأ رتبته وموكما ترى بعارض كمان في صوفه تعلقه بالابته لاانض لمزمظ مهوتق مرممول كمص رعلية أتحواسان نفظ نبطرف فيجوز بالانجوز في غيره شترك فنائل قبي ل و دونل في لا متداء آه حاصلها نه لو قد رلفظ مبعب الامهتراء وتقال نهبني لمفعول معنىان بهتدي لأوللفاع الشكامغل سوت في للاقتداء لكان فلوسي لائقالانه بكوالبعني حامت اوالغيرب للمعالية والمحاربة والؤنا بصالي مدعلية وتم لييق ق كه الاول اي كور الابت ارمص رامبنها للمفلول ليق من خذه صدرامبنيا للفالا مع الغيرلانه علالا ول مكون الاهتدار صنفة حقيقية له دون الثاني الا بطريق وصفي الشي كالمتعلقة ولبرية ومصفاحقيقيا للشائحتي كصيامي بإزائه وحثم ان كيون المرادس لامول عدم بعلق تبليق ووجهذها وهموانه على تقدير تعلقه بركون للعني ان اهتداء الغبرليق صلى سيعليه وتمهيرا البتهاء تغيرلالصا إمدعليه ولمرفأ ندكما اللغيرلاليصا إمدعليه وتمرثم اعلمان فيالأهتدالية واجوتبه تتلام مرفى قوله ومكن الاول ادلى معله أك بالتام الصادق لنيطهراك لحقيقة الحال وم لِلْتِنْ عَلَيْهِما هُوان *حَرَّ الْمُحْشِيما* ولوتِه الأول مِن النَّا في سوا*ر كان* في الفُ<u>قرَّة الأو</u> اوالثانيتهانما هوعلى تقديرتموا لهارابوا قغه في لمتن على لصلة د والسببتيه كملا فاره حبرى والذ استاذى فى كانسيته زيل قو اللحشى لكان تعلق رببليق تعبّوله بعلدارا ولفوله بالطبيق ما قلهٔ الهانه لعبته النقليب بالظرف اي قوله بهكما قبداولا في الاقتدار فيما البالكب ببته فالمعنى الانبأ للفاعل المفعول تهتدي تسبب لبني على السلام ادنه تدى ببين بتبعيه على السلام

مانيه بولكن تاهاره زياية مدصعلا يعلية ومرص رتعلقه لبرلائقا والافلاخفأ فيما مخن فيهن كخزازة وكذاكيل فوايفة نبعلى نباءالفال على بالانسببتيه وحال المعنى نقتدى لاحدين امتدب بسعليلا ن*قتدى ب*غفيه بيضهن الاشعار الى مزته رثعبة على بسلام السن في قول بقيدي بعلى العالا معنانتي قو لدفان لمع المضاف يفيد العموم والأنغراق م عدوا في معارج المحق انتم صعد والجميع معارج الحق و ليستيكزم الصلغوا اقصاه ولا التبه وشن على ذا فوله سعدوا في منا ببجالصندق قول ل صال بسرعك ولمرفا للامرفي لتصديق عرض عن المضاف لبيه سيرب نيتاجمع فيكون قولسوروا في منابيج الصدق بالتصديق ملة وا ت محيل ان مكون تعلقا بي روف المتلبسير بمبنية الجمع فيكون قوله د نى معارج الحق بانحفيق علة واحدّه فعول لشر بدلا كالمتحقق لارم لق فيما لم مكيل في خلل مع ان في بزا الاستقرار خللاكم الملكين في النظرائلي ملل في كوريا منابجالصدق آه نغريره الباله بدبوت ماجار رالبني عارار إفلم تعرض بهوبه يقوا غانتعرمت ببولان تلسب فلطا

على اللزوم ابض وَلاَ يَضِي عَلِي لِمَتَامَل إِن ما ذكره المحشير فعدم كون قوله ما لتصديق طرعا لتحقيق فالالصعود على حارج الحق لايتصور ببرد التحقيق من لرسول مسلى معكنة والتحقيق لأزمرله فلانجوز تعلقه متبلسبين لاراكم تكسبر لقتضى عدم اللزوم فماالوح, في ذكر بديق ظرفامسنقرار ون لتصدبت مع كوبنها م تتراعلمانه تكين ان بقيران قوله لبحقيق ظرف تنفرسقان يبلد ايضا مكون قول لشارح لزلا كامتحق لاريب نبيهإ نالهم الملغنه فيكون توله وصعدواني فأ الحق تتحقيق خشتملاعلى لمبتير إحدمكما فوله مبعدوا في معارج الحق واخربها قوله تجعيق ذبهو في انتقام والحامتلب التحقيق ولما لمرتصورني قولة لبتصدلق ان مكوا نطرفا تتقراعلوالبنبوالمذكور نفاني قولوا بربابيصديق لم بتعرض الشاله زاالاحمال فيه قه ليرثم انتلداشارة الإيرفطير سيابولطتي والنزقه وانتفيم قع الثرق في الصنية المنقولة التي المصنف تحتيق على تقدركونه ستتقرامبني على قال البسيالسنند في مضة الكشا ظرفاتقرا يكوب علقا سلبوتهم البحال صوح مبن فانطرن المستقرما يكون متعلقه مقدرا بسواركان عاماا دخاصابرون ما ولمشهر وعائدته و من انه لا بران مكون تعكقه تقدراعاما ولا بنبغ للمصلين الصبيني واكلامهم على برغ المشهور عندالجبهئو بلاضرورته ومتيالية وتس البين نهاليست ته اوتيكن تعلقه بقدرعام كالحصر وصل لدفعانا لانسار الالتكبس افعال تخصوص نماهوس فعال العموم اذالعموعبارته عمالا يوصرفع لدونه وبهولصدق على لتلسس ايضاكما يصدق على لحصول ذعره اذه رفيع الك للبس بالغيرولاا قل من أن يكون الغيرفا علافص سنقرار الطرت على طريق المبهوح الضامكن الجواب على لايراديان كحمهمورا نمااعته وافي انظرف المستقرنفتر المتعلق العام اكتفاء بإقام ا التقدير والالو انتضى المقام لقدر الفعل الخاص يقدرا كخاص عند سمخوزيرم وح لا خلات بين المبهو والسيدالسند قال انشارج اشاره اليارش بعاضر في الذم في الماعتية



ا في المشاراليهلان اشارة لمصنفير ، لا يكيون الاالم منفوه وسيم الامر*تباقي ل*الانعا ومعانيهاآه نهاوفع وخل مقدر مردعلى فواللشواشاره الالمتسب كحاضرني لذبن تقريرا لبطرانه أن لا يصم الاسّارة العقليّة اليفر إلى الالفاظ دالمعانى المرتبته كما لا يصل لا نشأرة الح وجؤما في كخاج ا ذلا وجود لها في لعقرال غرفي آن لا شاره والا ينزم التفاطينفس مح اسوّ متعدرته في أنَّ را الدفع الى تناسخ صنورالات ياير و وجرد لم في العقل فآن اصرانما مولي فسياد و الاجال افه في الاجال لا يكون الاحضور شي و احذتي سع الانسباء المتعددة لانسبام موثوثة ولابيب في تعنق الاجال " فإن لالفاظ المرتبة ومعاينها التي لشارالبيها للفظ بذا حامكة في الذبن في كن الاشارة بوصاجها لي لتبة سواء اتحد الوصم مها بالذات ا وبالعض ويمي مشروطا نآن فلت كيف مكن اعتبار الاجال في الانفاظ المرتبته ومعاينها فالإنرتيبر لايكون الا يجسب لزمان دون الآن مجلات الاجمال قلّت لا تمران الترتبيك بكوك الابم بعبارة عربي لنقديم والتاخيروم وقديكون عبسال لزمان وقد كيون افيره وترشيب لالفاظ ومعانيها سرابق سم الاخير ولا ابرح مئي ويلاحظها الذمن لمجاظ واحداجالي في آن الاشارة ولوسلمنا ان الترتيب فيها تحب للزمان منقول الالترتيب وتحب للأزمت السابقة على آن الاشارة فلاينا في التمار اللجمال فيها في آن الاشارة و**ما يحب** ان كيس المراد! بوصرالمندكور في كلام المحشى الهوالمتعارف مندس كون الوصر عرضياً لان طريق حصولالانفاظ والمعانى فى الأبين لانجصه فى لوجه العرضى لرالبراومنها مهواعم ومن كونه ذاتيا فان كان ذا ثيالها فاما الجعل مرأة مملاحظتها كيون العلم يعلما بالأ لملافظتها وبكيون نزالوحه تحدامعها بالذات ومغايرا بالامتبارا ولمرتجبل مرأة لملاخ والعلم مكبذالشريخصرا الالفاظ والمعاني بانعسها ني الذبهن بالوصر الاجمالي الذي ميحا مهما بالداك والاعتمار وأن كان عرضيالها فيكون مرأة ملاحظتها فيكون لعلم ممل

لوصحصراح الالفاظ المرتبة ومعاينها ببزاا لوط الذى انذى مؤي معا بالاعتبار لابالذت بالجملته يكون الانفاظ المرتبته ومعاينها حاصلة في لذين مين الاشارة في كا صورة مراجع المذكورة مكن فحالصوتوالتانيته يكون صولها بالذات وعلى لصرتين الباقبتيين مابعرض نقواالمحشى تتحد ذلك الوصمعها بالذات اشارته اليالصيه ربين لا ويبين وقوله ابعرض لشارة الالصورة الثالثة نرانجسب كلجلي ولنظرواما النظرالدقيق فيكم سبطلان الاحتمال لاب لان لالفاظ وكذابعضر الهواني مس معولة الكيف وتعبض المنواني من منقولة الجوهر وتعضماز مقولة اخرى فلميس للالفاظ المرتبة ومعاينها التي هومشاراتها للفظ بنه صبنس اصرشي كمياز نصام احدابين ليكون لتركب بنهاصرا واحدا مرأة لملاحظتها فيكون توالجحشه بتحاذلة العصب مهابا لغات واشاره الالصئوة والنتانية فقط وآنما تركنا حريث العلم يوح إلى في مع المشتخائل ببكاسيبيلا المشاغا وروندا القول لدفع النط الهذكورالذي سردعلى كالمران وسوغيرة كاكما لعلم بوج الشبئ فلابرادس كلامه الاما مكون موا فقا لمذمه الابلزم توجيه كلا القائل عالكيرضي به قائله قول فالحضور في الذيهن الدّني من كلالش المرت الحاط في الذبهن إن كان عبارة الخ فيل إلى حكم في قوله بذاغاته تهذب الكلامران كار علالهرت الماضر في لذم ن وكان الراديا لمحضور كصول فلا معني لتمير لحصول مان كان بالذات رَيِ اوبالعرضُ لانه لابدالككم والمحصول لذاتِ المه في كما اختاره الشروالحشيرة ان كان اليو آللجما فالمسني للإلتغايث المالمرسب بالذات كيف وقد لقرعند سماان لتوحه والالتفات متعلق اولا وبالذات المالطبية سن حيث الاتحاد سع الا فراد وتمكن كحواس بعن إختيا الشق الاخيربان نبار كلام المحشى ليسر على ولتتقرعنده وعندالشارح بل على المشهو ن البحكم بكوت الا فراو فلأنكيون التوصر و الالنفات بالذات الاالى الا فراد دون إ وتعد لأخيئ علىم ستيقظ مائي كلام المحشي والخلل بهوار البطوس الغاءالتي وقعت في توليها في الذرب أو ان نولالقول تفرع على مع قرب قوله الالفاظ المرتبة ومعا بنها صوبالله شاره عالمة

Ž,

Signification of the control of the

في الأمين أو ديلزم منه ال مكون قوله ؛ إن كان عبارة عن النفات الذهن ملافظتها م داخلا فيالتفرع لانأو قع خبرالقوله فالحضو تسبب عطفه على قولان كان عبارة عن ص آه الذي وتع خبرالغوله فالحضور وتهوسة لمزمران بكبون إراوته الالتفاسة من كحفه يوشفرعا على تحصول في الذجرفي بوكماتن فالاولى للحشى ان يقدم قوله فالحضو الى قولها وبالعرش قوله الالفاظ المرتبة ليكون بتيفرعا على لقول الذي اور والمحشي والشراك المرتب الحاضرني الذين أه وا ورد لفظ لان على قولَه إلالفاظ المرتبة أه أيكون دليلا لقوله فالخصرة أه **وك** ر بن الله المان المراحلي تقدر العام كم بنالشي **قول ا**و بالعرض موعلى تقدير العلم بالكنه اوالوجه وزانحب ليجلى من لنظرواه مجسب لنطاله قبيت معلى تعذيرالعلم ما لوقع زاتها كما في العلم مالكنه ا وعرضيا كما في العلم بالوحية الألقة النعليرا الذيلي ورده لكون بي كوتر ملتفتأ البيدلذيهن بالذات انمايجري في العلم الكنبرا والوحبرو ون العلم مكبندالشلي معان الكلام وفي مرط العارى علم كان فنجب على محشى ان مُدكرو لبلا على ارعالى بيث بشمل جميع انيارالعارلانا نغول لمأكان كون التغات الذمين المالشني في العار مكبنه الشي ومهو الذي صل بنفسه في الدين دون كونه مرأة لشي آخر مبنيا ترك تعليله دفي المعلم **الكنه والوم** خفا _علل منها لا نمات م**اادعا م**ن كون *ذي لوج* ملتفتااليه للذمن بقوله بزا ا**قول** فالانسارة الحيشارة لفظ منإ الى الالفاظ المرتبته ومعاينها اشارة عقليته تفريع على مبق من مضورالالفاظ المرتبته ومعاينها في الذرس بوجاجها لي في الكلام إنه لا بسر لا استارة الاالالفاظ المرتبته ومعاينها وبهالسية اسن الاسورالعينيته فضالا من كونها محسوتين نما همامن الموجودات العقلية فلايصح الاشارة مهنا الاالاشارة العقلية وموقيس العقالية بردن مونة الحسر فطلا نفاظ المرثبة ومماينها حاضرة عندالعقل على وطابقيين بلااعانة الحرا وببذاا لقدروان تم المطرمن كون الالفاظ : الموانى المرتبين الحاضرتين في الذنزية

للفنط ندلاشارة وهلية مكن لماكان الحصنورعبارة سالتفات الذهولي والحصول في ألين بماسبقه سرالجحشي اشارالي تقربرا ثبات المطآعلي كالالته ديرين إماآلي الاول فبقوله ويقتضاكه ماصلهان الاشارة العقليته الم الشي تقيض توح العقل والتفاته اليه بالذات وستحقق فيمأن فه فالارتب في الذهن س لا نفاظ والعالى متوطاعقل ولمتقنت اليه ملى طبعيين من ستونة الحس فيكون الاشارة اليهاا شارة عقلية بلاالي نثاني فبقوله وصول صوحه منهآه ماصلان الاشارة العقلية المالشي تقتض حصول صورة الشي في الذبن بالذات ومتحقق فيمانخن فيهلان الالفاظ والعانى اذ الصرّت بوجاج الم حصلت في لعقاس على وحالتعيين بأاعانة الحوس ومكون الوصالا جالي الذي بهوصور بتماحاصلا في الذين بالذائسة كان تحداسها بالذات دربالعرض فيكون الاشارة اليهااشارة عقليته لامحالة فانتعال سيغة الاشارة كحسيته وسي لفطة نزاالموصنوعة للمشارا ليلحسون كحسرانط كمام والمشهور على بي التجوز تبصييغ المحسور الموجود في انجارج كالمحسوب الحسر الطبتبنيها على ظهوره او اشارة الى نطانة السامع فهول حصول صورة مندائ بن ذلك الشي هو لمرتحبيرا الإشارة الحسته أولمخيل لفاضل محربوسف الكوسج القراباغي في مؤسيّه المتعلقة على كاسته الجاليّة لَعْرِيرِه إن الاشارة الى الالفاظ والعانى المتبتين، لا بدائ كوك شارة حسيته لا مناطات فإلخال بتكون حالة فيه وهوطل في الدماغ المتحيز بالذات اي ذات مركان بالذات لا الحذال عبارة عن قوة مودغة في مؤخر التحويين الأول مَن الدماغ فيكون تلك الإلفاظ والممانى الضنغبره لان ماتيل فيالحيل فالمتحز بالدات كيون نخيرا واذا كانت تنجيره مكو ولل بنه للاشارة الحسكة لان مداريا على كون البشا البين مخيرا فآن فكت ال كجيز عنديم عهارة عايمتان الجبير في الاشارة الحسية وهوشام لله كان الذي هوعبارة عن السطراح ا الماس للسيطرا لظوم الجلس المحوى فتتحقت في حميع الاجسام سوى الفلك لاطلس والنع الض فتعنه المتحير ندات المركان القنبيز بالإخص ومهو غيرها بنزعن بمرقلت لانمراتع سالم

الموهوم الآخذس المشيمنتي المالمشا البيه وعلى كالمقدمرك يتدعى الأمكر المشارالية وجودا في الخارج فيكون مدار بالهوندالا التخيروس لبين ان كلاسن الالفاظ والعانى لسيس وحودا في الخارج عندالمشير فلانشار اليهااكشارة حسيته لفقد مدار بإدائكا متحيزه فقوله فنى لامحالة بيتعلق بكلامعنى للاشكارة الحسيته لابالثاني فقط حتى يكلف لعرض م تعرض المحشى لنفي العنى الأول للاشارة الحسية الإلعني لثاني لها لما كان حاصلا منے الا ول لم *نعرض لانتفا والمعنی الا ول*لان انتفارانگال *ستلزم انتفار دی ایما*ل لايقوكيف يصح تفنيه الاستارة بالامتداد مع ان الاشارة فع المشير و الاستدا ولعير فعله لأناتق بُولا لنفسير بني على ن امراد من *الاشارة علا المصدر و نثر ته تم لما بير د على المحشي ب*ان للاشارّة مغنة ثالثا كماصح به في حاشية على شرح المواقعة وموقعبين الشي بالحسر بله نه بهذا ابيناك ُّهُ اِكْتَغَ بِهِمْنَا عَانِهُ كُرِنْفِي الألِمِينِ وَتُرِكِ وَكُرِنْفِي النَّالِثُ **(مَابِعِنه فِي نهية حيث** قال فيها ذكر في حشيته سنرح المواقف للاش*كرة لم*ث معان واكتفا ربهام لاك نغ الأم لمزم نفى الاخص انتى قَهْلُه ان العنى لاول مِالثِّاني ما كانا عامين من لثالثِ لأماً مطلقان د ون الثالث فانه مفيديقيد مهنا وبهاك كتغ على وكرنغ إلا دليين وتركفكم نغى الثالث لان انتفاءالا عمر ببلزم انتفاء الأص وقد يجاب عرائبغنيل المذكور بإنالا ان الانفاظ والعاني طمعلة في بخيال لانهاكليته لتكثر لم تبكثر اللافظير. والمدركين والمدرك لكل عنديمانما بوالعقل لااخيال فول وتعلك تتغطن ماذكرناس فولالانفا المرنبة الى قوله يحد ذلك الوحد ال مواني الالفاظ لا لمزم صري وتعالما فيهاان تكون *حاصلة في الذس بالذات لان من الانفاظ لفظ بذا ومغناه المشاراليليس ال*االالغ**ا**

الله مع المالية المالية

والعن أني المزتبتان وهماليستا *حاصلتين ب*الذات سنفح الذهن بل بوصاحالي لآنديب عليك ان سوق نظرالميشه بدل هالي ن مطلوبه عدم صواله عاني الحقيقة للانفاظ في الذات بعين الاتحال مهوالاتفطن ما مبت انما تيفيطر منه عدم صواللانفا المرتبته ومعاينها التي بي منى محازى للفط ندافي الذين بالذات فلم يتمالت والضاان الحكم لعدم حسول الالفاظ والعانى فى الدّبن بالذات مطّ غير طبيراً لانه لوكان علماً كمنه النيخ لممون صولها بالذات لامحالة حول كماانهااي معاني الانفاظ صين دضع الواضع لايزمإن تكون طاصلة في الذبن بإلذات ا وحصولها بالوجد الاجالي كفي للوضع الا ترى الى الوضع العامر والموض لما لخاص فان الموضوء له فيدالما في لكنزة الحاصلة في الذهن لوص اجالي كلي مكون مرارة الما**حية لسرنا**لقو**ل تفريع على أوله كماانها الخ لا مديناً ان ببن ا** ولا كيفيته الخلات والنزاع بين الفرنقيين أى القائلين فوضع الالفا فلا فلصور الذمنوية والقائلين توضعه للاميان اغارجية حتى تتبين عامه اكلام المحشى الأوعلى الفرقيين باحسر جرحه فأعكم انرفيرا ببني كخلا بين الغرنيين عن البعض بوي ا**نفاقه على خالا بران بكيون الموضوع ليمين الوضع العلوا با** بلذا ا الع*ام مرا*لغ**ات عند بنين الالنصرالغال** بي و اب*ي على بن سين*ا ومرتابيهما الصور الذهبنية ، ومذما زالها وعند غيرهم الاعيان الخارجته نقالوا بوسعهالها وعن البعض بعدالاتفاق على فدلا بران يكون الموضوع لمعين الوضع ملتفت السيابذات الالملتفت السير بالذات عندا لفريق الاول لايكون الاماكيون حاصلاني الذبين بالذات فقالوا بوضط لالفا بأراء ماه وحامسل فى الذهن الماصرة والذمبنية، وعندو بفريق الثانى الاعيان الحارجته لا راكم يكو ماصلاني الذبن كيون مراءة لها فلايكور للملتفت البيح الاالاعيان لخارجته لاالعبو الذنبية فقالوا بوضع الانفاظ بازارا لاعيان انماجته ولأنخع افي كلاالمبني ليام أغلالها في الاول نبان سرادكم سرابلعلوم بالذلت امآم صل في الذبون بالذات فيلزم حان كم ون الموخ له حاصلا بالذات في الذهن وقدء فت ما فيه على أن بزالا تيفق عندم ليول بوضع الانفاظ للاعيام

الخاجية فانهالسيت طصلة في لذس بالذات قعا با وامآ الملتفت البيه بالذات فلا يكون الصرالة ح موضوعة لهاللالفاظ لانهاليست لمثفتة اليها بالاات**ناي وأوي الاعبان الخارجية فتكون** ملتفتة البهابالذات فتكوث مومنورة لها للالفاظ وون الصور الذمنية، وآماني الثاني فبمنع المكفت اليه بالذات لأيكون الانام وصلح الدس بالذات فآلا ولى ان تفال ان النزاع من العبين نزاع لفط فأن الفرى الاول يزعم اندلابدان بكون الموض لصير الوضع ما بسلًا في ومن الواضع الذات والفرق الثانى يزعم إنهلا مران يكون الموضوع لمصين وضع الواضي نفتا السيه للواضع بالذات فان كان الاول حقا كيون وضع الانفاظ بازاء ما موهال في الذبن باللّا وسى الصور الذبنية واكان الثاني حقا يكون وضعها فلاعيان الخارجتيه لانها الملنفة ذاليهر باندات والصورة الذبنتيامنابي مراءة لها اذاعرفت نها فاعلمان لعشال شارالي روزيه كفيرت الاول ببنوله فالغول آه حاصله إنها ثبت ماسبق إنه لالميزم مين الوضع حصول المعزالون له نى الْدِسِ ما لَدَات فالعُول بوضع الانفاظ للمعبِّوالْدَبْهِيَّة غيرت مح لولاالتيّا ومل لان وضع الانعام لها إنا مؤن حبة أنه لا يدللوضع من حصول للومنوع له في الذبهن بالذات ومهو لا يومد الا في العرق الذهبتيالتي بي عبارة عن الشرى المقترن بالعوارض الدنهتية فاذا تطرا المناط بطل مونوط عليه على الن الطبائع من حيث مي مي الفرا صائة في الذمن الذات فينبغي التكون مومنو علا للالفاظ الاان براد بالحصول العتر في للموضوع لا محصول شخصلي واليغ بروعلي لفرن الاول ا الالفاظ لؤكانت موضوعة للعسكو الدبنيته لكال طلاتهامل لاسؤ الموجودة في الحارج مجازيا كالملا معالبارى تعالى مهار الجزئيات الماوته على ذواتها وبذاكما ترى قال المشي الحاشية الماسية التاويل ان بقر ان المراد بالصورة الذبنية الهيدالشي من حيث من اطلاق الصرة والذنبيلي لمامتيس بيث مي شائع نتري وَحاطلات العائوة الذنهية على المامة من بي البابن وسي سن شا نها أمصول في لذه بن بذات اذ إقعلق معلم ربها واقح ال ومَديب امْر مِن الثاني بغوله كما ان القول بوسهاللاعيان الخاجبته كك في حاشيته الحاشية ذيب كثر المقفين كالخيرة عنيرة الحال اللفاظ موقع

للمسوراانيهزية وذبب كيثرس للتباخرين الي نها سوملوعة للاعبان **إنجارية به ولا يخيي ا**ن براالقر ٔ طاہر البطالی الان کیٹر امن معانی الانفاظ لیست موجر درہ فی انحاریج و سین فی وضع الانفاظ تفار^ی لان الموخ ليجيل نكون معلوما بالذات والعين كخارج معلوم بالعرض لابالذات والانهفى الم بانتفائه فيصرف بولالقول بالغرا باللمراو بالعين الخارجي نفسر الشيء مع قطع المطرعن كوزموجؤا فى الذبين انتهى **قبول فها ذبه الطرالمحققين الحان الالفا**ظ موضوعة للصيّرَ الذمنية، وقَدْع ف ماله :على**ب فتذكره قول منها ولائيني ان بلالعول ا**لخصاصلة ك نيراس أي الالفاظ يكو^{رن} الامئة الاشتراعية لا وحدولها في الخارج اصلا كالفرقية والتحييّة وغيرذلك مكيف بصح القول اللي نقا وضوغه بازارالاعيان نخارحته فولدنها وليس ني دضع الانفاظ تفاوت الزحواب والتقا نقر برانسوال ن دليلكرما بطلان القول بوضع الانفاظ لااعيان انحارجته باب كشرام في الانفا كتيس موجودا فى انخارج فكيف يصبح وصنعها بإزائدًا غيرتام فان من تقول بوضع الانفاظ للاعبالكيَّ يجوزان كيون مراده ال بعض الانفاظ موضوع بانمائها دون كلها فلا بضرح عدم كون منس المع فى انحارج لوضع الانفاظ ونقرز رايواب ان ضع الالفاظ لما كان مبارته عرج لي الحالم اللفظ ما الت بحيث اذاعلمان للفطهومنوع لذلك المعنى تنمونه ذلك لم تيخران كمون مراوالقائلين بعضالة للاعيان انحاجبته ان بعضها موضوع بازائهًا أرسُ البين إنه لا وَظ في العلم المذكور لكون للما بخصوصتية حصوله الذبنى اوانحاجي مومنوعة لها للانفاظ لان للقصومن وضلع الانفاظ لير افادة ما في لضمير مبتحه مل بالمعاني المطلقة وشل برلانسوال مرمواب بيروعلى لقائلين بعضع الالفاظ للصوراك ببنيته فالحقان الالفاظ موضوعة لنفسر الانسايرمع قبطع النظرعن كوبنا موجورة فى الذبهن ا والخارج فا لالفاظالتي لا تتمل الا فى الصور الذبنية كالجنسية والفُع والانفاظ التى لاتم الافي الاعيان الخارجية كاسمار الانشارات ايضرا غاومنعت كمنفسالاسية وال خلم في صدرك ان الصورة الذهنية ها برة عن الشيم من حبت انه موجو و في الدان والعبن انئارجي عبارة عندمن جهيث انذمو خووني الخارج فالظومندان الانفاظ الكذائية مومعتي

لنتيح مع الحيثية المذكورة لاالشي مرجب بهوفا وفعه مان الطهور المذكورانما مكون لوكان ليميتية لمذكورة معتبره فالملحوط ونخن مننور فالجمثيته المذكوره انمااعتبرت في للحاظ فقط فالمن لأالمذكورته حموضوعة الالنفسر المحيث بالشئى من حيث موالاان الواضع قد لاحظ حبين وضع الالفاظ المذكوره للبعاني كحيثيته المذكورته وتهذا ليستبيط انذفاء مانجدين الحق المذكورس مضع الاعلام الشخصية فانهالو كانت موضوعة لنفسر الشي مليزم ان بصح اطلان زبيرن الذي هوموضوء لنفنس اللنسان على مرولانه ايضرانسان و وصال تبنا طاخل فا الاعلالم خضيته وان كانت موصوعة لنعشر النئري مكن بعيته بنيها المجيثية التقييدية الكشفر عندالوضع فىاللحاظ ومراكب علوم التبخض كل فهردمن فراداما بهته كيون معا ليستخص فروآه منها ونباءعلى نزا لايصعاط لاق زريان الذي بهومومنوع لنفسر الانسان على عمرون الذي يو موضوع لنفسر الإنسان اليض لاختلات تشخصها الذي مومعته عندالواضع مين إله ضرفها فيها ولان الموضوء لرمحيب ان مكون آه علم إنه لما كان مناطا لوضع عندالفا ُليس وضعالا لفا للاعبان الخارجتيه كون الموصوع له ملتفة الهيه كالذات والملتفت اليه بالذات لدير الاالاعن أنخارجتيه لان الصورة الذبنيته لايلتفت اليها الالانهامرأة لهاحكموا مان الالفاظ موضعة للاعيان الخارجتيه وفع الحشي فقوله لان الموضوع لدا وبعني أنا لانم إن مناط الوضع كون الموضوع لدملنفة البيه بالذات انما مناطه ان يكون معلوما ما لذات اي حاصلا في الذبين بالذات وافوابطوالهناط لبطل كمهمو وطعليه وَلا تضى ما فيه فانك قاء فت ان الموضوع مرلا بحيب ان مكيون عين الوضع *جاصلا ب*الذات في الذبهن **قول فهها والاانتفال علمانية فأ** اي بانتفا إلعين الخارج يعني الم**لولم كمن العين الخارجي مولموا بالعرض ل**ا بالذات يكوك تحدامع العلماتي دا زائه أكمام والمتفرعند بمرفبانتفائه نتيفه العلمالتبة سأرمل إلاتحيه سع انهكنيرا ما نينفي العين الخارج م يتفي العام *كما كأن هيو له فيهما فيصرف بْ*داالقول عالبط بان المراوبالعين انحارجي آه فالعين كناتيجن نفنسر الشيي وانحارجي كنا تدعن قطع النط

ن خطوط تقات مناعة الأيما تبليتمرن ولعيتا دمكنا تبه شل مهزه النقوس في الصفار واعلاء فانه بصرافقول ح بإن اسامي الكتب موضوعة بإزارالنغوش الكتانة الموندون تمكالوننع ومراضط وطرصنا غدالكتا بتيكن مالمركن تدوير النقوس فقد المصنفين الوضعة ببشمية الكتك حتى نقال آن آساً الكتب موصنوعة بازاءا منقوش المحضوصة الثار المحشى لنفيظ اللم الالى سنعت ندلا لعتول قال البشاج الااسجل آهاىالاضارعند نغاته تهذبب الكالمطو المحازات سيالمع يصيغة المم لقعول فان المع بصبغة سم الفاعل بوالمص الاان تقيراتي المه ينهج فالبينقوش موضحة للانفاظ والمعاني والحامل انهيميت النقوش التي بئ مستره بغاتية تهذيب بكلام التي تبي معم للانفاظ والعاني المخصوصة اللتين بهامعبر عنها قولدونه الاخداراي اخبارا لنفوس المراوة من لفظ فرا بغاتيه تهذيب الكلامر مدل على نها وصفط عو توصيفاللعبروصف للعبونه فان غايرته نديك كالمصغة للانفاظ والمعاني المعترة عنهااولا وبإلذات وبوسطته اللنقوش التي بى المعبرة وكذأ يدل على نها سم للنقوين تسميته للمعمل بعن مان كانت نده الدلالة بطري الانتارة لان المقص ولير الاتوصيف الكا متدبدل عليهراوالاوصاف الاخرمنعا فيتهمتنالبتهن قوله وتقرب المرام وعلبته الى غير ذلك تَمَالَ بعض الاعانظم إن في بذه الدلالة بعلريت الاشارة خفا رناً ن اللغنظ في مناه الوضعي وليست المتسمية مل اللوازم الني متقل بهااليه قول رفالمي زبالنظرالي الاو اي الومسف مجازعقلي أه تفريع على قوله بدل على الوصف والتسمية فالصل فهما كان الانعبا المنكوريدك على الوصف والمدح وبهوبالمبالغة البق السب ان براوة مماز عفالتحقق فيه د واللحاز اللغوي فيكون عني قوله بزاغاتيه تهزيب كلام ح ان بزولنقوش عيات تهذيب لكام فلا يتحدانه كمين المحاز اللغوى في نده الصورة الضَّ فارترك المحشي ذكره لانه كا تركه إعتبارانه لانناسب مة *إمرالمدج لالانه لا مكين عتباره* قول وبالنظرالي لثاني ا ين منى قوله لزاغاته تهذيب ككلام ان نره النقوش مساة تباتيه

torelise in the

تهذبب اكتلام ولأسخف افيه فانه على مزاا لتقدس لمتحقق المجاز في غاية تهذبيب لكلاملا نها باقية على منا لم فأن قلت اللحشي إراو بهنا بالمحاز اللغوى الهون ماسل ومنوع أنجوزني النفوش التي بي منى لفظ زاالموضوع!ن يراد منها الالفاظ والمعانى ثم محير عليها غاية نهذا المريطية الكلامرة أكتابي نبالمه يت لفظ برستعلا في النقويش وقد كان الكلام ثيه وَلاَكِين في مُوَّا التسمتية المحاز العقله إن كيون لعني ان لنقوش عين سمغاته تهذيه المحازالعقلي للبالغة في الوصف و في نهر الصورة اين الوميف فضلاع بالماغة ا ولماكان احدالمجازين آه دفع دخل مقدرتقر برالدخل نهلها كاغ تيه تهذيب ككلام تماللتميته والوصف فينبغ للشران لغول الاارجمل عكالمحار تسميته اوتوصيفا للمعبريم المعبوشه ا ووصفه فيا الوصه في اقتصاره على لتسميته وحاصل الدفع اندلما كان احدالمجازين المذكور الالمازاللغوى بالنظرالي لتسميته والماز العقله النظرالي الوصعن ستلزما للأخرفي غايته تهذيب لكلامرا ذلشمته لكتاب وليست الابوصفه كماأشا البيلمشي في ظبيته أكلية بقوله المتنازم كل بالوصف والمتهدة للآخرانة كالتفيات بركرالمجازا للفوى اكتفاء الله الله الله المرادة المراد الابالاشارة فلابين ذكر بإقال لفاضل النروى في وجالتوفيق بين كلامل شحية فانهالا م عاللتسميّه وجوزالوصف ليشمينه كليها فيكب بجل المرادم البشميّة ومجروا طلاق اللفظ بداركان على بسيرا العلمة إوالوصغية اويقال اناكتفي بالتسمية بمامهوالا للقعهالذت يعلم وال متوصيف بالمقالبة انهى أقول لليغط ما فيه فأن اطلاق التسمية على التوصيف غيرشا العُ معاد المتسدَّة ليست مقعددة انما المقطرة التومييت كماء فت قال الشارح وسرالبين النبير المراداه والالزمران لايطلق ذلك الاسم اوالوصف الاعلى النفور

المنعوصة التيءن المص دون غيره مع انه لهيركك فال لشارج بل الغرض صف توعيمونياً

لآلق انه لا بنرم من عدم كون المرادشمية النغوش المخصوصة الخارجيتيه اوتوصيفها بغاثية الكلامان كيون الغرض تتمية بغي النقوش حتى ليزم سنه المطووم وان يكون لفط نبل ا ش*اره* الى المبتب الحاضر في الذهن لمرابحو زان كيو المرابستية الفردالمنتشرس لنقور بالتطامرلا نانقول ان الفرالمنتشرشل الكلي في عدم حضوره في أي فكمالا يحوزان مكون لنقبث الكلي مشالاليه في انحاج للفط نُوآلك لا يحوزان مكون لفرد نتشرمنه شارااليه له وله زا ترك الشر وكرالغروالمنتشر احالة على المقالبت على لكلى قوله قد عرننتَ اي في قول إنسابق ارا د بالحضور آهُ جواب سوال بردعلي قول الشاح ولاشك فى انه لاحضور لهذا الكلي في الخارج سن ان نهلا لقول بطر فان لنقسش الكتابي كلي لبي لا نه معروض للكليته والكلي عندالث وعيروم المحفقين موجود في الخاج وحاضر فيه فيكو النقش الكتابى حموجودا في الخارج وحاضرا فيهانك قدير فت سابقاً الميجبان يكوالبشار اليه للغظ نزاموجودا في الخارج صين شأرة المشيرو مولا يكن لاان مكون محسوسا لاتكلي الطبيعة وسيء طبيعة النقسل الكتابي وان كان موجودا في الخارج لكنه ليه لمجرئيوس وموجود في الخارج صير الشارة المشير ومراوالشهن قوله لاحضور لهذا الكلي في الحاج بهو بذااى نفى كونه محسوسا موجودا فى الخارج صيل شارته المشيرلا نفى وبعوده مقطعتى ج عليالا براو وبزا التقرير للحواب اولى ما قرره البعض بعبد القول بان مرادالمحشي للمنتبر ة المص بانه قدع فت انه لا بران مكون المشار الميد للفط بدا موجودا في الخارج عندالمشاري من بشير لفظ نها والكل الطبيعة وان كان موجود ا في الخارج عند كشير المجقعتين لكناسس بهوجود فيعندالمه كماستصرح ببنيا بعدلقوله وانحق الالكل لطبيع بمقني دجود اشخاصه بالنقس الكتابي الذي موكل طبيع سيرط صراموجودا في الخارج عن المصر والشاني مرة على نايم المصادون ندبهب نفسين انه موحود في *الحايج وو*صالا ولوتيا على ا لتقرير مكون قوالمحشى لينهم موسالعنوا على فه لا يلائم السوال الجواب المصدرين لفوله

٥ الفاضي محدميار ١٠

دّه في فتح الكتاك ي بناك كان سوار كان م**ربمينغا** لنقشالكتابي في لخارج نغى كوزيحسك سوجودا في لخارج مقلميات را لمثيلز زالبير بة شخاصُ افراده يحاعبنه مهال شارالية المحالب يكون مح ت لا يدرك الا بالحسر و أكل له يس كك زير كيا بعقل برون مونة الجنمال ب الجزئيات المادته فانغالا تدرك الابالحسرح ويعقل فتمراد المحشي المجسوسية التي نفايل المجسم على لك لصنفة لامط المحسبة في لمرزان قلت أه مآسلها مني تدرجوا الشيخ فرالكا الطبيعة عن ا في الوجو دانحارجي ويخضم مسوس قطعا فلايصح القول بان الكلي غيرمسور ما مه وحال لحدالمتحدين حال الآخر و الالمريق الاتحاد **هي له خلت آه ماصله البيس مراد تم**ن نصرتهم كونت خص تندام الطبيع في الوجودانحارجي ان وجودهما في الحارج واصلا ذميم تبنجا عرض واحرمجلين لم راديم منهانه لا يوحد في انحارج الأشي واحدوم والنكلي للقتر بالبعوا ن الوجود من الاين والوضع وغربها على نيول عتما بالا فترآن آ واص في اللحاظ دون الملحظ ويقي له شخص ثم إذ لاحظه العقل معري وصنه متاخرة عن الوحود ومرانما يوحد في الأول المستمنع فعمكون مو بالاكل لطبيع فأبكرم الكل البلبيعة وتخص الاتحار ماليغيه الاول الطلعني الآخر ومولا نيتفعن بيف كمون يخص محسوسامع ال كنفتي الذي موعتبرني فيرود

في الخارج صناً اعركع زمحتسك فيهلا منس اللاسئة الاعتبيارية التي ما نكون موجوده في الخاج دمدم وحور مأ لموظاة غلى نرابكون خرءً ملشئ وانتفاء الجزء في ظرف ي مسترا في اللحاظكا فيها نحن فيها زعلي نها يكون خارجاعنه فكيَّف كون انتفا زمالانتىغائهُ قال *مېرى ب*ېتا **زاستا زى** قدرة المحققين كما المِلة والدىن قدرسره لا ما في كلا لمحشيم الخله في الغرق بين طبيعة تشخص في المحسوبية وعدمه امع أنحاد ثما كيفُ اس إروعاليشخص فلهيس نرامج سيسيط لشخص فيثنى لزباجة التشخص على تحض والجل فبالروالي ميته واقتران لعوارض لحوق تتشخص بهالا ينفي مرتبة الطبببته ورسة الكلي لطبيع بب يولد بإس في بان يقر ال لطبيعة المحسوسة بالذات انتي د ما قيل لدفع ما جيب لزم منه محسيسية الطبيعة مين معروضيتها للعواض المخصوصة ونذاهي مرتبة كمض جيثى في مرتبة لالشيط شي مع قطع النظر عن الكالحواك عة فيهامن اللجيسوس ما لذلت الما العوارض فهذاليسلم بيكويته أشمض الذ وص فی شی مراما المعروم و می تفسر لطبیقه سرجیت یی فان لعوارض لا تغیرانهائق ن حبيث ہي وان كال كمسور الممبوع فالاخرار الامحس الاقاشف فترحسوس فقيان صلحسونيه نيل ملمح*سبة بهالطبيعة لكن لاسرجيث بليثيبت محسوبية مام المنتازع فيه* لا مرج بابالعوارض المخصوصة فياللحاظ فقط دوراله لمحوط ليكون كمحسوس ولجبوع وبؤل منه القول للوجودا *خارج المحسوب لانجيج والمجسوبية ب*اختلاف *لاعتبارات ما انتقيل* ذانه شئ اويزوعليه في الخارج والحال نه وليس كك ولم مزد في خص على لطبيعة الااعتما العوامض لمخصرصة بهبا ولمنقص عن لطبيعة من حيث بي اللالاعتبار المذكور و نها الاعتبار لم الك للمسيسيته معدسه معدمها فول لايقبلا يضمزفان لدان بعيول كخ فارجالا كمون وجوره منشأ

ور در العربي المعالم المعالم

بالموجود الخارج للحسوس لاتخرع المجئسية باختلاف لاعتبارات المنعص سرفياته شئاو

وعليه فى الخارج مم لحوا زان مكون منشأ محسوسية الشي امراخا رجاع فبهاته مكون تقشر اعدم تننثأ لعدمها فبجوزان كيون اعتبارالا فتران المذكور في اللحاظ كما مو في الخصيب اللحية وعدمه لورمها ولانني بالاعتبارا لمذكورالاعتباريالفع حتى تيجه عليانه لولم لعيتبره ان لا يقع الحسط الموحودات انحارجية الشخصة بعدم تفق مناطه معانه لا رب في ال عليها ولولم بعينه العنه الاعتبا المذكور إصحالاعتنا رالمذكور ومرتحقيق على كل نقديمة ع المعته المانفعل ولم مُعيِّه بمثمَّ قال ذلك المحقِّق و مَثِيلِ النَّالِكَامِ سَيَّوْمِ بِحَسُوسِيَةً مُض ا ذا كانت خضل مرااعتباريا عدميا بغو مل كلما كانت شخص زائدا فالمحسوب بالعلب سواركان عدميا أووجه وباانتي قول زرس مروبل كلما كالنشخض زائرا فالمسول بالطبيعة سواركان عرمياا ووجوديا بالدليل لذى بنيسا بقابقولهكيف والمسراط واواق قو ليزقد إخذاه اعكرانه لارضل لهذاالقول في الجواب من السوال نما وروة بنيه على ان اخذالتري المقترن العوالض لسيس مخصاعلى خذه سرجيث موع قطع النظرعن العوامز بربكون على لنحويل لآخرين الضواحد بهاان ميتبركل بالتقتيد بالعوارض وقيدانعوارض فالشئ فاللحاظ ولملحوظ كليما تومي ذلك بالفرو فتأمينا ان بع برالنعتب المذكور واضلا في اللحاظ والملحوظ والقريز فارجاعنها وبقول إمحصته وفي لمتنين المتبتين لممكين الن كيون ولك الشي محسوسالان كتعتبيدالذي بهوجزء لي ندين النحوين فيمحسوس وعدم إمساسيته أنجز كسيتلزة باستيالكل فحول وسالعلوم آه نزا نتعلق لقوله عني أمحادهما مغتمرنا بعوارض مخصوصته ويقوله أمخص في لمين الابن وهي عبارة عر الهدئية الحاصلة للشبخ جمته احاطة المكان برقبي لهروالوضع دسي بهئية حاصلة للمبسب بسنبه اجرائه لعصنها اليمض

ونسبتهاالى لاسوانحارجية وقد بطلق على جهيرا السنة الاولى فقط هو لمروخوبهاس كون

الشي في الزواق سكيفا مكيفيته ما تحولم رسياتي زماية وتفتيق في مجت الكلى لطبيع حيث قاليم

Con the state of t

فن الشي لالصغيرسيا بالذاث وبالعزالا بعار قترانه لعبار صحصوته الله وبالوضعُ عنها فالطبيعة لابصدق عليها الاذاتيانها والتاكنية نفسها مزعيث انها سوجورته وفي بزه امرتية بصدق عليها الذاتيات والوحود وايخ وحذوم البحرضيا والثالبة نفسها جبث اتصافها بالعوابط المخصصة مرالع والوضع رنوعا وزواة بيعلق الجسو بصغير سوبالذات وبالعرز فيظمرا الباله يبمع قطع النظر ومجضوتيه موجوزه لوسيت محتقوا لانهيءا ان ما قاله لمحشى طولا حاجه الى شرحه وتعضيله الا توله دلصهيجسوساً بالذات ا وبالعرض فالأبرك الشيخ وتفصله فاتمع البحسوسيته عباره عنالا وراك والتمينر بالحسر فالجا الشريمانيعلق الحلولا مإلت ومنيره كالانوان والروائح والصالمة واللينية والطعوم كمون في مرتبة نفسين حيث الصا فهالبوار مومة محسط بالذات وان كان مايتعلق الجسرّنانيا وبالعرض دمينره بان بتعلق الحسر شي آهْرِ بيزولك لشئ كمعروضات الالوان والردائح الحالل سام مكور باعتبا إلصافه بالعوا *صَّز المحصيصة معسلوبا*لعَرْض اذ اعرفت ندا فاعلم إنه لما لمرتكن بطبيعة المجردة أقا بلة لاحدُمراني يبتيه لمرَّكُن قابلة لهااصلالا بالذات ولا بالعرضُ في له فان ٓل إلخ اعتراض على تغريب الشّ **قو له فالاشاره الايحاصر في الذهن على مبيع التقديرات على عدم حصنورانكل في الخارج بابن تفريع** غير سيحيح اذالكلم كما اندليسر سجاضر في الحارج كك لبير بجا صرفي الذهن اذ ما يكون حاضرا فيدبكون نتحصالا كليا فكيف يصم الاشارة اليفيطل التغريع انه عتراض عافع التحشي قلت أه بالله وجور في الدم من خص ما بسرتير كالموجو دانحاجي فكما لا ليزم حض وَ بتشغفر ويستية فالخاج ضيالكانه يكالليزم فهرلتشغض لذمن حضرالكلي فيليص الاشارة النقا ا وعلى قوله قدء فت آه با نه كما لا مضموًّ للبكا الطبيع عن المشير في الخارج لك لا حنور له في لذون الم الاشارة الالكاع عتدار حضاءه في لذه بن الفير لانه لاوجود له زمين دالا شكارة فو لمرقلها قدع فت أوجوا للاعتباض مآمه بالان قباس المفعو الذمني على لحضواني حي متاس مع انعاب اذا تحضواني عي عبارة على سويته ولاشكك مها منتفية عوالكلي علاف الحضو الذهبي فانه عبارة الاعن الالتفات

مهن ان مکورن بالذات او بالعرض وکلا بهالد نكنت الوكام وماضر فيين حيث هو مع غرال تنظر عن العوارز مي نه الكام الم بوجه ذلك الشي الاسع العوارض فأن عيته شي لثبي لا نيا في الالتفاك اليدمع قطع بأقا المحشي فياننار زلالقول والفرق ببن ملاخطة الدبهق التفأ لميكفة لامطوله فيالجواب كمأ لانجفي على بن لهارني فنمروا ما الشاني فلان التلي طال في الذهن بالعجر الشيخص الذبهني وان لم مكير جصوله فيه لي ويم الأم بالكلى مع العوارض لذبنه يته وعلى كلاالتقديرين ليصيرالاشارة المالكلم فيالذ پر *قالم ان ما بدنیاه فیانشق الثانی طاللن*نخه التی وقعت مراکعشی کمذا او قى الذمهن نسوار كان مصولا بالذات او بالعرض فالكار جامس_ا في لذين ^{با} بعرض وان لمكرين صلافية لذات فهذا صل آه وصال نسنة التي لمرتقيع فها قوا فيلذات ظاهرلاحا تبرفيه الالبيان ولآيذب عليك ما في كلامالمحشى مراغلل وصبراما الإ في*حاا فاده جدى بوستا ذاستاذي قدوة لمحققير* المتاخرين في فرق الم<u>حشد</u> بين النلي في لعقل بع ا لاشارة اللحقلية وببين لنكلي في نخارج معدم قبولهالاشارة الجيسية على تقديرالشق الأول عني ضوران تحادالكلي معالفردالذهني وانجاجي علينسق واحدفكما والطبيق ليتفت ليهما بالذات في الذهن مع إنجا ديام ع الشحفر الذهبني لك يكين الالتفائ لمهما بالذات يتدمع إنهالاتصلو للاشارة الابع نهاكك إنحسته فالشخص ملافرة بأملكوالاان يقوال لمراوموتيم

بن مبرونها انهترين إنا فيا فعلى تقديرالفول بأن توكيفان ليلآ واعتراص على قوا المحشى مان الكلام كان على تقديرالا راوة سالحضو الحضوع المشيرة ا درج **في ابجواب شفاليس،** أبورا في الاعتراض بهوا البلرا و بالخصيح الحصه لايقيران قول المحشلي وعبارة عن يحصول آه معطَّوت على قوله المراد بالحضوراً، في سرا المكالم فدعرفت ال كحضورالواقع في تول لشاء و لا شك في انه لاحضيراً واماان يكول لمراومنه الوحوذ **في كايج عند للمشيراَه اوبكون عبارَه عن كله حول في لذمن** أه فيكون قواللمحشى حبب تشيقتير **جرابا للسوال للنركورسا بقاوم والذي بردعلى قوال لشر ولاشك في نه لاحضوّاته وبكون تول قدع فت اشارّه الى القول**ين السابقين بعني قوله إراد بالحضور في كخارج الوجود في الخارج عندا وقوله فالحضور في لنرس الى قوله او بالعرض فليسن الكلام لآنا نقول مع قطع النظر عن الم إن قول كمحشى في كشيتالمنهيتالتي سننقلها وبهذا يظرحوا كبخر ملساك الاول لايلاميه لان الغلوا والمرادع والسوال لاول قوله فان قلت آه وكان مبنيا وعلى تقدير الارادة من كحضور الحضوء فبالمشير فكيف مكين جوابيح بالارادة من كحضور الحصول على ان الاحتلال كإن على تعدير لقول بان لقو العشى اوعبارة أه دخلاني لجواب الاعتراض لواقع بلاعلى تقديران مكون قوالمعشى اوعباره عرابحصول ومعطوفا على قولها لمرادآ ونهانج التوجيب الاعترابين الوقيين على كلاسالا توجيد عالا يرضى مرهو فعول رفال الخارج بالعرس لابالذات معنى الكلى وموة مفهوم النقث الكتابي الدالبسرط صلافي الخارج بالدات بيكون الاشارة البيداشارة مسيته بإبالعرض لامبني نهطال فيخمال يخضر الخارجي كم ان مكون مشاراليها للاشارة الحسيته كالكلي اي صلف الذبهن بالمعني ان وجوده باعتبار وحود وضداى الاشخاص انحارميته لان الظوانه عرمني للاشخاص انحارم بيبه تراعليه فلنهية بقوله وذلك لار النقوس المخصوصة اجسام خصومة مسكلة بإشكال مخصوصة والظران بذا لكلى مضوالنقس لكتابي للال على لا الفاط المخصوصة عرضي لهاكيف ولوكان واتيالها

لمل الجعبا ببن الشيء وزاتياته لان لالة النشور على لالفاظ وضعيته ومبذا فيطرجواب آخر ال الاول انهتى قو كرمنها وذرَّب لان النفتوين آه تقريره على ربرالبسطيان الأثمَّار الخارجتيه الكتابية ككون تخضصة يتحضيص معسرا لنبته وظران نراانتحضيصوا نمابهين جتدشه نع وعل الجاع التتمنير عن لنقوش الاخر فتدل بتلك مخصر بيته على لانفاط المخصوصة ، الحاع ائانجوا البقيثر المعين بلفطالعلم ثتلاليدل على لفطالعلم دون غيره من لانفاظالا فيكون خصوصيته تك كنفوش وولالتها كلتابها مجولتديج عبل كجاعل وضع الواضع فالم ن مفهومالنفسش الكبتابي الذي سومحتاج في دلالته سلى الفانط ال عبل اي عل عرضيالا يم عضوصتهل ذانيا لهايكون ثبوته لها مجعولا محبا الحاعلا فروضع الواضع وبل نزا الأكلال من الشي وذاتياته وقنهان كالمراغا يتمروتيه إن دلالة النعوس المخصوصة مجولة بعبل ومتيالنقوس مجبولة تجبرا أخرو كخن نمنخه فلملا تجوزان مكيون وسجعا مراحد مابي إلجال ووضع الواضع للنقوشر خصوصيته تدل على الالفاظ فيكوب لالة النعتوس حواخلة في خصوصيته النقوش لاان مكو الجعبا لخصوصتيه النقويش على ته ولدلالتها على لالفاظ على ق حتى بيزم كمجعولته الذاتية وتعل تواللحشي لابنانظ آهاشاره الي بزاليني البحكم علاكل كم النفشش الكتابي بانهءمنبي للاشخاص انحار جبيه حكم فطاهري دالافالنط الدقيق تحكم بجواز كونه وانتيالها وماقيل لدفع قواللحشي فزلانهيةمن تنجلا انجبر إنمامينع فالمابهتيه الحقيقية الحنه ولانمان لنقوش الكتأبته المفهوصة بروالمابهات الحقيقية لمرلا يحوزان تكون الاعتبابيخ فلاشنا غدبولنرمخلل الحعيل بين لشئي وذانياته فيها فند فوع سبب من ال علاجل ببياليثئ وذاتياة تمم مطسواء كان فالهامة الحفيقية اوالاعتبارته ثماعا الأمرادالممثر ن قولاً جسام مخصوصتُه الما مِيات تجوزا ر الانا لنقوشُ ليست احساما لحقيظة ﴿ قَيْ وببذا ينظراه تغنى بأقلت الالمفهوم الكلي النفشش الدال عرضي فلاشخب مرانخارجية ليطرعوا آخر بلسوال الأول بوقوله فان قلت أه وبزا بهوالظر فحاصله أثا لاغران الكلي الطبيعي وأمغ

متعدان في الوحو دانخارجي اذ الطوان لكلي عضي للأنخاص الخارجية لا ذ (تي لها ولا يومب ته المع*روض محسوسيّه العارض فلاشناء بيح في*ان مكوال شخص محسوسا و ون الكلي الفو بان السوال الاول شارة الي بسوال تقدر المشارلي حوابه بقوله قدع فت الداويا لحضوالخ بعيدكل لبدنلا يتفتة البيروماأ ورده جري ستاذا ستاذي قدرة المققد البتاخري كما لمكن والدين فدس مهره على كالملحشي في فرقه بين بالالكلي عب الحصول لذمني في لغروالذبني بانه بالندات و في لغرد انحاري بانه بالعرضُ فلاتصح الاشارة لحبية تعدمه في انحاج فيرجي كل الكلام فالشق الثاني الينتنائه سلينفي وجوو نراالكلي في لخاج وكان سوق كلام على قد وموجو دالتكلي في الخارج كما يصرح به قوله ولا شك الى قولايس محسوسا موجود اعتلاشير والافعدم صحه اللشارة الحسبته نباءعلى ففي وجودالكلي الطبيع قد سنبعليالشرسابقا أنتي ملأ ان كالمحسل ولامبني على تسليم وجو الكلي في الخارج فانكاره ومنا قصنه فرفوع ما فا دوعمي فرد لمحتقبين للمتاخرين فدس موسن ان بالجواب الاول على التنزل المنا وان المها وجو والكلا لطب في الخاج مكن لا فعالا شارة الحسبة بعدم المحسيسية وبنا والحوال لثّاني على بيرالتحقيق ما الاووُ العرض لشي لعسرم بمروالعلى عميت وان كان الكن في البلتا إن يقدم كوالبقيق على التنزلى ولاستوص عليان قصووالموروان الكامركان بورسليم وطووبراا لكاج انكالحسوت ولوعلى الننزل والآن قدا نكروجود ندااكيلى لكونرس العرضيات فالمنيسق الكلام لانا فقول انه لبس مقص المحتق قدس سره انكار وجود الكإلطبيع في الحارج ليكون لمنا قضا بالبق الماسقصو ان الكلي وضى للأنخاص الخارجية فلا يكون وحوده الا وجود اعضيا والوجو والعرضي للشرك للشي معروالم المعرض محسيسية فتأم فيوكه بلابالعرض لابا لذات براافين عن قوله مل في الخارج بالعرض لا بالذات معنى المديس للكلى وجود عرضى الضرصين الاشارة الميه للنعلى بزاالتقدير كمون آلة لملاحظة الاشخاص فيكون بى شارة اليها حقيفة مع انهاة انما بالنقوس المخصوصة ومي القسلم ان كون شارة البهاكماسيق قال عبري وسها ذاستاد

کے احرب مولا اعد العلی سے ہو

كمبال الهلة والدين قدسسره عدم كون نو الغرد للاشارة لا ينفى الوجود العرضي لهذا الكلي افح الخاج انحر ليرم إنه لبيرع بنسيا صحاللا شارة ا الفروبجالالة ملافطته وذلك لابجدى انتي لآنيرسب عليك أك يغرض المعشى ت نعي الوح العرمني للكلي لفنيهم مطرحتي ستوح عليطا ورده المحقق قديس سرول غرصنه نه نفي كون تنهوهمات الكتابي مشارااليه في الخارج و مَحِيد إسن بهاينه وتتك لدف كلام الحقق اللهمشي قعد وأني الوجود العرضى مبالغة فان الكلي المكين آلة ملاخطة مأسخة فيكا فألم يجدمعدلا بالذات لا بالغير قال شاج فالشابة الى اعامه في الذون على حميع التقديم التعاليات العلى على من الاستالات التعاليات الما واركان وضع الديباجة قبر التصنيف وبعبه وآل لفاض اليزدي والتقريرات على كون الدبياجة قبالمصنيف اولعده إياء صيفذائجيع وفاتهرس اطلاق الجمع مندالمنطفيين على ما نوت الواحد فا نما هو في تعاليف لفن كما صرحوا مبقال الشرومن بهنيا اي من عاص على المألقة مننعة الان مهته ما حضرتي ومنهم وبالالفاظ والمعاني وعدم صلاحيتمة بخصوعلمت الإسام الكتب علام اجناس لليقوان لنهر لمرنيف اللارادم النقونثرالعنينه المخضته ة د ون غير لم فلم منتبت م بازائها وون غير إس لانفاظ أشحضته أوالمعاني كك وكل الماشب علام إحباس نباء ملى نرأموضوحه مازا والانفاظ والموان المتعين بالغالمشخصين أنورأ خصته سل زيزم على الالبيط طلاق أسامى مكتب الخرائع والتي ض ل على بفي غير باس الإنفاظ أشخصته والمعا كك ركليتها فنفيا إدّ والنقوش فيتداني عرافظ غير بإمشِحضا لاينتسرك في الدليل خرلما عترض لسبدالوالفتح على كلامات بان بأذكم ونمايول تسس الاعلامة مضيته واماعلى نماس علام الأجياس فلالجوازات كمون ن ماءالاجنا - إنه العشلي و موتغولة غييقه أو لما كان في برا الحقيق اغلاق وم بال ملائز ما

بأه ولمق في نزلا مقالبتجلي عليك حقيقة الحالم تنكشف المراس تيمع البعلوميارة عما وضيفتي النوضع غيره فان كار الهوم وع للعين شخصا فه عِلْمِ فضي دان كان فيه قبيزائد وبتوكونه متعينا في الذين وجاحرا فيه فعام بسركا سابته فانة فارتصر الواخ بوان المفترس ثمر فضع له ماعتها رتعينه وحضوره في الذبين لفظ اساسة فمدلوله بلام كمبنسر وإحادالاأن الاول بيل على لتعيين لذبيني نفيسة الثاني بواسطة اللافم عالمكبنه موصنوء للطبيعة اشخصته بالشحض الذبهني قول فاسدلا بنينجان بصنعي البيزفان علية ان يلون اطلاق اسامته على السرالموجود في الخارج على التجوز لعدم وضعوله وأعتكفوا في وضع سراكبنس بعيدا تفاقه عمال ثالبعتبر فيالنعين صالا ندمومنوء للطبيعة مرجبت بالإ النتشرال ليالاول بسيدالسند واكثرا بالعربتيه واليالثاني ابن الحاجب غيره ونداالاختلا المنوق لاتحفه فبأذاء فتهزا فاعلمان رمقع النغين صوبضيفه الاير بهروم والذي يكون مشاراالية عنداشا رُتيمن الالفاظ والمعانى فلا يكون إسا الكتب ومنوعة الا بازالة لان وضع الاسم انما يكون بازار مام ومقص فالانفاظ المدكوره وكك لمعانى فاللفط الصادع شخصين اوالمعنى القائم ربتهج ضبين بعيد واحدا ومنى داحدا وكذاائحال لنطالي شهض الواحد بالقياس الي وثيب كورم تعنية في لأج اليضرلان الوحدة والتعيين سيارقتان فلايحوزان تخلف احربها عن الآخر ترنيله بابتيال والمعانى اعراض مختلفة تحبست خص عنهارا ختلاف محالها وهي ته الاذيان أو وحود العرش الماكان مو وجوده لمحالا بدان نيتا في التبشم فرحسه لي ختلا فيرلا نيامساو متان فلا أو التعير البعتبر في لالفاظ والعاني المذكورة وتعينا شخصيا باغ شخصى فيكول سأم الكتد ح موضوعة بازا والالفاظ والمعاني من حيث ابذ اعلام احناس فالمطالح بسرعباره عيرالكلي الطعبيعة مرجبيت انه تتعين في الأبهن للاعلام الشخاص كما قويم البعض نباء على الكتاب عبارة عن مجوع الالفاط المتعنية التي ربتها المقو

ا و المعاني كك ومجبوعها نبلك لصفة وكاسنها متبحض لتبته فيكون ومنوعا بازايهُ فنكواعِلْم تتخاص فانالمجبوعات المذكورة لهاتكثر بالنستة المحاذ مإن المدكيين فبكون كلمانشخفيا نما وتع في بعض نسنح أي شيته بدل قوال علام في قوله ليسيت من قبيل إعلام الاشخاص لفظهما نا مرا دِمنة الاعلام فان طلاق الاستعلى تعارشا ئع والعُ<u>ولَا اسما واحباس سواركان لحينة</u> موصنوعا للطبيعة لرجبت هي اوللغروالمنتشأ لاالهتعين لالعتبرفيها وم التعين معتة في بعض بشنه الشرح برك علام الاجنا برك سعاء الاجناس كمبون المرادس لا سعاء الاعلام الو انذىء وته أنفأ تممايردان دخول لامرالتعريف على سام الكتب كمايقواله داتي صنفها برم ن لدين الولمس على خوذ لك تقتضي ان مكون مها دالكتب سمار اخباس لل علام اجنا س الالمذ**مر تعرلف للعاريث إحاب عنالمحشى يومبين أبنًا رألي الاول تنها بقوا وما وقع** في كلام المولدين معنى ان وخوا للمالتعريف عاني سام الكتب ليس في كلام الفصي و**ل في كلا**م المولدين فلابعيل به والى انثاني بقوله فانهاره طاصلان الذين يرخلون لأم التعرفف على اسامى لكتب ثما يرخا وزعليه اس حبته اعتبار بيمرالا وصاف الاصليته فيهما فلا ليزم لح سن دخا عليها تعريف المعارف اذعلى زالاعتبار لمرامية علمدنها انتي توضيح عتيق المحشي فتقرير دخا المعتهض كن حكم والشربكيون إسام في كتب علام اخبأس دون هماءالا جناس لنمام وسبب غديته طوتير لمرند كربا لظهور بإوسي بنياكمحشي ويحقيقه وبهيان الانفاظ وامعاني التي وضع بإزائها منفون اسك الكتب متعينة رتعينا عيرضي رطران على ذا لا يجوزان بكون اسمارا خباك وآغترض حدى سبتها ذاستاذى قدرة المحققير كمبالابلة والدين قدس سروعلى تقيير للحشي بغوله لائيغ اندلايفي نراالبيان لاعتبارالتعين فيسميات نره الالفاظ الاترى ان الطبيقه ن حيث ہي الموضوعة بازائها اس*مار الاجناب* اذا وحدت بوجودين وہنيين او*حارت*ين يقو كلواص منا انتك الطبيعة ومصداقها فروسها بلعينها دنبا في محقيقة بهوالوحة والجمل لآ شركته في كلعام ولا يفيد إعلى التعيين في مفهم اللفط والسرنديان كاحقيقة شخصيته ونعيته أوتي

تغييبا ذاتيا والمراو بنحوتحصا إنياس وانياته وتعجل علفنسها وعلى فراديا ويباين يغايرا كمآ غبرا كالانسان مثلا فانذني نفساذ لاعتبرالانعين رائمة فهدا بداتهم على مدولاً كل على د ره معاند أيمين للعلم مبشر في العتبرني اعلا مرالا جناس بهولتعين النرائد حتى إذ ااعتبره لطبيقه كان تغتب الها وأللعين الذاتي نخلاف ذلكه ع^{ما} إن العلمة المجنسته *ضردرته* لقدر كالعدل النقديري عنديم كماني اسامة وللضرورة وروا قال ان دخول للام عليها في الموادين فبنيء الغفاة كبيف وتدوقع فيالكلام القديم مكتوبا عندويم في التوراته والأبل انتهى أعكران قول كفق قدس بروت عليط اعتراضات أبيع فلا بدلناان نبين كافراط واحدمنها عللحة وعللحة تنوسرالقلو فياشا كقين ومنشيطا لاذع نالناظين فأعكران تواللحقق قدمرسره لآمخهي الى قوله إعنيها اعتبران بالنقض على قواللحشو إن اتعين مغتبر سات أه حاصله ان عدما وضع له اسماء الكتب من الالفاظ والمعاني و احدالو كان موبيا لكون اسام الكتبيا علامراضاس لوحبب ان مكيون اسما دالاجئاس كلهااعلا مراجناس ومنعت لاساء الاحتياس كالانسان عنى لطبيعة مرجهيث ببي الضريعد في الخرف الأ واحدا فانهااذا وحدت بوحودين ومهنيين كذبهرنني بدوعمروا وبوحودين خاجبين كوحوزيلا وعمرويقو بوجودكا منها فيالعرت انهيين تاك الطبيقة فبحاحته منهما وفقي لمرقدس ره وندا في تُعيقهُ آهُ اعتراض نان بالحاعلي قوله فالتعين آه تقريره ان ماذكرتم في الدليل إنما يدل على عنهار وحدة المحهول الماللفظ والمعني فان الفظ محمول على كل فيروس الخراره سوارج نی ذیهن ریداو مکیرا و وحدنی *دبین واحد*فی وقتین و گذاایال فیلعنی محمول علی *کل فرون* ا فيراوهالضروالوحاته الكذائية لا تغنيه الانشركة افراوالموضو في كلي واحد بالعمرم ووك تنعير هومانيوزعند يمرني علامحنسر حتى مكون براا لتعين معتبراني مفهوم اللفط عندوضو للطبية على مسأوقية الوحرة ولتنظير فاعتبار ما في ثبي يوحب متبارة فيه لاك لتعين نوعان ذا تي ومهو ان يكون كشي النظرالي دانة ممتازا عن مربيغ اغياره وزائد وبهواعتها كون كشي شعنيا فيأله

صرة الكذائبة لما كانت ذاتية فلانسا وت الاالتعير الذاتي لاالتعير الزائرالدان ضابرا فعرا وقدين لقريره عنى عرالة رح والفول بال الكلام في الكتالي الديرا الذي وروه على كون اسمارالكة الإعلام احباس في تمرادل عليم عأوتي على ان الحكم على الأطلاق بكون خو عقة المولدين الفاغير سيح لاك كثير امن صحار العرب لميها الض وبهتناا عتراص عاس يردعلي قواللحشي فانهاني الال وصاف أة تقر حاجة الى أزيكاب نولالتكلف لعرفع ما يردعلي كون اسامي الكتب اعلام إجباء لى أن ما ذكرتم لانيته من في حبيج اسام لكتب لأنه ربا لا يكون لاسامي الكتب لالة في تم اعلم الن الحق الن اسامي الكتب من بميال ماء الاجناس مني الماموضوعة

المالية المالية

يت بيري فان مناط الجرئية المدونة والكلية عدمها ورالسور إن سمات لكيا لا بزيز فيها لثكثرا فراد ما يا لنظرالي لا ومان فلا لمون الأسمار المومنوعة ما زا بركا الا اسمار الأنا ك علا مرالا مناسر لهدم حقق ما بهوشرطها ومدل على كونها اسمارا حن ك نعالاتقع مندا دوا ما في غير باسل فكام المعارف كما بهوشان سائراسها دالاحتا**ر قال ا**لشار اي بذلالكتا كلام مهزب غاييالتهذيب أه إعمانه ماكان عرغاتية تهذيب الكلام على الكتاك شاوليه ببذاكب الظرفانسدالان بزامحاح بالمواطاة وفيحيب بكون فحمول تحامع الموض في الوجود مع الكتاك بسرمتحدا مع غايدته زبيل لكلام إنجارا لكطاف الكوالي المحل بمرجاء المحال معيحة وسنت إحديها بقوله بزلاالكتاب مناب غاية التهذيب واشا إلى بواقيها بقوله دتوجه الأول لأيحفي فأن لتوجيه عبارة عن صرف الكلام الفاسد بطاهره الم محل محيح وبنها المحشي قمرا والشوس لاول في قوله وتوجلها ول آه ما لهوا فهوم مناس قوله الا ول اي بزا الكتاب أوس إن المقص توصيف الكتاب لاما موالمندكورمراحه عني قوله بزاالكتاب كلام مهذب غايرالتهذبب فابرمجاز بالهذف فقطه اوآومي بقوله براالكتاب كلامرمهذر غاية التهزيب المحبيع المحاربان تكون فولد مزابيا نالصر العني لابيانا لوحه الاعراب كماني الاختال لاول نبكون ازديا دالشر قوله وتوجيه الاول لاتخفي ح تبنيها للغا فل عن محام أتمت وبصيحان برادس لاول المذكورا موافه ومناا وماموصرح في كلامة ظر كلا المحشر المراني م عبارة الشاعلي التمال الثاني ولم لتفت الشر لاصلاح الم المذكور بال مراوس لعامة لترة وطلها عزز لكتاب فشارالنه للفيط مراضحت يالمرثه فانديهج أن يقوان مراالكتاب المرة تن مب ككلامرلان نية كلفاكما لانجوع لانتها المتوقد في كرياز في استهميالغة دم مساكرالتوطبات منى تلامر فولسربان عذف الخروم ولفظ مهذب اولفظ وفي في الخرواقيم مأبعيره مقامفوا بالتقديرالاول يكون تقديرالطلام بداالكياب مهذب عابرتها وعلى أنتا إلى بدلا لكتاب ووغاية تهذيب كعلام وعلى ولا التعديرين الديان بقراك اللام

AF

لالشا المدلفظ ندالانه ليسر فهنما وكمرا لكلام والتفسيرالاول تنم ي صرحالت بعوله برلالكتاب كلام ورزب غاندالته يس تغط المهذب فقط ضراللكتاب نجلات لته فانه جرام بوع كلام مهذر اقتم فالغديها سقامهما وزاعلي لاحتمال لاول دون الثاني فانبعلي بنواتكون قول يأنالي أبيع المحاس فول أوماز في الطاف بان يبويا لتمذيب لذي المفعول فيكون التقدير بذاغاية الكام المهذب وبكون حامنا فة المهذب لي الكام ف فتبرد تنطيفة فولدوا ملالثاني فهوكمأ تراهائ كبك اعلمران سنع الشريخت فية وقع في ا والثاني النب كما تراه وفي بعضها والثاني كماتراه وبول لحشلي واماالثاني فنوكما تراه يراس انداختا الدننجة الاخيرة فاشار بدرامع ابراواللساعليه بغوليه لابرفية مناكمحازا والى رومالختارة ميدابوالفتيم البننحة الاولى حيث فال ذيل برة لتنسخة الحالسب بحبسب للفظ لأن توجيل ومومذ فالمضاف وتوجيلا وإنطه وبهوان التهذيب مني لمهدس بقسرا فها فتر وتطبيقه غاية الكامرالهذب وصاصل كالمرمه زانتي مان في لناني لمزم مذف لبتدأ الذي بوصدرالكا غيرضرورة واعتداليه وبهوتق عند بموليف يكون توجيد للرائيكون لنب بحلاف للوافان برحيث لالمزم فيدقبات واضافة الصفة الالهوصوف جائز عنائحقق النحاء وفيدان بزا اناتم ت من لنحوان منه ون الخبرا ولي ن حذون للبتد } القائم مقامة المبيف ليه وبهوة لفعله بدام بيثبت بعد كه له داما تحويران مكون المراد أه بذاحواك لما بردة من أنالانمان في التأتي يذب ليلزمر سنالمفسرة فيهن مذب المبتدأ الذي موصدرالكلامة ن يكون المراديم الاشارة لقنيف الكتاب فيكون المن تقسنيف الكتاب غايتة يبيب لكلام بآن ارادة التصينيف سن بمرالاشارة بعيدفان الإشارة انما كمون المأبه غم المشيروم وة لليدا لا الكتاب دون لتصينف فأنه وسيلة الى مدونيه والميل في وصا

عه إنعائل مولال المعمد المحق يرح ال

والمشاراليه لابدان يكون بن الموجو دات انجار جنيدالحسنة والتصدنيف لبسركن لك فارسخاالم إعلىمتبار يليس موجودا فارجيا محسوسا فلابعيلران مكون شارلاله يلغط نزاففيلا أفاده ماكزة تبنية الخرالمحسوس مقا مألحسوس الآان بوق كلام ذلك بان الكتاب وان كان ميحسو*ن في انحارج لكنه موجو د* في الذيه بالبيته وكبير من الانتزاعيا^ت الاعتباريات كالتصدنيت ننجرا الانتزاء الاعتباري مقالم مسوس مبيرين بالله ووذي لذمقام مرس مرس المسابريات المسابريات المسابريات المراب المالية المراب ا الاشارة ان لفظ لا يخفي سيتعرف ما كان طاهرابينا وما يكون كك يكون اولى ما موخلافه فالاو الذى لاربيب في ظهوريته يكون ح اولي ن الثاني الذي موْضي ثمر لاتخفي افيه فان الاولونيه أما تطلق فيأيص طرفه المقابل لضائكن لاعلى وحبالالنسبتيه مع انه البيلن انه لايصح النراني فانتلئ يمزمان يكون غاية تتذبيب لكلام الذى هؤمني مصدري محبول على لتصنعيف فيكو البضن مغاية تهذبيب الكلام لان المعنى للصدر بالخامج لم على صفي ذالحتنى مع انه لا تيب بنخ سي حصتانا يزنهز بيب لكلامرالاان بقيران لمشي قديني كلامه يمعلى للمشهوّ عنديهمن عرفخ صيص موالعن للمصدري على طبيصه لاعلى لائد في لدلان الشائع في بزاله على ف تصنيفه فان لتصنيف وسيلة الخصير مام المفص وتعريف المقص ا ولى تعريف انوسسلة فلاروان انظام المصالما ديران بديرعلى معله وماهوة الاالت و و ن الكتاب في للنظرف ان كان أه لا بدلنا ان نوض كلا المحشر له ينكشف قول لشروالط تموزنة نشبيها آه باتمردمه فاعلمان قوالله غاية تهذيب الكلامرلايخ اماأن محل على توسيف ا والتسمية وعلى لاول لوقبل أن قوله في مخر بالنطق داككلام ستعلق بالتدريب بكون ظرن بلصدت اي امحر لا منما قد متبعا في الكتاب بتالهوم من رصب فبملا اجدبها علاالآخر وفدمصدق الاول مدون الثاني كماني كتاب يكون مند إس غيرند إلغالبينا

8 JACO4 ¥,2 قمر بر ثر 100

المرائي فطرفامستقرا وعلى لثاني كمون طرف ستتقرااي لالعواكما لانحفى على تام على بت التقديرين لايكون المرادس اعال للانحصول نحاص الذي تختيق فيمنس براالكناب نبيكون المنطرون حصيقة مونواالكتا فبالنسبة بنيه دبين تحريرالنط والكلام نسبناتع النمقت لاانصدق انجسبك بوقوع لاأمحل لإن تحريرالمنط والكلام عامرشا الهذاالكتا وغيرحمول عليمال ببها اشاريقو لمهروان كائ تتقرا فالعموم عموم مطامح المحتي لنبط الذي قرراء اولى ما قرر يعض لا فاضل من لنه ال حل مولد تمذيب لكلام على لوصف فانطرت شعلق بردمبنه وبين التحرير عموم وخصوص من دصر في الصدق ان بتيلن انطرت به فكاك متقرا فانه منيغي على نداانتقريرشق خروموان مكون تحرير للنطر والكلام تتقراعا يقدَيران محماغاته تهذيب لكلام على لتوصيف اذاعرفت نزا فنقول إن حالكلا الشران قول لمع في تحريب النظام الكلام الذي لمو مرض كلمة في لمومنوعة منظرت ما الصالح الله ظرفاحيفا للتدبيك والكتاب لان لطرف محقيق متينوع ملى نومين كانى وزماني وتحريرالنط والكلاملسين نهالاجرمان مكون ظرفامجازيا ولما وحب للجؤرس العلاقه بالمعنى كحقيع بنية البهوله كتشبيها أه بيني اغاهل على تنجوز أوجو د توع من علاقات البخوز وسي علاقة النشبية أبت، الشمول العمومي الذي بوس جانب بخريرالينط والكلام بالشمول نظرفي فال نظرت كما يكون شابلا للنظروت وتعيطا بركك بخرير المنطر والكلام دابض عامروتنام ومحيط لتعزيب ليكلام والكلام الكانت عموتيه طاعم أمرم حبرتا تعير في لمونوعة ملشموا الطرفي للشموا العمومي لأيقوانه لوارين الكلامني والمصفاية تهذيب لكلام الاتفاظ بكون لالفائط حقر للنرين بماعبارتان عن المعاني ظرفا لهامع ان ما بواشهور بنيم من البلاكفا والعبالعاني بدل على ون لا نفاظ ظرفا والمعانى منظره فانبكون كل سنول منظره فا المكر وفطرفاله وم والمكامج

ST THE Y

الأفعال لامجد ورفيها فطرفية كل مهماللة مخرج بمختلفة الالفاط نس حبيان المعاني توزينها وتريد بزياوتنا وتنقصا لنقصان فكان الألفاظ قوالب صيب فيهاالعاني بقيد ربآوا اللعا فمن حيثه الكالفاظ مسعة قد لبيال لمعاني التي وتخصيل بغيرالالفاظ من الكتابه والاشارة فيكآ المعانى شاملة للالفاظ ولذاصم ان يقال ان اللفظ في المعنى كما يصم من الجدة الاولى ان يقر اللعني في للفظ ولا يغي ما في كلا والمحشى والنظر بوجوه الأولاً فبان حكمة على تقديركون عجيم المنط والكلام طرف لغوبان بمين الظرت والمطروف كستبالعهم والخصوص وتحييب الصدق تحكم بحبت للافالصدق اماان مكون بالمواطأة اوبالاشتقاق وكامنها لانخعن الخال المالكول فبلذان ريين لتهذيب التحرير معناها المصدريان اوبالتخ سيهناه المصدر وبالتهذيب لممذب بالفتر فطرانه لاتصرائما ببنيا بزائمل لانصدق العني تصدر مواطاءند المعشدانا يكون على كان ذاته الدمون العلومان تحرير المنطر والكلام ليرفي انيا للتهذيب الممكز والالماتحقق ببنيما لنسته العرميم من وحبر فيان كبين الذا فينة ولنسبته العربيس وحبينما فاسا والنتآ أنشض اللزوم توسبته العميرين وصالانفكاك وان اربديا بتهديب معنا ولتصدر والتحرير كحرا مجازا فالحوال خليس بصبيح لانس البيين ال لتهذيب فيسر محرر وان دييم بما المحرر والمهان والم وان كان بيناصي الله يحبب بكون التحرير سبراا لمعنى محمول على لكتاب بينا لان الكتاب مأكان مهذبا والمهذب محردلا بدان بصدت الحررافي على لكتاب فيكون مبن الكتاب التحريرية النفيان تبالعموم وتخصوص تحبيب الصدق الدبنة فاريبة مرقول لحشي الأكان تقرا فالعموم يرم مط في تحقيق والما التان فيا نه على بزالف كاتفيم قول لمحشى وان كان تقواله لاندليج أن يقو على فدر الانتاب ومحرير المنط والكالم وتكول ستدالع وبنيا بسب لصدق الض وكين الجواب عندبال للمشي وصراكا امرابش على نأمهه وندمه بالقوم من الصراعلي أن ليس منوطاعلى ليون اتاله العلى فرمد فالشناعة في الخرر العنى المصدر على تنيز بلطف المصدري المبنى المنفرب فهذا جواب باضنار شرويد كالشق الاول للترويد الاول داما

نانيا فبال للراد بالتحريرة معناه الاصطلاح الماللغوي للذلا ليسران يقنط ب مساوله کماصر به الفاضوال زدی بی أوالكتاب كماجئ والتهذة ق من تحر سراكنيطو والمكلامرلامن وجه فهذا النيط نيطرآ مز في نوا فوعلوك فى الدراس قوله وقد كون بالعكسر آره وأمانا لثا على مناه المصدري والغول بان تحرير النطر والكلام طرف يستقر المضرورة لافى تحريرالمنطو والكلام فالمطروب على كالالتقديمة فيسر اللالتهذيب فلالكثاب ويخر النبط والكام الالعموم ن وحجسب الصدق كمااعة متقر تواللحشوران كان تقواكه قاال بسارح اي مزامقرب آولما بردعل المص ونقرب المراد باعتبار عطف على التهذيب يكون مضافا الساللغايراتي موسول بلفظ بدا ويزم سنان مع عاته تقربه عإلاكتا كيلة بيأن الذي مرفي غأنبر تهذيب

دون عطفه على فأية اذ كيون تقدير النظر على الاوسين بزاغاته نقسر ككلامرفي تقربيب لمرام وعلى لثالث نهاتق أبيب للرامرة كالشاج الاحماليين الالوين دن فينبغى ان كلوائنطرعالالسال الذي تنهوينه فته اردعلى قوالكهم وتغريب للرامركما مكن فعهتها ومليا اللحاز الحذف ان بقران بفظ بالطرق الاخرالمذكوره في تهذب لكلامهان بكورنجارا عقليا بالجم غلية تقريب لمرام على مكتاب لشاراليه لفظ ذاعلى بنج المبائغة كزريعدل في محازأ بعذف لفطذى فيكون التقدس كمذا الأتاب ذوغاته تقربب المرام اوم زالغوا وم والمعاز في لطرف بان يكول لنقريب مبن المقرب فيكون المعنى روالكتاب عايدات الحالمرام فما وصذر كمرالشه الطربق للول دون الطرق الاخر دتنقر بيرالمدفع ان قول لشه بإنتا رام ذكريمها العنى على مبيع الطرق فذكره بيشعر لذكر جميع الطرق لام جتى بلىزم عليه ماذك**ره قبيل واما تقديرالكلام بان تصنيف زيالأتياب** غاية ك لكلام سن في حذف المبتدأ وصدر الكلام ن عيم الميه وآنما لم زيرالت نواالا خمال اعتمادا على الفطتر الوقادة بالمقاليت علم باذك كالكام ولهذا لمرندكرا لمحتف احتال ن كيون لمراد بهم الأشارة ا منيف الكتاب غاية تقريب المرام في لروانط من التغريب أه حاصل إنه المطف تتقريب على لتهذيب مكون الظهن التقريب معناه اللغوى وموالذي بعيرنة الفائسيته نبردك كرون المعناه الاصطلاحي ومهوجو الاسباب وانعة المطركيف الوكآ والمصاففط التقريب فقط بدون اضافته الى المرام لان الشائع استعه في ا طلاح لفظ التقريب لاسعاضا فية الالرام على ال التقريب صفة للرس مكيف على بذا الكتاب الذي اكثر مسائله غير مدللة ولأنكر إقامة الدليل على اوع لحشي ة

والمرام وخل في فهوم التقريب فلوار بينه مغناه الاصطلاح بلزم اضافة الكولى ال لا الحزوا والمرام لان للغائز إن يعول ان الاضافة "م سنية على التحريراي تجريرالتقريب ا عتارالدام في مفه مِي فلم ينزم حسول ضافة الياضافة الكل الا الخروق الساف النردي ت بيل ان مقرب معاني الى الا فها مزيس مع الكلام الشكار فلا يصر حل التقريب على فتي لكفو اليفرفي الاحتمال الاول وجتمال لتحوز مشترك فكثت نعمرو لكراا لتجوز في اللغوي اقرنجان اللفنط آلة لتقريب المعانى الحالا فهام فنسب لفع الهدكما ينسب لقطع المالسيف نجلاف العرفي فانطبيق البيل على لهيعي لانتصور مدون اللفطراسا قوله وح المناسك فر بالمعنى لاصطلاحي لان آه توثيحه انبعلي تقدير عطف التقريب على لتحرير مكيون تقريب لمرام نزا تحريرالمنط والكلام ظرفا للكتاب اوالتهزيب دعلى كل تغديرلا يماسيه لبلزنية ب الامعناه الاصطلاحي لأن عناه اللغوي لازم للإخباراي سائرًا لكتاب وإنهان وجدت تاكميل سأنا محاتقريب المرمالين وبزااذا قبروالاخبار في تولدلازم الارتبارايي اذا قرر بالكسد مكيون الحال الجامني اللغوى للتقريب للجزيم ملاخبار مكون النظامز. مق بتُدالكلام للمرام لا يكون الامن حبة ان فيه فساد الاحل عدم رعانه القرائين الغرج بْرِيارَهُ المخااتَ ا وْمُرِكُ مَا يَحْبُ وْكُرُهُ وَكُلُّ لِكَ يُوحِبُ عِيْمِالْتَهُمْدُ بِبِيتُهُ وَهِفَ وَاوْ أَكَانَ كك مكون لازمالتهذيب لكلام الذي مو مخبر الضولان لزومتري للاخبارا فاكون إذا كان لازما للمخد بدومنه ليزمران بكون لازما للكتا كيكيم لان التقريب لازم لتهذيب إلكلآ ومولازم ملكتاب اولازم اللازم مكشئي لازم له ولازم الشئ لايصلح ان يقع ظرفالها وبنيما منافات فان اللازم كمون مساويا المراز ومراوا عرمنه وانطرف لأيكون كاسرا كموت فيا مخصصاللنطروب عآلىنلزم ومعبولتيذاتية كما قال مدى وكتا ذاسا ذكماللها تبولا قديرس روسن نسوق الكلامرفي نهلا لمقامر سيبرالي البلصه عبرا لأكتاب مهذبا في تحرير للمنط والكام فلعطف التقريب على لتحريصا المعنى على متى والسوق عوالمصهد بإني التقريب

بامبرولا يصريحكم انحبل بمن لملزومرو لازمير الظرت وان صح ام مقام مرح المعركتا برئيس الامن حة محله مذيا د قوله جلته تبصره شا بره عليكافظ الحجا حران مكن مركوراً وسريحالكنه نفيمرنا راتية فأندفع ماتور توبمرس ان بنروم المجبولتيه الذاتية على يقدر اللغوى من التقريب مبيرع طفه على التحرير متم اذلبيل لفظ أنعبل أو مذكورا فآن ا ان الديسل الذي اورد للمستدل اولا بدل علي عدم صحة الدة العني اللغوي للتقريب فينغظم خشيان بقول مدل قوله لايناسيكي يوزنقوان ابتناءالدس على كون لطرمجيسه ومولما لم بحبب لان فائدة الظرف لا تخصر فيه لم نقيل لا تحوز كحوازان بكون ابراد انطرت و ل**فا**ئدَة اخرى سوي خصيص مقال لا نياسب نباءً على قاعدَة الاغلبية من قوع ان**طر**ف وضَلَعَ بقي في كلا المحشَّى خلا من إلى شائع في تفسيل عني الاصطلاح البُّع بيط تعرُّب رم كماصرح به موايض منا ال قه له كما ان التحرير اللغوى لا تحوزان يقع ظرفا ملانتار بالمان لتحريرا للغوي عهاره عما يعبرعنه في الفارسيته بوشن وس للعلوم أناسير صفقا ولالكنفقوش وونها فكيف يصحان يقيع ظرفالهمأجة لسرفان التقريب الي الافهام كادان كمر لازما للاخمارونيرا بقوله لايناسب أة وانمأأ ورولغ ظريحاد اشعارابان اللزوم المنذكو عنرونو **به فان الدلسل الذي اورده لا ثباته نئ ويشءن المحاول نبياس قبه له دامل الوصر في** الاحتمال لا ول أه نها وفع وخل مقدر نقر يرالدخل انه ماالوصه في خنتيا رالته عطف التعريب على انتهابيث واعطفه على لتحرير حبيث قدم الأول على لثاني ولم بفيان فيال فيال لفظ محيم للأ على لمرجومته وقال في الثاني لفَطَيِّم وتقرير الدفع الناسخ سرالاصطلاحي الذي مؤمارة من ين الكلام محبيث بكون خالياً عن مشو والتطوير في تيوى علما بينغي في افارّه المقطّال للتغريب للم الطلاحل لذى موعبات عن وق الديس على وصبيت لنم المعم الان الديل الكذائي سنبي ماينبني لافارة المقص والمطراذ اكان نظريا كالمسائل المدونة فالعلوم

س فالالتقريب حيق فيما أوا كان مبين الدنسل لذي يوم الالطاعلم بالبكون التحريرح خاصا والتقريب عاما فاعطف النقربير يكون كره تغوالان وكرانحاص مغن عرف كرابعام نحلاف عطيفه بالتهذيث فإن التهز غيرشا البحتي بكواني كره بعده بغوا ونذآ تهوجا صراما ورده جدي وستباذ بهتاذي والدين قدس ولانبات شمولية التحريرالاصطلاحي للتقريب لاصطلاح بقوله ذلكه مدللة فتيشم التقريب لاصطلاحي نجلات كون الكالم يأفانه لالقيضير لطالدلائري اننهي ولابوسوسك لوسمرانا لاغراب توسله بني لطا ملااحتموا انحاصر للعامرلان ليحرير قديكون بالنظرالي لدكير فديكا الى المدعى وقد كمون القياس إلى كليها وانتقريب لأكمون الابالنظرا لي مجموع المرعي ون الْتَوْبِ خَاصَاوالْتِحْ يَرِعَاما فَلَا لِيزِمِ اللَّغُوتُهُ ۚ وَ رَكُوالْتُقَرِيبِ بِعِوالْتِحْرِلِينَ بطالتحريرنا سطلتح يرانحاص لمئ تحريرالمنطر والكلأم ولاشأ بالنظرا للمسائرا الموردة منهما وملك لمسائل لاتكون الانطرابة فلابدان مكم دلائلهاايضا والالمتحقق إلتحرس فهذا لتحرس لايكون الابالنطوالي تموع المتر والدلس بلاما لنظ الالدعى فقط فيكون التقريب الماس كترير للمرته فاآن فكت وتوع تقريب للمرام لعجم ب تغویته نباءعلی شمول تحریر که سواع طف علی تحریرا والتهذیب فلاح تخصيص اللغوته عاتم قدس كونه معطوفا عالىحرسر قلكت ان منشأ لغوته ذكراته قريب بعدالتحريم لم كان الشخريرالم من الأسطار ثنام مل تقريب لاسطاكا فلامليز اللغوتي الا يولوخطالتحريرين المالآ وهرا نابكون لوعطف لتقريب على ليخرير فان ملاخطة المعطوف عليفن فك التحرير وانكان قسال مكرالي لميزم المحظة قيير قبيوا مطوف ليعتراع طف ڝ*ٮڬڔۄم*ڔؠنوته ذکراته تو می^{ن ب} التحربرعا فی*قتریا* کونه معطوف*ا علیه* ون مااذ ۴ مصنى شاريقيولدفا البحر الأصطلاء ألى روما قالانسك يوالفتر من في

المحته لكن لانخ الكلامر بعدعن كخلا وبهوانا لانزمونة لتقريب لهج يرزل لنقرب تتحقق فيمااذا كان أوفلا مأفيه فالالمقدمات لتي تكون زائرة وحشوا خارجة عن لدلسل قعكما فلاتيحق التعريب يتبدالي نبره المقدمات بإبالسنه ببيدا لالمقدمات التي لاتكون كذلكه ب الاصطلاحي هو التحرير الاصطلاحي ولايرسب علياً الايضراصرا المقص فانه على تقديرالمسا دات بين تتقريب والتحريرالا اليغربايزم اللغوته في وكرائنقربيل ذااعته عرطفه علية لكن سلمنا العموتية فأنماسي في مطالتحريم ب لا فيما كلامنا فيم ليحريروالتقريب الوقعين في لمتن لانه ليس فيوليل ملى سأكر الموروة فيتضى بصوالقوالي كالتحرير الواقع فيشتم اللبق تتوغييم فلأبكيون وكره بعبره تغوا فلملا يجزران بكون وكرالتقويب معبالتحريراة م إن تعود صنمير كيون الى تقرير عقائدالا لأ سلام ببانا للرام ديحيج النامود الجعفا نرالا بلامر متسزاها فةالصغةالي مصومها وعاكلااة عالسن والافط اوالمرا أعرم وعقائيلاسلام تقرير بإفكيف لقيوبيانه بثران وتمك ن اغريمغا أبرالاسلام الايفهري لو يحتمل إن يكون في نقر يرعقا مُدالا سلام ما يالية إن أون الحروالا ول من تغرير عقالمه لأسلام اى التغرير بيان للجزوالا و

بالثقريب لان تقرير كم عبارة عن تقريبا الى تصيلها والجزر الثاني من الأول عقائدا بإناللج رالثاني سن لثاني اي مرام وأنّ اختلج في صدرك نه كيف بصح قو اللحث يوريا غريباال تحصيلهافان التقريد يساعين لتقريب ليصح ملهليه فادفعهان نزاامحل علطريق البالغة ذانه لماكان لتقريرالنطو والكلام دخل في تقريبهما الي تصيلها عزالهم سين النقرير قبي ليه وحالب ورطع فانه مدل آه لما احتم ان يكون للرام نفس عقائد الأسلام ا ونقرير كابديالمحشي وحبعبدتية تعلق **قولهم فقرير عقا ن**رالاس لامرونقريري ليني العلق نربن الاحمالين بقوله فانه يدل على ان المرام غير عقائدالا ب يىل على إن المرام غير عقائدًا لاسلام وكذا بدأ على يم معله لمتى مع عقائرا لاس ملامعا إلا لحتال لأول ومع تقرير عقائدالك لاحفال لتأنى نثما وروالدبير على نتغا يربين المرام وعقائدالا رامراه وتزك لدلسل على لتغايرين المرام وتقرير عفا تزالا ب مكون لمرام مفعولاا ولا وعقائدًا كالله لأ انه لوتعلق قولة ت تقرير عقائدًالاسلام ما يسطريه وتقربر بإسفعولاثا نيا ولمانحب بآيون ببن ألفعولين تغايرلا بيان مكون عقائداللا وتقريط مغايرة للمام معان تغائدالاسلام تحدة معه علىالاحتمال لاول ونغر يرعقا ندالأ مهابلاحمال الثاني فآن قبل كيك يصح الغول مكون عقائدالا أنانيا معان لنطهن تعلق قوله تقرير عقائد الاسلام بالتقريب ك لتقرير فعول ال البقو ان نراالقول على تقديراعتباراضا خة التقريرالي عفائدالا ين نبكون تقديرالنظم كمذاعقا كمرالاسلام المقررة نبكون المفعول لثاني فيحميغ ت نلداند فاء كلامات را دالفتح في روس فال لمنه ب يكون المرام عمر تقرير عقائد الاسلام والطل لامربالتةسر إم بولفنس العقائر لا تقرير بالأن كلام القائل مبنى على الاحتمال لتاني وظو

ان المرام على بزا الاختال كون عين قريعقا أرالا سلام رَكِين إن بقر وحالبوران فقلق ن تقرير عقائد الاسلام بالتغريب علا نفطر معندى المالا دل فلان لتقريب اقربابي و **دن** من نتوییتهمن *نامه بیطح اذ اصرف من الی معنی الی و ہوخلا منالاً من امالتانی وال* المقص قريبالي النقرير غيزط إنما الطرمحلبقريبا الوالفتريا المسارح الاصانته بيأنيته آه بضيلهان الألام ان كأن عباته عن تتصريق تمييع ما جار البني صوال مع عليه ومولاخ امان بوخدابعقا ندبمولني الاعتبقا دات اوالمعتقدات مغليالا ول مكون اضا فترا بعقالأ ا في الاسلامراضا فيرتبقد سرن تبكون بيانية معنى اللصنا ب البيلي الالاموراليضا الابعقائه فالنالعقائد فبإالإضافة كانت اعراب كانت أسلامته اوغرا ثمركم النيف المهصارت تحضصته مبنة بالمضاف لليلابالمغنط المشهوعن النحاة اذفه لابران كيون بين لمضاف المضا وبالميموم وخصوص وصروبهذا لبير لكك العقا أراء مطهن **لامربالمعنىالمذكوروعا الثاني كلانست للصافة لامته وان كان مبارة عن لا قرارا الليس** بحكت إلنتكها وتواومركيا منهو والتصديق مكون الاضافة النه لامته سواركان لعقا مُريحين الاعتقادات دوالمعتقدات لكن نده الاضافة لأتكون اضا فتحقيقة بإن يكون الاندفة اضافة المكامهوله عندالت كالحسبب كنطرفانه سرالبين ان العقائد ليست صفة للاس بامحازته باعتدارا نداسغة دابرا بالكهوا مرفاضيفت الى الاسوام واجرا الملابسة والعلاقيتي بلابت الحال بمحام *البائنا الشارح بعوالها والملاب* ادباعتنا المحاز اكر ل وصرحه هول وتمكن ان براد بالأم لامرا بله على طريق المجاز المرال وباعتبار المجاز بالحذوث البياشار يقوله ا **والمارنا بحذت هي ل**يرَّ طَفَ على بالاسلام قال جدى رُستاذ استاذي كما المُحققير قبيرس^و تطف عجبيب جدا فأر العطوت في حكم العطوف عليه وبجب لحاديما في مح الاعراب هزو أوجلته وكبين ببنها انحادتي محلالاعراب لااتكارلان المقطوب مفتوكم السيرفاعلة والبعطه فعكيه لرف ومفعول ما لمركبيم فاعله في المعطوم لمليه بهوا بله فالأولى ان بقوارهُ معطَّه فِ عَلَى أَلَّم

مارق إمني ممكن محازالي وت في برلالمقام اويقرانه معطوف مل المرق المعني انتيكن إن-طوف انماااوج بب تحاديها في عكمها في الاقارة مج طفعلى الآلام والمغيمكر إن سرادالمه بالاسلام عاجر بمازائ فنائ بقول كماز الخرف في بذاالمقا مرولاية مراشته أك لتعلقات كما دمآقال بحض الازاضل على قوالمجقق قدس سره نبراالعطف هج بي كام الشارج منى على الموزه الكوفيون من أقاته انظرت مقام الفاعل متم سالفاعل وابله بالنص قولها مجازبالى ونعلى قولها لاسلام لالمزمطل للنداتي وحالاءاب عليكليها فمحل الرفولانفاقا لكان مقام الفاعل فهدفوء بانهلامه سده ايض وهَ ليس كُلُكُ لُو متى إمع العطوف عليه في وجه الاعراب على تقد سرطه ورماسدم الفاع ككون قولدما لأسل مزطرفا والمحازبالي ومسفعولا فيكيف ليسر يحطف فوله امحان على بالاسلام تمتر علمان قول لمحتق قدس سره ولا لمن مقيدات العطوف عاله دفع س إنه كه من بصرع طف قولها ومجاز بالحذف على الله والأبار مان يقيع قولها قبدا لقوله مجازيالي وتبكماانه قبيد بقوله المهنبأ على نه لا بر في العطف للمعطوف علبهالى للمطوف فيصيالكلام في انتقدير حبكذا وككن أن سراد بالاسلا ونهاكها ترى لان ندلالكلامرمدل على انهيلا بسن لفنط الك الامراكمياز بالحذيث نع إن في إلمجا بالندون لايراؤن اللعنط سنع اللفظ الآخرس كمون اللفظ القياعل مناه اللغوي وتقدرني آخر وتقريرالدفعان نباراراد كمرعلى وحرب صرف فنيد المعطوت عليه الالعطوف معان بلأ ليس بواحب عاسوجب بحاوالمطوف والمعطوف عليه في اللعرام أقا مترا تقام الفائل

أذاكا نامفعولي المدسم فاعله وبيختق ومأآور دعليه ذياك نفاضل من ن فرانحالف تصريحالنجا على النونين فق لداى مكين ال راد مجاز بالحذف وبهذا ظهر عدم صفيحة خير المتين وتع في للمروفي ثانيتهاعطف علىليه لايالتفسيرلا بطابقه معانه لايدان كآ بالفتح فتوليه لاعالج الحازالرسل لإزلوعطف عليه مكون العنى ازمكن إن سراومن لأمرا بله عاطرت المحاربا لحذت وموكما ترى لان في المحاز بالحذف يقدر لفنظ لاانهاج كالفط مني اللفظا لآخركما غرفت آنفا الآن يقران البارفي قول لشربالالمركلة تعا فيكو للبعنى انتمكين ان سراد كاستعانة لفظ الاسلام المه على طريق المجاز بالخرف ولانشناعة فيه ولارب في أن لا تقدير للغظالا بل والاباستعالية لفظالا سلام لا ولمركين لفظالا سلام م يصحارادة الم**دق (**المصملته تبصرُه لما يرد عليان قولة بصرّه و فع مفعولا ثانيا كمعلت بو ن كيون محمول على المقعول الأول الذي بهوالكتاب لان المعول الثاني في المتعدى الى وكبين مكون كك معانه لالصحان بقرالكتاب تبصرُه و مالشارج المحقق ذل قوله ﴿ القِولِ رالفاعل اي صراخاصلان ايراو كما غايتوه على قول المع بوالقيت التبصرة على عنالم كمصدر وكلن لانفتول ببرانغول اندار بدبها السصيملي سيغتر ومعالفاعل مجازا ولاشأ على الكتاب فأنّ قلت مِكْر : صحّه الحل أنه تطوق المحاز الكُذُف النَّ فانه بصِّر ان تقواللَّمَا، ذُوتَى فِي مِرْرَكِ الشَّارِحِ نْدِاالاحْمَالِ مُلْتُ انْمَا تْرَكُه لْطْهُورِه فِي لَهِ الْمُعَارِ اللَّفوي آه لما يردعلي الشارج ان اكتفاءه وتحضيصه يحتجم التبصره على لكتاب بحبلها مبني سمالفا الذي مومحا زلغوي ممألا وحبله فانه لصح انحما بالمحا زالعقلي الضابات ابقتيت على معنا بالطبقة والالكتاب فلم لمرندكره الشوح انه بوجو والمبالغة فيدابلغ فذكره اولى اعاس الميشير ومبين دالبين عالى جل التنصره على لكتاب على طريق المي زائعتها و ان كا صحيحالكن لماكان باننطراني قوله جلته رحاول غير صحيم لم ندكره الشه واكتفي ندكرالمي زاللغوي أنتيا إلى ولم

بقوله فكانذلظرالي قوالك ومعلمته ذآتيها بغوله والى قوله مرجا ولآه معطوفا على ولمالي لاالا والهزيفيرم أنحوا المذكور في قوله دعبلة تبصره الناكسير الكتا عينا للشصرة فأكمو الحقيق عارة عن الجعل اياعو المجول ليعينا للمحول في فنرالا ت ال لتبصرّه مغايرته للكتاب لا ككوبهم المنغابرين من اخيلات فان قبل إن ارادة المعل الحقيقي وان لم بصيح مكن لم المحوران أبحواة انحعوالا دعائي وهوبص البته تقولآ بزان اراده اسرالا وعائي وعلى تقديلجاز مقله الذي مكون المقص فيالمبالغة مايصر لان للبالغة عبارة عنيبين وميقة لمشئي في تفسر للا مرمع زبايزه فهي تقتضي ك كيون لوصف كالمحول البيرثابة أني الواقع كجعز الاوعاني ابن كبنوت الكذائي فبدينها منافاة لاتكراجتماع ةُ لا جرم لان ميل المتبصرُّ على لمجاز اللغوى الذي مكيون فياد ني مبالغة حيث كان أ وعبونه بالتبصتره الدالة علالمبالغة وتمزا هوصال أشاراليالمحشي في منية لع على سبير اللا دَعاء لفوت المالغة ركمون للجاز لغويا مع ادنى سالغة حيث عبرع البه صال انتهى واعلمان نراانصل نماهوا فاعطف قوله ومكون للجاز لغوما على مجلة الشرطية المثح واوحل على مليوا لاوعاء بغوت المبالغة وان عبل مطوفا على الجزاراي توله تغوت الم يكون الصال نهلوار بالحبل لاوعائي على تقدير المجاز المتعلى لم بصحان بيراد من التبصرة منها المصدري الذي بهؤعني حقيقي لهالفوت المبالغترح اذبهي أغاتكون فيأبح المفيقي دولة الارعائ كماء فت آنفا بل عنا الاتمالفاعلى على طرق المجازا كالبصرفير مع اعتبارا دني مبالغة حيث عبالبصر إنتك وربيان الثاني ما افاده جدى وا والالذى اورده على قواللحشى لكونها متصابضين تفولانت بسرما فدكن قوله فلعر العشر اراد بكونها متصالفين ابنماكا لمتصنيا لفين كمابينهامن وعدم حرارتفارتها وحاصل لكلام الالمصدرين للنركورين لماكانا بحيث للبضح تفارقها

Carly Color of Miles

بالوج دكيعة بصرقول مصحبلة تبسره مرجأ والمنتصرى قصال متصرفان القاصر له تبصر بالفع لمهان انقاصه في لعنو لو يكون مومعوفا بريك لفع الم دامر موقا صلاحم مر بالقوة الابالفعل فح لواريد بالتبصرة معنا بالمصدري فرح عال الكفخانجل اب بتصره لفاقدا لنتصرالذي هو قاصده فيكزم التفارق من لتبصره والتبصر فلذا والتبصرة علالمبصرفا فالمراد بالمبصرم وزاية ولاشناغه في تفارق ذات البصر علن بخلاف ما اذاار بيفنس منهوم التبعيره فافعم انهى تعرير ليسوال ان حكم المحت المراتبع والتبصر نضايفا بطولانه لابدان بكون فيهتقوا كإمراص كانتضا يفنين كمستلزما لتعقوالة وة ليسر كك وتقريرا كواب عني عن الشرح فأن قيل على قول المقت فان المراد المبصريم ذانه ولاشناعة في تفأرق ذات لبصر عن التصرانا وان لمناان المرادُين للبصر موذاتون لانمران المراد منهموذانة على لاطلاق بل من حبته أنه متصف بالمبصرتير بالفعوا أدم البحرا تنديج إن اطلاق صيغة وممرالفا عل حقيقة انام وعلى شبت لمبدء اللتتقاق في الحال نهكو المبصر عبارة عن ذات يكول لها التبصرة بالفعل نفارقيت التبصرة على نداا تنف سرالف عن التبصراذ لميسيرثل تزا بالفعل **بربا لفوة لم**ن ول اي فا قده الذي مو قاصده فكا المان عا السوتية في منرومة نفارق مضاليف عن مضايف الخريقو الذيجوزان بكون المي ز في الطرث في التبصرة بارادة المبصر بالقوة منها فلا ليزم خلع التبصرة عرابت صراد كلابها على براالقة كيونان بالغوثو لكن لانخفي عاكدتام أن نزابعينه طار في التبصره بالمعنى تصرري ايضان المون المفنى علته تبصره بالغوة لمن حاول التبصرولاستناعة فيه اذلا بلزمرح الفاتخلف التبصرة عن التبصر وبالجانة كلما بعتدر في الحار في الطرف بعتدر في لمي زانعما الضام ثمامال المحقق قدس سرومبن ازاذ دارير بالتبعيره نفنس مفهومها بلزم تفارفها عن ا نوتسوان التنصر منفة للمحاول بعطد ووان غيره فانه ملى تراكون سنى الكلام المهات

المراجع المراج

والمحاول لايحاول لتصربنف لمزق وصبو لبالتبصرة فحصو لالتبصر بيفونه بوحد ذيتني منها فتامل قالالمصلمن حاول التصرأ علمان علة وخاصية المشاركة بين الفاعل المغول في مهوا المنمو المحرو الثلا الي ع من حيث اعتباره من حيث موه و كما اذا كان صل الفع الإزما نحو كا واصطالح لان كيون شاركاللفاعل في اصرالفع الخوشا منت ز ح على ندين النقد ميرين متعديا الم مغنول واحداً ومن جهيث تعلقه بالمغنول الأول وهو اذاكان الإلفام تعديا ال فعول احدلا بصلى للشاكة ما نفاعل فه فيقدرة في بثوت مهوا لفنه المحروبة على المفعول الأول محوما وسدا والتوب لما لم بصل ال يون مشار كاللفاعل في المجاذب المنتج مول آخر کمون مشار کاله میها اذاع نت نوانجا تمعان تصينعة حاول ومواكولان لمأكان متعديا الى مفعول واحدوموة ماركا تفاعله في والفعالجيت مكون كل تنما فاعلاني المنفي لا م بتيصيمندان كان المحاول تعلما اؤن تبصران كان معلمالي نزى اورده تعبير الاعاظ من ان النفاء يستحصي للشاركة في إصرالفع المجرد فنخوضارب زير بكرانفيد المشاركة في الضرب فلوكان بالمذكورصالح فان المحاول محول حوكم لكونية وره فيرج حاصل المشاركة في الحولان مع الشي ا لم عاله لم مكن التصرالذي مومفول *لحاول فاعلاله في مع أنكم* خاصته ان مكون مغول باب المفاعلة فاعلاله تمتر كما لم مين المتصر الالدي العنمور

Chy el

لبرلدني الافهام ذبل تولهموجا والهتب نسكون ظرنا لقولهاو الفاع البغائد الى كلمة من نبكه وي صنعة ملفاع ارئ المحاول لان انظرت المتع بالغعل بكون كك وفنه الشارح الا فهام بقوله تفنيم الغيرففيه وحالان ببنماالحتي صَاف آوالد بمأن مكون إضافة التفنيم الحرالغيراضافة المصدرالي الفكا بإن مكون لفط الغيرفا علا للتغسر الذي مومص راضيف البه وزائيها ان مكون بره لأنه اضا فة المصدر اللفعول بإن بكون الغيرمفعولا فلتفهيرالذي احنيف البينعلي الاحمال الاول يقدر كلمة إياه بعد نفظ الغير علي لهما مفعول للتفهيم لان التفهيم شعد فلا بدله مرابي فعول على لتأنى مكيون ضميار نفاعل سقدرا مبدني فطالتفهيم وعلى كالأالا حماليين مكور التتبصنفه للحاد لكن عالالاول بالذات كه دللغير بالعرض نعيكون المراذ تتصرالمحاول نعسهن للخيراكفه فعكون المحاول متعلما والغيرعلما وعسلى الثاني مكيون صفة للغيربا بذات لإنه قائم به و لمحاول بالعرض باعتباران إفارة الشبصر للغيرلا يتصورالاا ذاكان ليتمصرا يفرفيكون تهم برح تبفييرالمحاول نيكون المحاول ملما والغير ستعلما وبالجملة ان لتتبصرا مأصفة للمحاول بالذات وبلغير فبعني قول المحشى وعلى كلاالتقديرين أه إنه لايخ كل من التقديرين أي تقديراعتباران الأمنافة في تفهر الغيراضافة المصدر الى الفاعز م تقدير اعتباران بو كمصدرالي المغول من أحداثه فتين إماان تكون لتتصرفيه مفهاد لدات وغراعلي لتقديرالاول أوللغير وبزاعلي التقدير الثاني دون ما يتواهم سنطامات انهاكم القديرين انتقديرين مكون التبصرص غة ملما ول إد ملفه فا نهم 'البين انه يسرككما اومحناه مك فادني قولمن حاول اولافيرمانقه الجمع دون مانعة الخلومترع ان بلانترد بدا غام وعلى تقدير عزل لفظ الافهام عن صيغة حاول التي تدل علا وتوليها وكليها على تقدر اللحاظ المذكور فبكون التصركح كاسن الفاعل فالمفول بالدة الوسم مان القص مرح الكتاب بالم مصر للعلم والمتعلم او لاحد ما ومولاً ع

في صوّة كون لتبصر ماغه بقط لا يزخبا الكناب مبسرالمرجا والله للغيرلانا نقول البيضران و فوالمحنى وكليهما عائداني ن حاول دغيره وا ذا والمهنية حاً ول على شاركة ما في مهاالعِمّ بالما بنطرا بخصوص ذاته مغايرا للآخر تصح اطلان الغيرماييه فإغاتيه التوجيه لكالم الحتبوا نان فاعل يحري فبي فعل العير فلا تحقق المشاركة بين المحاول و**فيره ح ني تصراله تصر**بتي يتم ما وكر في لتوجيه قال بشارج السيء عنه المثل مل شله وزنا ايضر فان صيله تما قال الفاضرالجليو قبي له تمته لبيان مني لاسيما أه دفع ايراويرد على لشم من ان قوله دميني لا يما لاسال ال على أنّال عني طابقي لا يمالان الطومن مبان مني اللفط انه مكون تمام منياه مه الميس لك بل مونفسه بجزئر كسيمااي لاسي دونه مع الانقريرالدفع النانش عبالفظ لآل فقط ما! لمغيرك يماحتي سروعل باذكرمتوه لانهريجالبطلان اذميراكبين إن نفطة افي تهيما لوكم لن زائدَة لامكون عني لا بما لامتل فقط بل كالرابان عن ذا كانت موصولة ولاشل شي إذا كانت وصوفة فكيف نبغوه رعاقا فضلاعن فاالمحقق باجل ممبوع قوله لاتل قولة مازائرة آه تفنيسرا للاسيما بالضعل قوله لالأل تفنسرا للجزرالا دل ي لاسي وقوله ومازا بُرَة آه نفيسرالما ميكون آل عبارَه الشروعني لا يما لامنل مع كون ما زائدَه آه **ه ل**والان بقرأه نزارد كل سبق من قولة تمته لبيان أهُ طُصِلَه أنكما عاجلتم قولالشر مازائدَة تمة نقوله لبيان في لكسيما لدفع الايراوالم كورالوار وعلى كلام المشرمع إنه لاصاحة البدلاز يندفع بدون فالتخلفة بالارادة سالمعني في قوله ومعنى لا باالاعرس المطابقي وأنمني فلفظ لأل مكون بيانالمين كأسيا على حميع التقديرات اماعلى تقدير كون مانى كاسيما زائمة فبالمطابطنة واماعلى غيره

تتضمغ تبانما آورو المحشي نغط الاالدال على الضعف لشارة المضعف براانغول فان نيا عالم بالهوانطومنه ليبيرا أنطوس لملكات الاالمطابقي دون الاعرمنه وت المنامي فآن النا على تقدير كون ما ني لاسيما زائدَة لا مكون منها دالا لأثل فقط بدون زبارة وامر فلاحاجة الي المرة فلم ذكره فلتتانما ذكره تونيجا ورفعالتويم بتوهم لوخدت على قوله وصولة ارسوملوفة سن ن معنى لا يما لامل على نقد سركزن ما م ما ذا كانت رائدة قال الشارج مم تعمل بمني فيدوسا في ماء ف فيه ما بعد الما عالما قال بنج الرضى في شرح الكافية وقد يؤرف ما بعد كاسيما على عالم منى خصوصاً فيكون نصوالحل عالى نرمفعول مطوذ لك كما مرفي إلى لاختصاص من بقل مخوما إبيا الرحل من أب الى باب لاحتصاص بجامع ببنيما سننوى نصار في غوا فعل كذايا ابياً الرحل منصوب الحل على كال مع تقا رَطاهره على الحالة التي كان عليها في إنه الرسن ضماي ورفع الرصوا لك سيما م قيا على صدالذي كان له في الأصل حين كان المعملا التبرتير مع كو عالى مصدر لقيامه مقام خصوصا فول بقل عن سلباني في سترح يخيص أبحامع الكبيرات كاسيمأآه ندااعتراض علىالمص والشارح بإن ستعال المصوني كتابه نداسيا بلالفظ لارتم وقديئ ف لا في اللفظ من الف لما نقل عن البلياني من اله التي الحكام العرب نفظ لإ بدون لفظ لونع آلهص والشارح لم بعيدا بغول البلياني وعندا علما فالكثيج الرضي في الشرط وتصرف في بزاللفظ بصرفات كثيرة لكثرة استعالها نقيل سيابذ ب لاركه بيما بخفيف الماء مع وجود لا وحدفه النتي والعجيد نى وجوههم من اترانسجو والاان بفرق ببريام تقل ^والمحفف ورجام عجب طرفان البلباني لاينك بلانفط الافراكان مبني كمضوص وون مافزاكان مبني آخر وليس سيأني لكلا المجديم بمبالضوس بالمعنى بولاته فيولد وخرواى خبرى عنائم بمؤمخا وف شل وجود سواركا الأرائدة اوموصولة اوموصوفة وموضع نقد راخبر في كمتن بعد نفط والسلام 🖨 🛴 دعندالا 🖔

ح لا يكون الانكرة موصوفة لازائرته اوموصولة وفيانه ليزم على نوا قطع سي عن لاضافة رالاضافة كذا قال لفاضر الجلبي هيول وتنفصيا نبركور في حوشي الحليه على المطول في شرح أجبته ذباقع لمرومايا علمالبيان ناقلاعال شيخاله صنى وغيره وقدا وردنا قدرا صروريا منما و ننقلا يونيماآ تزمهزما مأنفليغ البضيح الرصني المالشنيج الرضي ومأنقاء عرضيره المالحكبي تغرقة ب المنقولين قال الشارج ولكناي تفط لامرادس حيث العمل فان عمالانصب الوب بعد صنون لا كما كان قبل صرفه وي يث العني الضوفان الفط سيما ال تعلى نفل المثل نظم وان انتعل عني كخصوص فلانه لايدبلنقل مرالهنا سبته بين النقول والمنقول تحنه دم كويت الابين كايما وخصوصاً ووكبيما وخصوصا فيكون مني لامرادا عندالا تمال في نزالمني تفال الشاح وعده لنعاة من كليات الاستثناء معطوف على قوله ومني لا بيما لاعلى قوله الم والانكيون نزاالعدمنوطاعلى بتعمال لايما بمغى تخصوص حاندلديير كك ذعدهالنجاة من وارائعوا معنى كآل اوالخصوص في له وفياشاره أه لمانة في ترال نشاج وتحقيقه إنه للكستثناء من تحكم المتنقد مرتحكم علمة على دحدا تمريحكم مجيزا ابق اشارة الى أن كهيمالىسى من كلمات كليت تنازنان فيها الابر الاصول مذهبين لعضه دلال لمن تثنى ليس فسيحكرلا بالنغي ولا بالإنتيات بن بيؤسكوت عنه نمعني جاءني القوم الأيو ان القوم سوى زيد جائرًا وزيد للم حكم عليه لا بالجئ ولا بورم والبعض لأخرال ان في ر. فيرصنر الحكوانسابق في المستثنير منه فلوكان وكاستثنار سن الاثبات ميون فكم والنفي بكول ككرني سنثنى بالانتيات معنوا مثالا لقوم سوى زررجاءن وزيرا بجئي وعني مأحارتي القوم يمأ د احدمنها لانه مكون نيما بعيره حكم من سنر الحكواليه وصائر لانكون بن كلمات كاستنا رحيفة المجازا باعتباران مابعار كالحاكم والمون اخرجا بنا فلوتيه بالحكموالمتقدم كذاصرح الرضي صيث ال في شرحه للكا فية واماً لا يما

لان ما بعده مخرج مما قبلهن حيث اولويته بالحكم المنتقدم انتي قال المحنى في عضيته أبته مرازم بهتثني على العول الاول كبيس فهية حكم اصاً لأسوار كان الاستثنارمن الإثبات ادبغي رح ^له **مي شرح العضدي منرج مختصرالا** صول لكرا بيشهوران ال**ا**ثننا رعنا لخنفيته من الانتات نغى ومن لنفي ليسربا ثبات وعندالشاً معيته من لا شابت مغي دمن النفي إثبات واوروعا الجنفية إن لأبكون لاالدالاا مدمغنيراللتوصيه فاجابوا بإن الشارع وضوللتوحيه رمل بزا الخلاف مبنى على إن مركبات اكسنا وتيعندالشا فية موضوعة لما في غارج ولا واسطة مبين البنوت انخارجي والانتغاءانحارجي دعنالحنفيته موضوعة الماحكام الذبنيته ولابليزمن نفي إنكر بالعبثوت (والانتفارا ككربالبثوت اوالانتفاء وكان مام للشهور مبني على ان رفع لمبها اوغل إن لعدم في التسايه وأفاذ أمير مثلاجاء ني القوم الازمرا ون مخطِّعن نداا تكر والأماع مالمجيُّ فيكون الاستثناد نفيا انتي في له فيها لكه المشهوّ اى فى مت الشاخية فالماذكر فى كشك منعيته ان عنديم كمون الاستثنارس الاشاب نفنا وسالنفي لايكون نثياتا بإفر كرفهماان ضيح فخزالة لأمريس الائمة دالقاضي إبي زييبا الي ال الاستناوس النفي التيات من الاثبات نفل لكن بطريق الاشارة وزمه ب آخرون الى ان كيس في المتثني كما صلالا بالنفي ولا بالا ثرات قو ل فيها وعندالشافعية من الانبات نفي ومن النفي انبات مكن طريق العبارة في لدمنها فاجابوابان الشارع نوس للتوحيه وتمالمركن نداانجواب مطابقا لكلما تهرفان نخرالاسلام قدصرح بانتفاءالوض الشرعي في لالدالا العدميل في مجواب ال المقع لمن لا الدالا العدن في الشركيب فان الخايز بهزهالكلته اغام المشركون دون الدهريين فخوطبوا بنغي لشركب وكان وحبو والمدمركوزا في قلوبم فصار و لك عرفا في الشرع في النوصير المان الشارع ومنع التوصيد في لم فيها وال بذا كلات أماملان الخلاف الواقع بن ألشا فيته والحنفية مان عند الشاخية بكوال

ت نفيها ومن كنفي شاتا وعمد الحنفيته الاستنتاء من لا ثبات نفخ فكرنشئ ونفى عندتم مثنني من دلك الشي تني آخروا جرج منه لابدان منية غسرالامرى والنفيالكذ نابشي من لينبوت والانتفار فلا يلزم أن حكم الذهن على شي حكما حكم على شورسة لاشئي لابالنفي ولابالانتبات دِماً قَررناه مُلِيد فع ماأورُوه على كلامُ محشي بابنا بنه انخلاف بين الفريقين على كون وضع المركبات الكسنا وتدما في انخارج أطلاف المحققة سأبقاس ان الانفاظ إبير لم سواركانت مفردات اومركبات موضوعة للمأ مته يجت ى بى د ون الصو را كارمبته واكذ بنيته لأن مرادة من كارج م نفسر الإمرالا لمقابل الأب واطلاق انخارج على تفسر الامرشائع ذالتع عنديم فرجع ابتناء الخلاف ح الى أحقة وكذابنيه نعرماتشا ألئه واناتال المحته لعلا شارة اليان ما حبله بني للخلاف لامير وكان ما موالمشهور آه وتع ذخل مقدر بيروعلى ما ذكره المحشى في تقرير كلام لحنفيته نم إصلاسوا ، كان الاستثنار من النغي او الانتبات فم ، الانتات نغي مان بنارالقول ا

11.00

Say Jay

إوا فرالعدم مكوك ولاثم مكيون الوجو وبعزه فاذاقيل شلاحاء في لقوم الازمرأة قال ، فإن **زلارتم الااذ اثبت ان كلته الست** ما بقة وبعد فيدالكلام تم بعالسليم نوا ليزمران كيون سواله له وبهوخلاف رائمهٔ واما ما ذکرمن عا الكون ح الحكوالني الف من جمه الاستناءو الالتولية المن خارج وقد ملون من النفي الض اثباتا لبقرنيته الاللحة الاصليته انتهى قال الشارج الرفع على كونه فبرمتبدأ محذوت ومذا موالذي اختاره الرضي فيكون عال قوالهم كاليما الولدعلي بزاا لتقدير لأسل الذي الولدا ولامثل ثنئ بهوالولدا ومبتدئ خبره محذوف نيكون لا يمالولدح في مغي لأل الد ارشل شئ الول موجود وعلى كلاالتقديرين بكون كجلة على تقدير كوك ماسوصولة صلة على لوبه اموصوفة صفة فآل كشنيح الرمني ان الرفع من الجرقليل لان خدف احدى حزال الجملة الكيته التي سي صلة اوصفة قليل قال الشابع والنصب على المتثناء نداعندس بقيول بستتناكية لا واما عندين لايقول بها فيكون تضب بعبه بإضمار نعوا عني عنى على التميزان كان كم افا ده اشیخ الرضی **قال ا**لش*ایج وانجوعلیا لاهٔ باخت*ه اوالبدل من ما و بهی نکره نحیرموصوفه که الفامل بحلبي فبكون لابيما الوندج معنى لأشل لولدا ولاشل شئي الولد قال الشارج وكلمة مالى الاخيرين زائدة والابلزمان مكون الموصول اوالموصوت بدون له وقدروى على الأوحبرالثكث اى المرفع والمضي الجرفيما بعد كابيما قول مروالفتيرة كاليماوية جلجل وصدره الأرب بوملك بنهر صالح نزاالبيت من قصياته الرواييل بالحرابن مرا من جلة القصائدًالسبخه أعكران روايّه لفسب يوم؛ ان كانت مخالفة لشروح العصيرة والمأدُّوم وللصحاح الضحيث فال فيه نيك وقل المروس الاب يوم لك بهالي وكها يوم بداؤ طلجل مرورا وسرفوعا والافضى البالفتي النصورة كتابته يوم لالساعد بإالنصب كيف ولوكان منصوبا لكتب يوما بالالف مكنها موافقة لرواية الشيط الرضي حيث قال في تطور

بالاسراؤين يأبقياس لكندروي سيت امراز قهير وكا بعن إراما ين طوفان الشارح ني رواته النصب على رواته الشليخ الرضي وُ برج الابنساء والواوفي وكالبمااعتراضيته فآل الشنج الرضي في الشرح المنركور ويحبور مجي الواقيل وعدم مبيما أكثرو بلع تراضيته ويجوزان كمون عطفا الاال لالي ا ولى واعذب نتى وببيث والاعتراضية قيل نيلالقول لقوله وأحكموان الداومع مابعد بأتبعد جملة ستقلة والسيمني للشل فنعني جاءني القوم وكاليما زيداى ولآل بدأ سوجو وببن لقوم المذت جاء والى ہوكال خص بى دا شەخلو**سا فى المجى اتنى و قال نفامنا الجلى قىل اللوالولات**ي ودارة حلجات مع غدير معنيته وعنى لبسيت الأرب يوم فنرت فيه يوص البنسارة للذوت منهن لبينس صالح وتكرمت الهوم الذي كنت فيه في دارة كيكي فانه كأن ذلك البولم حسرالكما بوماكنرملندفرااذ قد وصلت في دلك عنينروسبت عمالتي كان عاشقا عليها قال الشارط يقسل لاول بوالطرف لاول بن الكتاب آه علم إنه لما كان الكتاعيارة عن اصدالمواني نسبع حكم النثاج على العشه وآلاول بهوا لطرف للأول من الكتاب لو لا العيم الاول جزوس الكتاب فما يكون لكل عمياته لمنه كمون جزؤه الضاغبارة عن جزئه ولا تخفي في من ومين أمَا ولا فيان لكتباب ويسيرا لإماا شارلديله طبوله بذا ولهوسير بالالفا ظالمِيا ومجبوعها كماسبق س الشاج فلا مكون الكتاب يح عباره الاعن أحدنه الثلث ومليزم مناكلة القسوالا والاندي بهوخرومن الكتباعباجه الاعن احدى بزولنلث فقط دون غير بإمالا خمالا الاربع الباقية وامآنان فبالوروم في فقول قرطمت أواى وعلمت ما توسيق ت قوله وافي لاشك لواقع زمل قوا الشارج للاضارعنهان لنقوس لهيت مبني لكتاك وتوضيحا البوط له للشئي الأيكون ما ميتعلق برقص إلواضع ومن البين ان قصرصنفي لكتب والبي تصانيفهم إنما يكون بالذات الى لالفاظ أوالمعانى ا والمركب منها دون لنقوش مواعب ا بضمته مع غيركم الاعلم طربوت للحاز فلا يكون لكتباب عباره الاس لحديل لمكث الاول

عظر الأولمزم مندان لا يكون لعسرالا ول لذى موخزوس لكتاعب به الأعل والأاث تحكم الشابات العشم الأول عبارة عن احدى السبع تحكم غرسموع في له فالخصرالا حمالات احتما الاب الكتاب في ملب اي الالفاظا والمهاني الوالمركب منها فان كان غرض صنف الكتاب قصرين تدوينة مدوين الالفاظ كماترى في الكتب لتي كيون نظر صنفها جمع الالفاظ البليغة والغصيحة كالمقامات الحرسيته وغيرلم بكون الكتاب عبارة عن كالفاظ المخصوصته باعتبار ولالتها على للعانى المخصوصته فيكون النظرح الى لايفاظ بالذات الي المهاني بالعرض ان كان غرضة من تدويية تدوين المعاني كماتري في الكت المطولة في ال كيون الكتاب عبارة عن للعان المخصوصة من حيث انها عبرعنها بالالفاظ المخصوصة فيكون النظرط لذات اليامعاني وبالعرض إلى الالفانط وان كان غرضه من لتروين ترويين المعاني والالفاظ كليها كماترى في الكافية والشافية بكون الكتاب عبارة عن مجبوع الالفياظ والعانى للخصصتين مرجبيت الالفاظ مداعل للعانى لخصوصة والمعاني مرجيت نها عبرت بالفاظ مخصوصة فيكون النظر بالذات يح الى الالفاظ والعاني كليتما وسيظر لك فائدته تقتيد الالفاظ والمنحاني للجنصوصته وتقيي الالفاظ بدلالتها عالم عالى المحضوصة والما بجيثية التعييمها بالفاظ مخصوصته فانتظره فتشاهي لمراجملة اطلاق الكتاب عالانقرا كيسراله على بيرا المجازكما يقواشتريت الكتاب فيل ان اطلاق الكتاب على لنقوش به تشرته صارمبنزلية الحقيقة حتى ان كثيرًا من لناسر لا عليون من لكنا الله ما مراه كمتوب في لدفاً والصمائف فيوكر لم بقي النقوش أهجواب سوال مقدر تقريرالسوال الالنقوش اخصتيه باعتبار ولائتها على الإلفاظ المخصوصة كماان للانفاظ خصوصية اعتبار ولائتها على المنا المخصوصة لزماني خصوصتيه باعتبار التعيينها بالفاظ مخصوصة فكما فبدالشاج الالفاظ بدلالتها على لمحا المخصوته وللعاب عنها بالفاظ مخصوصة فلكن بني نعيال فقوش لالتهاعلى لالفاظ المخصصة فما وصعدم تفتيد بإبها وتقرير الالبسر للنقوش الكتابتة خصفيتيه الترككون بتروسو كالواتها على لالفاظ اولديت الخصونية الاخرى لها

Contraction of the Contraction o

لاالمشكا انجاص إبسن للخوام في ضبع لكتاب المالانه لوكان ككم برصيم طلا وعلى بركك فان الكاثب توكتب كتا با كالشافية باخط كاربيج المكارفلي ع ذِلَكُ في زِلَكَ لاطلاق ما قيا لا يغيا وامرام تنغير لالته علا لا لفاط و بدا سني ولا للحشح يتالاترى انهوسب كانتباي خطهن الخطوط لكتب نراالكة ماف كانت تكالحضوخ بعينها أنثى فلأبكوك ضوصية للعتبرة في النقوش لكتابية الادلالتها علالالفاظ واذ إكالك فلما نيدالشارج لنقوش المرادة مهابهنا النقوش الكتابتيه بالمحضوسة نتقال بنرق فاللالي صومتية للها علىلانفاظ المخصوصة التي بي عبتره لاالى تحضوصيته الاخزى المذكوة والتي بي غير عبيرة لان النرس لانتيقل الاالى ماهموالمعتبرون غيره فلاحاجة اذن الى تقتييه النقوش مرلائقه على النفاظ تفهم مزه الدلالة من لفظ المخصوصة الذي قب النقوش، فلذ لك لم يفيد بالبلا بخلاف لالفاظ فان لهامع قبطه النظرعر خصوصيته ولالتهاعا المواني المخصوصة حضا اخرى وهمالخصوصيتهالذاتية التي تحصولهائس حبتهالمادته اوالهئيته ولمأكا نسته كلتاثيج منتبرتين فىلالفاظ صين كون الكتاب عبارة عنها اماالا ولى فلانهم الببين بنهيش غيخ مع الكتاب مين تصانيفهم وحمع الالفاظ البحتة مع قطع النظر عن الدولالتها على الما المخصوصة وإماانثا نته فلايذلو مدل الفاظ الكتاب بالفاظ اخرى والةعلى كأك المعاني المدونةالمخصوصة لمربصح اطلاق ذلك لكتاب عليها وحبب تقتيد بإبهاتين بخصوبتين فقدر دالشر كليتها ال إشارا والخصوصية الذاتية لقبوله المخصوصة وصيرط مخصوصية الاخرى لقولها عتبارآه وتسعلي بزاحال لمواني فان لها ايض مع قبطع النطوع جضوصيته لتعميز بالفاظ مخصوصة حضوصة انرى وه أبحضوصة الذاتية ولذالو بدلت الانفاظ التي لبت على ملك معانى بالفاظ اخرى تدل عليها كانت ملك المعانى باقيته ولما كانت بإتار أبطيتنا معتبرتين فإلمواني صين كون الكتاب عبارة عنها أماالآ ولي فنطه لاندبس مقصود المنغين للتب مجروحم عالمعاني مع قبطع النظرمن عتبار حنيتية البغير عنها بإنفاظ مخصوصة وآماالثانية فلانه بولالم بصيراطلات ذلك لكتاب على غير لك الماني معانه ليس كك حب تقييد إليا متونتبين فلذلك قيديابهاما ن اشارالي كضيصية الذاتية بعولالخصوصة وصرح حضوميته التقير عنما بالفاظ مخصوص ويولس حبيب انهاعبرعنها بالابفاظ المخصوته وموفأ نكرة حلياتيب التبنية وكمههأ وهوان كمحشائ نتار بهزا العول اليرثو ما قال نفاضل لنروى بن إن قول الشاح با ولانتها علالهوا في للخصيصة كانه تبديلنغوش والانفاظ معاغا يته ان يكون الدلالة في النقوش بتوسط الالفاظ ومكين الجعل فبداللالفاظ فقط ويحال لام في لنفوش اللقالب انتهى بانه مالم كين للنقوش خصوص يته معتبره سوى د لالتها على لا لفاظ الحضومة ، فلا حاجة لل تقتيد بإص برلالتها على الانفاظ لفهمها من قي المخصوصة، فالقواع ب قول الشرباعتمار ولالتها قد يلنقوت اليفوا والفول بإنه قدير ملالفاظ فقط واحالة الامرفي لنقوش المالمقايسته قوا كالاحاج اليه وآنا قال عمين فكانه لعدم القطع بان ترك فعتب النقوس الدلالة على الفاظ لاحل المانقون ليس لها أه لجواز عدم تقاليد بإبها بوصرآخردان لم نعلم في ليظرف ستقر متعاق مبتلبت فيكو حاصل قوالاشرا والانفاط المخصوصة آه ان الالفاظ مع كونها تخصصَته بإغسيص لذاتي تخضقه تخصوصتيه ولالتهاعلى كمعاني المخصوصة اليض وتسهلي زاحال قوله المعاني الخصوصة أه ﴿ لَهُ إِنَّا شعلقا بالمخضوصة بيني كبيس قورا ابشر باعتبار دلالتهاعلوالواني المخصوصة متعلقا بالمخصوصة في قولها والانفاظ المخصوصة وكذا قوله رجست عبرعنها بالأنفأ ظالمخصوصة لبسر معلقا المخصو في قولها والماني المخصوصة والالكان الحال الى اللانفاظ تضوصيته من حيث الدلالة على المعاني وللمواني خصوصيتهم جبيث التعبير عنهايا لانفاظ وبزه الخصوصته ليسبت الاالخصوصية الغيرتيه فيردعا الشارج اندلم ترك وكرامخصوصَيّه الذاتية مع اندلا ربسنج كرم اليفز كماع ف يمشرو قال الشاج دعلى التقادير فالنطرفية تجوزته مرفع لما مردعلى قواله صالعتسم الأول في الط ان نزلا لقول العلى اللنطق ظرف لكفسرالاول لان لفظ في موضع وللظرفية أسعامة مانهم ان النطاليس ظرفاله لان انظرت نوعان زياني رسكاني والمنطاليس منها فكيف يصبحا لظرّ CANAL SON

Control of the Contro

Carried Inc

يتنظر فيتهحقه قيته ليتحيعك لالراويل محازته اقامته فشمو العمومي أهوكما بو القوم للايرادا لمذكور بإن لفظ البيان مقدر في كالم المص ون تقدير العبارة القسموالا ول في بيان المنط فالميتوصر الايراد لان الظرف على بدا الالغنطالبيان لاالمنطواحتي محياج اليجواب بان نده انظرفية مجازتيا فامتلاشمول العهومي آه اجاب عنالحشي بقول مداعن تقديرالبهان آه حاصكه ان محرو تقد البيان بدون القول با قامته المهول العموى مقالم شمول انظر في مالم يقلع ما رة الانتكال الان ما ينزم على لقول نظر فية المنطوللقسم الاول منزم على فقد سرالقول نظر فية البيان له عدل عن بالفوم إلى اتا مته الشمول معرى معام الشمول لظرفي فاندمما آل حواب بقوم إلى بذه لاقا التي بها مكن الجواب عن الايراد بدون التقدير كان بحواب بالاقامة اولي من حواليوم فأنترقع ماأ ورده الفاضل البزري من إبالراد بالمنطوراما العلم إلمتع القدرالعاصم واماجميع المسائرا والقدر العاصم اوالملكة الحاصلة ممارستهالم الا واعبارة عل احدى العانى السبغ عصومن ملا احظة السبع ملح منتر خمسته وتلثون احتمالات يقدر في بعض بها البيان و في بعضها الحصول تحصيرا ا ويخوذ لك صيمًا وصروالعظرة البير شاسبا قالتص لاعاظمان تقد العبان وان كان لانغني عن قامته تتمول العموم يمقاً الشمول لنظرفي لكنداونق بالغرض فان التقصون قولهم الباساب لاول في كذاأنه متماعلي بيانه فتحوليه ولأفرق الابان العموم أهاى لافرق بين تفتر سرالبيان وعدمه الاباع نوتا انه اذ انحقو القسم الاول بائ منى اخرس المعانى سبع تقق البيان قطعا ولاعلنه لانديط لمرالا ول ايض لانحبسب لصدق وأنحل إدس للببين ان كالمحتمل مرايحتملة يبين لابهان وعلى تقدر عدم تقدير لبيان يكون عموميته انظرف سن القسر الاول بوسته بحبب بالصدق على تقديركون القسالاول عبازه عن لاحمال التاكث موان يكور

عبارة عرالهواذ للخصوصة من حيث التعبيرعنها بالفاظ مخصوصة فانه يصم ان يقو المواني للمصو الكذائية منطق ولاعكسه لانه لصدق النطاعلى غيالقسم الاول البضودون انتقادير الاخر ومهوان مكيون عباره عن النفوين وغير لإلان المنطرعبارة عن المعاني فكيف يحل عاغير المعاني سن النقوين وغير لم قان قلت ان المرادمن لصدق في لغمو بحسب لصدق اما الصدق بالمواطاة اوبالأشتقاق وعلى لاالتقديرين نفي كوك لبيان اعم القس الاول عبب في لصدق في غير موض الما على الاول فيان بقر ان المرادس البيال المق بهناالمبين علصبغة بهمرالفاعا ولارب في صحة حماء على كان منى سرالمعاني لسبع للفته الاول فانهصيحان بقيرالمعأني المخصوصة التي بعيبرمنها بالانفاظ المخصوصة مبنيته وفش على لم قبل متمايت راما على بثاني نبطر فانه يصيح ان بقر المعاني المنصوصة التي لعيبر نهما با لالفائط المصت فوات بيان وعتبرعلي نزابقية المتملات فكتصرا والمحشى نبعلى تقدير تقديرالبيان كمالهوهم وابقائه على عناه المصدري لامكن عموسه الفسم الأول الانحسب التحقق رون الصدق اذالمتبا در فالعرف س صدق الصدق المواطأتي دون المنتقاقي فط الالبيان بالمتنال مصدري لأنجر المواطأتي على من المحتملات السبع في نفسه إلا ول على التفيير المغامران تعلوم المدونة تطلق حقيقة آه اعلمان لعلم المدون لطلق على خمسته معال ثما منها خفيقيان آلحتهان مكون عبارة عن حميط المسائل بحيث لابشدولا بعزب عنهسكة وتآنيمان كيون عبارة عن بعض المسائل لذي تحصيل منه غابّه العائلا تعصمه للمنطرَ واشار البهماالمحشي بقوو للسائر اماجيعها آه ژلث منها مجازته وبهي انتطه دين تجبيط مسائل تجيث لانشذمنه سئلة اوانتصديق ببض للمهائل قدرما محصوبه غاية العلم اوالكيفيته الراحة الحاصلة بمارسة مسائل لفن تحبيث محصل منها غاية العلم واوطل لبها المحشي في منهية المتعلقة على قولان بعلوم المدونة نظلق حقيقة أه يقو كمرزدات أره الى ان طلافها على تصدر بالمسائل وعلالملكة الحاصلة مندنبس إطلا قاحقيقيا لان التدوين تتعلق حقيقة بالمسائل

لابها انتها تحرف فرا فيها التقيدين بالمسائل على *الإمان كا التقيدين م* فهكون بمراالقول الاراليسين الاوليين من العاني الحازير وقوله وعلى الملكتر العندالثالث منها للن الملكة عيارة عوا كليغيته الراسخة وآنما ترك كمحشي تهير قدرما محصرابه فأ العار للنطبور فعدل ونهما بزلاشاره لعني تقتيدا طلاق العار على للسبأ السواركان تبيعيرا وتعبض قدرا بيصابي غابة العار بالحقيقة ليثير الى ال اطلاقه عالى الاحر غير تقييم بالمجازي فو فيها لاك لتروين أه جالها إن غرض مرون العلمين تدوينه لا يكون الأتدوس الم تبيكون بروالموضوع لدللعالم المدون ولذالوتهل إن فلانا بعارالمنطوبتيبا ورمندان فلاناعل تلهسواركان مبعيالوفضها فدروا يصرابها تعصته فيلون اطلاقه عالمسائر عكميه الم لا مكيب المقيقة الم على المحار لا ن الانتشاك فلا ف الأل الحد لد فان ا إن المحشر ببن حال ظرفته المنطوبالعينيير المذكورين للقسيالا ول على وصرالاح إل ولمتبين طالظر فيته بالمواني انتكث التي ذكرع فحانهمته إصلافال مدلنا الفغ حاا ظرفية كالن المعاني كمنسؤ للمنطوبة كون على بيتره كالتمع انعلى تقديرالارادة مرابق موحته إلدالة على المعأنى المخصوصة الوالمركب من حديها والمعاني للحضوصة من حيث انها عبوعنها بالفاظ محضوضته المرتبوء الثلث ا والحصاب العصته كمون المنطواعم مطمر الفسمالاول بح روزة كقق المنطوبه زاالمعني معالفت الأول وتحققه برونه كما في كتاك أ عاصمة عرافخطأ في الفكر لا تحبيب لصدلى او العلم المدون لعيرع شغرذها وغيرمنفرذة حتى كصيدق المنطوعليها وكذاا لحالان اربدبالمنط تصديق معفولا الذى تحصيل المصمته ولالصحان براوس المنطاعلي بزلا لتغدير معانيالها قيثه امام ارة عن جميع المساكل بجيت لايشذ ولا يعرب عنه لحة للظرفية للانظرين إقابيه أسركالهمومي تتعام الشمول انظرفي لانهليس مع

كالصدق ولانجسك تتقق لالالقسمالا وللعض المنطرفليف بصر عليا وكحقيق سواذ لأمجرا المح وع ملوالبعض فحكذا لأحيقت مواعلى إن المسائح لبسيت عبارة وانبغو ا والالفا فاحثى تحليطك ولأست قبيل كون الجزد في لكل وليسر النفوش والالفاظ خريس للمنطولانة ليسرعما زوعنها وتشعلي نراحال اذاار بديالمنطريق ميع سالكجيث لالشذولالعزب عندنثني وآمالملكة ملايه وان تتقق بمزل لمنطويه زاامعني وتسمالا وأيخ المذكو ينسته العموم من وصفي عقت ا زبها قرحتيجان لنست الي تحفرني متوفلا لطبع وورافيترفان بان عقل الملكة بدور القسم الاول كما في الذك المتوقد الذي لا نفتفر في تعلى العلومراكل ننقوش والالفائظ وتديمتيق التقسيرالاول وكصيرا الملكة ومهونط مكن براا لاينا سب لظرفية المازته لانه لا بدله اس لبشمول لمبيع افراد المظروف كماانه لابدللظرف تحقيقين تثموله كمبيع اجرا والمطروف ولاتكرخ لكالشمول الافح العموم المطرون العموم تن وعلى تقديرا لاراوة سن بقسيرا لاول المعاني المخصوصة ان اربديا لمنط بعض مسائله الذيح علق عصمته كيون لمنطوا عمرابع سأرالا ول يحبسب لصدق البتة لصدقه على لما أكوره في ا الاول وهالمسائر المخصوصة المعتارة بها وعلى غيريا ايضم والمسائل الاخرى لتى تث يجبوع لمسألا فالعصة وندابهومرا والمحشى من في المجبوء المسائز فإلكا فالتشبيه للتمييل والايلزم صرف بعضالمسائل على مجبوع ومهوكما ترى ومآقال بعض لفضلا وزيل قول المحشى فدريا تصالم أو سن إن قوله بزا شارة الى الدادس المنطور عمس ان كيون بعض المسائل ومبيعها فضح قوله لمجموع المساكر فيفيلن بنره الاراوة لايناسب سلوق عبارة المحشى لان قولية مرطاني سلمن وقع ببير قوله بعضها فانطهمنه الالمرادمنيج تعبض المسائل لذي يحصوب غاتيه العلم لاالاعمرمنا ومن مهيع والحاربيرالمنطومجبوع المسائل فلا بكوابنسة ببنيه وببين لقسمالا ول نسبة بالعمو اصلالا يحبب لصدق ولانحب النفقق اوس البين لنرلا بصدق مبوع المسائلا على لقسمالا وك ولآخيتق مواليفولان لفسمرالا والدميث تملا على مبيع المسائل النسبته الكليته والجزئية فالتالمنط

A CARLOW A

بهذاالمعنى كاوالقسالا ول خردله فبكون لظرفية مجازته مان قيمتمو اللنظ الذي موكا بالقيا النظرفي الذي مولا يصحام ولا يصحارا دةاملكة أوالي ئل شوار كان تجبيعها العضرمالا لنمون سبين ال لمنطر بهذه المعاني لبسر عامل طلقاللتهم لاليزمانة تترخمو المعاني المذكورة فالقسمالاول تحقق الملكة اوالتصديق فلأبكان انطرفية انتجوزيترح على طريق اقامة الشمول العمدي عالمالشمول نطرفي ولاتببرا كون الجزو في الكل للا المواني الميت جزر للتصديق والملكة وان كاثبت مو توفة عليها لهما أزعلت بوا إلشرانط وتيالمنط للقسالاول في صوة مكورالمنطق نيهاا عمطلقا بحلث عود وبهونهاسو تء عبارة عربع ضالمسائل لذي عسل العصمة الوقع دلقية أوسب ق الضاوم مانكر للذيحصر منابعصة ظرفية مجازته بالغيم يمرا المنطر الذي بروع مط بالقياس المسلم لا ول لذي خامن طائق عام الفرزيج عقيقية التي لانصرة والعلاقة بين الطرفية المجازتة وتحقيقية اللطوت الحقيقه كما يكون الماللمطوف ككفح االعأم بكوث الماللياص في سوه أولئط فبهاكلا وبعشمالا ولحزوله ونزاعكي تقديران تكون المنط عبارة لمن مجبوع المسائر والقسامول لكون لظرفية محازته مرقاس كون لجزء في كل مالعلاقه بين بره الطرفية المجازية والحثيقية انالط فسالحضيغ كمأيكون فثاملا للنطروت ومحيطاله ككس يكون الكارشا ملالجزئم ومحيطاليلا نديبب عكيكك ندارا والشرس قولة مانجسب الوحود امآمعني بمريان كاربح ا ولا فينا فيه قول بهوفيها سويابعني الثالث لانه على غرالتقدير بكون المغنى لشا كي يوح د فكييف يوسم تتناكوه مندآه خصر بان مكون المراد مندان لا يكون لعمرً بدت وبويده ما وقع في فضل منه نفط فقط بعد قوليجس اذيخرج عنه اخفال إن يكون انقسرالا ول عبا وبه العصته لان بدالاحتمال مين إخلا في الشق الأول لانصرح فيدان نداانما بكون فيما وللمناي لثالث ولا في لشق الثاني لان النطر بهندلا لمبني لميرساً وقام مو لاعلى عسمال وا

وعلى نطرت على قول الشرو في العنى لثالث طامته أه حاصرا النيظ ل الذي اشا لاللحشي تعجله فانَ المقدية واخلة أو البعشمالاً والملعني الثالث لبب شتال على من تعفول سأل الذي موخر لجوعها والمقدمة التي تكون خارجة عرابنطو سأكو لإن المرك ت الذي فرض "انه عبارة عرجم وعالم والخارج عنه مكيون خارجا عزني فك الشي لاجزوله مكيف ليسم قول الشران في صرة وكون لقلكوا ون ظرفية المنط للقسمالا ول من قسير كون كفرز في الكل نهارع إ ا والمنطق مجبوء لمسائل ومقاصل النطوالة الى الذي اشاراليه لمحشي لقوله وال لعني الثالث ت واخلة في كمنطر ال لعني اكثالث للقسم الأول أبسر ع التعبيرعنها بالفاظ مخصوصته ومي للبست جزءالمنط لان المنطر وكذاغيره س العلوم المدونة عيارة عربينس المعاني لاخط فههاللتعبينه إبالانغاظ المخصيصته حيى مكون فيعسم الاوا بالمعنى الثالث جزوله فكيف كصيح قول لشران الطرفية رتهمن فببل كون الجزو في الكلانهاء على المنطرم وعالمسائر فقول المحشى مكيف يكون اكى قوله في لكل تهمته لكلا النظرت هوك إشارة الي حوالي لنظرين على وحالضعف مبنيا وعلى ان حرئته القسم الاولى معنى لثالث امحة فعاصل عواب لنظرانا ول لذى اشارالي بفتوله حوا أحكم أكثرا لاجزاء أة يت وان لم مكين تحبيع اجزائه حزأ للنط على تقدير كونه عبارة عن ن اكثرا جزاء وبهوما سويل تقدية جزأ له كمؤيخ نكية لمسامحة بناعلان بجنه بوصرآ خرا وروه بعض الاعاملي بهوان المراو العشيرالا والمخالفاة به اومقاصرالقه برالا ول فالنطرتكن حذف اتكالاعلى سارغه الذبهن البيه وحاصل عن لنطرالتاني الذي التاراليه لقوله والاعامز عرصيت التجيران يتشه التعدعن المواني بالانفاظ المحضوصته ران كانت معتبره ذلاعنج إنثالث فلعشمرالا ول لكناعلي نقدس العتول كابن

لثالث للنطرب ذاامعني على طريق المنسامجة بناء على خرئية اشرف لبخرائه وسي للمعاني قه ل ة إما ا بنارَه الى دِ فعرحواب النظر التّاتي حاصله إن قصدالمصنّفة ، إلا يتعلق بالمعاني ^{ال}ا تعبيرعنها بإلفاظ محضوعته فلامدان بكون تحييت المنكورة حزءاللقسمالاول يت بغرض بنعته مزئمتها وآشاره لل حوالة خرللنطرين مام الخروى الكاحتى كول النطر كلاوالقسم الاول جزا ويتوص علالنظران للذكوران فيتهابرني مامحة ما قال كمول من قيسا الحرفر في الكل بيني الانقسمالا ول لديوع علاقة الجزئية سع المنطرفانه لما كان معجز المغسماللول بوبروا سوكا بمقدته والحيثة المذكورة جراً ملنطه كان للقسم إلا ول معه نوع علاقة الجزئية البتلة فتأمل **قال** الشايع بمبلولا (مهكونا المقدمترح على مينعة وعرانفاعو وعلى تقدير فتحها على ميغة وسمرالمفعول آه د نع دخا مقدر نقرير [لدخل إن نقد بمالشارج احتمال كسارلدال على حما دليل على خيا للعني ليحقق المناسبته التامته بب على الغيروبينية بالمعنى الاصبطلاحي للن المباحث التي سي المقدينة بالمعنى مطلم مقدمة على الغ اي المقاصَ البية وون الكسرلان يجتاج لاصلاحه إلى التكلف الذي يجيُ ببانه وضمار الاضال الغيرانط للسرم فبالمجصليد فبتغرير الدفع انه لماصرح الزمخشري في كتالبسي بالفائق أن المقدمة ببنت الدال القول الباطل لايصح ارادته بهنا قدم وهما لالسعو بالكسير بهوالراجيخ فآق فلت ان تصريح النرمخ شرى تفتيصني ان لأيز كرايشو تمال الفتح بناءعلى تلزام القبرة فأبتا بالزكي الزفيش ال المقدمته بالنفي تستعماً على عنا الم اللغوي كرياتها والمعورجا فتصقل الكسربراطعن على الشاح المص والالمرم ترح كالم مالقا كالمالا يرضى برونوا وال من اين تغييم المطول وال مقدر نقريراك

لمباينه آبالما لروالاشكال بالقائلين بإن مقدمته مث التي المقارضة الاصطلاحية لاتقدم الغير بل بي تتقدم تنفسها على الغيرا كالمقط أما · المبعه فيالمطول بإن المقدمة مأخوزة من قدم بغني تقدم فيكوك المقدمة يرتمعني أكمتقدم ولارسب في ان منا لم اللغوي مناسب مبناً لم الاصطلاحي فإن مباحث المقدمة، وأي المقدمته الامطلاحية بجال بتحقاقه التقدم صارت كانها تقديبت بنفسها فلاردان لكر حث لاتتقدم بفسها باتهرمهاالمصنفون فكيف لصدق عليها المقدمته بعنى المتقدمته يمكن ان بقوان المقدمة ماخوزة من قدم المتعدى تمتنى ان او راك لك المباحث يقدم فهاعلى والمعيرفهاكذا فالانجليي في حالثينة على مطول الميآ فال نفاصل النزوع لي إن يكون المقدمة عبارة عن الالفاظ اوالمعاني مفرد تين ن ان الالفاظ التي يأليفتر تِقدم معاينها في لا دراك وكذا المواني التي مل لمقدمة تقدم الفائلها في التكلمة **حال ا**لشارج مني س الكلامة ندكرة بيرا البشروع في المقام، لا ركتباط المقاص بها و نفضا فيها فما الطائغة المذكوارة اما مالمقع المربصدق عليها بغريف مقدمة الكتار الشهر يخضيص متعديته الكتاب بإلالقاظ ووطيالتهرة ان مقدته الكتاب عندتهم ن طائفة من ككلام تذكر فبل الشهوع في المقاصد لا تما حها بها ونفعها فيها والبيرز ا ن كلامن كلام والذكر والارتباط والنفع انهاموس وصاف الانفاظ دون غير كم ُّنْلاً يكون مقدمة الكتاب عبارة الاعن الانفاظ فقط **قبه له ولا رصلها**، وفع لوصهُ الشهرة تقريروان مقدمته الكتاب جزوس الكتاب فكماان الكناب يم الن يكون مبارة عن لالفاظ والمعاني ا وكليتها مجتل إن ليون مقدمته الكتاب ايض عبارة عن

زهالتكث فتحضيص مقدمته الكتاسك لالفاظ كمام والمشهوما لا وصله ولايزان كحلام الذكر والابتياط والنغع انمابهون اوصا فبالانفاظ فقط فان كلاس الانفاظ والمعاني يوضف بهابر النغع والابتياط انمام وللماني حقيقتروبالذات وون الالفاظ فهذا يوحبت جيم ارا دة المعاني ۾ فالتفسيرالمذكور لاينا في ارادة عيرالانفاظ منها في ايڪ تيه النهمة اقتصر علالاحتالات لثلث نباءعلان تحقيقه البانفتوس لاوخر لهافي الكتال عيناولا لجزأ انتي ومتن فائترة حليلة تحييل تبينه عليها موانهلما وردعلي قولهم المقدمته في حلوسهم وغايته وموضوعه ايراوان احربهالنروم خطرفية النثيج لنفسهنا رعلىان المقدمة علن الاموروتا ينهاانه لوكانت الاسؤ المذكورة ملقدمة لتوقف بشروع مسائل العلمعلهما نيار على القدمة عبارة عما بيوقف عليالشروع في مسائله مع انماليست كك ويصر الله وع بدونها فتسمالهم فيالمطول المقدية على شمير اي مقدمة الكتاف مقدية العلم لدفع الارائ وتمعالشارح الضحيث فنسرجا بافسه بهابهامه فيالمطول فتقريروفع الالرادالا وليان الا مرادانما يتوصه لوكان للمقدية تفن فيراصر فقط مع انه لهير كهب اذ لها تفنيان فيكون بإحدالتفسيين الذي مقدمة الكتاب عبأره غنهنظروفا وبالنفسلرلا خرالذي مقدمة الملم عبارة عنظرفا فلا يكزم ظرفية الشري لنفه وتقرير وفع الأبراد الثاني ان الحدوالعا يتداكم ر مرب قديته العلم بل سن معَن متنالكتاب التي ليسر الهتو قف معتبرا فيهما ليكزم كخلا دماً كم ميتأعلى شرح المطالع س ان مقدمته الكتاب سب على الماله المص لأقل عله في كلامرولا هو مفهوم من اطلاقا متمه فلا يخفي لا فيه فان كلام العوم ليثيرالي هذر تالك بل في لفائق تَصْرِيح ندلك حيث قال قدرته الجاعة التي تقدم تجبيلة سن قدم بَعَني تقدم دقد يبرت لاول كل ثنى فيتبا مقدمته العلم ومقدمته الكتام صقدمته الكلامر ومقدمته أنجليه أحدبا مالفهم من كالمار سائل علياوا فادبصيتو فالشريع لان مجروالارتباطوا

لامود كونه مذكورامع المقاصدد ون تقديمه تبلها واذ ااعتبرالتوقعنه _التي فسير *بلالشارح ماند كلاه* الى تقدية العلمر دُنّا ينه اله لأحاجة الواميميا الدفع الابراوين المذكورين اوتكوف فعها بدوانه اماد فع الاول فمانيخ العامروان كانت لطلقه بهاحقيقة عالالار اكات مكنهمه وربطلته نهاعلي المدركام اى الماني الضَّعلى بير البنوسة غريطلقه نها على الألفاظ العالة على المواني الضَّاللَّم اللَّهُ عَلَى المالية على سع نعلى برا للقائر إن يقول انتمارا ووالقولهم المندكوران الالفاظ المخصوصة الدالة على المعانى التخصوصة اوالمعاني المحف وصة المدلولة بهافي تك للمعاني والا وراكات فلاميز لتغاير انطرت والمظروت وأماوفع التاني فيان ليرالم أدسن العلم التوقف بالمعنى المشهور ما بالمبنى للصيح لدخول لفاءا ي لترتب لآ المذكوره صح منسروعه ت ولعبارّه اخرى دبي الالمرادمن التوقف النوقف أعلى وطليهية ولارب في ان علم الامور التلث المذكورة بوحب لبه بيرة في شروع مسأمٌ العلم و بيتره غيرض واطة فعندان الضبط لأنجب فأنه على قص البصنف أرفه وقص الكا (المقدمة على بزااعدوس قصدالنبص على حدآ خرحبا المقديته على حده رَبّاً مثما أيليم رتم الحدوالغاية والموصنوع في قوله المذكورياره مقدمته العار دارة مقديته الكتاب لمي تقدير ونع الابراوالاول وا**نشاني علي تقدير و**نع الابرادا^{انث}اني ون**داكما تري** قال الشارج فالمبين على ميغة إسمالفاعل مقدمته الكتاب واورا كات ببينها على صيغته لمربي انكشينية المنهيته وندايالنظرا ليظونوليم مقاريته العلماليهو والتصديق نفائدته اوتوليرفي تقربيب المقديته اليتوقف عليه الشروع في العالمين بقولوا منتوقب الشروع في لعلم على أدر إكه لان ذلك بيشعر إن مقدمتًا لعلم إلى دلاكا

Check of the state of the state

CA CHA CHARA

يبر ولمون في قوله موالتصور بوضها والتصالي بفائدة المسامة لكمذ فلاف الفل انتهج االمسامخ اطلاق التصووالتصريق على لمتصور والمصدق اوحذف المضاف أي بهتعلق اتصو والتصديق وماقيات كون طاهر تولهما يتوقيف عليالشروع مشعالان المقدمات ببيالا دراكات بحث لنطهوران ليتوقف لئيتم الأوراك المعاني ولااشعافيا وكرالا نهالبيت نفسالهاني فيحوزان مكون عمن للا درآك فعيذا والعتبر في لتعاريف المتبادروطا بران المتباورس التوقف ليسرالإالتوقف اولاوا لذات والمدرك أالعاني وان بصدق عليه انه يتوقف على الشروع لكن العلى طريق الاولية وبالذات بي واسطة الادراك فيخرج منه فالتعض للعاظران الغرت سن المقدستين بالوصرالذي وكروالشاعيم زمرمنهان تكوب ببنيات مقدية إلكان بمايتوقف عليابشه وع مطاوعلى جالبصيفراليز سجيله على تقراع مقدمته الكتاب ان المنزكورات مالايصر توقعً الشروع المعترفي تعدُّ وعنده امرالا بكور الببين برحابة وقف على لشروع فالفرق مكو ا دراك لبيين مقدمة العلم والمبنين مقرمته الكتاب غيرم صنى له فلاتصر في لرد المعني مرجم عنهاة جواب سيالين مرادا صربها على قواللحشو تفنسيركم باندكراة لاينا في ذلك فان كل اللفظ والمني يوصف بالذكرآه وثاينها على قول تشارج فالمبين الخ اما تقريرالا ول فهوانا وان لمنا الماني توصف بالذكر والانتاط والنفع لكنها لانتصف بكونها سبينة اذمي وبهثرتنا فكيف ككون متعدته الكناك لتح تكون مبنية عبارة عراكهاني التي لعيكت واماتقريرالثاني فهوا للببين بالكسائر يكون الالانفاظ وون للعاني فان لانفاظ فبسرايها والمعانى لأتبير شيئا فتعديته الكتاب لتي جي عمارة عراب بدلا كيون الاالالفياظ معان مقدية الكتاك عرضها وربالعاني وحاصو الدفع الالعاني من حيث بي بي دان لمثلث بنيه يرتها بالانفاظ تكون مبنيته للماني سن سيث بي مقديته الكتام

معترفزا يوضرا

ليست عبارة عندام جهيف بي بي الإعندام الحيثيته المذكو هذ له زالتنا يربين مقديته الكتاب آه تغريع على تعدم ن ان مقديته الكتاسي الإنفا والمآني والركب سنما بيني لما شبت ان مقدته الكتاب عبارة عن إجدى الاحتمالات يت المندلورة كون البغاير بير ومقد تسالكتات و مقدية اكتاب طائفة س الالفاظ والمعاني المموعها قدست امام المقع لارتيا طهامه وا . وغيوم مقدير العارالا در إكاستالتي سوقف عليها شروع مسائرًا العلم وكابهتر في إنما لم بعبب بصدق واموابضوات فيكوان مقديته ألكتاب عرالالفاظا والمركبة منها وسن للعاني بعدم اتحاديا معمقدمة العار حتى يصيح لمهاعليها درك للاذا كانت عبارة عن العاني سجيث انها بعيم ثها بالإلفا ظالمغصوصة فإن لمعاني مع بزلجيتية مرجبيث بي بي لتي كون في بذه المرتبة معلوما وتحدا مطعلم الذي موتعد مثلم بناء على تحا والعلموا لمعلوم بالذات كون متى توسع مقدمته العلالبته الرشي المتي مع الشي كون يها ويمآ فرزناه يظرفك ك تواللحشي نبارعالى تحاوا معارد المعلوم لمين ليلالقولفقط والالبكون عالم عهارة المحشى البيس مبين المقدمتين تغاير تحسبنه الصدق على تقدير كون فآ ماني نباءعلى اتحاديه المروالمعلوم وتيروعلية لاعتراض بن مقدمته الكثر إرة عنها من بيت بي بي وعنها مرجب التعيير على تقدير كونها عيارة عن لمواني كبيرعم بالفاظ مخصوصة وظاهرانهامن ندهجي نية ليست معلومته لمقدمته العلم يتكون تحده مهمأاه الما برنفنس الشئ رجيت بمي مع فيلع النظرمن ملك الحيثية لاستركا المقابة البطوتيوسي البعس المعانى التي بي معلوته لمقدسة العلم متحاة معها وبالجلة المحللة أتحا ومقديته الكتاب على تقدير كونهاعيارة عن المعاني مع مقدية العلم بعد القول بإن المعاني آ التعبيع نهابالا لفاظ المضوصة متحدة مع نفسها سرجيت بي بي التي يكون معلوسة لمقايته كا مبنى على عَدِستين احديها اتحا والمعاني من حيث بي سع متعديته العلم التي مي مرتبة العلم فاور حوشى

لا ثباته وليلا بعوله بناءعل على العار العبر والعلوم والنها الدبيب بذاالاتحاد كاول المامع وم مقدمتانعلاوترك ليله ومهوان تحالمتحد مع الشي مكون تخدا مولا غلور ولوقبر ركا المحشي بعدالقول بإنها قصد لقوله نبارعلي تحاوا والاتحا والذات بالجمرنه ومن الوسطية مان المعاني سرجنيث التبنير تنها بالانفاظ المخصوصة التي بي تعدية الكتاب لما كانت سي ومعنفسها حيث بي بي التي مؤملوم وتبي معلمها الذي بي متعدية العلم نياء على عاد العلم والمعلوم أو عدةه متعدمته العلواليتة بنيا وعلانها اليضوط لومتد المقدمته العلروان كان الواسطة وممل بلون تحدام المعلوم المحلوم كان يندم الاعتراض لان المعاثي مع لحيثية المذكورة اليفر علوشه وان كانت بالواسطة والخيني ما فيه فان لتقرير بهزا النمط لابتم الاعلى تقدير خل المقدبته انتيانية الماخوذة في التقريرالاول ومهوان تعالمتي مع الشركي كمون تشي إموه والالالصح القول بإن المعاني من حيث لتعييم نها بالالفاط المف ومته تتحدثه مع مفدية العلم فياً ول الله يم الذي قررناه على المنسأ درس طالاتا والاتا والذات فلابنغي المريم على الاعرمنه والعجمة فالذي قرزناه اولى من نهوالنقرير فحول ولاوحبا بضارخ لما قال لفاضل النروي أزيل فع الشربيني ماندكراه الموصول كذاته عن تمام الامرالمذكور قبر الشروع بان مقدمته الكتاب عبارة عن طائفة الكلامر تذكر قبيرا المقاصد لارتباطها بها ونغهما فيها فهو كما يصدق على مجوع ما يُدكر قبل المقاصد للارتيا ط و النفع كك بصدق على للبعض لذي يُدكر قبل المقاصد للاتم ونفعه فيهاعلى التتعلال من غبرانضامهم امآخر غلاوه خضيع مقدمته الكتامج بمبيء مايزكم قبوا المقاصد للارتباط والنفع دوا المعيض الذي مكون كك بريكون كل منهامته والكتا كمقدمة العلرفانها كمانطلق على مجيء مصرفة الحدوالغابة والموضر كك تطلق على حرفة كل ح واصربها الضقال المشابع فلابروا تيل آه الغائز السيدالسند ومنيم الكلام ازاعض على صلاح الغارق بين مغدية الكتاب ومقدمة العار فالبطول في كالمينة التعلقة عليه مأن باجلدني بدلالكتاب معدمته العارس الحدوانغانيه والمؤمنوع حبله في شرح الرسالية

لى لتفسير لذى ذكره ه ربغي توقف الشروع في لعلم على بره الامو محذن لا ينت عنده الآ نقط ويحتاج ني قوله والمقدمة في عالعلم دغالته وموسومالي كلف لان مذه بمقدمة الكتاب بالمغنى لمذكوركم احتاج الدين أثبت مقدمة العكر فقط على بيذاتني ىثا غىراضات اشارال*ى حدىا* بقولە ئاجىلىدە تقرىرەا^{لل}ىم ك من الحدوالغاية والموضوع التي حبلها في المطول مقدمة العلوجلها في شرح الرسالة تمسه مقدمتها فكتاب وبل بذلالا قو إلى تحاوالمقد شين مع انه قائل مالفرق بين فدفعالش بغوله لانداناهوا آه ماصلها طاله حاسفه بتقديشا لكتاب فيشرح الرسالة ببإن الاس المذكورة والدمماعله في المطول من كون الامدر المذكورة مقديته العلم إوراكا تها على سياالهيّا `فاين مليزم الاتحاد بين المقدّ تتيرج الى أينها ليقوله ونغي توقف الشروع ^ا في العلم على نبره الاسو*ر* بإن المصراما نفي في شرح الرسالة شمسة ، توقف الشروع في العلم على الأسور الثالث المذكوع ربيقديته العلم فكيف لصع قوا المص فيلمطول لانها مقديته العلم والماب عندالشرسا بقاماما لعلم عدارة عن وراكلسين مالفتح ومقدمة الكتاب عن البيير بالكرفزام انمانغ بو سيتهعلى الامئوالثلث المذكورةم حكماله في المطول مكونها مقديته العلما نماه توس الجنة الإولى وَتُكِين الحواب عنه بوصرا خرد مهو ره انفاضا النردي نان ما ذكره افي كمطول فنني على لهم يشهور بين كمبهر ولدا فال نبيه نفط نفادما قاله في شرح الرسالة شمب يته نهني على هولتقيق عنده فتأمل ثم اعلمانه لوحل لم إلى قوله ونغي توقف الشروع فل **لعلم على ن**ره الامو*ر على لر*اد واص^اب يقواب لمجارت العاروادى ازماية وقف الشروع عله بهوالجينية الذي نغى توقف الشروع في يتدلا يندوه ماذكره الشو والآثا لثها لقوله فمزلا يشبت عنده الزم فتروع في سبائر العلوط الاسورالسلات المذكوره لا مكون الك الكتاب لاطلاقهم إمتدامته ملى لاسوالمذكورة فأذا لمرتكن تقديثه العلم لابدان تكون مقدته الكتا

والمقدية فى ماتين فعادالا شكال لمبزوم الاتحادبين لظرت والمطروف فى قولىم المقدمة الموضوع فيختلج لاصلاح الطرفية الى كلف كما احتاج سرج حوالقدير تعجدلا ختراع مقديته الكتاب الااً لتفصي عن الانتكال وهَ للمراَت شريفة مرابرا إطلام بافليرهجالي كمثنيتهانفاضا النردي على شرح امتهذيب الجلالي وكثبيته الجلبي علا هي له ولا يرآه نبرا لا يراد ما خو دمن الايراد الثاني الذي اورده السب السن*د في حا*شه ايانه ليزم التدافع بين كلام المص في المطول وشرح المأل مقديته الكتاب دنفي مقدمته العار هوك رلانه في المطول شبت مقدمته العار على نه اخذ التوقف م بميضه لارتباط بالمقاصد والنفع فيهاأ آه تتعلق لقوله لابر د والمراوبالارتباط والنفع ما تيزت عليه روع مسائا العلموالا فمطلق الارتباط والنفع بوحد فياندكر في انحاتمة ايضافيه لا عدم الورود ال الماراد بالتوقف المعتبر في مقايته العامرة المطول ما يصير دخول لغاء د في شرح الرسالة أعنى المشهوة وبهويني لولاه لامتنع فلأ ينرم التدافع حبين كلام المص لاوتلاف محرا النفي وإلا ثبات دخول لفارفانها ننادى بإعلى نادعلى والمراد بالتوقف المحتبرق مقديته العارالتوقف المختيفان شئت فارجع اليها علم إن بذا توجيه كالابيرضي به قائله فان المص قلطعن طفياً بليعا في ثبر إلرّ عام بنبيالمقدمته بابتوقف علايب أوع فاوكان للتوقف منهاخرسوي الحقيقي لماطعوع هوله والتسامح مكن إن بقواله بسي مرادالشاري والتسام التسام في ينه في المطول لوقول يقوم عديته العلم أومن قوله من قدمره وغايته ومونوعه ل فالعبارة ا مران براعير المقدمة فأن بروالعباره كالنص بي ان مان الايوالثله شراك قدية العالم ومقارته الكتاب ثبى آخر فلا بمن العوالي لتسامح في نره العبارة والتجالي

إقضالمقدمة على مقديته العلم ومآقير أن مرا والشمس النسام النسام النظر الى تعرلين ته العلم حيث عرفها بإنهاعياره أعليتوقف عليهسا ئله فان يتوقف عليفسر المساكل ا نما أين لله والتلث للاوركاتها فيتوسم الله عدية بي فنس الله ورانسك منها عبارة عن اورا كاتها فاشارالشرالي إن في العبارة تسنام كابان مراد ما يتوقف على إلى ما يتوقف على دراكه ادراك المسائل فعنيان نداخلاف ما ميساق البيعيار والشرق كم نكانه لمرتبيسه ليالبروء البهالبين في وقعه فإن الشارج لمرحكه بالتسام في كلا الكتابين ل في اصبها ومولمطول فغاية مالزمهن حكمالبتسام عدة ميسر رجوعاليه وون شرح الرساكة است لمرتقل مصول موة الشري في لعقل إي لم يعلم العلم يحصول صورة الشري في الم شدالعومرق لسراعلمان للعلمعينيين أنهاكم اوس العلم والعلائحصولي تغيث كالإول علمالمغنالمصدري والتياني علمعني مابالانكشا لى على تبدير المعنييين بالطلاق لعلم المط عالمانيز المصدري ومارالانكشات نيتي وانمانص بالبصه لي زان كاد بلعل الحضيّة ، والضرمعنيان حضرَ الصيّة والصرّة والحاضرة لا الكلام وفالعلم الذي ووروالقست الانتصو وانتصابق ولوس والانعلم الحصوكما لك نشاء وسدتغالي قول ولاشك كالغرض العلما فسرما كون ليسر الاعصمة الذمين عن بخطاء في لفكر لم تعلق مالا ول ي تحصول لصيّة ه فايذلدي السلام ولاملىشيا أه يونىجان إبرا دلف العارالي التصور والتصايق في اوائا تتب النطواني و لبيان لغرض الحاضالية وبهولاتم إلابليان إن كامرا لتصوروالتصديق تقسيل الضروري الكب في احتياج الكسبي يعقوع أخطا والما يعضم عنه والقسماليها لايكوالا الكا والمكتب فيكون العصمة متعلقة بالعلم الذي بهوبكون كاسبا ومكتشبا والهوالاالصو الحاصلة وون صول لصوّة بوسين آما أولا فبا قال عبى وسنا ذاستادى المحصير

مرة من أن الكاسب موالذيقع فيالنرتيب والم وة العلمة والكلامرة في العلوالذي بنيمات للكنسك نتي وأالماند التنزعي لايكون على لا معلول كما تطرني سونند قله كا ن في النظري لا في البديبي فمرجع ل مور فالميانظرا كإلفاد المشارليه صرنعلوط كغرض العلمي به فحول بذا ما نديم لا فانغر العلم أو فيكون على له فالمراد وموشفرع على قوله ن الحكم بكورالم ادبح بلدول الصورة الصرية والحاصلة عند يسرج (مورفة سمة مصور ، ان الغرض العل آء حكى ستايحكم مر النظرووا النظرالدقيق فانتكربان لمراداء ولمانح عليلا ورده حدى وسلتاذاستاذي كمال المحقفين قدس وأنت تعادان بزلالوصكما يدل على متناع موالحصول على معني المصدركة على تناع حليلي الحالة إلا وراكن لانها الضؤ لا تكون كام بقوان بالأعرص بيرني لواقع وإ تى قىل فى توجبيه كلا المحشى ن قوله بنيا اشاره الى **ھى لەر لا**ش ندابي كاصلة منه وأحسر بزلالتوجه مايتعلق للغر اقيرالنهان ارادان كون العارالذي مومور فعتهمته في فواتح كت ولطن فالنرسن الأوليات انهما يتعلق بالغرجز العلم وتوفال

Chy Chy

خية الرسالة القطبية ان العلم الذي مومور والمستر في فواتح لت له دخل في الإنساف ان اربد المطرف الساكر بسبوق الكلامراني عنه وَوَلَكُ لِإِنْ الْحَيَا إِلَّا إِلَّ الغرض العكمي لمتعلق ببرا بحلومه فانحا بكوت على الغرض العلم الكاسسيلذي اللحكوم حقيقة الحالة الأدراكية فهي ورفاست ولمدنسأ عالم كأبراننظ الدفنق وانعلوبذلك ، ان الغرض العلمي لم تنعيلق بالأول فانه لهيسر كاسباً ولامكتسباً وويلورو الى الصيحة والحاصلة عند الجمهر لاعنا المحشى لان كون العلم كاسبا ومكة. با انا موعنا الجمهولات فتاس فولم وحقبقته الحقيقة العنايان بالمصدرالذي مواعصول بعبونه بالفايية برالنش فأن قلت ان رئش كيف مكون عال الحصول اذ الحصول بعيم نه سودان ا لا يكون الاستى دون رئيش تغريبوها للعلم البعنالهصدى للغوى الذي بعيرعنه ذالفاته براتن قلت لما كان ترتب لعلم بالمصفى اللغوي وم فا يعيزنه بداتن على لحصوا لكه ومورث علية قال مليامخة ان وأشر حاصوا للحصول أولقو البه بيمرا تحتى من المال في المعني الحال المصدريا هواحدالا قسام السك لل فتولكصدرا مامهوالتعاريز في العرف من الاثرالية بتب على الشر*ئي كما يقو ال لالموا*ل الضرب هي كه و ملك آه بيني ان الحالة الأوراكية تصدق وتم على التسالوالتي تتحيق بها تلك عضيااي علاءضها وموعبارة عن كولا تجول خارجاء جفيقة الموضوع اما وصركوما ولةعليها فاشارالبيلقوله لانهاذ إحصابتني آهطاصلها نانعلم قطعاانهاذ أحساتيني الذبر بجصير فهيدوصف يحاعليه بالمسعاة بالحالة الاوراكية فيقاللنائ كالانسان مسوره علمة إئ يسوته الي العلم لان العلم وبهوالوصيف المذكور متعلق ندلك الشئ كالانسان موضوعا وإلصؤ أهاهلية ممولا فآن فلت بفيمرس بزاالنقريرمااله العلمتيه على الشي لأجل الحالة الاوراكيته الذي بهوامط فكت شوان لم فيمر البقرير المند

ل حَهُ مَا الْجَالَةِ الْأُدِواكَةِ عَلَى الشِّي الذي صلت به لكنه لغيم منه منا النَّبَة نبأ عِلَى ن تصويرة مالمتم الامن حبة اشتالها على لحالة الأدراكية الإبدائ كيل كالة عليابض وأل بين كحلير فمرت فابن نوالحمل مكون حلابالاشتقاق وذلك بالمواطاة وأن قيل إمراد المحشم سن الصورته العلميّه في قوله فيق ليصوره علميّه الحالة الأوركيّة بنيا على نها قد تطلق عليهما الضافلا يتوصرالانشكال من رأس وأمآ وصركو نهاخار حبيمة فانشا بالبريقيوله وبزاالمحمل ليس تفسِ الموضوع آه بني لما لمكين الحالة الأدراكية للشيء نياله ولا جزاً له والأعمون محمولة عليه حال كوينه سوجود ا في الخارج ضرورة ان الذات و الذاتي لانجيتلفان النات الوجود الأكي والذبني أن أن محمولا على الذات يحبيب حرالوجودين وون الأخر معاير البدن الالثني حال مجرده في الخارج لايحا عليه إلحالة الا دراكية فانه لايقر للانسان عال كونه موحود ا في كأر انه ذوحالة اوراكية فيكون بلك الحالة خارجة عرابتني في ل فهذا الحرم بقبل مو الإنسان عاله كاتب بزاالشف بأنابهوفي مجردكون كحزع ضيا نقط لافي نواحما فان الكاسب عاللا *حلبالمواطاة وعمر الحالة الاوراكية على لتني بالاشتقاق هي لدفا بعرضي معولة الك* تغريع على تقدم س فوله وتلك لحالة تصدق على التسايدا لحاصلة في الذبهن صدقاع منب بيانها نهاشت ان الحالة الاواكمة للشئ تكون البيئر جقيقة ومحدولة عليغيرتي ومطرقاد ذايتا باع ضياتكون من مقولة الكيف سواركان مروضين بزه المقولة كمااذ الصرونا يامز مثلاا وس مقولة اخرى كمااذا نصونا الانسان اوالالوة لصدق مقرلين مقولة الكيف التي بي عبارة عن عرض لا يقبل العسمة، لنهسبة عليها ا ذسر البين إن الحالة المذكورة لاتعتبا القسمته ونهسبته بخلاف الوكانت تلك الحالة متحدة معالفتي اتحارا واتياراا مكن بف نقط إ كانت تابعة له فلوكان من هولة الكيف كانت بي مع يقولة الليف مان كان من مقولة الجوبر كانت مي ايفهمنها وبكذا قال صبى وستا ذاستاذي المققين قدس سره لا نيهب مليك ان كالته أسمأة بالحالة الادراكية ان كانت

ن فيه تعام *مبدئه واماالنفيرا المحردة فمع كوية ظلاف ليشهد بب*الوصا**ن على ليظهرا برج**وع أولاا نديرجوا للاشكابه على شاح البجريد بقولها نيرحمج بين المذبهبين التي مز ل الانفس في الاذبان والقائلين بالاشباح وذلك الان القائر بالتربن لا فالوروعلي شارح لتجريبه وثانياانه لا دسل على وحود كم وبرا الاادعار بلامبان ل يتدل على خلافه شزا ما إستذل يبلي شارح النجريديان الصورة العلمته كافية للألكشا *ت فالقول بصوره ً قائمة اخرى نقسف وان كانت انترابية* ويكون الصوراة العلميته شرطا للانتزاع فان كانت موالانكشا وخالذي نلك الصورة مدأله فبعان الأنكشا ف حقيقة صفة الصوّه لاالعالم فتكون علماحقيقة بليزمران لامكا لعلم س مقولة الليف حقيقة على ما مولصدوه لان الانتزاعيات الذبنيته ليست ملم وحوَّا ومهب بالشبئ اومفهوم لازم كالتمايز عماعدا باويهوشل لأكمشاف أتض بليزم ان لا مكون الغالم ت وحُود منشأ والانتز إع كما في السماء والفوقية فإن السماء فوقناً حا. ولولم بوصانتز إع ننتزع وان كانت غيرالانكشاف ينرمرمع مكا المفسته التانيته إندلاكم على شولة فهذا تحكم واليض ليشهى الرجوع الى الوجدان نجلاف ذلك كالأالاراكية ظرفانهان كان قصوره ان تأ منقة للعالمه نمياياه قوله فالعرض من تق ن نر لا مقولة اوس مقولة انحرى فانديدل على ان معروضة بهوالط المعلوط نهيي وقدلقي تهضا بالمرنذكر بإمخافة التطول وقد ذكريت سنبزأ منداني الحاشيمة

مئت فليرج البها في ليخ كشر الاشكالات نهاالانتكالان ن يجيُ ذكرها فانتظرها مفتشا ﴿ كَالاشكال مان شهاء أه تقريره الإلوالمنا مِن ذَكَذَا مَا تَصِيرٌ مِن الْكُمرِ فِي لِذَهِ مِن كُما وَمِن لِكَيْف كَيْفا وتسر على بنّا حالياتي المقولات فكيف يصرحكم حركم لكون العارمين قولة الكيف مطووا لا فعلى تقدير كولز العله للحربثمالا مكون فلك بالعلوالذلى مهوحوسر كيلفا فيلزمران مكون ثني واحدفي مرتبة وال واخلالحت تقولتنين احينبين لاالبقولة عبارة عزاجينبرا بغالي مرانقريرالانتكال عامنط كلام المحشى في بزه ائكشيته و قد بقر والانسكال على خط آخر بهوانا اذ علمنا ابحو برشلا بكوالم بنا اى الصورة الحاصلة منه جوبرانبا وعلى لخفاظ المهمات في الخارالوحو دات ومن المقرب ببقولة الكيف فيكزمران يكون الشيئ الواحد جوهرا وكيفا وهومتنع وخال ول ما بهات الشياء بالفسها في الذين و بخفائلها في الخاء الوحود ا يوحب النبكيون الصورته الماصلة من تحويه مثلا في الذبهن علم البلزم الاسحالة المذكورة لا تنالعكم حقيقة عبارة عن الوصف العارجز المسمى بأبحالة الا دراكية وموكيف ورئما سواكان يم^ن نړه المقولة اوس مقولة اغرى و ون الصي*حة الحاص*لة سرابعلوم التي بي^حا ب<u>ت</u>ه ليلزم منه كون لعلم حوسراان كان العلوم حوسرا وكما ان كاللجلوم كما وبكذا 🕳 🗘 فلاحات للحشي بيني الشارط محقق في ونثني لترح التجريديان عدة من مقولة الكيف آه ما إمققء سالا شكال منع كون العلومن مقولة الكيف حقيقة ليلزمر منه على رتقد العلم الجويهر شلأالذي مهوجو سركيفا وخول تالي تتحت مقولتين لالطم قسرنكم غدلات أنابهو ، فعد بمرابعلين ملقوله الكيف وحكه ما بنرمنها حرانا موعلى بيرا النشام مبشابهة لليف اتفائم الموضوع في العين في الا فتقارا الالحو معدم اقتضا القسمة لرنسبة لما كا

ر الشرمنيا لفا برائمه فالقب ممه مقولة الكيف الالكيف أت لعامن الكيعنيات النفسانيته مزل صلحاعل العامن بقولة الكيف تقيقة الون بعيث قال فلاحاجة إلى ماارتكه أنحشي أه هوليرو تدرونا على فرلك يقض ء خوالمحشي عبنه اغرضناء نبالضانجا فة للتطول قال الشارج لانداي لعام مقبوا عكما تنمه إختلعنوا فلي ندعن العارش كالحصوا منهشي في الذمن سوا وكان عينه المج إطنافة ببين العالم والمعلوم فقطهن وون الجصير تهنتني في الدين الكأكمأ لما الطلواالنتنة الثاني الذي ومهيئ ليتمهورا استكلمير اختار واالا ول تغرلا بيب في نرعلي مزا لمقد سرحقيق فيالط عدة امورانصورة الحاصلة من المعلوم في الذبن وحصولها الذي مو يتبهبين لمعلوم والذمن في الدهن وقبول الذهن لتأك لصوره منن قال العلم كره عن لا ول حله م مقولة الكيف وسراختا انه عبارة عن الثاني عبارس مقولة الاخيا ومن وسهب للي نبعياره عول لثالث جعلهن مقولة الانفغال مما كان الاحتمالان الاخدان اقطين عرج جذالاعتبارلانما لاتبصفان بالمطاقعة ولعلم لابدان كيون تصفابه اختارالشارج المنرسب الأواحيث قال لازمن مقولة الكيف واشار يقوله على الاستحاق ون معلم من مقولة اخرى سوى مقولة الكيف قيا (الشاج ولا المنها درآه حاصله نهما كا ورهالشكمالتي وقعبت في تعريفياللحكرا تضورته المطالقية ليرمع ما في نغسرالهم بخرج الجهلبات المركمات عندلعد مرتقت المطابقة الكذائية فيهااذا كهرا المركب عبارةن الاعتقا وعلى ظلاف ماعليالينتري في نقسر اللعرمع الاعتقاد ما بنرحق مع انه فردمن العاورده المحشى بقول وانت تعلم آه عاصلانالانمرانَ المتباور من صوّة والشي مطالِقتها له ك للامر والواقع عتى بتوطب عليه نها لاتوعد في انجه ليات المركبة فتخرج من لعلم مع انهامن فراوه انماالمتنا ورمنها مطالقتها للشئ الذي اخذبت منه وبهوذ والعبؤه والمخلوم سوأركا مطابقتها في الواقع ا وبابهو في طن لعالم فلا يخرج الهليات المركبة من لعلم ح تتقق المطالق

بالعنى الثاني فانهراليبين بالطفارانيت شبحاس بعبيه واعتقدت ندثيج لان النيانا وان لمربطابق مصل في دبنك بما في نفسر الامروالواقع لكنه مطابق لما ج افذمنه ومهوما كان في فلنك من صدة الغرس ولا يجاب عنه بما اجاب به بعض لا عالم المراجعة الغرس ولا يجاب عنه بما اجاب به بعض لا عالم المراجعة ا وتبع بعبط لافاضل من المقصوالله النصيحة الشي توم رارادة المطا ومهو بوحب خروج المهاييات التركية من العلملانا نعول نزالة جيدما لابرضي للشرى ناتمال ن صورة الشي الصيحة والمطاقعة القال المتياد من صورة الشي الصورة المطاققة قهيل وتفصيلهان المطابقة اعارا للمطابقة معنى واحتضيك بإختلاف التعلق نقد طابقة الصؤه مع ذى الصوراة بعنى الصورة تكون كمخوذة منه وكاشفة له وتديقه الميطا بقترسما في نعسوا للمروالواقع وقديقه للمطابعة مع ما قص يصح وكمطالبٌّ أتحيوان الناطق معالانسان ومنء بقرالتصورات الكاملة بىالتي كمون مطالبة بما يقصد تصوّل فان التصورات قاطبته وان مكره مطابقة لذوبهاً لكنها قدلاتطانب بمايقه ريضوره كمأرأ نياشجاس بعيدويهوالنهان وصل منهرة وفرح تديعالة وس البيين إنه كامل سرالا ول وتوريق على مطابقة الجزيئ على الكلي نباء على نهر مندج شخته بين المحشى وحال لاول مقول إن المطابقة مع ذي الصورة أه والثَّاني ميقوله والمطابقة مع ما في نعنس لامرآه وشرك وكرحال التالث و وبينه في شرح الرسد القطبية حيث فألفيه واماعلى منح لتألث فالتصورات بعضها مطابق ويعبنها غيرطأ والتصديقيات لايجرى فيهاالمطابقة انتى وتعاف لك لاخدالتصور في تفسيلمطالقة المعنى والافان فذفيهم الاوراك فالتصديقات ايض لعضها مطابق عاقصد تصوره وبعينها غيرمطابن له وآما الرابع فلمذكره لاني نړه اي شية ولا في لشرح المذكور هي ورة التصورتيروالتصريقية فمنط الهمليات الركية ابض فالمطالقة بهذا المعني فقوله والمطانقة سعانى نغسل للترتيل لتصورات نداعلى تقديران مكول فسنسر للا مرعبارة عماميم

والقواط والأمرازا في لفنكما ذبب له البعض وعرابها وي لعالية كما ذبب له الوالة وغيره نباءعلى نكام تصورفه على عليه في نفيه وموجو د فوالا ذيل العالية دور ما إذا ره عن كون للوضوع من ميت مهوا ومع اسرا بحيث يصرا كايتر بالمحمول وعرم تقتضا أبع والبرابان فال التصورات لايحرى فيها غره المطأبقة واللاسطا بقة كذا قال المحتى شرح الرسالة القطبيته المهولة في ألتصو والتصديق فآن قبل إن قول الحثي والمطابقة مع ما في نُفنه الإمرآه نيا قضر مها قالساً بقامن إن المطابقة التي لا تمل أه إذ القوالسام بدك على الأصرا الركب الذي بهوعباره عرابعلم على خلاف لوا قع سواء كان تصنوا الصيد لايوصر فبيالمطابعة النفسر الامرتيه ونرلالقول بدل على ان المطابية مع ما في نفس الأمر شماج بيالتصورات ومنهاا بمليات فتشتلها ايضايقوا الجحشى ارادبالنفسالا مرتيالتي وتعت فالقول الاول لذي مدل على نفي تحققها عن بهابيات المركبة كون الموضوع متن ثب تهوا ومع امرما تجيث لصح الحكاته بالمحمول وارادبها في القول لثاني الذي بدل علي م **طالقة النفش الامرتية في الجهليات المركبة التصورتيه ما يغيم مرابلقول بان الامركذا في** ـ فلاتناقض بين القولين لاختلاف محلى النفي والانثبات على أن مني كهرا المركم بارة عما ذكر متوه برعن الاعتبقا وعلى خلاف ما على الشي في نفس الا مرمع الجزم ما : *ق ورالبين نه ببذا المعنى لا يكون لا لقصديقا هو له لا تصافه نبدا اي في نُفسُر ا*لأ لزلائخفي ما فيهفان ذوات إلممتنعات بالذات في كفسر الإمرتصفة بالمفهوم والأكيع ف لمهالسلب لوحو دسلبا رابطيا فلايرن كن يكون للك لذوات موجودة فيهايين المتنغات لاتصلم الوحود كذاا فاوهمي قدوة القفين قديرس وهوكريشم الصوادق كنه النصديفيات دون الكواذب فيخرج الجهليات المركنة وتايجاث طوبنيا ذكر بإخو فاللطبنا والاطالة عي لذفان قلت آه يتركم زلالسوال الجواب لمكن في النسخة القدية بفركان حاشيته متعلقة ببذلالموضع فأدخلها الناسنحون فيالكتاب فيصل ندلالسوال الذلمي يو

مه القائل نقاضی محدساً که مرح

منع على قوله الكتبارسِ صوّه الشي مطابقة الصوّه بابي صورة للانه الاللعر م الصورة التصديقة الحاكية عن الواقع المطابقة مع المحاعنه لان الحكاية عياب نكون أو الصورة التصديقة الحاكية عن الواقع المطابقة مع المحاعنه لان الحكاية عياب نكون سطا تقة للمحاع نها فأيف بتبادرين صورة الشئ مطسطا بقتها لذي لصورة حتى يوكر فيهاائه ليات المركبته الاترى انداذ انتفسز مسورة زبدعلي لوم علابنا حكاتيمن زبد نبرفيه مطابقتها أماسي حكاته عناى المحكم عنه وبهوزير وطأمل الحواب الصوة انتص يقته بخصوصها سرجيث اعتهار كوبنها حكايته عن الواقع إذاا منيفت اللشكي المطابق بان بقوالصرة والتصديقية للشيم سرجيث الناحكا تيرعن الواقع متيادرمنا المطابقة معالمحكم عنالتبة دون ماذ اضيف البيانصورة مط فال لمنتبا ورمنهمطا لذي الصروء وجها المنبيت المالشي الاالصئوة مطلق وون الصئوة التصديفية بخصوص فامرنيا ورسه الاسطابقتها لذكالصئة فيشم الهبليات المركبة بلاسرتيه قطعا فول نمال تعلالشارة الي واردعلي قوله وثيما الصوادق سالتصديقات وحواكب وروبها أتح فى شرح الرسالة القطبية لقبوله فان قلت الكوا ذب رئسمه في المباكوالعالية لانما نواة للتصورات للعقولة للنف علم لقتضيالقواع العكيته فيكون مبيع التصديقات ايض مظ تمكت الكواذب س حيث انهام معدق سالانر يشم في السادى العالية ويسر له المهاج اذعان وتصديق بهابز تصورمحضوننا واكبجت دلاشك نهابهذاالاعتبار بونبهااتهصوا ون التصديقات ومآ قال بعض المحققين من لهالييت صورة اوراكية لتلك المولي بر مخزونة فيها على نحوالصورة الحب تبه في كخيال والمعانى الجزئية في لحا فنطة مع الخيال سامركين ففيه نظرلانه موالبين ان منى الا دراك وم وصنورالشي عند الذات الجرزة يحيق في الكواذب بالنسبة الالسادي نفر لا مكين التصديق برائها من النقيص امتذاع التصديق لايتلزم امتناع الادراك فشا والسبادي مع الصوادف الادراك النصديق والحفط ومع الكواذب ليحفظ والادراك فقط انهى وككن أن يكون

إدمن غنسرا للمرفى قواللحشي والمطا بقترسع ما في فنسر اللمران كان لعني الاوات بطأتبعة للتصئوات بأبسرا مالابصم لأن والتصورا ك البارى ومماع فيضين وان اراد أعنى لثاني منها فاعكر معرضولها للمات طأتقة للأمرالذي فحقق فالنقل بعيرانتنزاعه ونتغ يرانحوار رادسمس كموجود فوللعنرالث في تفسر الأمرالموجود فيلمبادي العالية من ج بدبق ولأنشك ان ابهليات المركبة لبيت كك وهي موجوزه فيها من أيخفظ والتصور نبى دافلة حقيقة في انتصر ات فتألل قال الشاج ولانديخ عنالعلم بالجزئيات المادتير فلأبكون لنعريف المشهو للعلمط معا وانما فسدا يخرئيات بإلمارته لأ الجزيئات الغيراكما وتدمحصاصور بإفي لنعنبه البتة فلأتخرج عن تعريف العلم قيل الأليعر الم للعلم الكاسب والمكتب ومولا يكون الأكليا فخروج العلما بخريرًات الما وتدعنها المشناعة فيبل لخروج عنه وجب قال الشارج عنكرس بقوال بارتسام موكول في القوى والآلات اى الحواس ون من يقول مارنشا مرمدك الخواسوان ما بيشرط وآلا ت لفيضان الاواك على النفسوم وللمبدء الفياطن من وون إن بكون فع مركة الاان بهضامنها وبمالحواس للطاهرة الكت بعيدة وبعضها وبمالحواس ال ٱلات قبرينيه **قول لا بيعداة روعلى قول الشابع ان العُلم با**لجزئيّات الم**ا**وثير يجزج ع المشهور للعلم حاصكهان خروج نبا العلمينه انما بيزم لواريد موابعقا الماخوذ فيانفالها وغن لانريدا بامنه بضريبينه مامومقابل اغارج اى الدسن سواركان نعنه فالالعقاب كالطلق عليا يضرفا بخرسكات المادية وان لمرتكن عاصلة في للفنوط البعقا لكنها حاصلة في كواس من فروللعقل بمنى الدين تكوي صلة في العقل المعالة فالتيزم

مع الفاع عبداسة ليرو ا

والتعريف الشهو للعلمولا خفا فيمز البعيرفان التعريف محبل عالم مني لتبا وروالت القوة العاقلة لاالمقابل اللخارج فانتكال لشهرج وج العار بابخر سُات كما وتدع تبعر مي العار ببدلا بندفع ما دکره محشی هیوله زاق ملت آه حاصله ای وکرتم نی وطالرد وان مکف مرفتها روج العلم باليخز ئيأت المأوتيه الحاصلة في لحوا المل طنة من تعريف العلولكندلا بدفع الاشكال بخرو الا دراكات الحاصلة بتوسط الحواس لنطاهره فان نروالا دراكات انابني بوجو والدركات في الخارج عندالم كالا بحصول مئولم في الذبن في لدفلت أه حاصلان مركات الحواس الطري باس تنطبع وترتسم فالحيالشيرك الذي هوعبارة عن فيوة مرتبة في مقدمالتولف الواك التجاوليف لتكث لتى في الدراغ قاباة لمبيج الصرّوالمنطبقه في الحوير ل نظاهره فال المالتة الصئوة وننيزها على اوة حال كون تلك للدركات موحوة عن الحد الطابرة كالبصر تمرافه لالت حالة وجو والمدركات عند نولالحين واللصئة ة على المشترك تحصوب في إلا ألذي م برنيته في وخرالتجوليف للا ول من الدماغ تحفظ مجيع صوالمحسيات ومثلهاً بعدالغيبه وتبدو بي خرانة ب فلا يخيع مرركات كولس النظام توصع بتحريف معلم فانها ما في كحسالت ترك طنية وقندان ندافحالف لماعلي كماء فانترص طواان صوالحسيات بحاستانهم بهم الحواسر النطاهزة نطبع فملتقى العصبتير المختين النالبتتيين مبتحرم الدماغ تسيمجا كِ فِي لَهُ مِنْهُ الدِيمِهِ الثَّكَ أَهُ لِينَ إِن العَلَمُ المنهَا وَرُسَ قُولُهُ إِنَّهُمْ أَوْ إالتعريف فقط بيني لمنقرا فراكك تتفلا لذلك مختط الضاان مكون ساين معانقال ذلك لتعريف ولميقا ذبك نمافيه رابم لعُمَلَ عِن عُوا الْحُ لِكَ بَضِيهِ وَهِ لِكُرِّ فِيهِ الظِّمِسامَةِ لِمَا فِيهُ وَافْطَعَنُوا لَذَيتُها ورَسْلِلْقارنة لاأنصو ففيه وقوع فرللذي عرنب لامليا للمرالان سياب بقلة والكثرة أنتئ بارة المنته فالتحول فبها الانطاللنها وآه مابينه صرى رستا ذاسناذي كمال مقعتير فيرسسره بقوله اراوانه لوكال لوجوه

لاضتبارالتعريف الإول نكان كإمراصه واحدي حيا للاختنار باست إده كما تتوقضي ، فأن كون العام م قولة الكيف فما تقضيح و كرانصوره في تعريفيا فإ بخ ئياته للباد تدلفوله والعقالفيض ترك نفظ في لأنما مالتعريف تع وصوصالقيفني كالمترادفانا وحب نزاالتعرلف وسراد فدوكون ا فالصيريها واحدانتي فول قدس مره كما يتقضى كررلامالتعليا من بكور التعاير مثقالا ولاالعلى آخرف لمضالكو فهالطوم الختا للعلمان لمتبادر من نفط عندالذي وقع فيه المقارنة فيكون حال لتعريف الصرة واصا المفازنة للنقوا فيخرج العلم الكليات لان صوط حاصلة فالعقو الهنقارنة لفيكون بل يضغيرامع كالتوليف للشهر وتهبيء نهان في لفطء نرمسامي بان راد نهاالعلاقة ون حوال تعريف الصرة الحاصلة من التي الما الما تد العقا سوار كانت عاصلته والعلمالكليات أوفي الاتهاكما والعلمالج ئمات لمادته عرض علىالحشي فالبنية المذكورة بقوله فعينه وفقوع فالذي برك وحاصلان الشارح انابرب عزاية تونف المشهور للعاملا ليزم في مع انهايرم على التعرفيف الذي اختار والض فوقع في الذي اشارالي دفعات لالكهوالان محاب أوجه الدفع انداما بأرم صيحرالتعريف الشهوا بالواقع فيدارج الشجواابنا فتة الالصؤة من فيهل ض وبرإدس جرئوة الشئيءا بوخ زعنه بعدجند فتخصات لاماه المتها درس كونهامطالقة لمدورا والفظ في مانشيرا المقارنة نجلاف التعرلف الذي ختاره فان فييمسا محتر داحرة وبي في لفظ عندمان لرق منها ماليثيما الحضور عدل النشهورال اختاره في ليغرين آخر بلعام نيعود بضرالبنفعس في لو لصوة آق الإعلم في ليرالاول في الصوة الحاصلة من التفريق

Ciny Ly Contraction of the Contraction o الركن. و المراد الد المكن الأأن لقرارم £: 3

ال لكلامرة في العارالذي موكو والعسمة المالتصو لروتوان يكون ف قو الشاح وموسط الصوة أو الى العنوة الماصلة أو المركورة القا

مدائسيرالوالفتي بحاا

1200m

لمق على العين والعلم الغير الحي الذي لم لا فكث ف وندا م المرادس الصرة والمدارو بالحالمدر سره نتوجبه كالاملحشي الانشي ليبيء روال لوجود الذمني أعالشي من حيث موفالوجود في الذبهن الايكون ب والوجود مشرار فان فيكون الحصنول الفركة لعن مناه الطاهري الما كمصنو ليصيح كوز صفة كاشفة ورانشا الماليفه منعة كاشفة فمدفوع البالحقق ارارس لعيام النهن الذي لأكمشا ف تجوزا فالى تقيام مالديبن لذى موعباره ع ون في النبن منشأ للأكشا ف خص سرينشاً الأكمشاف في قديوه منشاً الأكمشاف الضكما في العلم العرى عن الذين كالوجب الادة الاعمر بالص مجازع

ح صفة كا شفة للصيرة فليشما جميع انحا ولعلم لا ما يفهم رنجا بالعبارة من حوالتني بي الذين سع العوارض للدمنية حتى لأتحتق في الوحب وشوح الايرادي ليميت صرحوا ما ذعفا دمقه وعاقل لاان بناك شهار متكثرة وذلك لانبام موموته مجرزة عقا مها بعيتران مهوتيالجره لذائه فهومقول لغاته وبالعتبار فالتدليهوتي ورهموعا قراء فاللعقول موالذي تيت المجرة انشئ والعاقز بهوالذي لما مهتهجرةه ليسي شرط نداانشي ان يمون بهوا وامرآ خرزك اعرمن أنكون موارغيره كذا قال شينم فالشفاء قال الشايع سوا كانت عيرجا مة المجرور في كام شهرج الالدرك بالفتروم و وان لمكن مذكور اصر محافيما سبق لكندركوم والمذكوالضمني بصيار للمجتبد لاالوالم به واما على برائختار عنائع فرالمحققير كالمحتيان فأضلا وغيروس لا بعلم بالشريم الوحدة فهوسرعكما نركك لشئح تقيقة بالنهاك الوصر فالصؤه العلمة يح لايدان تلون عير عامهته لاغيره والعلمالشي مقيقة منحصرفي العلم مالكندق لمنطعل إطأه موال بياوسروعلى كلأ بنة الصورة مالهنه المدرك تحقق في النصو بكني الشي الفي فما الو تى خضير الشارح بهذه العينية في لتصر بالكنه وكيف يصر في لا وغير لا وموني غروه واللعينية على نوعين عنية بجنية بحبيث لامكون فبهاالغيرتيه اصلالوحقيقة ولااعتما وعنية تكون مع تغاير اعتباري ومراوا تشارح بالعينية التي كريها في التصويالكذ العينية الأو واركم تكرج ينتداصلاأذ كانت أكمن ومع تغامرا عتماري فاندارا وبالتسو بالكنة مثل كابهتيالشي في للفقل اي نعنه وحقيقته الكلة يجبيث تكون ركة لذلك لغني غلامرة وك لصورة التي فيرمي كمنيعة الكذائية عينا عبتالما متدالدرك بالفتيالتي مي عبارة عيفياً

التى يحباره عرجمتفتهكاته من حميع الوجوه تعميانه تتي مهما بالذات فان تصورالانسان نفسة بيارة عربضو ركحسوا الظ برماهنة الانسان المدرك بالعقا افرااعته فمالمراتية فعكون لق الاعتباري فيمن لصئوه ومأهبته المدرك إخلامخت قوله وبهوقي غيره واماالاختران فهاأكف ماةدوست اندفاءالط مير بلتعبيرات تي والرابع على مرابع برلفظام كالواقع فيه لفتح لا البعم يمزيها يضابا عتبا العينية دعم يالنظاليا هبيةالمدرك دون لثناني والرابع سرعا فحالا برأو والجواليا في الداد فعانه إيابيرهم بذالمرأتية وفي التصويك ألثني عدم اعتبار كم مع اندليس كالعلوة ت يسا التصور ملة الشي الضافا بالشئ فالنقل سواراع تركونهامراة لذلك الشيئ أمرلا وسرمدون بالع بالهتدما رانشي سوبهو فعالزم حص ما وم توله وبهو في غيره لان المرادم غيرتيه الصروة به الغيرتير بالذات وبي توكل الأبي نعلمالله الذي تم العلملبذالشي والولعلم البصرو وحالشي فأق الفاارمد في المعالا على قدر ال يقر كالدرك الواقع فيه بالفني لا ذعلى والتعدر مكوك العينية وعدماني لات

اعتبرى الثاني فتدكون المدر نهالاعلى طرنث الخزئمة والوا قعرفي حوأب ماري لفعل ومأقيآهمن لاوة مطلوقوء ودن لوقوع بالفعا خلا ليلانواع فازلبسر بهناك تنئ تفع في حوار صح بحكرمط بالمصنوة تكون عينا لماميه الاركر

المالية المالية

وفعه بالالراد بالعينيته والغيرته التقديرتهان عنيان كضرة والتي تحصر امامينه تكون عكنهاا وغيرنا قصو الانواعالب حواط فهولو فدرلها ماهيته مقولة فتأمل فكو لمروكان لتصورالاحه ما يغير من كلا المحتبي من صرائع لمرفي الانجاء الاربعة مرا لتصور الك مان بحصر لطبي لوحو دانعا ومرالاخ كالتصورالاحساسي والمراتص يقي والمراحضوي و ن علة الأخرين الالعكم كميذالشي ووطالتهي فلانختار الحة سأسلى كذى وعباره عن أنصرة والحاصلة في العقل معنى الدنهن المقامل لقيماً اى لآلات لما كان من البديهيات لا تكر ابن يكون ما لكنه ا والوحد لان نرين العلمد لأي تظرمات براما مكنالشي او وحابشي لان الصيحة هالتي محصرا مرابثتي الحسوس في ألانه كابنت عين الصوّة الخارجة بحبيث لأعجام أة لذلك الشي كما المشهو كان دلا ورابلبنالندي والأفبوط لشي اذكه صل فولذمن والشي المحسوس على تقدرع الغ دن وجاله النبنة بزائحيه ليحلي مرابن ظرواما النظرالد فيق فيحكمان التصويك ال وسفاري عتزما بالعوارض كخارجية عزالم ساء فى الذبهن ومهوم والأمكون ا بالألعكم مكبزالشي لاستدع إن مكون لمصبو الخاري مقتر العوارض كارجتيه حاصلا في لذربن أبرا نهائب يتدع وحكول الحقيقة الكلية مراكبة يحبيث ما أة لذلك لشئ نباء ملالقوا محصول كشياء بانفسها في الذين بي ماريته يت علم علماً بكنة لنتئ قول أولاز على التقدير لمزم كم والدعندتقا والولوم لذات مغرانا فليقطعان علمالحسيركخ براجامها مااثنا لالدلحثي مجلاني حثيته أكاثبته بعوالانه

بمنفي المقاط لتدالا مسا ولأشك نهومها مينية الليابغت لمفاكال عزته بالذي بركا باالنسة النابئة الهئية التركيبية التأنه والقضية تحصوا تنغسه فيالديهن ونان بصميرأة والغرق ببريانتي فمرا والمحشى سرالصئو ةالتي وقعيت في نهيمة المذكورة لهئيةالتركبيتي في لد فيهالا بصورتها ليكون علىا بالكنه ومأآت ل عليَّ بإنه لو كالبعلم التصايقي علما بالكنه كميون مرأة لشئ فيكون عرفا وبرمقيه التصوات فأيجز إلاعلما بكنالشئ فلأنخفظ فيه فان خصارالمرانية فيلتو مكبذالشئ لاندح كمورم اخلا تحست لعلم بحضري لانهام والصفات الانضامية للنفسروع لماعبهما وصفاتنا الكذائيته لايكون الاضور بإفكيف الصبح عده معابلا للحضري علآندلا وطلخضيص نر ولات ايض الصفات الانضامة للنغس فكون علها اليفرصور ما وظلا تحت العكر مكبذالشي وأتعكم الحضوري ليفوعكم مكيذالشئ كما قا المحشى في منهته لا العلم الحصويء بالاعرقبكوالها متيانكلية فيالعقا انتوحا مسلان العلامضوي لعيني الحاض عندالعقل فهو مكون عينا للامراسنكشف لأمرأة له فيكون علما بكنة أي رة عربنتُو الماهميّة الكلّية للشيئ في العقابجيث تكون مرئة لربيكون علما بالكنة فآن فلك منى الدير بحبيث لا كيون مرأة مداخط إرادبالعينيتأه فيوكر تحقيق للقامان لصوما الافلاشك في انها بكون رأة لذفي مبيع الخارم **حوله قديكون مرأة لملاخلة إلى الثرئ والمرأ تية عبارة عن كورابات يجيت يلتفت من**

يكون باعثالانكشافه فآليم النه قدمكون لصرة العلية مزايشي بان مكوركي لتر لالتفاته وأبت لا تكشأ فه هي كه زنا كالمرأة والمرئي ان كانا تا متي بين بالذات اه علم إنه ال اربيس الاتحاط المثل الاتحار فيتماما لمايه تبان كبون لمرأة تمامها وينابي رأة له فنجت والتصور بالكندج في الحيالتام بخرج مناى النالق كتصورا لانسان الناطق فيندرج في لتصور بالوصروان ربيهنها لا يكون المرأة فارجة عابى مرأة ليسوار كانت تمام ماهتيه البخريئرا يندرج تصيوالشي بابيدانيا قص فالفا صر محمان تصورالشي الى إنها قص تصوريا لوصر 🕰 🕽 **بالاعتبار فان لمرأة التي بي لئذا تهام مرتبة التفصيرا والمرئي الذي به ليحدود وما مهيّالمرئي وقا** ت منى لمهيّة فتذكره تحول فالتصور بالكنه كتصور الانسان لجيون لناطق باب علنا، رأة لا دراكيه **قول** وان كانا بالعكس اي بن كيون لمرأة والمرئي شغايرين بالذاث متحدوث وربالوحكتصورالانسان بإلكاتب فان الكاتب مغاير بالذات للانسان متجاموها لاثبا بدئه له 🖨 له و قدلاً تكون اه الح الصيحة والعلمة مرأة الملافطة شنى والة لاد الهراكية تعييو الانسان نغسله والحيوان من ون الجيل مرأة لتصور لانسان ونيبني ان علم ان المراويع وا عدم اعتبارها لا اعتبار عدم الرأة والالمرسخ صالعلم في لانحاء الاربع لانديخ يمنها الصورة العلياتي لابعتبرفها عدم الرئيتيلامن التصورا بكنه فلاعتبأ إالمرئية فيه ورايتصور كمبذالتني فلاعتمارعه المرأبية فيه وسن تصور بالوصه ووحالشئ فلعدم اتحا دالصؤه فيها معالمرني بالذات واتحادثك الصية والعلمية معربا لذات هول وسي اليالف و والثي لا تكون مرأة ملاً منا الشي والعلما وحالشي فنبان علم الكندوالوصرة العلم بالكنه والوحاللذين بباسرأتال لأيكره الأمكنة التائج كما يحققه لمحثى فيكون لمراككنه والوحرالذي بولم بكبنالشئ مرأة لملافطته منى المصطلم الذي والروكم شي ألم رجام الوصر والكنه المالم يصيح ال يكون علم المالوم بيضع وجبها فلوكمين ملما بكنديا لمعنى المصطلوان والمكرتف موالعلوالي الأربع

معلى المخراطة والوحب

144

اصربا بإن تفي عتها لالمراتبة الماخوذة في علالشي مكبنه إنابه ماعته نه والوصالذي موعلم مكنه الشي وان كان رأة لذى لكنه والوصادعلما كا ل الأوبالنات بل بو اسطة كوانه مرأة وكاشفا لكندالوجير والكناللذي بما كاشغا ىذىيعا وبالمجلة اللهرانية التي توريرة بالفو المتياط في العلم كبنه الشي ومانفوه لمربوصة نتامل مروان تعلق بوصهن وجوبه برجيث بهووجه كماا ذعلنا إنكاتب لذي بهووص للانس الموصالشيءاعة ضرعليه صري سيتناذاستاذي كمالالمحققاقا ره بقولهنس نراالتحييس محل صرشته فانهلانخ امًا ان مكون المقصم العلم في العام وجالشي ب في المعالشي ما يوح. لا العلم يوجالشي وان كال المقص بهوالوح. في المعلم المالوصة فقطاوذ والوصاليض لكن إلثاني بطا فان كون لشي معلوما برون الجصير تفيته برت معقول وقد صرحوا لإبضافا دعاء بدلابنجوم العلم كابره سيرا للالوص علمالوصعلمالشئ تكبندفه زالسيرض مآ تنزسوا قسام للأكم شئى وعلى نهاميط التفريع السابل في نداالقول بض وقدكنت عرضت نها المهابة ببنظله فحسنهااننتي ومآقية إرنع كلامالمحقق قدس سروبنان فبيه ذبهولاعن قبيد إ وعلمًا حا وي تعقول والمنقول والغروع والاصول سكنه التعلل ث امانفسه فقط فىنيدىج فى لعلم كمية الشيئ داما ذو الوصر فبكون سن قبيل علمالشي الوصالان لتفا س ثني الي كالعفا ما وامرا مكن مرأة لذلك لحنتيته المذكورة لوكانت كافية لتأبرا لعلميز فنخيرا جصالعلم فيالاقسام الاربع لا تزيدعلية لاناتي مرفي العلم مكبنه الضيثا فولك **، نا ن لكنه ابض له اعتباران الا** دانثاني علمة لنحيث انه كندشي والجملة المعالنتي بوجليس علما لمهقيصة سناع لالتفاشاليه ؤنء ظهراندفاغ ماقيش بالعلم بوجابلتني بهوالجمعير

ه موان امحدولي تورانسرم تدوي لمسه إلقائل لمولوي محطيما

مه فائل العاضي احد على اح ١٤

הם ימנואט להינישי

ف ملتفت إنى كالوحد لكر لايقصر للالتفات ليه تحلا فالعلم الوص فان نقصد والالثفات الى ذياله جدانتي وممآ بجب التبنيه وانه يندفع بانقلتهن كلامرابي ورسره موقولهال لل والملتغنث آها قدنيهب ليعض لاولم مهن العلم الوحبس طبيث انه وحبلشي في الواق مع قطع النظر عن ملاحظة بذا كحيثيته على الشيخ بوجر ببرون بنره الحيثيته في لفن الام مكبنها ان مرا والمفقّق قد يركب رئان قوله دعلي إلا بيطلا التفريع السابق في بزا القول الفي تو المحشر فلعابآه ووصالبطلان طبخانه لماثبت العلم بوصرالشئ بكيون بزاالقول لذي يغيم نبران في الشي بوجبه كون بس الصحة والمهيه تغالير حيها فالصواب ان تنالقسمه مان يقا الالعلمران انكشف به ما هيتيالشي فه إنعلم مالكنه سوائكانت مرأة لها ولا والا فعالوص ليطلا تعلم توجا الشي وعدم الفائدة في عدم العارات على النه الله المالية على المشارع سوار كانت منة الخارجته أه إيثياره المقت إنعكم المالحصولي الحضوي وم بخيراضان اصربها اندلابدان مكون سن لا قسام تباير ومع اندليس كك سن تحصولي والخفاي كآ سك تصدق فالألصوره اتفائمة في لنف يصدق عليها العالم تصوطكية غة انضامته بصدق عليها العلم الخفئوي بناء على ان علمها بذاتها وصفانها الانصفالية وقد بوصالحضوري وون كحصولي كماتري في علمنا بانغسنا فكيف بصح تعسيرالعلاله عناك التهت يمره لينفس بماحقيقيا ليحبك ف يكون بين قسامة ماين ل بني شرح إي الصوره العلمة مانهان كان غيرالصؤة انجارجية فيكون عصوليا لكون طربق علّا وال كلحان عنيا بكون ضؤيا لكون طريق على بحضور وثما ينها ما نقله لمحشى تول الش في كشية المنهة العلم العلم الحصولي ثمرا حاب عند بقوله والأفي آه تومنيح الاعتراض الصورة كى فالعقام لكون علما حصوليا فاذا تعلق العليما كيون العلمعلا الحصو والعلائحسولى ماكان في صفات الانصابية للنفس كمون علمة لمالضويا ما با في محلهن ان علم بفسر بصفاتها الانصمامة حضور في عنيا للعار الحصولي لذي موسارة عرابع

عاصلة في العقرا ومعلوته له لاتحا والعلم وعلوي الني ات الاعتبا ر الصوة العلمة غراصة والحارث ونواكما ترى تم الجان مغاتها الانضامته حضروي كانهف لماليتم الاعتراض فأقوآ أبذلولمك إبر لأنكشا فهاالي صوّة توخذ نهاوّق الانضامته بجصول مئؤ بالزمرجما المتلد بنهما ولأغفأ فيغاق ع والوحو والطل الذى بهورتبته المع النشاء وماله وحروفي الدين مجيث موبهولوج والخارج عن المشاء كما في علمنا بانف وفيما صكر بغسريتها لهاايض مابنط جنته بالمغلى لاعرتكر للي باعتمار كلاالفورين ما باعتما تعلمينه خارجته وغرفارحته لانعايا فباعتبار حقق الفروالتاني والوجود الخارج للمعنى لاعراذ كاشك متكون ماتيرتب عليهاالأنا ركالأكمشاف وغيره فتكون المعلوت

ك لصوّه الحاجة بنارعلى حالا العلم والمحلوم من ميط احجره والمالتانية فباعتبارانها انجارجه عوالمشاعر وتمكن لقريرا كجواب بوحآخر موان المرأد بالوحو دانحارحي في كلاالمنويين الوحور فحالم باعتسار كلا فمرويه إباعتبارا لفردالثاني فقط فلالذم حمون الصئوة وغيرخار جبتيامعا بل بيطار جنية فقط لانهامما تيرتب عليها الآثار فتكون علماحه را لانطبية مرجهيث بمانته لهيت صئة ه خارجتيه دونها مع اقترأنه الخ الذبنبية بتنخص فطرحيته وجلومة للحف كوكالمتبرة فيكون لعلالتعلق بهاحضؤ ماعين بلك الصرة وانكوثي بالجانة فصرا انتقريرالا واللجواب نتع أتحالة كوالصرة أأتبه نبأعلانحا ولعله معالمعلوم تحادانجثا و الواحدة فارحبته وغيرخارجته نباؤعا انهامه مبنبيرج حهلا الناني سعكونها فارجته وغرجا جتيهمكا علابنا فارجبته نقط فمعنى قواللحشى الي تصوّه العلمية أه الاصرة ه الحاصلة في لذبين سُبّ انهاحاصلة في الذهن لها وجود في نخارج شل وجود الموجود في الحارج على شاء في ترتب الآثارة بكر فاجتيفقولا كالذفخ فالنوين صفة كاشفة ملصورة العلمية وقوله من يثانها صوة أه بيان للعواب الدنبية وفى قولها وجود يندون والوجو وانحاري شاره الع جاطان إوحو وانحاري على لعتو المذكورة ومعان بجود بإفي لذبوب بالماكان بذالوجوالذبني شابها للوحودا فارجيء البشاء فاتبر الأثاراطلق لوجودانحاج عليفم اوالمفني والمحاذاة المشابته لاالتقابل ضيالضد فتربهنا فأنتما مبلبتينه عليها بلخه بندفع بالجوال لمذكورالانسكال لنسي يومرة ان ثوا ابشرال لصموة مكون عينا للصئوة الخاجية في كحضوني ول تحصولي قوا فاسدلال لعينية توحب في محصو الم أ والمروبالوجو والخاجي مه ليسرعها ره عاله وخارج عرابي شاء فانزلا يوصه في لعار تحف يريال تعلق الصو يتهل المراوسياتيرس عليالآنا روبهو بوصرفي الحصوال لضيا فيكون لصوته العلمة فيلامحالة مينا للصرة والخارجية بهذا المعنى فقر بمالد فعظا مرآنت خبيرما في كله المحشى الاختلال بوجيرا الالر فبان ابواب الذي ذكر الحثى توجيه بمالا مرسى بالشه فان القول الذي نقله والشارح وال *مرح*

على المرادس لوجو دانحاري والوجو دانحارج من المشاعرونها بعني لاعروالاكبيف به في نهيته على قولا لمندكور في الشرح فا نهر البيدع القلد برالارادة من الوجود الخارجي --- بانهاحما المحشئ كلامرالمنهية علىالاعتراض وعلى نرمهيين ن فيه جالُ وضح لقوله لا يخي أه فاله (ان في المرا لعلم أنحصو لي الذي ا بناءعلى اللمرادس الوحودانجاري منيا لالاعرقول لايساعده فحوى الكلام وامآالتاني فبالجفع برائحصولي ألى لتصور والتصاريق متصعف مالنظرتية البدايته لال يكوج للما ل الحضوي كالمسمرال تصوروا تتصريق ولاتيم وعنهات ادمم وقوامان كحضري لانتقسم الالمصو والتصلق انعشامة الصافة الابالواسطة لابالذأت في ل فالمراد با بوم وافاري مهماي في تفامع العلم الملص ما تبرتب على للأنار فانشير الدجود الحارج عربي شاعروند االنواخل العلمة إعامهاة في الذين من حيث الناصوة عليته وحاصلة في الذين لأن عليهالآنا روآعاران ندلالقول بدل على بكل فبروس مروى لوحوداني رحيا لمعنى لاعروضلافي ك لاعتراض لا ولى ان يقر رائحواب بالتقرير لا ول دون لشاني او في لا و ن الثماني فأن في خطأ معفود الشّاني نقط *كماء فت مشروحاً هي له وفيدا المقام نهاا* بق على كالأتقريري الجواب فات للم طاجة في التقريرالا ول الى بياب الشائر مراجية كذالاصاجة في لنقر برالتا بي الي سان حالا لشي من بيث العوار ط يتحهانناظ فالتقريرالاول في الكيثي

متعكقه مالنتئ مان كيون شرجا ومنوا ناله فبكول مجثيته اطلاقية لا تقتيدته فلانيا خلطه المواطرة فالشؤوج بث بمولوم العلم الحصول لذات لحصوا صورته العلية التي سي ميداً لانكشا قب الغيم في بالنات كما موعناكمبه وزاولا تعرضكما موعنالمحشلي تقائر بالحالة الادراكية الحابطة بهافياه بزالشي فالذهن عمرة لأبتو مران كوالبتي من سيث موسولها لابتصر فالعلما لموار مر الاالفتي الخارج الماوي مقتران بالعوار ضرائجا رجية لاالشي بقطع النظرع لبعوارض لكن في للحويات الخارجية اليفه تي تومّر متباح رسته مرجبي في مع قط لنظر ىكة فى محسرة وطالم نظر عابع وارضائحه وكر الحصوالية على مرجب في مربور في الخارج فوسير القوله وجود في تحارج في لم في لذم يصبوته ليا لكوا هؤوجو دافحالنبن فالصال البثئ مرجبيت مؤوعو دفيا نارج بدجو دصابح فالدمون ووطلي وخصلت خصرتهني لانترت كركه ثارة ات تشعلماتم ارزالة عفر وبذاته في الدّمة لي عدم شرتيك تارهليها فلألصحة الحرارة محلما حارا واجعلبتها الاقول والتي من سالعوار من الحارث معل بضرا لذبنتية فانمعار مصولي معلى هو النفقق العاعندا غة للنفسر نرات اضافة ببينها وبير المعلوم وتعلق بها فلركا وليشئي اغارجي حمعلوما بالذات لانتفالعلما بتفائه كمأ ينتفي العلم بانتفائه الاالنتا لمزم أنتفأ والاضافة معانه كثيرا مابيورم المعلوم الخارجي ولأنتيفي شئ انحارى ح الامعلوما بالعرض الشئ من سيث هو معلوما بالذات لأنتفا والعامان تفائب دلا ليال فغلم العلوم الخاجي انما هوعن الزمان للاحق لاعرنبانه ولاسرا بعلام كالكي الكلة حنى مدرم انتفائه انتفاؤه الكلية دني معمر الواشي المحشى الراد بكون ليني ث العوار *طن الحاج*تية مغلوما بالعرض كونه معلوما بوا سعلة الغيرو سطة في لنبوت ملآ

مغاالبتهي انجاحي رمامكون متتفها والألح راولمونه رعلماله بالحقيقة بالمالحاد وذيالط لانا وما بالدايشالشي اغارجي مللوما بالعرض البعار بحصولي العلوم بالدات موالشي رجيث مرتو والاشئ ملعوار فالخارجة الاان لصية ولما توف عن قبل لم إنه معلوم لو أسطتها فيكون موح معلوماً بالعرض في له وسوحود في الخارج البنسيل البانشي سرجسيث العوارض الخارجية مقديرا لحيثية والحيثيته امراعتبار مماعتبارته المؤء إلكا فهكورالشئ المحيث املاعتباريا فكمعن كيون وجووا في الخارج بقيان اعتبار بثبته ملون على نحوين نحوعلى ان يكور جزير محيث بان يكو مع تبرا والملخ طريخوعلى الكي يكون مركله إفى للحاظ نقط والحبثيته انمااعتبرت وعلى لنحوالثاني دوالع والملتب كوالمحيث بثوا عدم وحوره فيانما ببو خرئية الحيثيته الني هموام اعتبا للمحيث دبي لهيت الاني لنحو ل دوالياناني هيال والشيم من سيث العوارض الذينية أو توضيه الكارال الشي ما لاعتباً إرض لذبنيته ومومني قول محشم كوة ذبنيته للاعتبالاكو لعلم ملصيملم الصنوبا ومكون دلك لشرع معلوا با وعلالنفله تصفاتها الانضامتيكون عكماحنسئه بالطفه إمع المعلولم فحاوا بحتيا لابدان مكورني لك تعلماء لمكا فكم فصلت متحام محلومالنري مراملاتصولي وعنيال فقول لحشي لكونه صفة فأ

ضنالانهاذ إتعلق لعلمالشي كنون نزاالشي معلوماله فعلرا لعلم محصولي ذاص معلوما للعبار تحضنوي التبتة فآن فلت ماالدسل على كون علم النفسرنير اتها ومنفاتها الانضمام حضو**یا تکتّاان الدین عالا وا ما ورده م**یسُر الفرابشینج ال**وعلی بربسینیا فی کشفا** بما حاص عاالنفسيني اتباحضويا بإحصوليا محصوصوة النفسرالمعلومته في لنفسر العابلة والمعاوم المامة لاتا ثيرلها في الاد إك الا بان تحبرا فلات وماصراعند بإو مراحض لنف عن نفسها بلاو وسطة فلاه للجوا نكشا فهالهاالي متسايصة ومننزع عنها وضيوانشئ بفسلا الوسطة بهوكم تصور وقركستدك عااله طربوج آخرموانه لولملي والنفسر بنبالتاعلما مضويا باحصوليا بالجصياص ورة انفسر ببلزم تمامانشي مثاله ولألحفى فيهذفان فبإمالشي مبتلا كالميتيم الإنركبيرا حربهاا وفيلتي الآخروة ليس كك لكون صورا لنفس المتنزعة عن لنفسه الموجودة بوجو دطلي لولى الجاليته في النفس الهوجرة وبوجود اصافي الداعلى لثانى قدر منافتذكره في لمركترتك لأثار أغاجته عليه الضاف الذبهن آه مزان ليلان على كو البشئي من يث العوارض لذبنته ميروورا في لخارج اصوا إربياالا واسنهاعلى انتظرالقياسي كهذاالشئ سرجيث لعوارض لذ منهية تبرتب علالآثا الخارجية وكلما برتب عليالآثارا نحارجته كمون موجورا خارجيا فينتج البشئ مرجبيث العوارض أكبية كيون موج واخارجياً فينهانه أن اروتر بالآثا إنجار جنيه الآثا التي تكون خارجة على شاء نظم النَّا سرجيث العوارض لذينهيته لاتيرتب عليها الآثار الكذائية على انه نيافي مهتب سن الباراد بالآثار انحارجية ولي المعنى الاعرلا بالمعنى لاخصراعني كيون خارجاع البشاء وأن اروتم بها الأنا الحانة بالمعنى لاعرفني كما توجد فالشلى مجبت العوارض الذبنونية توجه فاللعته إلأول بالشري مجبث مو الغرمينيغان مكيون موالض موحودا في لخارج فآن بل الكراد بالآثارانحاج تبالأثار الخصوصة التى لها وصل فى تميز الشرى عن يزه عند الذهب مهى لا توصد الا فى الشي مرجمية العوارض الذهبية ا مرتبة القيام دون لشي من سيث موموالذي بي مرتبة العلوم بطالب بسرنان على بغرت ودعو يهماالخصرته والفاني ليارين النفساف صوفهيئ وعتبر والاقتدار بوالت

مضمته معالنف فهكر بالصافها بهاانضا بيالا عبازه عما يكوفي وع للشئ يسوعوا في مخارج كما الالنفسر التي ينفيم مهاموحوره فهذا ما عِي وحودتًا تبيينه بِهِ لَأَتَحِفِي لَم فِيلَأَا ولا فيانا لا فيادالإنصاف لانضا برفي كخارج نعمالا نصاف الانضمامي الخارج لمستدعمة يكن لأنمرال له النثئي الالصئة والأبينة وتصاف الضمامي خارج فأن مراك يقول نجار جتبه إلصتورة مها انضام خارج فه آق حب**کار المحشی بان بالانضمام به ا**لمرسجران کمیر ليون الانضام المذكورة للفسرا فيطرف لانضام الذبه نبالكي ون لاالنف فيكولك فسرتك بها و بْوَاكْمَا سْرِيْلْ بِدَانْ بْكُونْ خَارِحِياً فَيْكُونْ لْكُ الصَّوَّةِ مُوجِودَهُ فَيْ كَارِح بْنَارِعْلَى إِنْ لاتَّصَّا الانضامي انحارج كسيتدعى وجود الطينتين في الخارج ضميهوني قول المحشوم موسيترعي أورج الانصاف لذهرب لاالى النصاف الانضامي حتى يردماا ورده المورد تقرني مواران توبكراناكم يران كزن نياالا نضما مرذمنيها لابدان يكور فطريبيا مماذا لانضمام تصرع على خارالآول نظ ضراليير ولحبودا في انخارج وافتاني ان يكون كاستمامو جودا في الأجرف الثالث والنضم موجودا في لذم فالمنفط لبه في الخارج واما عكس فلم بوجد والأول يتدع وجودا في ي في الخارج وإنثاني في الذهرق التّالث في تعنسو اللمرائيامقه للذهن الخارج فلا يزم عبد م كوالل فضا ومهنيا تمو نهفارها لمرامحوزان مكون والقسم الثالث فلاستدعى وحوداتي تبين في كالرجيمي لمان مكون لصئوه الذهنية موجودة فيدبل مالبسنكه وجودها فينفسر الإمروالواقع ولانساغة فإذج هقى تألينضماليا باليفنه موجوه في الخارج الذي بهوفر ولنفسوا لا مرملنضم وبالصنوة موجو الذبهن لذي مهوفروآ خرلها فلاميشت ماادعا الحشيمس كون لصئوه الذبنهيته موكمورا خارجيا وآماتنا نمان في كلام الحشه نهماً فأة اذيفهم من بق ان وجو دالشي م بيث لعوار في لذبنته في كارج با الاعمدوالدسل الذبي در دامحشي ان تترلدل على حوره بالمعنى لاخص أي نخارج عوالمشاء ادعائقا

いろうないから

على تحافظ فيها وآماثا لثا فبالبنفسان اكانت متصفة بالنيئ كارني لك لشئ مالا فيهسأ غصا بالتشغض الذبهني وحلول أحض ستلزم لحصوال طبيعة التي بيء نفسرالشي للذي بي المعانئ فانصفان بس بباليضية لنرخار لبيتالشي المعلوم نباءعاما قاال ان الانصاف لانضام كم يترعى دجو دائي تتين في كخارج منام المول يموالاعتبارالاول كا الشئ سرجيت هوقع للانعين انجار جولانتفائه مع بقارانعار دلوكان علوما بالمرات لم بناءعلى تحادبها قول ولاالصئة والذمنية مرجيث انهاصؤه أذبهنية فانها والابعلائحصولي أه معطوت على قوله المعلوم بالذات فيكون الصال نه بنداا تتفلصه ان العلم الحصولي المرحقية بالرابع المحقيق عبارة عما يكون مبررً لا نكشاف حقيقة المعلوم و البين ال الصوّة الذبنة التي بي علم حصولي مكون مبرأ لانكشا ف عيقة المعلوم المالع مجهيث بى بانهاجوبرا وعض بطالومرك لي غير ذلك فيكون علما حقيقيا البتة العلم الحضيوي علما حقيقيا فترومليا قال عمى قائرة المحققير المتاخرين راندكيف يكون ا الحصنور علماحقيقياسع انضعف مدارج العلوم فانه لانيكشف للعلوم وللانكشاف فالنف وان كانت حاضرة عند بإلكرالي بيكشف بهذا المصغولانها جوبرا وبيط عرض ومركب على تقدير التركيب مناتيه مقولة سرابقولات وكذالانيكبشف حال بصئة والتي فيها بانها بالخيطاجا *فيهاا وَقَامُهُ بِهِا وَكِذَا الملكاطِ لِحَبْ*تَةَا والروتِيَّالتي فيها لا مُنكَشِّفُ لديها الالجُدَّ فحص السالغ **تو لمين صصرابعلا يختيفه العلا محفوي فكانه توهم آه لما تو المحضص ان الملوم بالذات** للعاد تحصير اعيرانخاجي بلعاد بحضوي فإسرم منفاتها الانضمامية ذميك لي الالعكرة لا كمول علما حقيقه اكيف لوكاداً، ككل نتفه إنتفارالعير الخارج نبا على تا دلعلم ما الذات مع اندر بما نيتنف العلوم انحاري ويتعي علمه خص العلم التحتيف بالعلم الحضر والرزمون بانتفار معلومه وتآكمرانه اشار المشي لقبوله فكانه توسم الي صنعف قوا المخصص قدم وحركه لفألة معلوم العلاطمصولي الاالشي سرجيث هود والعين انخارجي خلا يكوا بعكر الحص

6.600

Jent'i &

Collins

We College

E. C.

5.55

لى العلم والمعلوم في محصولي تحدان بالذات وشغاران بالاعتبار لالصُّوا لذهبن اذاا عتبرت من حيث بني مكون علو**ته وا**ذا اعتبرت من مثل فترا العوارض لنه نهيتة تكون علما حصوليا فذاتها واحدة وبالصرة واثما النغا يرينيها بالامتم المصداق دانما متيزنا التغابرالاعتبار كلمصداق لدلالة كالمحشوا لآقي وبوقوله ففا عليه و في لهما انها العامر والملوم في كفيوى تحداث اتا واعتبار الانغاير بينها قطاف ظلا ولمعلوم عبارة عرابي عيروض فقط فيكون جزء والجزء مكون مغابيرا لكحابل لذات فلامحالة مك بعرابعال الحصولي ومعلوستغا يرالذات فيول فيلزم أه نزاجوا الططرجام وغيراعته رالعتبر فلوكا وبأصرف الإلكيفية العلمة والعوارض للذنبينيه لم ببق حقيقة محصلة اذاكم وص قريكون اخلا تحت مقولة بجويره ثلا والعوارض بتقولة اخرى فبكونان متباينير الإلا فقولات لما كانت مثبا يتدكون النفل تحت احديها مباينا لما مود خلا محت اخربهالا محالة فيكون الركب مناعتها رالاحقيقها والا يلزمان مكورالمامته الحقيقية الواحرة واخلة مخت المقولات الالعبا مالعاليته وبذاكما ترى المقيقين التناسب باللجراء وايرالتناسب بالكتبانيا كالفخ ما فبه فال متناع دخوالها ميتالوا صرة مخت الاجنا سائع مهولو كانت للجنا سراج أولما وم فبيم لم لا يجوزان يكون بعوارض التي فمرضت جرا بحيث يكون اللبتا موافعة لما فلرتك وارض لم ميزم دخوارتخت الاحباس العاليته ولا فران مناط التركب الآلتنا بين الاجراء بأعلوا بتومدا كاولي وهو قد يوصر ببن المتباينات بل بهوا وثق في اعضما في ال إخلات بحت مقولة واحدة فاجكو العرض في الحبسر وتق ما موفي حلوا

غان كال موضى في مرتبنة الطبيعة والتحريم عملي الإلموانجلات كحال بوهري فانه في مرتبة تطرمتك الالمحادون رتبتا لطبيعة فتأمل فيح لبرمع ان لطراه حاصا إنا نعاما بضرورة وض يتحصل في الأمن اقترن بالعوارض الذبهنية سارق للكاليزية منشأ للأكمشا فعا طويني تبعالمحقق الدواني ومرزاحان فانهزعموان التغايرا ببر العلم واللعاء فوالحضوي تغامراعتباري فنام وإعتبارالذمين فان فوعلالنفسه نمراتها الذي موعلر حضوري يكون بنفس وصفانها الانضمامنية من حبيث انها حاضره عندالمجرو اينفسر علما دس بيثانها مجردة حضرت عندالجرر معلوبته فان فل الدواني في الكشيته الق يميّه سر. اللِّن فسر مع علمها بُداته امرّ بيت الها حضّ عن انهامجرةه مضرت عن مجرد معقول لعلى لنغايين العالم دلهلوم في السياح و أبعار مواقلة يصحا غشا للتغايرمين ندين كتوكت من تضريح ففق الدواني النغا الاعتها عبر العالم واله في تحضيري فيم التغاير الاعتباري بين العلم والمعام فسايف ضمنا بناء ما إدبنشا المغاللية ببن العالم والمعاوم إنما بحقق الحيثيتين بهوالما يوحد في العامر المعاوم الحضوي عقق التفا الإعبا ح الى كحقق العروا في تغمم من كلا متمنا قو لكتفاير إموالج والمعاير في للا ماخ الناف انته كالمجل برفان العالج بالكرام النفسر سرجيت الالما القوة الفعلية بلما لجة والموالج بالقريبي من حيث انهالهاالقوَّم الانفعالية لقبول الحالجة والماقيد رُاالامراض بالنفسانية اذ في مالجة للمراضها البدنية كالصداع والسعال بكون لتغاير بين الموالج والموالج بالذاحة والج الكه النفسر مرامعالي بالفتح البدن في لمن قدرت تبيعلياه توضيحه الاتنابيين الوالح بالكسرالج إق الموالج بالكسمون تعالم غيره ولوغيرته اعتبارته وصلاق للعالج الفتح ربق العلاج والغيرولوغبرته كك لاشك في تعابيرها والتعاليلا لعن 109

الحيثيته انمأ موموتحققها فعإ الزاعمالتغا بالاعتباري ببن أرب ملاقي بالتغايرالذي بوالتحقة حيث قال ك نلالتغاير كتغايرالمب بر تتبيه في مجردا عتماً بالنغاير وان كان بين الاعتبارين فرق فاول تغايرة م وفى للعالج والعالج في لمصدات قال الشارح اوني الانتاع طَفِي توله في ذات في الشارح كما في علمهااي علم لنف بالمحسوسات فعلمه إبدا لا يكون لا يام علىالتف<u>صيلة</u> فائ منشأه في علمها بمكنا، توله الآتى ضروره ان آه بج الاله فلأمكون صنفة كمالع تعالى فمآ قالعض لأفاضل سن جل برضرورة العالمحقيقي بزاته وبغيره عينه فليف يصبح قولا ره فحش شمالا ول زائكامة في مبنية العاملارا ندلما كأن سنة العلم الاجالي للواجف الموقع لابران بكون في نباته ذا تدها فترة عنده تعالى بلاوسطة والأكيون الوسطة منشأ للانكشاف ووفي التافية

er in action

ون نراالعلمير المدرك لفترقطعا فلا بكون لاعلما حضويا اذالحضوى موعبارة معض ب بالفتيملا واسطة عن المدرك بالكيفرفيه مكون لعلمة البها ومرس دورمنا إصلا بالإمالي بسلسلة المكنيات عباره عن كورني ابترنت كالأكشافيا لأن تأورني مرأة لهاني كنشافو نعيكون انته صعلومتها لذاني المكنات معلومته العرض بوسطته والمكر غيرالواحب عزاسم فيكوان العلم الاجالى اندى موعينه تعالى غبرالم ركب بالفتحرار لمكن فمرا والشاريس المدرآ المدرك بالبات ومرابض بالذي في قولها وغيره الراجع الى المدرك المدرك بالمكنات عارمفدري فبيكون عينالهاا ذفي العلامضري يحتة بلاتغا يرولو بالاعتسار والحار الاحالى عن تعالى ليزم منيان تكون الو وعينالمااوم البدرا وبالكواعينالما مؤس للثيم مكون غينالكشئ النبته لآنا ت كون لعلمة البعلوم في لعلم لحضور والعبنية في حميع انحائيل في فقل نحائه دم علاكم و وصفاتهاالانضامتيد ونعلمالالجالي للمكنات ولترسلمنا وفنقول ان رادم المعينالهاعلمإن كلا المحشي فيشرح للرسا دال على الالمرادس العلم في متعام العينية الحاصة عن المدرك وان على الذي منشأ أذاة منا المعلوم الذي بالمكنات على القدرلا لمزم اتحا داون لمكربل مناطعلى تحادا فلما لمعلوم الممكرواذ قديطا بطرام ولينوط علية متن تأرفع اقدور حضري وفيدمكوا العلم عسرالعلوم المتذنبك يرتعرقبرا وحود بإاذ انتفاءا والعينيدب تيكزم انتفا إلعين الأخرمع انط لمومرواليض بلزم زبارة صفة أبعل عليرتب لان تعلمه اذاكان عيثماللملوم والممكن مكيون مخايرا لدتعولان الوجث الممكر بتنغايران نما يكون عينا الاحداستغاير ميكم ون مينا للأخران الماعلية الضايزم تنكمال الوجب في صفته الالعمرال لغيرالذ

الغايرله تعالى ووصالاندفاء ظرلاغفي على ركبا دني مامل وكمركما

بن مركا هي كمه فان لراواه وسل لقول ليسر عموالة وأه الصئوة العلمة مكون مغايرة للمدرك بالفتح بالذالت في فال علمة من انه ولا شكر بذى موغرالصرة والخارج بندومكبنه فايركبحوع فر سرفلائج عن حزازه مزاايضوروعلى اختارة بالرارعاكم العزازة انه تواريدس بعلمرة انعارالاجالي فلأبيع حامالته بالمكنات غيره تنالي وعلمه لها الضاعينه كما ان ملمن فسمين اله ولو بإن فارابعلا لتفصيله بلواجب تعالى نيلة كما يكون عنه تعالى وبغا بغار غيره فما وحكصيصر المغاسرة والعينته لعلوالو إوسرالعلرفي عكمالواحب سنفرعا نى غيرذ لكسيني عدم تمنالشي مولاتل

المراور والمراور المراور والمراور والمر

لاجالء شرا الإجال في ماخطه ببالك يثال جالبير فنرق فأرقباته نغرف كالمالجالي لمنية على ومع كام الرام المكنات بها اري تعاضيصة فتكون ي منشأ للأكشاف لتساوق لتماير للعلا فلميكن الترقيات الاجالي عيبا للواجب لذي موسر وللعال فف مبدءك وخلاقالها والالمقو إلع

مروتحقيقه على الهمني ويفضله ومنالكم ي وحوده وعدمها بنظرا لي ذاته ففيه جهتاك جنه الوجود والفعلية وجبته العام واللا فعلمة بالجته الانحيره لما لمرتصيكم البتعلق ابعلم اذبهو بهذره الجمته معدوم وبعلم امروحوى فلالق لان وجود المكن أيمكر كارعين أوجو والوجب تعزمير عادالوجب تعز نفسه الممكنات ا اليضاذ في لمنه فيسهكون وحوده حاضراعن وفيكون وحو دالمكنات اليفه حاضراعنده لقونباءلي عينيته وحروبا لوحوده تعا وحضو العلوم عندا تعالم بهواتعلم به فيكون مهو تعوعا لمأبها الضافيط ذعلمة نباته علمة تبع بالمكنات الغرطيث لالعرب عنماشي فالالحشي في تصبية الملهة أوينح لي على ان وجو والملكن قائم مذابته و حبب لذاته و آسل شرفي موانه لو كافي حواد كما قائمًا به فامان يكون اتصا فهانضاميا'ا وانتزاعيا علىلا دل لمزمان يكون العجود وموجو داخوو الإلاتصا فبالانضامي وفيفعلي وحروالموصوف وعلى لثاني لابدلير ببنشأ الانتزاع هولوجوم حقيقة مننقل الكلام البه وببذلالد لسل مثبت كثير والبطالب العالية كعينية الوجودني الوجب لذات وخصاص لايجا دلبواع علاننيول علمهُ قدرة تع أَتَه لِأَعَالِهِ الله الكان في فريرالد المنكور في أيَّ ا المنهيته لانثبات كون وحود الممكر عهروج جودالوجب تعاجما الصاغلاق وتركيب صالشقوت فلامنا ان فصاماً بيرق جريبيث محتوى كميع الشقة في من مع ال الوجو دانحاص الحقيقي الذي بهوسماط لموجودة الشبا والممكنة النف الامرتير لولمكن عينالله إجب عزشانه لايخ المان كيون مينالمأ بهتيها الكلية أوط للاعنها وعلىالا لبين مايزمان مكبون تكلي هزيئيا أماعلو الاو فط لان شاط الجرئية لتشخص وبهولما كان عينا للما ميته الكلية نبارعلى ساوقيته للوجودا كإل الذى فرض لنعيوه الهاكانت تلك للمامة الكلية مزئماالتبة وآماعا إلثاني فلان حزئته الوجود انحاص للمهية لسيتماز مرخرئية التشخصر لها بناءعلى مساوقتها وحرئية انشخص للمهيوك يتكزم اناكون مته وطرئية وعلى لثالث بيزم ان مكون للهيته المكنة وجووتس وجود بالوالله فأ

لابنج الدبيل عرابحكما فاندمع قطعالنطرعن كورابضا الوحو وانحاص أنجقه

الممكن لوخود الوجب تمالي وكون الوجه لما كان وجود الوجب عينالوجود المكن بالذات الذي موقابر بلويم كون بولضا ملحدم والاانتفي العينية وكول الممكن ملته لنفسلان وجوم الوجيد الممكن بكود الممكن على لنفسه اللمة بق العينية وكون وحود الوجيب لذاته لانعاتهما يتشخص مامدفان وحورانها الخاصة بماكانت وجوة دلاشك في تحققه اذ وجو ولكمكنات م وجود الوجب غراسم يته على شرح المواقف فبال لانتساب لمذكور لايخ اما ال مكون صفة مارح لالانضاف انضا فاانضامياا دامنتزام لدنسير الذي بمبت وعلى لثناني فاماان بكون مزاالانضا

المكر بكون في ذاته جيدا لع حرالض فيكوري وما المعدوم لا يف الوحو و فا روبعينيك على فهمزلك آداشاره الي دفعها ويسينبورة ببيطه لأمكين إن مكون منشأ الأمكشا ف الكينر فكيف مكون المالاجالي منشأ الأمكشافالا بأجال ولكطل لاوصاف الانتناعية منهوصوفاتها فانهما يصحان بكون الموصوداه ، علياً لأثار الكثيرة المتنوعيس كل حبنه سب سخدانتزاع ارصاف اليومتك ثرة تنحالفة كالكرة لبنتزاع الدوائرالمختلفة عنها فهزهالا وصأ فناتكتيره كها وحووكم لوجو دانحاري في ترتبك لأ ثار تحسب لاامتياز بنها بين موصو فا تداكك يصيح ان يكن شاكم لأنكشا ف للسروالكثيرة بحبسب سبدالي المعلومات لكثيرة في كرواما الم تفصيالي للواحيا لمكنات الذي بوعبارة عرجلم يبأبي ايحاده لهامطا تقاه الازك علم حفيري سواكانت المكنات موجودات خارجته ارصورا ذبنيته عزمن كأوطأصلة في لاذ العاليتها والسافلة لالبقران علما لاجالي أبمكنات الضاعلم خفيوي فباالوح في فصيط عنى الجعنز في على التغصيبا للأنا تقول في كالمحشى للمضوى في على لتفصيل لديلتخصيص باللتوضيخ في على بع منعاء فلاز الته وكره بخلاف علمه الاجمالي فأنه لما كان فيهر س العالم والعلوم بالذات غرس ببيعال يووه بكون لمامضوريا بلامرته لاخفاء فديحياج في زالته اليالتوط بالتخصيص لاإلع كم الاحاليس حصة وماعا وخالق مبنى اليندأ خذاك لا فلا وصولة فألّ في *أي شي*ته المنهية المكمرا البحار التفع ومراتب امدع مابع عزرا تقلم والنوروم قل في لشريخ وما للقا الكاع زالصوفت والعقول ناجكا فانقلم حاضرعن وتعالى مع مام وكينوك فيه تابيها ما بعيجنه في لشريبة

٥ الفائر موالماعيد الملي الثارا

مه مولاتا عبدامسداليردي رحاا

وبالنفوس الغلكته المجردة عنائحكما وفاللوج ضرعنده تعامع فهرميس الكليات ثالثهاكته الموالانبادي ت الماوته و بالغويرالمنطبعة في لاحساك العلوته لفيضانها مثانيا بواسطة اعقاتم بعيار تنفوالنط الخارجتية والذينبية التي فاضعن تعالى بواسطة الوكات الجزئية التي تنبعث الافلاك فهذه اربع مراته للعلم التفصيلي والأمن نده المراتب بفصير بالنسبة إلى فوقده مجلل المابعيره فللمرتبة الاولي فصيرا بالنسبة الي علمه لاجالي واحال المنبة الارات التكثال على ندا وأغاسميت القوة الجسمانية مكتاك كمحو والانتات لاندميوعنها صوة ومثبت فيهامرة أنجى لىلعلم الذى بروركو لقسمته في البديبي والتظري قسمير البيما لال فقسا الى الا تسام إناكيون بانعسام تبيي نواع اليهاسع ان الانعسام اليها إنا يجرى في الحصو يا وبعضه يكون نظريا بخلاف الحصولى القديم والحضوي فانعالا الا ربيسين وكما يرعله إن بيان وتتحضيص بكذا النمطانما يتمرلوشت ال محصولي لقديما يتصفان بالبابة معانه ليسركك وبهاكما لأيكونان نظريين لأبكونان بيبيين لفهمكم سيدالنا بدالي بيان خرلو بتخضيص يث قالف بي بداالقول الشارج ايخط بالعار بحصولي تم يخصرالعار تحصولي بالحاريث الخصرالعلم بالعادى ديث تمريض العاراتكاديث والنظرى لأبدان كيون قسما للضروري والنظري وان كان بالوسطة فيحب أبخ يص بالخص الحاوث والاليزمان يكون فكالحضري الحصولي القديم اللذان بما نوعان لمط العلالذي بمثهر

ر ديتخصيص اللاصرابط بقير إما ما بخص المقسما ولا بالحصولي يحض الحص ا دا كادث غنيا على لآخرابنا رعلى لنب بنام العصود العارا كادث من وصوص وص غلارة كريما اماما رة اللبقاء فيثما ذاعلنا زيرامثلا وامارته الأفتران فغ علنا بانفسا وصفاتنا تيقق لا وون محصووني علوالعقول لممكنات خيق العلا محصود وك محادث فارعلمهالها قديمان يصدوشه قدم انعالمه وصدونه فلوكان لعالم وريما كالالجلم وريما والكارج وثاكيوا بعلمها وثااعه سرباكم بأآق المجليل الانفسام الي كضرور تدوا كنظرته يقيض يخضيض لية والحاف فيجلين أراح في يوكر كالمالقيدين لقضيصين معانه ذكراحدهما وترك لآخره من كصولي والحادث كلمة اوفياالتوجيم الببيق الإنشارج لماذكر كحصول كارت موفا ابلاما فضيص أن كراصها صريحا والأحزا ماريح اللام فيهالاحداني حي شارة اليفيلو المرادما بحه المنكور في كلامرالشارج الحادث الحصولي و الحادث المصولي الحادث لأيقوان ارادة لا ليعناميح اذلا بزفيان مكون للعهو تركور إسابقا ومهناليسر ككس لآنانقول اللهوو والطهرة صريحا في تغلوا لكلام لكنه فركور طلما معونة المقامرو بلي السارية والسبية لأيكونا لي الفي المقلو الحادث دون غيره وولك تلغي للعهدتيرة [[الشاح معللابان لانقسام الى لبديري وابي انجابيري فيهما اعلمان بمصالنه كسيتفارس قوله نمايجري فيها بالنظول تقرير لعض العضلارا فأ باعتبام مبوع البدابية والكسبيته بعنى مجبوعها لأيكون لافي تعلم تحصلون الحاويف ووزغيره فأ التفتى بالنسبة البيالاا صديمااي البدينه وبالتنظراني تقرير كيمشي بأعتمار كام احترن البذجه والم بمنى أن كل م اصدة منها لأختق الاني محصول محادث وون غيره فانه تاخيق فيه احد منها في لياصله أة لا بدلناان بين اولاسن إلى قابال صطلح واقسام فم تقرالتعليل على وطالتف والتوقف مليه فاعلال التقابل لصطاع غباره عن كوك التيريح بيث لاحتبعان في شئي واحد في زمان الم

٥ مبالسائروي ١٦١

ره وتنيقي عنديم على اربته اقسا مالتعنايف والتعنا ووالعدم والملكة والايحاب بالمان يكونا وحودبين فاماان يكور بيقز كرفن احدمنها بالقياس الأكالسواد والبياض ولأبكونا وجروبين فاملان فيبرفي ابدميخ فاير للوجودي كالعمع البطير لانعيتبر ولك كالانشان واللاانشاف بي لثقام الإورابا بتضايين والثاني بالتضاد ونترط اسكان التواردين كام بي نبين على الآخر والثا والرابع بالايجا في السليك واعرفت بوا فنقول لارب في تفق التقاير المصطار بين الم اذبها لائحمتها ن في محامه احد في زمان واحدَمن حيثه واحدَه فلا يدم التّحيّق بينيها إصالاقساً لاربع المنزكورة ككن لمالمكين التجقيق ببنيما تقام الهضايف اذمو المعلوم انتبقل كإمنهما لاملية الاتحام السلب لانما نقيضان لايرتفعان والبالسة والنطرته لد المثابة لانها يرتيغان سن لاعيان الخارجية مثلا تعيير إن يكون بينيا تغاير البضاوا والعدم واللك · فالا ول على تقديران بفسالم نبته بما تحصوا بمرى لا وق تفسولم شهورة ا ذعلى مزائكون وجود لأيط اليض وجودتيه لانهاتف رمايح صوابالنظروالثأني على تقديريان فيسرالبلانة بمالانحصوابالنطاذعلي روالنظرتيآلتي سي حقابلها وحووتيه ومرابعلوم البانتطرتيه تيرتمه اضتارته فسوعب كحدوث والحصول والأول منافي القدم فلانتصف الح ينا في كحضيخ فلانتيصف كحضيَّة مي وإذ المنتصفأ بالنظرتيه لمرتصفاً بالباببته الضواذ التصافهما شلزم اتصافها بالنظرتيه نبارعا إن لبينها لاتقابرا أنتضا دوشيطا كالالتواردس كل ن الجانبين على الآخرا والعدم والملكة والبيرفيه الديم الورمي الموجودي لكن بقائران يقول انختاران بين كباريته والنظراتية تقابل العدم والملكة لكر، لا بالمغيالمشهورة بموالَّذي الرصبنية فكرلا بحوران مكون مطرا تعكرالذي لابرب ذالضا

تلوح كبنيا والنواع يترني تفام العدم والملكة صلوالنوء اولجبسراكم وجودتي لوحه فيمتن غوا تخروس لبين فاسطالعلوالذي بوحد في محضو مي الصولي ملى كسظر من لاء اخرا الاولته طلق العار فليف لصبح ح ان بقرال تحصو الي لقديم والحضوي القديم والعلامحضيوى لانتصفان بالبابهة وانتظرته لابدائ ضيط العلم المنقسم الحالم بديني انتظر بواسطة إنقسا مالابتصور والتصديق لمنقسميرا لهيما بالمصولي كحادث ادلو لمركيضص برابعا الالبدييم النظرى حاصرابخر وبجمضوى ومضل قسالم كحصوالي القذ منهلانها لايكونان يهسر ولانطربين مع الى نظام ليتفسيمات كحصراً عي علياً شور على صل لتعليبا لوصحصيصر الذي مبنه بهوصال تتعليبا عندانشاره معان لطالنه وانجصر لاالانقتسارتنا عيره فان الشارج علا وصحصيفو تفسرالانقسام فينداا لكالمراي كلام شارح المطالع في الرسالة المع موروالتصديق علة لتحضيعوا بالمحضيط المقه ندمج والخصورا لابد فيمن الحصول الحدوث الصااد لولم مخصط المقسم الحصولي الحادث إلاقي ستمنحصراح نيا والنصديق معان كغامات سيات الحصر عالم وحبرالملازيته التي ببنها لقولها ذاتصح أهاك ا والتصديق كالبمايكونان بحدوث الصئؤه فيائعقا بناءعلى التصور عندم عبارة عرجهوال صنو فالنقل والتصديق يستدعلى لتصئوالذي بهوكذا والمنتها ورس كمصول الحدوث والتعاريف كإعلى ما والمتبأ در والعلم الحضوى والحصولي لقديم لمالم تكين فيها صدوث الصرة في لعقل لم كم

المطمع ان كلمشارج المطالع العلميه بالكلف كما لا يخفي الع الالباب لا في نفظ المتي والذه على الني يف باسي إلى المنتقق كافيرومنه بعدالع الم الماحل المحشرة في شرصالم ولنطوم سيأق كلاالممشئ ون مطلق التصنولي ملكي نه على تقد ليحل على تعييما يرم عدم الفوق من وكشارج المطالع والشارج في عدم تصافقت عامل الحصولي الحادث وشاج المطالع فهمنا شارخ لمطالع فالربالاضصام الآن بقوال بثني الل شار يسلمه إلى قوالتصريح الشارج في الحواثي و والشارج المطالع وان على نافيكون غرضاكمحشى حسن بقل كلامي شارع المطالع والشارج ابتياج المطألع العالمالذي مومور لقسمة حيثقب يميابي لتص لايكونا واللافيه وووائ محفتوي ولم بعيسمالي البيابته والنطرتي ضي خصصه الحاوث الفروالشار الذي نبتيو فانكيسوا فواار ربيتن فيسكولني وقع في قولة للترضيض يصليك اعده فانبدل على كالما الحاوش مع السياق الكلام لا ولى القديم إيضا لأن لنقل بالفعال بعكرالصه

فى حوبتى شرط لتجريد فلمرادس نغط المخفط الواقع فى قول لشارج اللمقل العمال أه التصوير مقابلا للتصديق والعقوالفوال عندهم لماكان قديما مكيون علم الحصو واركان على طريق التصوّا والتصديق ايض فديما لمرتبع الانعتسا مرالي تنصور والتصري مليطريق المنتارج شناعه والتحضيص مرتبين أونى العلمعن لقسيم الكالربيي والنظري مئة والتصاريق لمنقسمين الل البحضيص لالأخرومره والتصور والتصابق يا والعلم إلى البديري والسطري ولوبالواسطة مكواللقسمة مخصوصا بالحصو الحادث فلوا بديق اللذان يوصوان في محصولي الحادث والقديم كليهما ما محادثين الزا مرونواكما ترى وبالجملة ان مراد للحضيفوم توقنا نيته كمضيص في الاقسام للأثبة والتضديق المالبدي والنظرى تتير وعليه فيرس فه لاحاجة اليخصيه بربق لاربتهم العاراك ارث انما يكون مصوليا حادثا للتصوروالتصديق المذكورين لالكتعنو والتصديق المطلقين حي تحياج اليخضيص فتأماكم ان يقوان مقع المحشر إن لقوم ميسون لعلم تارة الى لبريي والنظري وتارة الى تصور فبالنظرالي فسمين لزم فصيص مزنين مرة في تخصيص العلم الذي بهوسور والقسمة بالحصول كأت مالا نوالذي وكرسابقا وبزابا لنظرا لالتقسيرالا ولحمرة في التعبير والتصديق بالحادين فل لان البديي والنظري لأمكون الاامع صولي الحاوث ونداما لنظرا لالتقسم الثاني قال وستاذ سناذ كالبلة والدين قدير أعكموان الاولى في نهلا مقام الأولانشوس العاجم

11 2/2/6/3/2/2/5/10

م من خسیس ترتین مرّو لا خراج الحضری ولمرّه لا خراج تبعنوا قد م تين مديع سيام الي لتصور والتعديق اذ لذا التقسير لا لقيضة تحضيص المقسر الامالحق

على تقدراً ما ذة المنتي البعدتية في قوله وبحقق الموصوف البعدتيالزمانية المتي بي عبارة عماية ب خياع البعد مع القبل في الزوان بل يوصوالقبر المنف زما في البعد في زما لي خر بعده مخرج ملك القديم لعد مخقوة إلبعدتيه الزمانية فيهاؤ القديم بقيم محاص مع كالشي فلايد في قوله ولهو الاالعارالمصولي من تبديخي الحصولي القديم منه حتى بصح مباسيم افتقسيم على بولانتقد بإغاثم الحادث أدون لمط فلأبررما فيكر كونه لما لمشيل البعدتية النرانية الحصولي القديم فهوخاج عنه فلآ التوله فلاببن خراصا فراخلج الحارج غير معول لأن مراده قدس مرمس للخراج الاخراج من قولية لىيىل لاالعام الحصولي لاس لبعدت حقى مكيزم اخراج الخاج فحول قدس مره وال رمد البعدتي الذا أة حاميلها نه على تقديرا ما ذ والمحشى سن لبعدته اللي في قوله بعير تقص الموصوت البعدتية المدانية التى بهايتنع وجووالبعد ببرون فقبل مكون المقسم عاما لسموله المصولي كحاوث والقديم طلبيات سيرإلالتصوروالتص بيت محيب ويحضيص بالجصول للطوس في والتقيب بالحادث لانعاكماً بكيا . في كحصول كالحادث كمونان في كحصول القديم الفي وحلقت ميه الى لبديري النظري تحيب شخصيه لإلحادث ايض لانهالا يكونان الانى الحصولي الحادث دون غيرو نيلزم تحضيص مرتين مت المجهني فدح كيفتحة ولانجوني فيه فالمحشوا فالمحشوا فالمحتمضيص رتين بغير ضروره ومجته اليلام وة المادعت الصرورة البدلا باسط تنزمه وآتى فرااشا والمحشى تبوله فتأس تعول تحقيقا أنطا آه تومنيحه اللمطيوخ على نحوين اصهما ان يوخدس جهث مهو بهولا لشرط بنني ولايلا منظم الاطلات اصلاحتي في اللحاظ منصلح للن ميتوصد وميتكثر ولصح ال يستند حكم كل فرد مالا فا الحالة تخاص لبيلان الأنخاص متعدة مع المطذاتا ووجو وا أنما الغرق ببنيما في اللحاظ باللَّح التشحض فيشحض فالملاحظة وفالمطركا بلاخطا ملافلاجرم كموك حكامها احكامتي تق بتحقق فروس ففراده وننتغى بنفائه بناءعلى لاتحاد وكيون مومنوعاً للمعلة العلمائية وَالدِّلّ عله النريحكيون الكوجبة المهلة القدمالية تضدق بصدق الموجبة الجزئية التي تضدت علىقة بنوت الحهول لغرو ماحد فبالوالموضوع والسالبة المملة القرمائية تصدق بصدق لسالبة

تجزئية التي تضدت على قديرانتفا والممواع ن فرو واحدن فراوالم فالاطلاق لانتيفي الابانتفاء جميع الافراد ووال نتفا وفرد فيجرى على وضوع التماية العموم والخصوص كليما فيصبران بقوالاكنسان نوع والانسان عالم وآل فتلج في مما ببن فيحااذا فرض فمروان للمطام جهنيك موتحبيث مكون المدهما تتحقا لمطرح تيقن تتحبق فرد ينتفي بانتفار فروا تزفيكون نتفاره محاسا لوجوره والهنزا الاجتماع أقيضين فادفعه بالتهقق والانتفا إلمذكورين ليسأ تبقيضين حتى لزما حماع أبغ اذس بضروطه اتحاد المتناقضين في مبلط لامر وهما كالجمعت باعتبار فرو والانتفار باعة فروآخر فاين لنناقض تأنيماان يوخد المطرم جيشالاطلات بإن يلاحظالاطلاق وممج في مرتبة اللحاط دون المله وظر واللايب المطمط بل صير غيرا ولذلك سيمالم بية حن ملا والمهيته سرجيث العموم وقد بعيبرعنه بالمهيته لثبرط الوجدة الذمنهستيلا نهاكما فيدت المهيت يثيتا اللطلاق والعموم لتي وصربتما ليست الافي الذمن تكوي فتيتره البوحته الذبنية الامحالة والإ تدبي عزنا كمجرومام ومحجرو لاعتبار بخبرده موالحيثية وعدم تقتييره بهافحالم كمحوط والمطهنده الحيثيلي يستيته الاطألاق وبعموم لايصيح سنا واحكام الافراداي الأنحاص البيلان لحيثية الاطلاقية بمؤتثه طلق آمينة عرب بنا دنره الاحكام البيرلانها احكامهن حهثه اعتبا إلخصوبته فوقة بحقق فروننا رعلى تحاده مع المطولا نيتفايلا بانتفا وحميع اللخاص كالافراد لارم لزنتفا وقروآ الاباعتىأ رحصته لتي وجدت في براالفولامط ومكون لمطهب لالنحوموصوعا للقضية العا نياحكا للمرم نقط فلانص على زاالنوان بقيوالانساع كمرونقيح الانسان نوع إنماملنا لفظ الأ فرادالوا تعترني كلام كمشيء على الأشخاص للنه كوار مدينته المركشه وربهوان كون كلم البطلق التقتيب والقدير داخلا أني للحاظ والملحظ بحوزانتغاء الغروبا نتغاوالتعتب والقريد والمط عناصي حكم المحشى والمطام جبيث مونيتغي أنتغار فردوكذ الالصر مكمان المعارج بيث الطلا

بيالا فرادلوا تنفت بانتفا النقتي أوالقب فقط ولأيوب عل تحقق المطياننجالاول لكنه لايوحب يحققه بالنحوالثاني والالزمرها فأ لي شخص الأطلاق على انه لواريدس لانتفا والانتفا وفي مجلة فالمط يحلاننون لانتيفي م إ فرد منه لصيفولع بالنحوالا وافح ان اربد لبلانتهاء راساا مل مفارجه يليخا واقوا فكان لمط النحولثاني لانيتغي ببذا الانتفارالابا نتفار جبيلا فراد فان سلب فردمندلا تى بى فيه دون جبيع انحا تحققه كك للطبالنوالا ول لا نينغ بهذاالأنتفاء والليانتفا يجبيعا فراوه صرورة السلب فيرومنه لاتيلزم الاسلب يخوخام ومندلاسليل لمكاته لحواز وجوره فينمس فبروآخروبا لجملة اللخوين وللطاعلي كلتاالا راوتيين متسا وبإن في الانتفاء ماكان الغرق ببر البطبعيته وببر المهملة المقدما ئية الأماعتما الغرق في موضوعيما رمان وضوع الاولى متيفى بانتفاء فرود ورحالتنا نيته فاندلامنيتفي لا بانتفار حمالي فراد لانتفا وفكيف مكون منهما فرق فلت الغرق مبنهما يوصآ خرم والفوق وحرد فوائخارج لانهمعروض لكعليته والاطلاق وبهام للمفقولات الثانية فلأفتح غرد والافراد فيهنجلان موضوع المعملة القدمائية فانتكبن وجوره فيلخار فيخفق د وا فياد فيه فكه لكه فالعلمالذي بهومور د لعسمة أه أعلمانه لما احاسلاشارج عن حيجه بيم رلقوله لاحاجةاليه دكان وقوفا على لعزق بين المطأم الاطلاق في الاخكامير البحشوالفرق مينيما اولا مرتبه على الحواب مفرعاعلى بغرق المذكوم وم لا لصلولمف منذالا المطعل لخوالا د

امرالي لبدامته والنظرتيالذي بهوس احكام الحصو الحادث للأ اليالبتة نصح حان يقران مطالعام حبيث منعتسما اللبريرم النظرى فالمحاجرا مِن وجِ صبح الذي اختار المحشر و قدم من تقريره ال باوث برابقي عالطلا قدامكر بعب العادالي لبدمهي والنظري لابصولمقسمة الانوادون ذلك يث مولامان مكون حكما ب يث هوالسالتبة نصح ان يقر البالم نظرى فالمحاجة التخضيص فقول لمحشى فالانفسا مإلى لبدايته والنظرتيآه معغ عرقوله ومايلزيهن لامخصار فبيما شاره الي بجواب عن أرفيج صيص الذي لورده الشاج وقوا وماليزمه وإلا مخصارا ما شارة الي بجواب عن مجه مينه مين الدي خنار المحشي لأبرواطي لنظرا لا تحصو المحاوث بالانفسام الانحصار كك كمعلما الافراد الاخراى كصولى لقديم والحضوى بعدم الانقسام والانحصا النقيضين لاندعبارة عراجها أعما فيحل واحدس جبه واحدة وأبن بوفي الصوته فيهامتغايرتان بغمير دبهناماا وروه بعض الاعاظر سلالا كخصاراتا موالمحصولي الحاديث بعلرا بعرض مني البعض فيراد وخصرو لابصرتقسيرالا بوتتخصيص بزام ورادم شدالي امروامدقا بركاشركة تميع نوروال سل علمنط معان فسي

عه مولا اعبدالعلي ؟

المطلق جبث الاطلاق رمآا سندل عدم جوازكو المطوم جبيث بهوسمام الوحدة الحب ماس شيى الاوله وحدة فآك فلت في كلام الممشي ضطاب الزيفيمن والسيونية يت هووين عصية المتعلقة على شرح المواقف الالتلى المطرح بكون مورو المعتسة فما الحق عندرة فلت لمح عندالمحشى الماشئ المطام جيث الاطلاق يكون ا لأككثيته داناجلق لدنع وصحصيص طلالشئ مرجبث تهقسما نباءعلى الشئ المطسرجيث الاطلاق فرونوعي لمطالشي مرجيث موفكونهمة سابلامرته نباعل تعايرته المذكورة من نهي بالمكرة فالاطلاق المصط الشي سبت موقع ليمرايس حبيث الاط ولى القديم الض متصفا بالانفسا مرالي لب المطسرجيث الاطلاق الى الاقتساما نمامًا قال الشارع على يخصيص للفظمن غير ورده واعتداليه براحوا مل خربوط بمنصير نهدانه لما لع ال منيعه فالطلطرورة و موجورة ا والمنقسم إلى الم ن العلما ي محصولي الحادث و دن غيره من محصولي القديم والحضوري وتوقيل في توجيه و اليها لالصلح وجها واعباللتحصيص فأزا فالصيح بذا توصي المطام مكم للمعتسمية الاالمطامن يبث جوالذي يصع فيهسنا دحكم فروالبيسه دونهمزج

الماون المراز المرازية المرازي

إم الالبرابة والنظرتيالذي موكم سلط كالمحصولي محادث الذي موفرو لمط بنداليابض نباءعلى لقاعدة المندكورة فلاحاجة المتحضيص لانتضيع مرعن واعتداليه بقدان صال بعلا وه برج الكاحاب بالشاح بقوله لاحاجة اليدمع أن اطق عال العلادة جواكِ خربوه تحضيص قا (الشارج مع النهب بالنسب لغ التحاكم فمرد فرد وبهولامكن وفان الانفسا به فان العميم عمارة عن تناو لايجرى تئىل فرد فبرور إفرادا لعالم أناليجرى في الحصولي الحادث تق بغواعدالفن فولدولان بخرع تنهاائ ن لتصديقات وعكمران ممشي قداور واختلالين آخرين يعند نفسللعدو بتدوا تعقدا ولبيت بواقعة الماذعان لنسته أو لتصديق بأوراك البنم بقوله مزاحاصلال المتهادرس البنسته واقعة اولسيت بواقعة تبوت تنك شئاونفعنه ونوه بته حمليته فلأتكون الافي القصا بالمحلية فاوراك مزدالنس بتدالذي مرعباره عن التصاف الاكيون الاتصديقا مليا فلا يكو التعريف الشهور مإسوا لخروج التصديقات الشرطسات عنها اماستصلة المنفصلة وكلمنها لابخ اماات مكيون موجيها وسألبته ولأتحقق في واحرّه منها نده بالنسته الانصال بي عبارة عن دجو دلت بين على تقدير وحودلت بتداخري الوسلبها الأورضي فإله نصلة الموحبة والتانية في المتصلة السالبة اوالانفصال في منا فأة نت بتنت بيه وتهوي ا لمبههو في النفصلة السالبة فاند فيم ما قديتو سمن أيحوزان يكوك أيم مالنج سبهالوا قعة في عبارا تمراكمشهرة واعرس أن كمون شرطتيها وحملته فلأمخرج التصاريق الشّ عنهالأب ببته وان كانت تعرالشرطيته والمخلة لكرباله تساور من لعبارة المشهورة مثبوت تمكشي ا ونفيه عنه و بي سبّه مليّه لا محالة فيخرج التصديقات الشرطيات منها البّهة بام وثاينها بقع لمرو لانه يتوسم أه مآمله المعلى تقدمران مكون لتصديق عبارة من إدراك بتددا قعة اليسيت بواقعة بنيويم مندان عهوم الكنسبته واقعة اليسبت بواقعة جرامني

جزوله متيا فيةلزم حقق تصابا غرمتنا هته عنافق تضبته داحرة كزمه بالالتقد ميشتلة على فهوم النب بته وافعة الذي بي قصنية فيكون ب فالمروبكذا واسترسل بذا فالقضية يتطاعلى تعريف التقسدين بأوعا البنت تبدكما لأتفخى عالالنندر تعريفي على مبارة المشهورة الى بدلالتعريف في لمرور ما يطور آه وعلمان بسبه الناسد الخرتيالما لمت في لذبن لا يخ اما ان مكون صولها لاعلى *رحائه كاية عربين الإماريخ وأنا* انهامطا بقبة لهاا وغيرطا بقة لهابرا عتبارانهامتصوة مبين الموضوع والمحمول وبرابهوا بإ وقد لفيستر صبك الوقوع إواللا وقوع من غير تردو وتجونر والمآل وإحدا وعلى حامح كايتذاك مث فالنفس صير حصول نرالنب يمالة فيها تعبونها بالانكار فهولتكذب والاناما التحوز مطابعة لنفسرالامرا دغيمطانعة لها بحويزام امرجوحا والآخر راجحاالا ول الوسمروامثاني الظن أواعرفت مزا فاعارانهما أفا يدابوالفتع عنامياه اورده الشارج على تعرلف التصديق بادرآك النهسته دا قعة الرسية بواقعة مرفي فوالتحنيبا مالشك الويمر في التصريق لأن أن احد منا دراك بوقويم بستها دلا في معانه فارج مند لقوله ان المتبادر من فراك النهست وا تقدا وليست بوا تعد اوراك على والا مالشعر يجنوان لنبسته واقعة اوليست بواقعة نجلات توليراد راك وقوير ستبراولا دفوم تنى بنيان الدليل لنري ورد الشامع لدخوا التقييرا والشكرم الوليم في لتعريف المشهورلت ا

نبا ءعلى ن كل م اصرمنها وراك بو قويم بنه اولا وقوعها غير شبت لما ادعاه فا بتهاولا وقوعها لايوصب يحقق اورآك النهسبة والفترا ملبه بت حتى ليزم منه خول أيرام عديليه فيه فان المتبا دمرلي رآك النهم الادلك على وصبالاذعان ولايتيا درس لدراك وقوع بنستها دلاه فكيفالتيكزم ادراك قويم نسبته اولاد قوعهاج لاد إكبا البخب نبروا قعة اوليه بان ظر السيدسن المنتباورس قولنما وراك النهبة واقعة ادلاب إلا ذعان ون قولهما دراك وقويم البتها ولا وقويهما مجر ذطر الإجحة لها ذلهيرالغرز القولين الااللقواللا وامتلتما على حرافي الثاني على سبته اضا فيتلكنه لايوجب لفرد بان ميتبا درمن الاول لازعان وون الثاني ولااعتبا يلعنوان كما لايخفئ عنر وألقول إن نشأ الطر بعله خذالا زعان في اوراك الني ببدوا تقدا وليست بوا قعة و وك وقوي بنبة اولا وقوعها لايجدي نفعالا نهعلي نزاالتقد سريكيو اليمنيا بالانوءان في لالج ن حتبهالاصطلاح ولاكلام فبيهل فالتبادرا بنظرا لالفهم وطوان فهوسهامتسا ومان في النتبا دربدا توضيح كلاملحشي على بب في تعض كواشي ولاتفي فيه فانه على زا كيون فيحا المحشولعل منشأ انظر آه الإسبيا خدالا ذعان في ادراك البنهة، دا ق بواقعةمن حتهالاصطلاح ولم بعينبره في دراك وقويم نسبته اولا وقوعه الاذعان فيالاول الامن مبتالتياد كماييادي علايعباره المنيقولة منه وكمين أن كلامهنى وقدنطين آه بانه قديجاب بالروالش برحوالتخنيرا واليشكر لدين بادراك البجهب بته واقعة اوليست بوا قعة نبارعلى معت ادراك قويم وقوعها في كافح احدوا حديثه إلى حقق ادراك قوع لهسبته اولا وقومه الاستلزم عقق ا البنهستيه دا قبته اليست بوا تعة الذي بهونقريف للتصريق متي لزم دخوله فيرقم آكاكان فإ المنع لبظاهره فاسلالا نالماصدق على خبير والشك والوسم إدراك وتلويخ بسبتها ولا وقوع

William State

للان لم بب بماا عبرالا زمان في اوراك ان بته المشي فقوله وتعان شأ الظن أه حاصر يب بواقعة دون وقويم نسبته اولا وقوعها منع صدق ادراك اني بواقعة الذي بهوتغرلف للتصديق على أنبير وعديك يعدم الأزعان فيها وون قويح سنبيرا ولأوقو با فلاحاجة إلى قوله والا فلا فيروك بمنيها الاانسانما ورده وفحالما وجيرا الجواب س ان الغرص من درآك البخ بسته واقعة اوليسَت بعاقعة ومبين و قويخ بسته اولا وقوعها اناهمو باعتبارالتناورفان المتباور فيالاوال لأولك بلي وجالا ذعان دوا إثثاني فلا مضاالنجنيا ومخوه فيها والغرت بمين لعبارتمين المذكورتين باعتبارالا وعان في اصهار ليالاصطلاح وون لنتبا در فانها سيان من حبته فأن قلت ماالوص اعتبارالا ذعان في اوراك ليخسبته واتعة اليست بواقعة وول وقوع ا رون قولهمالن سبته واقعة اولىيت بواقعة عالبنب ته ابنا متها بخبرتيالتي قيلو به الاذعان فادراكه لوكيون الاعلى حبالا ذعان فيكون قولهما دراك مطلاحا عالى عتبارا لا ذعان د ورمي قويخ إ بتبه مطافتاً لأرم فائرة ملياته محيب لبتنيه عليها وبلي الخاج مدنع ايراد الشاج انام وعكى الحلقة ما والقائلين تبنايت اجراء القضية فالتجنسل وتخوه بنه الناشه الخبرتيه ورعليه مانه ملزم من بذاان مكون تصديقا رأك بنهب بتهوا نعته اولىب الالدفع دون التاخرين القائلين بتربيع اجرا القضيته فانتخبيل مثاله مندهمان بالنسبته التقتيب تهدواتن بتبالنا تهالخبرته حتى ليزم منهصدق تقريف ا الى فعد في كروالا ذعاب لمراوب الخرم و منتقبهم إلى اقسام لانداما ان بطابق الواضي ما ال بدااولا بزول فنسمى تفلينا اولا بطابق لواقع فتيم

ę Shell the state of itali: . Tracky 57,506.41 Contraction of the Contraction o المان چېنې C. C. W Systems? Velezier. The fa

كمرجالة مغايرة للعكوم ومبيدلانكشا فه ورباليه بالجالة الاد اكيته زمها إلى *مي خودُ اوراكلِنت لا ناعيارَه ما بالانكشا ف ولا رس في جو* دغوه فادلي وعادبن بسنتهاى الجزمر بهاسد دلانكشا وبالقوى لمانجست المجثم النعتيف رجوح دانظن لراج بين قال نهين المعلوم مينية بالذات فعنسره إلصرة هايمام ب الانهامن بواحق الصيوة العلمية ذلاف ببرا الإوراك بزام والذي ختاره حرفي يرغبينالا دراك بالمجرض تعبدالا دراكه لأنكشات وللانكشات فسك لما يظهر بالرحوء إلى الوصدان كم بالزمان مكون عير المذعن كألاد السيببان يكونن امالنسبته كمابه فيتهوأ والقضيتهالجملة وهالحق عندقحفيقهر بحببان يكون تحدامع الكيفاته لاذ التي يحالا دراك بنسها وذلك بطولان مسول القضته لأ الكيفة الاذعانية وعلى تقدركونها ادراكا يحبان مكون القفيته النهستة موجهت القياري ب والوسم فانها كالكيفية الأذعا نيته تعارقالفي ونهسته مع اعتبارقهامها واعتبالالقهام بوحيك لاوراك لابوحب كاكماثنا مصديق باوراك النبهت واقعة اوليست بواقعة فان فكت الازعاج الأكار كالخراكا

إكامة لصديق فالقسمان سماالاوراكان المقدان والأمرزالا زعاب لسهن نه لقاع ال تقول ال تحادات والمواعلوم عضوم العارالة صدي أمحه تصديقي غرماا عترصن بذلاله فى ان مكيون لا دراك لتصري متحدا مع معلم على فوالجفق تدبير سره فالمذعن أةمن إن نزلالم رييت ليس مرصنوا لاولاك ففدان قوله والانفيد إذ صلى البيان ن انتص يق لوكان ادراكاكان له مرك لبته فيتعلق متولقه لاغ اماان يكوركنهب بتدا والقضية المجملة اوصئة والموضوع والمحموا طال كولنه بتدرابطة ا والمجهوع المركب بن مرة والموضوع المحمول للموطبين اللجاظ الاستقلا لينسبة الرط شقلة واما الحاعنه وعلى لقدم فيكون تحدام التصريق الذى فرض كونه مفارق بناء على خادالعلم والمعلوم مع الذبط الوكيثرا كايقع التفارق ببنيما وتعلم مشأ الاعتراض المعشر صن تول المعقق أقد سرك الخصار متعلقة النصابق في كنسبة لِقَاضِيًّا بردومبنيا معانج كرامحقق لهالبير فلامخصا بإعلى ببياالاتغاق وتدكسيتدل المط ب ومخود من لواحق الأوراك بانه لوكان رواكا وعلما لكان تي إن معلوما سبتدا وغيرم بنا رعلئ كالعلم مع المعلوم فيلزم منان مكون شي واحد و بتولق التصايخ

تعدالالدات مع المختلفة الحقا أنق نارة مع الأذعان الممين فحققه وتارة مع الشاك

مه المعزض إلقاني صبى عزا

ور العراقة والمرافز المرافز ال

لذاحال لويم والظرفي توبها وككين ك عاانااذا شككنا وللنسبة ثماذعينا بهأ فلابخ المان كموا لمزمان كيون تني وامر شكوكا ومنعنا سعاا وزائلا نماسسي لنروال والطرفيين اقية إلى زلالان كما كانت ورالبين اللا وراك كمون قياًما الالنفات الالدرك بالفتح بأتيا فكيف يزواق كمذاحال تطويخوه وفيكا فيهوزا ينعالنه لماكان ، ونحوه من لواحقه لا زماليه بن ليس عراب *صرّة والكا* ملة عندالعقا بكون لشا لى مرادىم الصوة العقو وان كان الخضو بواسطة حضوالنر فى تعریفیہ صنعوالشہی بلا وسطتہ نتاس 🖨 🕽 دوہر س كمنسبة فتصديق والأقتص لا دراكية العلمية. في لرسانج وهؤ عرب وه قول وتصور معرتصديق وندام وموالنايه انها وقع في نولالقول تفظمع وبهلقتضى لتغاير ببرالمعين محيب ب اللعام فلميكر. حصر قبسا الإدراك مكن في الكانج صبا لعدالت ك بزلا لكلام دفع التدافع الواقع في *عبارا تمر في لق* تؤمورتصريق تعضهما بذاما تصيؤا وتصديق فالبالكلاما من بووق الا دراك الثان على زاد أدراك تقريرالد فع ال لتصديق بالتصديق وبالقضيته مثلا فسربتهم العلم بالطريت للاوال را وبالتصديق معنا إلا وا وبسمة بطريق الثاني وندا بهيشه وارا ديرامني لثاني فت فاندفع التدافع لاك فسيمالغ المشهومة ني على التصديق على عنا المازي تفسلكشه ومبني كلَّ المامني كحقيق فآل مبي وسلتلذاستاذي كما اللهلة والدين فدس تركو لأنفي عليا

وبي والمغندق بيما موصدق ليسل الالقضية وبي ليست من الاوراك إم المبدر كا الإانه توسع نظراا لي لاتحا وسيقة أتني موكه قدس ره الاانه توسع نظرال الاتحاد هيقة اي تحاد الاوراك مع المدرك حقيقة فآتي لل نه لمانعلق الاوراك للغضية صارت القضية مركة فيصح اطلاق الاورآك عليها ايضا توسعا ومجازا بنارعلى تحاوالا ورآك مع المدرك الانفى كحقيقة لبيت القفيته الامدكا للادراكا وككين وفع التدافع بوحه آخر ليستنبط باحرزاه من الانزاع في كوالبم وغيرة والعلما ومن بوجقه نزاع لفطي بهوانه م فيتم العلم اليصوسافيج وتصور وتصديق فالعلم بابصية هانحاصلة مرابشيء شدالعقام لاشك الناكسد ينيح لامكون قبل الاراك الهير عينها بام لع مقدلان تحصول موقة والموضوع والممول المستبدالنامتدا كغرتير رسم الى تصري وتصديق فسره بالحالة الادراكية ولارب في البالتصديق مكون مقيسل لادراك لامن لواحقه قال الشارح وفي نزااي في نزاالعدول وفي نزلالتقسير تتبقيهما قيرل إن فالشق التأنى شارة اليهمقيق الثاني كما الإلشارة اليهميت الاول في لشل الاول كذا قال الفآل اليزدى قحوله والضراشاره الىان التصديق المنطقيه بهومبنيه التصديق اللغوى المالمغلالتاتي الذى يبينهالمحشولا المصعبر التصديق للنطقة عيرانز عادالنسبتهالتا شابخرته ولامني لهذا الا ذعان الاالتصديق باللحموا ثابت للموضوع الذي موتصديق لغوي بالمعنى لتأني **ول** على يظر*س كلالمشيخ في احك*ته العلائية حيث قال فيها دنستن د وكونه بو ديكي اند*ر رسيد* وآن را بتازی تعلورخوانن دو ومرگر دبیرن وآن ا تبازی تصدیق خوانن دور لیا اعلات الشيانى فى درة التاج حيث فال فيهامرا دا زتصدين دَتكذبيب منى لغوى الشان والمعنى شرح المقام رسيث فالفي المصديق المنطق الذي فشم العلوالية الم النصر اللغوى قولم دميانه آه تفصير المقام ان لتصديق في للغة معنديد المديما موصفاً مسيث يقونهه القضيته صادتة وموعبازه غن طانبعة العضيته للواقع وآخرها ما موصفة ميث يقوقائل بزه القصنية معاوق وهوعبارة عن للخمار بقبضيته مطابقة للواقع فهذاالتومية

وصيفالشي بحال التعلق ولتصديق في للغة ثلثة معان يونفرم مبعن لصدق أولَه ما اخود ق بالمعنايلا ول نيكون *عبارة ع*اللي **زمان مان عنى لقصية مهاوق مطابق** للواقع و عنه فى الفارسيته سراست ونهتن ومياوت ونهتوم قد بعير عنه سراست والتوبيم عادت ا والمآل الراحدوثا بنها ماخودمن بوالمعنى فيكون مبارة عرابا ذعاب مبلى لقضية الحالا ذمان باللحبول نابت للموضوع في لواقع ديعيزنه في الفارسيته بگرويدني باوركرد في مزا في ميما الحالي الموجب بتس على براحا المحال السلبي النصرية الشرعي التصريق ببزاا المعنى معبني التصديق النطقة اذالمنطقيون انما يحبثون عنه فالعزق مراكبونيين الحالا زعان فح الاول تعلق بالفضيته التى موضوعها نره القفيته ومحمولها صدقها وفي الثاني نبغسرا لقفيته والداشا المحشرا فلوله ومعل تبرحصوالم منالا والحيرال عبليته الواتعة في قوله بالقبلية تحب للبتعلق فالإم ل بصوالت على بالمعنى الثاني فبل مصوله بالمعنى لاول باعتداله تعلق يكيون صوامتعلق التصريق المعني الثانى مقدما على صول شعلق التصديق بالعنوالاول نبارعلوان شعلق التصديق بالمعنى التأتي نفس ثبوت المحمول للمضوع وموخر ولكون القضيته مطابقة المواقع الذي متولق للتصايق بالمنى الأول وصول مخر كرون مقدما على صول كلام البغيرين كلام لبعض إن لغرق تتنبيل للتصديق بوسيرل شارا الي *حديها في منه بقسير جامن* العزق بنيما مجلساليتعلق والثا أيقول وتحصيراته وحآصلها نداما كان صول التصديق بالمعنى لثاني مقدما على صوله بالمغيالالو كانا شغايرين قطعا نقيبانه على بوالايصير حكوالمحشى كمخوذ تيالمعنى لثاني للتصديق مرااللكم فانهرالبين اندلا بدإن بوصبالماخوذ منهاولا والماخوذ ثانيا وةلبير كك اذ قارميه ال*ثانى للتصديق بدون حصو اللعني للاول فانة قديلا حظه عنالقضية اجالا ونيعن ببم حامل* القضيته بانها سطابقة للواقع دندعن مباتا الصبي وستاذا سناذي كمال كمحقير تبرس جيرالهنيالا ول مع كونه عيارة عرالا ذعان بصدق لقضيته اخوذاء الصدق بمبني ومعني القضيته تعبديلا وصرله فان صفابطة اللغة على لا مدينها ويتعبل للحالي لثلث لغوته للقضية فعا

بته بالكننعير الانتساك الماخذ فيستفادمنه ندالمعنى مجييظ والإنشام البهكما في نسقتها ي بته الى نسق ومهوغيرا لا زعان لبنست فالنب بته الكلام لا بالا زعا وماقال اللعنى الثاني ماخوذم بالاول لعلداً والبجريد والافاما وصلها نتر قوله قدس وما قبيرا أره الفائز المحشر المدقق حيث قال في منهيّه على شرح الرسالية القطبيّه المعموليّة فالرَّهُ والتصديق وتعل وحبان النصديق منابا بتفعيرا ومن خواطلين بتدالي كما خار فنعني صد مبتدالي تصدق فكان تنحاللفظ في الهل صادق وتسترق باست وتناثن في المغي لثا (الانتِبْرِ مَاكَ لَهُ سِبِهِ فَفِيلِقِيهِ عِنهُ مُعِصانِ فاطلاقه على لثَّا في من جبته انماخوذ عنه وهو مج ب التتقاق كما بين في وضوف كول لتصريق بالمغيالثاني اخوذ اعنه بالمعنى الأوال ولمأكال فني الاول ماخوذ إسربالصدق الذي موصف للقول كالباعني لثاني ماخورا اً ما نيا وبالوبسطة نهتي **قول ر**قد سرك ره فالنها بنه بالكلام لابالا ذعان فيه النهب للتبعث في خاصته باللَّقْف ليب مخصوصته بالكلام لا اعمنه ومربع لا لقلب لا شكك ن الأزما والقلب فيصع لبنت بالضافصحان براوح من التصريق لنسبة الانصدق الأ به قوله *قد سرم وما قال العنى الثاني ماخوذ*من الاول بعليارا ديلتجريد ونوام والذعيم المحشى فيالنهية المذكورة لقوله ففديقب عنه تنقصان من فهر وصانقة بمالمتني الاوالكيمي على معنا مالثاني في لذكرلان الابتي ان يُركرالماخوذ متاخرا عا أخدمنه ثالثما الخوذ مص بالمعنى الثاني فيكون لتصديق عبارة عربي للفه عان بابن قائل بزوالقضية مجزعن قضيته مط للواقع وليبرعنه في الفارسيته براست كودنستن وحت كو دنستن في قد بعير بنه برأست كودا وحق كورشوس والمآل احدقآل المحشى في أي تيه المنهية فاختفى لفرت بين بزه المعانى على حتى البلهم فيشرح المتعامد لم بفرق ببن المعنى اثناني والثالث وفرق ببنيما وبير إلمغالال لاعلوكم مبنع حيث قال لتصديق المعتبرني الايان مهوما تعبرعنه في الفارسية مكبرو مدين با وركرون وراست كودانستن اذااصيف الى الحاكم دراست دانستن وحق دانستانا

له فيها لم مفرت مير العنى الثانى والتا لث**نان الفرن مير المواني البلت المعيد** إلاصافة والتعلق كماء فت ن اللعنج الأول مضات الي مبدق القفية والثانى اليفنرا بحكمائ نحالقعنيته والثالث الي الحاكم فلها بعوالهص في شرح المقام بركروي لذى لطبر يبرالعني لثاني وراست كونهاش لذى بعبريبن العني لثالث ب الي تما كمرَّ عبل متعلقها واحدا فاريبق بنيما فرق الاان يقوان توالهم أفرايت الى كاكم بتعلق لعبوله وراست گوزنهستن فقط فميكون مبنيوام فرق لبتبة لانه يكون عال قول رفي لا يمان آه انه نعيته فيه تصديقان تصديق نفس كحكمالندكي خبريه المدتعالم وسولمها إسرعليه ومروادعن في العارب يته بكرويدن وبا وركرون وتصرين المغمام ست گورنهنن هو له فيها و فرق بينها اي بين عني لثاني ماليا وبدال فنالاول لاعلى مينغي لاندامنيا ف راست ونستن وحق والبيتن الذي لعيبر معالم فا اليائكم معاندلايضاف البيل المصدق القضيته الاان سراد بالحكرفي فوالهم فانه قد لطاق علياني فيول وبهذا التحييق لعني لقوله ونداالمعني بهوالتطب يت المنطقي ومحص <u> العنى الاواسقط المنا فاة آه وحالمنا فاة ببن لقولين ظم فان لقول الاوال حالاً</u> المنطقي موانتصديق للغوى بدل صراحة عالم التصديق المنطقي التصديق اللغوي قوالملك المصديق المنطقيم والتصديق الاول والتصاديق اللغوى تصديق فالنبر إعلى تغا التصالق المنطقه بالتصديق للغوى فاللبصديق بالمغهالا والريالا ذعان صدق للقضيته لما كان خاير للتصديق بالبغنا لشانى المالا دغان منى القضيته مكور التصديق المنطقي الذي عكموا بعينيته الاول في ندلالقول مغايراللتصريق اللغه والذي حكموا في نولا لقول لعينيته للتصريق الذا لان لتغايب تسبير فيلزم تغاير عينها والالمربيق العينية ووصبقوط المنا فأة ان الوم س التصابق اللغوي والتصديق الاول اللذين حكموا ببنيتهما مع التص يق المنطق لمروا وموالتصديق باللحمول تابت للمونوع للرنبا كان ليربتان جبته الحصول في لنسرج

وهوبيذه الجهتديكون مقدما ع**الازعان بعبدق القضية فاطلقاعلىلاول نطرال ا**نداوكا المزيته وحبتهالما خوذتيهن بذاا لمغنى الماخوذ كيون متاخرا مراكبا خوذمنه فذكروه فيالع والنظر بعديه فاطلقوا عليالثاني نظلاالى للفط والعبارته لامايتها درموسع ت الكلام من الكل بالا والمريخوالمندكورة العبارة اولا **وبهوا لا زعان بعيد ت**القضيته *تتي بلزم بن*ه المنا فاة' قو وببذااى بابنت الانصريق اذعان قول يسرع لما ينبغ كهيف والتكذيب يباغ وعالن يتەلقىبول ئالردىن *ويا وزىرىش*ىت فىج اين فىيالا زمانالانزى البنىكند . افرانغلق بالقصية المرجبة بقرلها المكذب فيالتصايق اذاتعلق بقرلهاالمصدق فبالمكذب عبرالبصدق بكذا فالالمحشي فيشرحه للرسالة القطبية المعبولة فيالتصو والتصديق لفآ م فليس في طرفي تصديق المملا والمالا كار نفي طرفه المحالف بعد توحينه فسراليان يتلزم الاقرار بطرفه بعدالتوح إليه وبهوس عين التصايق بالعضبة السالبته لالألاكا ب في لقضيته الموحبته موان مني القضيته الموحبة غيرطابت ملوا تعروالتصديق في القضير السالبته موالجصيل فالذمن لامعنى العصيته السالبته مطابق للواقع فالانحاليس عالانها وا**ن كان تلزياله نتى وُن ب**والقول محشخ لهر رصة قوله بير علما ينبغ في والأيصِح مهوالج أ لعينية على ببيرالمسامحة والمبالغة صجيحا عتباري تتلزام فان مكذب كل الطرمنيك تأير التصريق كبيلزم تكذبيب لآخر قو ليرقد ويرط بنيح رغيره بالالكاككأ انما موسق المتصور والانتصاب*ق تا بي يكون لتكذب* لي_{سر}با زعان وانما قال منسل التصيؤد ون التصديق لاد التصرُو تكود بنيشاً للأنكشا ف والانحار لمالمركير بنشأ ا كيون تصئوا حقيقة نعرانه من تبيله بني إنه من توابعه ولواحقه تحصيرا لعبره لانكمباره عن حدو حالة فى لنفس بعديق المونوع المحول ميتنفي النعلمة النكا اللتصوين وبلصار لاثة سعان كك للتكذيب المقابر للتصيّو معنيان م للتكذبب المقابر للتصابيت المنة سمان نعليك بالتامل بصادق **قوله متعلق بناير للتصرّ**لالاما متهابرالتعلق بكذا وقع في مبض في

أعكرانه لما يغيمن كلامرنسيلا بي لفتحان قولا إشكما بيشد بدالوجدان تعلق بقوله لاباعتها. سعكن حيث تثل في تعليقاته على خصية المتعلقة على بزالشرح التغايرالذا في بين البقبو والتصديق الذي وقع في كلاموالشه مقابلالله فاليحسيك تعلق على إن المراوينيا بهومقا الله فأ المتعلق كما يشهد بهالوصراك مبنه بالهبير التغاير بسرا لتصوروالتصديق تغاير أنحبب المتعلق والجنفقيت المغايرة ببنيما تحبسب لاعتهار فدفع لاشكال للنحي يجيبانه سرانه اقبلق التصرّ بالتصديق بكور التصورعلما والتصديق معلوما فيلزم إتحاد بهاا فيانوا والمعلوم كمونا متحدين بالذاسة مع انتمرقائلون لبنغايرالذا تي بين لتصور والتصريق كان العلم ولموام وان مكيونامتى بن بالذات مكنهما متعايران بالاعتبار فان في مرتبته العلم مليا خط العوامر الذبنيته دون للعلوم ولاشك في تحقق نداالتغاير بين لتصوّالذي موّام كلي تقدير تعلقه بالتصديق وببي التصديق الذي بتولوم ومراويم من التغاير الذاتي بين التضور والتصريق ليسر للانماالتغايرالاعتباري د فوالمحثه بقوله نها خاصكان قواله صلمان كال زمانات فتصريت لمأيدل صراحة علوال لتصرير مغايرلتص بيت مغايزه نوعيته لازهبر النصديي لفس الا ذعابي مومنيا بيريابنوع للتصور قطعا لا بدان براد ما لمغايرة الذاتية التي وتعث في كالمثر المغايرة النوعية لامقابر التغايرالذي مكون بحب التعلق تسكون كلامرالشون طبيقا مام مايرا تواله ونيح القول عبان قول لشمك يشهد سالو مدان اسليم تعلق بغاير للتصور الابغوله لاباعتما المتعلق كما نهالهب يدوالالم بغيم المغايرة النوعبة التي بهوالملق وطريق دفع الأسكال ليسم منصرا في الرادة من النفايرة بين التضور والتصديق المغايرة التي مي المقابلة للمغايرة بحساليتكل لانه نيدوم بوصرآ خرد مهوالذي سنوضحه ال شاراند مقالي والترالسنع وقع برو لفظ لاالثانيته في قوله لالا باعتما إلمتعلق ملي ندا بكون تقص المحتفي من قوله دفع أسيل ت وم ان قولكايشدر الومدان بليم على بقوله باعتما المتعلى بأنه تسير متعلى ببل بغوله فأ للتصئة والأبكون المكال كختلاف المقدور والتصديق باعتما المتعلق كما ليشد ببالومرات

مزلك تمزانته رابي روالقول المذكور السيدا في الفتح بغولة المراو بالمغايرة أله بالجاته كمون غرمن المحشي عالكت بخذالا ولي ن قولة تعلق الى قوله ط الروعلي قوال سيالي للمنح وعلى شخة الثانينهن قوله تعلق نباير لتصوراه باعتبار التعلق الروعلى لتوهم المذكودم والمراواة الرديملي قوال سيدقعه لبروبك ن تقول آه ستدلال على ن لتفاير بين التف والتصديق تغايرنوعي والطال عماليعضر مهوا بنمامتحدان بالذات وشغايران باعتبارا ملانا تعلم قبطعان للتصديق ستعلقا فاصالا بتعادة التعبديق الابسواركان يسته أشرخ وتعنية مجلته اوالمضوع والمحول حال كوابن بتبرا بطنه اوالمحاع نهالي ختلاف لأرادك ازمرخاض بهواد بمتعلقه ليسركك فان تعلقهاان ليون أعمرن تعلق التصديق كمامون إقعا القائلين ببثليث اجرا القضيته بنارعالي نهيتلق كل نتريح لتي نبغسه نيقبضه الضرا ومباينالكما هوعندالتناخرين لقائلين تبربيع اجرا القضيته فال كتصور عندبهم لانتعلق بالعلق ليصي إلا عبراه واحدا كان اوتعدوا بروائي بته اومها تعتيد تيرا وانشأ ئيته ولمأكان ككله ان مكيون التصور دالتصريق نومين متبايند مختلفير ، بالدات لا البختلاف اللوايسا اختلاف لللزومات الابلزم الانعكاك بس اللوازم والملز دمات فالقول تحاديما مجسلية ينافى العول تبغايرها بجليقال الذي بولازم لها أذ أتحادا ملزومات يما في اخلاف اللواز واخلكين سرالتصو والتصريق تغايرنوعي واختلاف يجسب الذات المحاد تحسب الذا وتغا يخسب للتعلق ليم القول بالمننا فيين لال تحادالملز ومرتب لزيز أتحاداللازم وخلا اللازم سيدزم خلاف للزوم انهتى تومنيح كلام محشى أنما عدلنا عاقيل في حبسلا والم اللوازم اختلاف المازوا تصن متناع ستناوالا لمورالمختلفة الى وشروا صواللوازم ن آآثارالملزومات المقتضيته لهااما بماهيتها سيصيت بهي كما برنيح الشيخ الرئيس اوملعتا الوجودا لمط كما في لوازم إلما ستيعن والمتاخرين وشم الحشي والشرا وخصوصا كما في اللوازم العينيته والذبنهية نهتى الى قولنا والايمزم الانفكاك بلن للمنزومات واللوارم بوجره منها

ه الفائل لفائن محدباك نهجها

مراديم سل ختلا ف للوازم لذلي يتلزم اختلاف للملزومان ما جولازم لشكي لآ ك تقائل من كون للوازم متعدوته في نفسها و واصاليفه مبير بكأذكره سنان الواحدلا يصدر عندالا واحدوستهان قول تفائل منبي لمي لوالا ت مع ال محت خلا فه ومهوال للوازم محبولة تجبراً المغار ق تكر تجعيل الملزوم لا شانف وببذا ينترفع ماتال نزائقا نوتا لياسن كالاله وحدته اللوازم واختلافها على تقالم واختلافها ولالة الدليل في وولالة وحدة الملزومات اختلافها على وحدة اللوازم واختلافها ولالة الدبير اللمي لامة ناع تعدوا لعلالم بتقلة مولول احدانتي للأن الملزومات لل للوازمها حتى بيسع قول لقائل افي لالة الماغرومات على للوازم ولالته لميته وبالعكس انبته ومينها ان قول تقائل المستناع ستنا والائتوالمختلفة الي وشروا حدانما يصع اذ المرتبير مع الموتم الواصرحات لاسطرنع لواعته موجهات مختلفة متعددة لاامتناع فيصدورالا موالختلفة ننه نتأمل فأبجد لانخفي على تتدريب س الانتبلال في الهتيديدال مبوائ ستلزام اختلاف اللوام لاختلا فبالملنه ومات بالذات انمام وعلى تقديران مكون للوازم لوازم نفنه المناميته ودملاذا لوازم الصنف الذي موعبارة عن مهيه كلية بيتبرمه اصفة عرضيته الاتري ملز تنجئ البياض ملرؤمي معان لنرتجي والروم كهيبا مختلف وجقيقة ومأهبته فمح لقائز القيل انالانمران متعلق التصئو والتصديق لازم لماميتها فتربي جانجة لافاختلافهما بالنوعية لم لانجوز الزماصلفنا فكبف وحبيح اختلاف الروميقيقة والقوك إن المصوروا لتعديث س الادراك لا الصنف امتها عتبارته وبهاس الموجودات الخارجة فكيف كمونان سنفين لان الاستارة منافئ الموجودته الخارجية قول لابياء بالان موجودية التصور والتصديق بالوجوم الخارج كنابي لمعنى الاعرالذي اخترم المحشي واللعنى الانص الامتباريه انايماني انحاربت ببنزالمعنى دون الأول فلامضا تيتي في ان مكونا موجودين خارصين بالمعنى الاول مع كونما من وعوى لبدا بهذبانا نكتفت الي خيفة النفرير والتصديق دلوبوم بمحرملي ذيالوم.

عوانفا كالقائق محد مارسطا

المدخى مولانا تيرسن يحاا عيا

والتصديق حكما يرسيابانها متباينان تبانيا ذاتيااي نوعيا كمانحكم علي عنيقة الس بالمحيس كنهاني الذبوغ والالتفائة اليها بالوصكفي كحكوالكابو النوع بمروة اشكال مشهورآه بزرت بهتا ورد بإلمتاخرون لقأ وانعاتكير بالمتغارات وعربينه اعترفتم بى الديول التصريبيات كالتي فيجورات بالتي بالعلق اليصافي فلوج التصديق ببكون كإمنها متحدا معالآخه نباءعلى المصدق مكون ندرا بعلمه ويعلم كيون شحاره لمعلوم الذات فمكول التصويم تحرام التصريق لأالتصريت بتحريح مقدر وتبيالتي بشرككون متحالبه لياكم فاكلوا بالمغايرة النوعتيه بين التصور التصديق وال الاامتماء المتنا فيدق قديقرالاشكال كنظرا ليطسوا تصريق أناذ لصوناالتصديق نباءعلى التصو يها التي المن المنتعلق البق يق الفي فالتصريق عركور الموالي التصوعل البكوالبي المنتقد المنتقد المالة لا البيلم كون تحدات المعلوم الدات مع انهات في مرابع مُدَوّا تا وحقيقة لأيفران التصديق فاتالنفسة فليف يتعلق أبتصرك الذي موالم صنولي لاك الموالتعلق فنفس صفاته أحفه ب المالاول علما حصولها والثالم خفيويا قدا والح كونامني بن الذات بالتقريرالذ

عايته الزمهنه تعلق الحالتين نبالث وموالمصدق ببزواند فعالا شكالانشا لذى قررناه لانه لايزمس تعلق التصور فنس لتصديق اتجادتها بؤعابنا وعلى تحاد العاروة فان لتصوّالذي ببونوغ مغايرلات ربي عبارة عن كحالة الادراكية المحصوصة دسي لاتتح مع معلومها الحالتصديق حي ليزم نه اتحا والتقية معلوم الذي بهوانتصديق إغاتيه مالزم تعلق اصى الحالمتين بالاخرى لاشناعة فيه وَمكِّر الجواب عرب لانسكالسر بحسث محرى تقدير سوارمع التصوروالتصديق شهين للحالة الاراكية اوالصوروا وكالمنع اتحا دالتصريق بالمصدق بهنا وعلاتحا دالعلم بالمحلوم يوصين كرقيها لعلم المعلوم انماهمو في لعلم التصوي و دن لتصاريقي فلا تبي التصديق يا فيه وأغراطا (التصديق ليس او اكتى مكون مصدقة علومانيلزم ومتحدامع فناما فثمانيا بإن التصورالمتعلق بالتصديق تصورة زمهن الدليل انجا والفرد انحاص البنصيح بالفرد انحاص ساله صديق ملااتحا بالتغايرالنوعي منيها لجواز كونها عرسيين لهما وتيروعليلا فاده ابي نسبا وعلم بطاك مدثيراثة بهوان التصئه والتصديق عندبهم نوعار-فاتحأوا فرادبها الخاصة بوحبيا تحاوالمطلقين المتبة ولئن تنزلدا عنه نقول كأتحا والغويين فألج سيتكزم أتحاكم طلقين لكندمنيا فيالمتباين لنوع لأندى كلامنا فيهصدقها حطافج ات وخاف بالايرا والاول في انما يتم لوكان فروتيا لتصرّوانحاه والتصديق لمط التصرّ واليه بان طلقها لابالمعنى كحقيقه أدمنشأ ايجاب تحاوالا فراد لاتحاد مطلقها للق والفرد الافي المحاظ وبهو لاتحقق الافي لفروم بن تشخفرا العا منى كحقيقي واذا كان ككر - فلقائل البقوك انالا غرفردتيالتصير والتصديق انحاص بعني ن فرويتها بعنا بالتصيقير وآماعن لانشكال مثاني فيان تعلويتهم مِتَعَاقَهُ بَهِنَهُ التَّصِدُ بَيْ حَيْ لِمُزْمِ مِنْ الْحَارِبِهَا بِالْمَا مِيْهُ لِمُ لَا يُحِوزُ السَّكُونُ تَعَلَّقُهُ مِنْ

Control of the state of the sta

وانما يتعلق وصه وسمه الاترى الجفيقة الواجب عرشانه تمنع تصؤيا مالكنده ما يحوز بالوص بامليك والتصديق والمغهوات الاصطلاحيته فلأمكون كنهها وحقيفتها الامامطلح ماليمصطلحون س كوزعبا روعن كالة الاواكية المخصوصة المصرة العلمية الكذائية وكالحاصرة منحا برنمنع التعلق كرميت على الاستعبار شاط الاتحالة تعلق التفتو بالتصد بانه يجوزان مكيون نداا لتعلق ممنسة الوالتعلق على مطالشرطينه فلايضرنا المنع واجآ نفاضه مرزا جانعن الافتكالين بإحاصلة كالعاعبارة عن المعروض العوارض للذنبية فأ والبغرومن فقط فيكون كل والتصور والتصديق حاعبارة عوالجموع المنزكور فلأمكون تتح بن مغايراللجز مغايرة وأتية واذالم يتحد فلم لميزم منالمح المنكورم بالحاصوك من نا بالعلم يكون متحدا مع اعلوم معنا دا نها كيونان متحدين بالما متيالنو مع قبلع النظر عن لعوارض الذمنية التي مي جزو للحقيقة علمية، والبين ان زوا لا تحاولانيا في النوا الذاتى وآنت بجبيرما فيه فأن مزاا بحواب اغايتم لوثبت ال كحقيقة العلمية مركبة مرابع وصطالع مع انه بطا كما مقعة المشي في من فتذكره هو له تم القول تبريبي اجزارا تقضيته آه اشاره الي المتاخرين على والجزا والقضية اربع سايذ على والبسطان لقدما ويقولون الالقضية مركبة موثلثة اجزارطرفا بإولنهستبدالتا شاكفبرنة التي تعبرعنها بالفارسية بهست ونميست التصديق والشأ تبهعنى زبدقا مرعند سمرفي لفار الأجرق من التصوير والتصديق الانجب المتعلق منى البكلوا مرسهما متعلقا فأصالا يتعلق الآ قالواا فالقفيته مركبته فالربعة اجزأ وبي النكث المندكورة لوبسبة التقليدتية التي تعجبه يتهزيان ستاريب وتعلق ما في لفارسيته يكن معنى زيد قائر عند سمر في الفارس الشك مخودم بالامو وبالثانية النصديق ونهآئ بنست الأولى بالنفتيرتيرا ذبها بصالم وضوا والمقدم قبياللمهول والتالي تسمي بته الحكمية لتعلق الحكرد دروده عليها فيصير زانه ينببن ببن لتوسطها بين الموضوع والممول بين المقدم والتالي وسمالثا نيته

Control of Control of

انته الخبرتيه والحكمرد وتتمييتها بماظ الآيف لماكا نتيا التصديق كانت متعافة مورد التعديق ايضر لامتعلى متعلق متعلق فتكوا والتصديق مع بنم قائلون لمغايره مينا تجليب لتنافقول ال مروم من غايرة التصر التعلق تغايرها تجسط تعلقان ببالذاث لاشك فيتحققه فاربا متعلق للتص بقاللا المي بتدالتا شا مخرتيه منابر بالنات ما تبعلق الشك مخوه النات الى تها مناه تعدية فلا بعذه يق بالنب تالتقديدته ح لانه بالعرض ونوبهطة تعلق لنهب بتدالتات بها قه \ م إلى اليم تكر مبطلانه ايضاى تبربيع اجزا والقضيته كما يحكم ببطلان مبناه م يخالم تعالم تعالم تعالم التعلق والأصديق بالدبيل الذكرا وروالهصفي لقوله لكسان تقول آه فانهاذا رمية فائم لالفيم منالالنسبته واحرة وبالتحنسبته التياش الجرتيه ووالحسبته اخرى فلاحاجة اذك فوعقده الماعتيا النب تهالتقتيرته فلاستعلق الشك وبخوه الإمانيعلق التصديق الناسبة التابة الخبرتير فالمدرك احدوالتفايت في الأورك بإنها ذعاني او ترد دى ففي قوله الضالة الى وصاخر لبطلان تربيع أخراء انقضيته مهوأنه لما بطل مبنباه بطل موايض لان بطلان متنبأه ليم به داعكما الجحشي قدانبت عدم خرئية انسبته النغييدتيد للقضية بوجوه صرح احدام بقوله والوصران سليم تحكم مبطلانه الاترتيء واشارالي ثابنها بقوله اينا وستدل علية ثالثاني ش مديفات بانديكون في الشك حكاتة عرامرواقعي وبتحصيرا النسبتدالثا شايخبرتير لا وخاص لنسته اخرى كيف ولوكانت والسبه اخرى تكون مؤوالكي للوقوع واللاوقوع على مازعم بالطفين فمؤدما اماان بلاحظه ويوخ بحبيث مكون آحد ثانيبهاونراسانه غيرمقول وردست قالاأيحا فركك فحكوما عليغصوميته بها وبعيته لنسبته اخرى بينمآ لعليجا إنهالشهرة عنى النب ته دانعة اولىيت بوا نعته ولمحكوم على يحب ت كموتبقلا

عه انقاعی انقاصی محدمیارک نای

وأنران كانستالنسة النقيدته جزوللقضته بلزم حزنيتها لهامزين مروع الاجال ببغصيرا لافي أمعاظ فدنعه فالنهته المتعلقة على الالشرج بالنب بتدانيات الخبرتيام خراس كا يراعتبار جزئيتها للقضيته س كزوم كوينا جزوالها مزين بل لاحال وببغياله ن لا تيم وقص وقيقة ذلك لآخر بدون ذلك الشي ولاشك في التقيقة الحكاية والواتع في ال بخبرته تتحصا وتتم بلااعتبالنب تبالنعة بيدته فعجلها جزء نقسف كيف فان مناطالصدق والكذب بالمحاع ننفنس ملوا الجمول فالموضوع دفى جإنب الحكاية محض الوقوء الحاكى وللحلول لواقعي فالاجزاءالثلث فيالحكم عنه وكذاالثلث فيالحكاتية تكفي لتطابق احديما بالآخر ولاحاجة الالنرائد ولوكان بالعرض فلايصرا ككر بكونها جزء فانلبير مما لابربصدق الغضيته وكذبها باعرفت سناطانتني ولكبان ستدل على المط ابوص اخروه والبنب ببالنفيرية التي قلتماما لالذى لابتيقوم حقيقتهالا بالحكاية عما في كفنير الامرغير حاكية عنه فلوكانت فلنطلط لنرمان كيون لفضيته المشكوكة غيرطاكية وبذا خلاف المولتقرعند بمروبهذا بتدفع فهل بن الوقوع اواللاد قوء كالنب ببهالتقييد تيعلى كإتقد يرسوا وحبلت بجيثة المعتبرة معماه يثية تعليلية فيكون النستة التقتيدنيرح فقط متعلقة بالشك وتقتيدته فتكون حزد انتعلقه أذمتعلقه كالز مجوع لنهب ببالنقتبيدته والحيثية المذكورة لاتصالح لاتجع استعلقه للشك للذي مكون مكايتراكل ومبالاتقلال لاعلى وجانجرئية لانهالا تكون حاكية فحول وموامقصود ومآكان قوالمتانين

معقلا والاذكيا وتبرييع اجزا والقعنبة من جبة تحقق لنستير المندكور وألى سدا اشدالفسا وكماع فت آلاوا بصليحبيث يخرح عرابفسا دالي بصحة لأرجم لكام العقلاء علما بهوبير الفساليس المحصلة فبرجها مقه تفاللين تربيعا جزا والقضيته يعيدا تبالينسبتين كمتغايرتنيرني بذات فيها بل راديم ان ونسبته والمذه للماكال فما إنهتبه ببيطر فيالقضيته ورابطة لها يرمتيطان واعتبارانها مكايةعوامروا فعرفا لولا بالاعتبارالا ول الذي برنسة يحكمته تكوين علقة للشكث بالاعتبارالثاني الذي ينية متعلقة للتصديق وانا قال بعز لإن بزاالتا ويل مخالف لماعليهمين انه كيون في الشكسلط مروا قبي كما فالتصديق غاتيا لامرانه مكؤن فالتصديق جراللنب تدسوار كانتليخا لدوا فيشرح المطالع سنان أجرار القضبة عندالتفصير الوبعة تقل بان منى تفصيل و ما يعبرعنه بالعبارة التفضيلة كما لأنجفي فع الرشارة الى ذلك مل لقول لسابق من إن " نسبه واحَدّ ولكن لهااعتبار بن باعتبار يُصير ملقة للشكص نخوه وباعتبارآ خرللتصديق وللمخيفيان مزا توحبيرما لابيرضي ببرقأكمه فانه فيممن مى شرح المطالعان بين البين نفايرا بالذات ان شيت نارج البه **تول**يره مختل خلو وغيرتمل لوجهين آخرين من عدم اعتبارا لا ذعان وعديمه دعدم اعتبار عدم الا ذعان لانه ملائمين مقابلته الازعان الني يدل عليها لفظ فقط في الصورة الصلة من الني في لعقل فقط ال عامط والثاني بوصرمع الاذعان ورالبين إن كليم البسامقا بلين للاذعان فوق العرس الثاني محبسال فهوم على ميع التقادير نحاما فسالعموم محبساليقق فانها والعض التفاقأ ارة عمالم بعيتبر فيدالا زعان مابن كان نفسها وجزئة كان عاما بهاعرابعني الثاني حنين تجاجه إرة عماا عتبرفيدان لايكون فكمتفارنا بالعرومن ولاعآ وحالعينية اوالحزئمة كما لاتخفئ علالهنام الع ارة عالم بعيت فيصدق الكروالثانى عيارة عالكون الكرسلوباعت منىان وبزيركان لأول عمن الثاني كمب البغهم فقط د والتحقق الان لعلم التصريقي

بالمزوج لصئوالموصنوع والمحمول ح عنه لان كلامنها مقارك ككرمع انه لمربوص مراكملا بابي سني كفنه قال الشارح واماان لاهل ملك بالذات كالنسبة النفسيدتيه فانها والقنبا تعلق الاذعان سالكن لابالذات بل يوسطة نعلق فاللهم وفيشمان بالضرورة اعلمان تأوعرين احديهاا نالبين مبيع التصوات برنبيا ميع التصديقات بربييا ولانظريا فيلزم سالاولى بدريبي والنظري دمن الثانيته القسام التصايق اليهمأ يعوبن فيعبارة واحرته اختصارا وللانتشراك فيالدم اكمأنعك بث تقول ذيل بالانقول لوكارايجا من كامنهاأه قال الشارح الحافذ كان قشِهامن كام إدام بن لضرورة والاكتساب في [الشراح الالع امے زما فسیرہا ہم كم بكون الضرورة والاكتشاب لنظر مقسمه بلتصور والتصديق تنجب تعالما مع انه لا يصيحان بقوان لتصور والتصديق ضرورزه ا وأكستا بالبط عترغلي تقديرها الضروري والنطري قسها لانهام ولان على لتصور وتهصد

قسماس كام احدما لطرورة والاكتساط بنظر فباخذ التصوف بالنط فيعبير مكتسبا بالنظروكذا حال التصديق فااالر ن تقوعلي تقديمهم أوز الإقتشام لانفسام بالنصريح لكنا فيمريط بي الكناتيه وبي البغير بالنظرد ون الضرورة والاكتساب بالنظرفماالوج في عبلهامقسمير. للاولىين والى لأخرين المقسرة القساد بوساره علقسرمع اعتبارتب بمصوص موبكون لتم *ماللضوري والمكاتسب وال لضرورة والاكتساك دمفهوم المصور والتصديق* والمكتسب بالنظرفان الضروري عبارة عن بصور وتصديق بوخذ فيالضرورة والم عن تصنيح وتصديق بوخذ فيه الاكتساب بالنظرد والالضرورة والاكتساك لنظر وكمان كوالم اخرى مواندلابد فالنقسين حوالمقسم عالاقسام ولمالم لصحوالمتعنة والتصديق على لت آنفا لمرتع لامقسدين لها بخلاف الضروري والم والاكتساب بالنظركم ت يقران الضرورى تصوروا مكتسب لنظر تصر و كمذا مال التصد مين لها قال الشاريعني الإنتسام لام التصور والتصريق المالقة إهة مميعالتصورات بيذلما وتجناالي فكرونط ففيان الاحتياج الألك يبنيان قول لشارج ال لقسامركل مرابة صئو والتصابي ال**يالض**روري

الكان نرلالتصديق الذي بهوس جلة الكلال فيكسبيا لانفيأتك والتصديقات وعلابناني كيون نعنيالبدامة الكل فاندلوكان كلابر بييالكان الحكم الذي بوس عملة الكوال فيريد بهيا لانفنا لبدا بتدانتصار يقات ونظرته كاس التصورت والتصديقات وعلى كل من النقديرين لا يبثبت منه عدم كون كام احترن التصور المتصريق بربيياا ونظر بالبازم نهانعتها مهل التصئة والتصديق الالبديهي والنظرى الذي تهاكم يمور بنتيتا لنفسك عنيالهكن لمانتب سنعلى تقدير نفركون كام امتز بالتصديقات تطربا ويتبعهم فالمتحوم وكون بض التص يقات بربيها وعاتا غاير اغ كونه مربيها دينبت جزوس المدرم وكور بخيص نظرياصارنظيار شبيها بالمنبت لنغله بتبته قال اشاج فان كاعاقل فيركل والرعيل سالعج ألقة والمتنآ في لبلاده والال تقضيم وبالجماته الراومنيا وسأطوالنا سرفي (الشايج يوكال كل من كومنهما أ مقسورات والتصديقات نظر بإلدارا وسلسام التالي بطبيان الملازمته اندلوكان كلمن التصورات والتصديقات نظريا وتجنا في تصيله العلم آخر وجوايض تطرى على ولا الفرخ فاماايم حصوله تكصل مندسوا كان بوبهطة اوبلا وبهطة فيلزم لدورا وسنغيره وبكذا فبلزم التساودج بطلان التالى الالركرسيلزم توقف الشيء على غسه المابو بهطته اوبلا واسطة فيكوك الموقوت مدين الموقوف عليه سعانه لاربينها موالمغايرة والتساسية للزمر بحضارا متوغيرته فالماك ون لازماللمقدم الذي مك متناه وبهومن الميالت وبطلان الثالي الذي وم دالالم بيق اللزوم بنها **ق [**لال^ا الفكرته حركة اضتيارته وأكمنع مكابره بجتة فلابه فيهاس التصور بوطاوالنصدين بفائرة المااللة فلانه والبين إنها لمرتصورا لمطم لانكن التحرك النوج السرا لاضتيار والارادة واماالثاني فلوجو كوالعفر الإضنايري لبوتا بفائرة مالئكا يكون عنبا هجيل فنبقر الكلامرالي نرمين أه لآيرهب علمالشي كمبنه عنالمحشالي نياني النظرتي فلم لانحوزان مكبون الكصور بوم مالضو

سمامان الأعبالكيمه

الشارح فاندآه وليريقوله المرقال الشارع بوالتوقف التصديقات انتظرته المبعض التق مديق بضاذعا تقدير حوازة تمل كوالبقئوات بحذافيرا لدليل خلم لم زكرالشاج زلالتوقعت لآنانغول لانمرتوقف الدليل على منساع اكتساك لبلم بحرعلى تفد برعدم الامتناع سعانه ليسر ككك ديجري على زلا لتعديرها ورس التصديري قوف على تصور نفسه بوحه مآلكونه فعلا اختبارا فلارفيه طما برصبا دبيغ ونهر للتفئتوات نظرته على ذلكه للتصئة الذي فرض كتسارا ولافيلزم الدورا وندبهه ا*ت فقط بان بقو لزوم الدور والتساميم الابتو*نف وفانه يزمعلى تقدير مدم فإالامتناع الضابان تقال ك لتسال تصريق والمتعنى ايض نعوا ختياري فيثوقف الشروع فيعلى تصديق نفائره مأوهم فظرى على بدلالفرض فاما البنيتي سلسلة الاكتساسيا لى لتصديق الذي فسرض كتساله ولافه بالالى نماته فيازم التسفينيني للشران لا فيكر مزاالتوقف الضوس لآنها فقدر يت الفريج برى الكيل بن يقوان لتصديق البريبي الك*ا* لبتة لنوقف التصديق على لتصمح وبنرا الفونظري على زلالق يستاج الله وآخرنا ماان لعيود فيلزم الدورا ونديهب الالى بناية فيلزم النسافارنين الدليل وقوفا على شناع بزاالاكتشاب بلى بزاما بومدنى بعض تنعالش ورابعك لمة قال شيخ في معلق الشفا اكتسا التصديق من تعدوس تقرفات النائنين و

التصويحا سباللتصديق نتبقر الذبين سناليدلاندلوكان ككر سواركان *دهوده وعدم*ه في لفنساو في حالياي صفية فإن الكل[.] متسب لا يحوران كيون شئ في كلتا الهتين الي توجود والعدم علة لشي والاليه بيرحاله كحال كتيسارا لأغرني عدم المداخلة فالع واقتران لعدم اوالوحو دبالتضور يوحبب لتصديق فان قترابه لبلا يكون الابان لليون بن بالتصورا والوجود والعدم ومنوعا والآخرمي لانتصرائكا سسلتصريق تقلفا اابقيوا وبهف قالاشاج في حامية على أيشهب يدبود كرالاعتراضين اللذين نقلها المحشى اللا بنجاعا انكيس غرضان ينيرته افارته الدليل على متناع أكتشاب تصركتي سرال تصور فالالبغر التصوير كأغرضه اثبات اشلابه في كاسب التصديق من لتاليف كلها وفي كاسب التصوني أثر وانهي وأغاهما الشركا المشنع على حليليلانه بهوالمرضي شنيحكما بينيم وأخركا الشنيحية تأل اما التصيحة فكنيترا ما بغيع بمبغي مفركه أمسيتضير في موضور في قليلا من الأسيار ومع ذلك فهوس كشرالا مزما قصربردي لاللموقع للتصئوني اكثرالانسا يرمعان مولفة أنتي فعلى ندايكواناه الشيخ الذي ذكر مجهثي بقوله ليسرمكن انتبقير آه اندلا يحوزان كيون للفودس باللتصديق لان الكاسب يكون علة للمكتسب لايجوزان بكون ا لته فشي لانه مليزم على مرّاان مكيون علته له في كلتا حا لتى الوحود والعدم فأ سرني عدم ماخلته فيالمقص فلميكن علته وصواعت إرافترانه الوحروا ميرولفا فللتاليفر مكون دخلف كا بانككترو ابيروعلى لنتويدالا ولسن لنمرارشيخ بالمغرفي قوله لانكين النبنقر المملااد كالريفضيته وعلى كلاالتقديرين مكون الدبيلانص سالدع لاتصديق مراكب صورمطوالدلبير لألفنيد الأضيص إمتناكم يه ربع جنية علم بتم التقويب لآتا نقول ان المرادس للمفود مناهالا ول لأنم

الصلااذال عوى على نبراالتقريران الكاسط تصو بكون ولفاوالد الع وصيته لدليل س الدعوي ثم اعلم ان نقل المحشى كلا الرشيخ ليسر عكن أه ذما فهوا الله ت علی زمو کلام آجے ہزاء ن آخ كلامشيخ الذي نقلته مرك على ان راده من قوله نيسر علم واه ا بك كونهمولفا وون انتبات الامتناع المندكور فمل كلام القائل على كالبرض كتبب ى التحصليو. **چەلەلارل**انەنىقوغرنى فادتەل كىتصورانىتصور فالىلىقىد<u>ا</u>ت مارتەپىيە إن يقر ان موقع التصور وكاسب كيون عله له ولما لم سجران مكيون لتري علمة لشي في حالتي الوجر والعدم كليتها فلمرلقع بالتصر المفروس لوجو والعدم كفاتيه واذاا قشرن كان في ذاته ابطاله اي صفته صاريصه بيا نصا البصور بر التصديقَ لامرالهُ صحوم والثاني أه تقريره ان افتران الوحودا والعدمربالتصورلا يوجب كصبا منه التصديق بت بوجوره اوعدمه فكر لا بحوزان مكون التصورمع وجوده الذم بني الذي لمميميم ترانعلى ويجصيا منالتصديق لمفيداللتصديق فحصول لنصديق موابتصور لامركبتم ليخ ولبباره اخرى بهوان فتران لوجودا والعدم علم تفدير كاسبيته التصور للتصديق لايوجب *ن بميون التصورم ع*الوحود ا والعد*م كاسباله لم لا يجوزان بكيو ا*بعش *التصو كاسبت*ه لتصويق ن ومرتبة الوجو والندمني فلا تحصه المتصديق حالات ليتصلح وعلم كلاالنقرير من طراف فر لطة أماعلى الاول بنن جنه حكالشيخ بالبالمركب مطبكيون لضديقام انه كبير كأشأمالك ب فيا نخر فهيه عليه **هيه له دانا قلت أه قال** *حدى وس***تا ذ**ا س المحققين قدس ره توضير المقام على وصبيض بالمرام لفيضى متس مقدمات منهانينط بالقسم لينكشف امالصد بالمحشى ببباينه وبعض منهاما تتركه وابهله فلنند والمعلولية على تقدر أتحيل المولف لا يجرأن الأ إي والقسمالا ول المالعا فى الركبات الاتحادثيرا ي مفا والدئية التركيبيّة المجلة وهوالمعنى الاجمالي الاتحادي وبذانيا وعلى

رالطبیعة مرجهیث ہی ہی دلامکی^{ن ان کا} بالمشائين القائلين نربادته الوحود مليها خارجة عن بقيعة الاسكان لان لاسكان كنيبة بتهالوحوداليها فهى من حيث بهي كيست بواجبه ولامكنة ولاممتنعة لان لامكار بسائه الموا دلىيست احوالالها في فنسها بل بالنظرالي وجدد بإولامنا قىشە فى خروجها عن الاقسام والامكان بوالحوج الالموثروم والعلة للفاقة والانتقار فمالااصباج فيدلا مكين ان تياثره إلذات فنثبت ان الطبيعة من حيث بي مي لا مكير إن تيلق بها انجا^ل لذات بل بالعر*ن* وآما التاني فلان الماهمة من حيث بي لامكن ان توشر باشراالان كون موجرة وفاك الشي المئين سوحود المركين موجب برا ولا يكون موجو والأبان تكون واحبالمأ ن جهة الوحوب راحة الى الدكية التركيبة على لقرر في موضع في مدارك المشايئن مواركا بالذات كما بيوربه انتقابل من المواد إدبا بغيرلان الوحوب بالعذا ناتيفوه بما يكون مكنالا وحبته ولايوشرالا فياكمكن بابهومكن فمائهو وحبب بداته ا دبغيره بابهو وحب كك مه علتة الجاعليته وموليير ابالا التانبة الالعائة والمويحبيان مكونا في ظرفَ واحدلا اللَّتيُ مجتعقا فيظرن لاتكن ان بوجرغيره فيهرنزا كما بنالمحشى عليه والتثالثة اللهائتين يبتيراللتين يقبلها ن للعليته والمعلولية وبهاالحينينان اللثان كلامنا فيهمأ فيالتصو والتصديق متلفتان بحبب نطروف لان التصدين لهمبتان من ميث موسو وسن ميث انه ملموظ فيسه الممول مع المومنوع وللتصور الفاجتمان مجيث بهومو ومن حيث المحصران باخذه فيالذبن فيقوم بدفالجتدالا ولي فيالتصورلا مكير إن تصيمولولة وعلته كالمقدمة ال وكذاالبهتدالاولي ني النصديق لانهذاالاعتمارايين المقانو المتعبورة المغوة فانه بنداالامتهار مندرما بحت المركبات لكذلبست مسالحة لاين تصير تعلقا لاحكام المركبات من ميث بي مركبات لاند بهذا الأعتبار من المقائق التفرية كسائر التصورات الحابا

نى اندس القائمة نبهو بهنداالاعتبارس الموجودات الخارجية لقياما لذمن قياما انضا ورات بقى كنحوان الآخران احدبها في كنصور مرالثاني في التصديق لكن الذي تقم يتنطرحته لانهاعبارة عرج صوالكشئ في الذم وفي بثبوته له والمني من كو في الخارج ان موضوع تلك لهيئة في الخارج تحبيث لصلم للحكاية بالمعلوم التصوي القسا فا انضاميا لاان لهريّة التركيبيّه نعنيها موجودة في كارج كيفع از ت لاشتالها عالبنسبة والعامة للتعبير مهذه الحيثية اذا كانت المنسبة والعلول لمان كأ *ِن فى ظرف الخاريج كموالمفدية الثانية ثم إلى تتصديق م* بته دسي كهندالثنا نيته المحمثيته لمحاظ خلطوا لطرفيين احدسها بالأخرس الهوجو وات ائحقا كن الخارجية وتماكا ل محكم بوجورا لهئية التركيبية التصورته في بخارج بنا وعلى لانصا خالاتفها *س فى طرونا نخاب كا ن حقاللسائل البيئوبالتغرقة ببنيها ومن الهئية التركببية في* ، أن الصّاف نضامي لنفس من الموحووات الخارجيّه فلام وفع ذلا وبهى التي لم يفصلها المحشى نبي مرابع سمر الآخر فنعول ان لاستساء الموجرة وفي الدير ب عبد احربيا بالهويوجود فيالذمن قائمر برقباما انضماميا ولارب فيالنوذ الانصا فبالانصامي يتدعى وحوداتي بغين فيظرفه وبذا ماتيمونه بانه يخد وحدوالوحو والخارجي فا لوجودا لذمني والتباني بايي هيء قطع النطرعن القيام مالذين وبذ الوحودا لذمني المقابل للخارجي بالمغزلاء عالج تصارالمحشي فيحبث الوحودالذبني فلمأ كان عتبا الغاط مين تطرنين في التصديق في ال إرعين قيامه بالذمن ولفا ازمر للموجر والحارى فلما انتلف ظرفا بها باعما بِ صربها بالآخر مذا غاتيه الغر في توجيه كلام المشير وَلا نجع عليَّ فالتحادالطرف بين لعلة وأمع وفي حيرالمنع وايجابيته للصئر الدينيته كاف لماتخ بالملزوم في اللأزمات على في الهير بشي فانه ان ارعيالملزوم بالملازمة التامته التي موكا

التاشة فالكاسب فك ان اربيالموحب مط نهله ول لكام على إجال اوازه انها فى الذين لعيب تبالا أعتبار ته على تقر فى محله والما سيّه فى كخارج نشير يخلافه وللرّب ليفينهاء على **المرآ نفا أن بُوالْنحوس ليتغاير الذي شبت في الوجود الذبني دانماري ليس التغاير الااعتبارا** بريناك جودان فيقة باشئي موجود لوجود واحتصيقة لاعتباران بتبارالقياليم تعارجيا وبقطع النطرعنه ذهبنيا فلاتزان بوالنحوس لتغاير فالظرت منأت للافادة فان مزا فطرفين ووحو دن حقيقة كما في الذبني إنجاً بالمعنه الاخصركه بمن يربع يعض التصورات يوحب بعض التصديقات كما قالوا فل للزوم البين أ المرات لمنى في كجزم باللزوم دنيا فالبيثه يخلاف ما زعرا لمحشى بالجبلة فهما قال عشم علمواغلا لافائدة في وكريا التطول ثم ماز عالمحشي الي لوجر والذبني بهواعتها بروجوم ببوالنظ عرابقيام مخالف لما قصدا بجكماء بالوحو والذبهني فيحبث اثباته ونحالف كبص ون فى نعنية على ليته رعليا لرجرع الى بيث الوح والذبني و قد بهمنا عليه في موضع الحرا **کے لہ خدس سرہ الاملی آہ وہلی تی اور دیا المحشہ بقولہ ان ابعلول حقیقتہ اتنے ہے کہ زرسسرہ** وبهوالمعنالاجالى الاتحادي وبهي رتبة المحاعد في لمرقد سروالثان وبالتي صرحه المحش بقوله والهوموا أوقي لي قديرك مره أه كما بنيالحشي لميد بعبولة فريدان المعدوم أه في فيرا سرو والثالثة أه ونهره مي لتي ا ومل بها المحشى لقبوله في العادلية في انتضديق أه فمراد المحشّر مرقبول برالهبئة وانعلمة التركيبته الصورة العلمة التي سيلق بها التصديق لان الكلام فيه في لهزور سره نهاغا بترمايقو في توجيه كلاملحشي فالمحشي كرجال علولية انتصريق بقوله فالمعلولية فالتصديق أه وحال ملولية التصور لقوله والمعلولية في لتصوّ أه ولم ندكر حال عليته يدران عليتها لاتكون الابالحيثية التي تعتبرني المع فيكون ظرفها واصراكما افنح الممتن قدس سروقو في المرقد سره فان أعاد الطرب بين العلة والعربي المرتبي نع على مقدمته الثانية وما قال كمشى في بيانها سن منا بهؤور عَم أه فيروعا يأتيل ا

مه القائل مولانا حليهلي

٥ المستدل مواق عمد تعليجاً

مه الجيب تعاضي محدمارك رجيء

والوجودا المقد كبونه فيظرت فلانران الأكيون موجودالوحود تقرير كاسرا للب عنداكوج والمقدير موجودا في نفس الامرونفس الوح أخروكا سخالة نبيدوان اربير ببسلوك توجو والسط في ظرف بان يكون انطرف قيدا كا والحكم فلانمان مالا يكون موجودا في ظرف معدوم فسيه بهذا المعني وقدرت تل لي الاتحاد العلمة ببيما بل صراصها في ظرف الآخه في لمرف لم يبرق ان فله لم بتي انظرف كنية فوبين أنسبين معاله لابريبنياس التكافى ولأخفى افيه فان للقائل لي يقول لأفين التكافئ تحقة الشكافيين في ظرف واصرالاترى الزقد منسيب لامراميني الى لذم في معلس معملا مد للتكافئ سخقق التكافيدين فيلفئ لامرد متحقت على تقديرتيقت اصربها في ظرف والآخ نى ظرف آخر اين في له تورس ره وايجا باتم اللصوّالذ بنيته كاف ما مخن لصدره أي بعبد شع وجوب أتحا وظرف العلة والمع فان الخارج ظرف العلة والدين ظرف المع ألآان يقان العلته تكون على غوير الصريها ما كيون عليته مطسرج ون لحاظ خصوصيته وحووه في ظرف ون ظرف وثابنها ما يكون علينه تحب الحضوصية المرادس العلة التي محيب بنحا دطرفه المع ظرف الموانية على نوالاخيرو واللوام ملية الوجيب الشائه المعلولاتها سر النحوالاول ون الثاني فلاضير في ختلا ظرفيها وماآجيت من لنعمن آن الصورالذبنهة من الأعيان الخارجية بالنسبة البي تعولاني الاذبان كلها وما فيهاالية فكنسته الازمنة والامكنة والمواو ومأ فيهمااليه نغوا ومآن العكأ ولهانى الذهول الهئيته التركيبتيه فانضته من لوجب نعو مغلم كالالنقديرين مكولز الخارج ظرفا للعدئة المذمنه بتدالان انخاج على لتقدير إلا والطلبنة الشهور وعلى لشأني بالمعنى الذ اخترعهمشي فلأمخفغ بافيهآما فيالمنع الاول فيان لعبين الخارجي عبارة عما بكون ليون خارجاع البشاء لاما كيون وجودا فيهاولا شك ان لص رآمآ في الثاني فيا نا بخرى الكلام في الصورالذنهية من يشهى بي التي بي مزية الحضو الأبي فعلى كالتقديرين لأبكوك لفلج ظرفا للصؤالذ بنبيته كماهو للواحب عرمى وفاختلفنام

اللازم من الملز ومروكعباره اخرى مبوان العلة من لعازم العاملانية ومأفي تخارج علمالا وأفرني لذمن على لنثاني والعلة ملزومألله ومحوزان لقرربالعك جودالمع وكذاا لعكس بحوزان لقرالمسك كم تقريرالثاني لأيليه جواسا محتق الذي وروه لبتولفانا الريدآه اذحاصله انهان وعليون ملز وميتة تابة كالعلة النابة فالكاسب بس كك فانعلة معدة المكتسب والأربية فألمو وطسعاء كان ناما اولانه وسيالنزاع اذمانع النبنع تحافظ وخالعك بذا المعنى لطرف العالمة ينك مسيحا على نه اعتبرالملزومية مرج نب لعلة هو ليمة مرسره وبالبملة فيما قال المحشى أنواع ر بذالدليرا على مبوالمؤلف مع انه بطوعندالمشي حيث قال في نهيته والمق ال المايم ولا المحبوا الوان تعلق تنفسرا المامة والذات التعلق مبالالعر المكتة محبولة بالبعا البسيط وذلك اولا يتعلق بهاا صلالا بإلذات ولا بالعرض معلالا ول بينبت المدعى وعلى لتأنى ليزم اخراتنات شهدنخلافه وعاالثالث بكرمهتغثا إلممكر بمرجبيث بهو والوصراك تحتاج اليلطف القريحة إنتي وألمبني على الباطلا بإطلا ومينها مااوروملي قو لبيرل مسران لفانكين بالمبع المولف لمرزيه بوا الى الالعلة بمح لديمة التركيبية بل مفادم ت مفاركا به ينه وادكانت لن الهليات المركبة بامغادالها لهم الى الله مفاد الدئية التركيبية الحاصلة سرالها بهيه و دجود ما لانفسر الهكية الحاصلة سأمي ومهول وجوداكان اوغيره أنتى الآآن بقافي الجواس عن قوله القائلين أه الى بن

a الوردالفاضي محدسلوكسة

الديئة التركيبتية في جانب العانة كونها ما علة بسروعا والحاقلي الشيح في منط الشفاروم ولين إعتبار مطالوجود في حانب لعلة سواركان وجود ما ذلغ ا وفي حالها وعن قوله وكك ذيبواه الي يغرمز المحشي من قوله على للقرعن دلشه القائلين بالجيبا المهولف الكيمبا الهولف دخلافي اعترار مط الوجود في حاندا أم مسواكا وجود في نفسله و في صفته ل غرضا و المشابئن القائلين للجبو البولعث ذهبوا الى الما وجوده في فضله و في حاله فتا مل بقم مردعلى قو المحشى كذا العلة آه ان لوازم الما مية عند بهيمن سيشبى بلاماخلة الوحوو فلأكيون الوجود معتبراني ينعه مرا والشيع س مراخلة الوجو والتي نفاع في لوازم الما بهته مراخلة خصر احدالوجودين سلخارجي والذهبي لأمطالوجو دبغرعلي نوالانترالدنو لاستناع سرالتصور ولهكسوكما لانتفاعلى ليادني تامل فهتما الاللفارية التأنية فأنه علته لوجو والمع مع انه لأحق لرفي ظرت لكونه عدميا وكذابا لعلل الغائية فأنه الذبر بمعلولاتنا فدكون وجوق في الخارج وكذا بالمعلات فانها تنعدم مندوح الصوالثلث يوصاله في ظرف دون علته فاين لاتحاد في ظرفيها وكمين الحواسة فالنفعظ ا لأبان عدم المانع كاشف ولم وجودى وموالحتاج البيتقيقة كورم ولباب المانع للرخ كاشف عن وحد فضاء لا ككير النفوذ فيه فالعلة حقيقة بهوالا مرابوه وي لاالعدمي لآن با تتصيرحا تتم فانتضرحوا ال عدم الما نع نبغسه ملة لوجو والعرب للم فيرآن المرادماتحا و بالخارج وال كان في الذمين نوا قعية تحبسب النيبن وبزامتي قوله ومأجومه سب فلوف فعلت يحسب لك نظرت اعنى ان ما وحوده ا وعد يجهب نطرف مع نعلته وعى لانظرت وجود اكاب وعدواسوا وكان بزاال ومعلة للوجود كما في عدم المانع اوملود

بنقائل مولانا عيدالعل يع ١٦

ما في سائرالاعدام رعز كنفضر النتا في يومبين أما إولا في للتواثما بي من لل الشرائط والروالط وأمان انيا فعال العلا الغالي بناعة اصلاداً أفي النّاني فعان عليته الفاعل الضمن لاسوالخارجته فيعود المخذور قتوكما ت للعالة والمع فأنه وصرالهم في بنه الصيرة في الخاريم العلمة رادالمشى المعزم فى قوله ضرورة ان والعوملزم ولبتس فيالس الماتيا جهاا فالممو المحاذجين مكنة التبتة ولايديكا مكرج جودنية ارعا بالغرض مل تحادظ وشالعكة ريفيته ايفراعتها بربهب بهوموالذبئ تبر العاوالوحواني فركماال لتصورا متبارين كم للجوزح ال بالدمن الذبيء ليطبسك لاعتمارا لثاني وكذا العكس على اصرادتهم مفا دلهيئة الترا باعنىالها فغاية مالزم موالمق مات واستناع اكتساسكي اليحكي عندالتصك البهيد الاامتناءاكتساب نفنس احديها سن لآخر وندا بهولهط لاذاك الاآن لفيا والمحكم عنه تحادا بالذات فامتناع اكتساب المراحد سالتصر والتصديق عنى المحاع نبيت زمامتناع آكتسابه فى درجة الحكاية الذى لهروالامرمهنا اى في معكولية التصورك ل في التصور لان الكون كاسب التصور كيون

الماريخ المار

K و المالية

فالمكس قال بالشارح ترعلى حدوث باقية مدة غيرمتنا ميته فيحوز الجصيل لهاء من نظری آخرم ن كا بن النظري مكتسه لقربهنذأمااتكلام فيالتوقف الاول فبانه على تقدير كون كالهتص للذي سوقف علالتصديق منا في فرده الض والتصديق الكذا في على فه لك ى لى فرض نظرته ميع بالكنها والوحه فان غيرها لأيوحه الانى البديعيات دون النظريات فنيكون الراوس لجع

ووحبداينا وتع في نما القول متصوراً لكنه والوحه رون الم بالشي قول منرورته ان مامووه شي فهوكنة شي آخر واقل ال مكون بالذي مورجهالانسان وان فرضناانه واشئى مآلكنه الاما تجصيا فم لك لشئ أولا الوصرلان الشي تنع فالمكر اكتسابه وطلمن الكندف وم والغدلامجوء زمان الانتعنال فلايروانة كيف بصح الحكم موالش تيناهوا بتقنال فيرمتناه على المالوار بدمنتم لوع الزمان فان مجوء زمان 🛮 ان لا يكو النفيه فارغة عرضي اسطه واحد بالشيغوم، دائما وبالماتري فعول ولا ي الكندا عايكون مسادر ه فالكر جمسلها في ذلك الحلالذي بوزمان ا فأذا لمرحصيرا المسادي في مذااي فكيف تحصرا ومكيت لديرالمرادس الشيءاله يعيض كمزيد وعروالي غيرذلك بومبين آحديهاانه على ألالصم قولهثلالانه لاتيم الافي ما وقع تحته نظيروه لبيس كك ا دليسوس را وشي اما خرامكون نظيراله وا مان شلامركت ن فظالمنز وحرف أقول لايساعده سم الحظرة أنيما اندليزم على نبراك لهآه فنوالا مفار فرامينه خفاد بوالعثل المرادمله يرق بوعليهُ مرقاء ضياكزيد وعرو دغير ذلك علم سبل منع أمجمع 🚭 كان تنهاللط ادللوحي فقه لهُ واذا لم يحيها شيئ شئيمن الشبار بوحه لان الصبكذشي فانترفع مااورده الس ان الملازيتدالنا نيته التي ادعي فلريط ممنوعة لان عنضي لملازمته الأولى المراكبيك أكمة

نوزان تفيئوذلك لوصالوح البوايض ووحه بالوهدالف ومكذاحتي بلزم تقسور وجوه غ غير شناه تيه ولامحذ ورفيه نبحوزج ال لامكير إكتساب شي من الله ما ومكين اكتساب معز بوحبانتي لأن الوصروان عكن تصوره بالوح ومهو لوص أخرو ككذا لكن لا بهترني الفي لأ وان كان لنفشه لافراوه التشفيري فيالبيان الذي في الكنة توروم إبشراز لا على لطال صول شيئ من الأسار الوصالي الغول بان كل وصركنه شامي ا ذمكن بدونه اين قبل بالوجهب وتصحبوله بوصراخرا ذالشئ ملابعله يوصلمكن أكبتسابه وحو وصبعلى تقد سرنظرته إنكل موقوف على صرف لنزمان من الأزل الى خرعين في كتشبا لشروع فى كست لك لوحير في لك الحامن الزماني بهوزمان تمناه فلا مكر في حصول مبادياتي ع يرمتنا هيه على لغرض الايله مستحضا إمرُ غيرمتنا هيه في زمان متناه ا ذا يحصيرا مبادى لوطبيف فاكتشابهنها هوكم وطاصلانه على تقدير نظرته أنكل كهيو بضيئ ولاتصدين سواء كانت فنس قديميه اوحادثة لانه أه وفع لماأورده لمحشى الوالفيم على ليوالمشوس الدليل الذكي وروة تمارانما يدل على طلان نظرته التصوات باسرام ولا يجرى في التعديقات صرورة الكلة مديق أخرمقا باللغصديق المطركما في المتعد فيق ا بهوقوفاعلى عدوث لنفسر انبتي مأبثه اذاشت عدم صول لتق على صول كتصور وعدم مصول المو قوف عاليت الزمر عدم مصول البوقوف ونيوا فارتهض الاغظم ن الصادعور لي عدام في التقبوك واللفرى في التصاديق لا توقف لا صربها على الله في الم البيان فالتصديق فانالوفوض تميع التصديقات باسرا نظرما كايلزم نظرته التصورات فيجأ ال كيون بطل لتصورات بديهيا ويرمحوز تحصيرا التصريعات بطريق ألنش على تقدير قدام ا

تصورفاما بالبدابته أولا بعالق المشر بفرمن بعيز التعنوات بربسااننج دواحار المصوالوحرني تصوالتهم الوحكم صوالكثا تبعناقه سالاً الله وأقلل التصرالي الوصالكذا على وتعامرتين لذ الوح الكنة فلا ذوالوحه وذوالكنه مقصور بالداحة الوحه الكنه والالمهت كونها التيرق أتتبن **اما** وآما الشاخلانه المجاوان تيمة والكناولا والأكيف بحصا منها ذوالوحه ذوالكنه فيكون تفتوزي لوحه والكنيه وويقريها فبا بالعرض ذاشت ذك فنقول لا مكين تصو الوجه كالكتابة في تقري النبي بالوح بتصورالانساب الوجي ل لوحاً كألكتا تبشلا فيه لوحه وذاا لكنه لا نرمكيان ح متصحوًا ببذا الوقيالك فيكون تصورا بالعرض قصر النرات معانكان تصورا بالذات وقصودا بالعرض فيكون المقم العرض مقصا بالذات في تصدرواحد والمتصور بالذات متصورا بالعرض في تصوير واحدد ندائماته لتح ترميضيه ما يجرى في متناع التصور الكنه نباء على كالرص كنه لشري ماب يقر ان لصوالوه المكن الابان كمون سبوقا بالوصروالا ينزمطل المهوا المط وخصيام فالكنفر بوالوح الضنط على تقدير نظرته الكل فهنيفوا البكل مراليه وبكذا لاالى النهراية فيصرف الزفان الغيرامتنابي اللزا ك يوجوه إلى هومرق فيه لأنكر أكتساب كمنه الوحه لانه زمان تمناه ليزمرمندان كالساجم م بالشيمان مكون آلة لملافظة ذلك ليشئ اي ذي لوضي بيرا مفيقة الوصر في الذيرة افزدالوصمتصئو إسرم ون كون مسبوقة بالوصبنجوز على تقدير نظرته الكان ومفسل تقيفة لكالوم بصرف الزمال فيراكمتناي بالازل الي وترمين منه في مصول مبادر

عرضات لذلك لثني فلائمتنه تصوالشي بالوجرد بالحلة لايحرى البرل لا ب ولاتفي عليك لع في فرالاختلال من كلل بوجوه أما وك المعر^ف بالفتراي *دي لوجه وذي لكنه في الدمن با*لذات مع انه فالمان أفح لذجن الضاباندات والمبني على لفاسد فأسد وآما ثانيا فبمنع لزوم كوات إبالذات ومقصوا بالعرض وعدمهما في تضيئه واحد وقصد واحدعلي تقدير تصورالوصبر في إوالوصلان وتضورا متعدم اتصومن مبتدانه مرأة لذي الوجهولية ان نفستهصور بالوصا والكنه واذا تعدوالتصور تعد دالقصد قطعا فلاينزمرح الاكون الوح بالذات ومقصود بالعرض بالهتدانثانية عكساذ لكصلانتناعة فدوآجا لماء قدس وبأب ككام وقع ذالعلم بالوص بأوام كونه وجبالشي لأمكن المعطيم بالعصرا والكنه وبالعرض فيرتص يك على وازالتصوّ بالكنه ايضربا بعلى حوا التصور بالوحهد بذلما لمتكير لن بكون بالكنه والابلزمران كول للتص والمقصالعرض مقصوا بالدائ في تصوواه روقصد واحدلاً بدان مكون تمنه الشيخ يمرأة لذي لكنهمن ومستق تصويا بالوحة فنجوزعلي نقد وقدمنف ارتجه وعيقة الكنه بصرت لزمان الغيرالمتنابي من لازل الي معين في ت لذي للناميراة لذي لكنه والما والعافها قال عيى و بادالعلمكنيالشئ على تقدير ننظرتيالكل غيرتصويأ العلماليديهي فلوكا بعلمرالوحه في تصنوالشي ابوص علماً مكنه الوحيره خرانتي دقد تعريبة برآخرا بالحثيان اراد تفولتصوركا ورالوص في تصوالتني ما بوح بصور لكنه الوريش كنه الوصي في الذين بان مكون ألهُ الالتعا

عده المقرمولالمعيدافلي ال

عه مولانك لالدين جي المد الجديد إضافته عدولانك لالدين جي ا

بزواالكندمن وك بق طلك كسب فه فيتصر بالهديديات فانشاء نولالاحمال خرق وان ارادتیشل ندلالکنه می طلب کسب کما بدل عله قوله نعل تعتبیر نظرته الکو کیمیا فراکسات ب ليزم سبق المعرفة بالعصر والابلزم طلب لهول المطر وبكون نواا تتصور مقعنوا ولم خطة في نوه الملاحظة ومارْمرماليزمر في التصرير مالكية وآما خام رومن وبالحال المحشي في بيان كو وعلمالوجه بكينه الشي على تقدرتهامية بغني عن إلحاجة الن وعلى تقديرعدم تما ميته فتقريرالش سالمرعن المنع أتبي وآما .. ما قدة كرنى لغريرا لاختلال من نه يجوز على تقرير نظرتيا كلاحٌ قدم النفسر آره ا و تصو الوص كمنه لا ي الى صرف الزمان من الازل الى مرعين في المسهم بأدبير والالكان لتصور الوحرت لمة والضا والمجمة بمبني للغسا اللحشي صوا وإلى نهر الجضول بالحاوا الوحبني تصورالشي بالكنه تصور مكبنه الفائح فعلى تبقد سرنيطرتيا لكل الميلخضرا اي يفيب توليم كالمصح اى تصرّوالوصه والكنه بصرف لنرمان من الازل الحالان مماء فيت من إن تص تصورتكبهه فلانحتلج الى صرف الزوان الامتنابيا وأمآسابعا فبإن كون الكنه فوالعامالكة بتدعى ان مكيون تحبنس والفصل معلوس لنا بلا نظر وفكرا فالرونا بحده التام والابلزمران تكون مأب التصور بالذات والمقص بالعرض صيحوا بالعرض فقفة واصومع اندكنيرا مالحيراج وتخصيا الحدالنا مرالآ أخرق اه دفع لما شعاك مدالوالغني على والشم و الماتيص ورالشروع في كسب يرمان متناه فلاعكر واكتساب كمندفية والني يكون ششركة فأو**حه إمبادي لوم ن**ى الزمان الغيار تتناهي من الازل الى مرمير اعبنها فلابذمرح ح*ى لقيح ما قاله الشربان القائل اشتراك مها دى الكنه والوصر فيُفعُل عن عني لتصور الكينوالو* والافكيف يتيفوه مبرفال للركأة اى السياوي فكون تحدة بالذات مع المرفي المخ لحي لكذ

أة مرتبة التفصيرا *م المرني مرتبة الاجال منغايرة مورا لذلت بتحاة الإ* كأدى اكتساك لوحه والكنة فإن الاشتراك ويتصوعل وكن احربهاان مكون واتبات الشركي واتبات للوح رنانيهاان مكون اتبات أنشي وجمالكوم كلاالنحوين مليزم كون للساوي مثى تره مالذات ميامي مبدؤ له دشغايرته له كك آماعلي النحولا إ فظرلان الذاتيات على بزالتقديرتكون ذاتيات ككلواحد واحدس لوح وذى الوح فتكك متحذه ببالذات اذ ذاسّاك شيئ بكون تحاة بركك لما كان الوح مغايرالما مووح لم يكر تلك لذانيات ايضومغا يرولهنا رعلى ان تغايرا والتي بين الشيء عين تغايرا للخرفيرا ماعلى ا الثاني فلان مبلوي لكنه متى زه بالذات مع ماهي مبروله دلما كانت بي سبادى الوجه وعرضيا لمهالذات كانت مغايرته لمامهو وصاله بالذات لانهامغايرته للوح الذي مومغا يرلذي الوحم بالذات ومغايرالمغاير مغاير بالذات فيكون لك المبادى مغايرة له قطعا واذا لمرتصم أن كون مبدأ واحتشتركا في لتصوراً لكنه والوصفكيف كيون لماوي الغير المتناجية التي الزعرافية لون ككو نظر بامشتركة ببنيها والتخفي ما فيه فان لاسل لنبي ور دمنوه على تقرير كون و اشات وجهاللوجه وسل على طريق قياس المساواة وتحيب فيان كمون المقدشالا جنبية المأخوزة فلأنتا القياس اوقة على بنج الككة مع انهام ليست كك لان قُولكم منع اللي فاسرمنا يريا لذات الذي ا مقدته اجنبته ليسر بصادق فانه علم تقريران مكو الشئيء حضيا وومها للامراندي مهوعني ووج للأخ الذي بكون تمام حقيقية ذلك لتنئ كيون ولك الشي مفايرا للامرالذي مومغايرالله مع انه لهير بنغاير وللآخر بالذات بل تني معه بالذات لانه تام حقيقته الآثري ال ليحيوان لنا وحبائكاتك لذى مبورصالانسان معاندليس مغاير للانسان لانه عيرجقيقة فيجوزه الأكون سادي الوجالتي يمع وضيات لتمام حقيقة ذكى لوجا وتعبضه فعيكون المبادى مشتركة لامحالة وات توسمه اندلما فرمز إن لك الشي حقيقة الآخر وتني موركيون معرومني اللامرالدي عاض للأخرالتبة كمال لأخرمه مرضل نبارملي ان ما مكيون متضى لا ملاتي بين مكيوث منعنى للأج

بم عنيين لقيام وكورالشي خارجاء الشي ومحبولا عليه فان كارم ادكم من العروض في نرم منه عروض المعروض آه المعنى الأول فلانمر لنرومه أوان كال العنى الثاني فلائمز ستحالة العارض خارج عرض لحيم وإعليه بالجملة ان عروض المعروض بالمعن وربه وقبيا مرالمعروض لعارضه لايزم فأوما يزمرة وموكون المعروض خرجاعن لعارمز ومحليم ستحير وتزاكا تفصيركا اجلهرى ليستا والتناذي كمالا فمعقين قدموس وحيث قال وما قرني بيائ وتحالة اتحاد سباري الوصر والكنة تعليم لضرشة فانزيكن اشتراكها نظراالي ان مبادي الوجه مكون عرضيا للوحه وبي تعضر فن اثيات ذي الرحر آومبسميع ذاتياته فالوجهء ض لذى لوصه وذاتيات دى الوصء حض للوصه ومغابيرالمغا بيرلا ليزمران مكون غايرا وقياس المساوات م فاسد وعروض المعرض بعارض فحير سخيل الاعروض الشي للشيءلي تخويلا والمعنى لقايم ومهومتنع من الطرفير في عروفوالشي للشيء بني انه خاير عرجة يقتم و عليه وبدايتصور في كلم بتيرم عارضها فال لعارض ممول وخارج عنها والمابهتيه ممولة وخاج عنه ولامنا قشة فيامتي فآن قلت الالته دير كول لتيء منيا و دجه اللامرالذي بهوع من اللكخ الذي كمواج قيتقة ذلك التيئ تقرير لطه كيف وليزم على نزاان كمون الوصبولوا بالوح معانة قدمنوالمحشيها بقاقكت قدمرمنا مايغي لدفع ماسوالمشي فتذكره قبيل ومكار ان يقرآه علمان ابطال نظرتيالكو مهزوم الدورا والتسمن جبد لزوم تحالتين إهابما في زمان تناه وقدم بباينه واخربها بابينالحشي في قوله زامن لنعلى تقديم الدور مكون اقعل انه لوكان كل مرا لتصوات نظريا منصوله اما بطريق الدورا والنتسر دالا والسيتلزم ان مكز كالهراله وقوف الالمكتسط الموقوف علياي الكأسب عرفا بالكسرن جهته كونه كالسبار بالغني من جهة تونه مكتسبالان كلامنها على نزلا لتقدير يتصف بتيناك أثبتيين فيكو

حمتصورا ايحاميلاني الذمن بالذات من حذكونه كاسيا وتصوابا درحة انه مكتسب تصورآ خرنيا رعلم إن كتصور رف بالفنزوون مابالذات ای المعرف بالک تلذه الدوروالتهم شلزمين للأتحالة وبيكون كل بقق مابالعرض بدون ما بالذات وازاا متنع حصوا المتصيحات امتنع حصوا وبهصرا بدوزغ ممكن ففافغر التصورات لان شكر ملح مل قوله فانع لعالم شارة الى ما في قوا الحشة وما مكير، إن يقو أهم الإخلا ولأفيان ويحالنيرا للطير ببنيكا الحشيء بإتقدير كون لمراغرمن نزوم كونه متعبورا بالذات وبالعرض اوتقق ما بالعرض برون ما بالذبت يجرى على كالقدير سواركان مصوله بطريق الدورا والتسه كما لانخفي على المام الوحبي المخشية ذكراصري التحالتين على تقدر الدور والاخرى على تقدر التسر وأماثانيا فبإن الدكر ول نظرى من نظرى مع المع النزاع إمّا والعا فلانه لأسنا

عهاى اليستدهل ١١

ما بالعرمز لبهتنعيل لوننفيا بالذات مط وتعبيأته اخرى اندان ارا لمحتنى بابالذات ألأثم منتزع وإملا لعرض فلانرا نتغائه فيملا لنزاع كيف وتروعت وطعا وتعدبتي ضاياتي دايا المقام تركنا بإخوفا للتطول فعليك بالتاس قال الشارح لايتراً لامدعوى البرامة في مقام وعلى ظر بزاالقول مناقشات متنه مات الدبيرام اطرافه الانه انمايتوقف على علوتيه المقدمات اللطامت فلأفضلاع فيعوى البيدأ مته نغرلا نبين المانيتماءا الإلمبديبي فكمذكاسة لتوقيف على عوى لبرابه ومتهاانهان الديغوله وذلك كاف في نفرك سلمفكر لإبتفرع عليانه للحاجة الى للسل م ان ارا دانه عين معي بالقنف يه قوله فغلران الكستدلال يؤل الآخرة الع عوى لبدا بهته في كمطر مهوم بصلاحية التجعير فيلاعلى بزلالنغى ولوسلم فلانتيفرع عليانه لاحاجة الألسر عليه لحبوازان تكون وعوى البيدابيته نظرته ومتهاانه ليستفاوين قول كشرو بزاا لطريق بيني الاحالة اليالب ابته المين كلف الاستدلال علية وانه يوستدل معالى طرعام ولمنهور لكان حيجالكذا غالإ عندالى وعوى لبرابته فيهلكونه المرمع انه ليسركك اؤلايخ المان مكون للطوعن المصابيب بالمربصيح الكه تبدلا أعلميه بدله إسوائكان ندا الدكيران غيره الان لعبديهي لا فضلامن ترصيح طريق الاحالة على البدابته م ومنه انداوتم ما ذکره الشارج لم بعیسی الاستندلال ی ستدلال کان على مطركات فانه لا برفياتا مركل لمستدلال من دعوى البيرابته في مقدمات الدسوامة والمناقشات المذكورة بقوله حاصله أة تومني شي كلامرا لشرنجيث لايتوصب عليهنا قشة

لابدلاتام الدليل لإلغا انظرة المكالج ووالدور والشبهن وعوى بدابته مقدماته واطرافها والأملي نقد يرنظرتيها لانتقطع الكلام لمزوم الدور والساسل نبارعلى الأقصران منع محتوالمقدمات وكل وسيتفسع وإطرافها فالالنظر كيلقبرا المنع والإفساره وعوى براجه ملقدمات لدبيل مهوقولنا لوكا فأكل من كل مال تصواب والتصديقات نظر بالدارا وتسلسون قولمنا لوكا والكول من كال بربهيا لما وعبنا في شيئ منها الي لفكر في قوة قولنا ان بعض التصديقات بربيم مبعنها نظري ووع بدامة اطرا مت مقدمات اللهل في قوة البض التفيوّات بيي يوجنها نظري على الماسخ دعوى البدامة في المط الذي موال البعض ف كل منها بريي و نظري فليكتف معوى البدائم فالمطراولا والايزم انتطويل باطائل ونداجو المزيح تطريق الاحالة الى لبدابته لاثيات المط على للة بدلا الهذكور واذاع فنت نزا فلا يتوصبه مناقشة من المناقشات آما الاولى فبالإلمرأ ن توقف الدبيل على عوى لبرابة في مقدمات الدبيل اطرا فهاالمتوقف البنب بالوافعيم اشاراليالمص والخصوان منع آه وعلوم التعاميته الدلس عندالخصر موقوفة على علوت مقدمات الدليل اطرافها بطريت البدابة للبأى طريق كانت سواركانت بالتطرتيا والبدابة اذعلى تقتام النظرتيرله ال منيع صحة المقدمات ليستفسرعن الطراب فيلزم الدور اواللت و إمالات نيته فعال مراقا سن الدسياف قوله فلاحاجة الى الرسي الميد العربيل لذى ذكره في الشيط من الدلوكان كل أه كما لل التعريف في الدليل للعب الخارجي للمطالدلسل ولي لكان وآما المثالثة فيا نانختا الشق الثاني وهوا والمط نظرى عندالم مكوبها كادلى ثبأته بالاستدلال يؤل الى دعوى لمبداته في المطاخار ع اولا قصراللسافية فيكون علاحالة الىلىبابة في كقصر على المتدلال أما الرابعة فيان منشأر كهتلزام بدلبهته مقدمات للبيل والاطراف ة لدعوى البداية في المطراني الهوين حثه ان ممول المطام أوقع البربيح لايجب ان لقع البَديي ممو لا في كل مطاحتي يجرى في كالمكل ما يجرى فى الدلسل الذى اورده الله في لرولا يفي آه أفترا من على الرائمشي فول نشر لقوله لمبرج طرب الامالة الي لمبارية على طري الاتبدلال ومنوان لوتم اذكره الشالدل على معم

محالاستدلا إفائف عفت الصحيرة وفة على دعي مابته المصوات الأطراف وفي قوة الدعج ومواد يعض المصوات التصديقات بريي لان ويقول بسبسية الكاكهي سامران المقد والاطارف فيتوقفن صمتة الديل على المترالذي هوكانه عيندو نها هوالضرب لاول اللص التي مبنها الحشي في منهية حيث قال فيها المصاورة على لمطاعلى اربعة ا وجاحد الالكوك المدعين الدليل الثانى ان مكون جزء البل والتالث ان مكون موقوفا عليه لجزء الدل والرابعان مكون موقوفا عليه لصحة الدثيرا والكل بطولات كالعلى لدورانته كاعلى أدبيوه من ترجير طربق الإحالة الى لىبدا بيت على طريق الكشتىدلال فان ترجيح لشي على لشيء بارة عرفيمة كليه كالكر بجبيث يكون للاول توة على لثانى فه لوتيفي صحة الطرث المقابل للبرح و لاصحة للمقال في وآغا قلناان عوى بدلبةالمقدمات واطرانها في قوة تولناان بعضر التصورات ولتصلك بربي حتى فرعنا عليانه لبزم نبضرب والصادرات وما قلنا انماعينه اوس البين ان دعومدا واطرا نهاوعولي متحضي فيكون قضية بمخضيته معنى فلائكن ان يكون عمرا لقإ المذكور لانموجة بغركية فتكون مجردة عوالموانة فصيته لغراما كانت فضيهمسلانة المزلية انهاني قوتها وكانها عينيه فلاتيحانه ليزمرة المصادرة عإاله طلحفيقة فكيف يصرقو المحشة على مرب بن المصاورة في لرفكانه اراداه العلم انه جواب لقوله ولا يخفي لقرنته وكرو معره بفا لتعقيب تقريره انه ماارا و الشرس بع دي مراهة مق مات الدنبيل م اطرافها دعوا باللاسط تى پيزم منصرب مرابع صادرة بناءعالي نهاني قوة صل الدعوى المطلوته بل را دا عمر نها ومن دعوا الم نو اسطة برتبته او مرات كدعوى بدامته بدائة المفدمات اطرافها ووعوى لبرة بدابته بداشها وكذاتح تمراككام والايزم الدور والنسان البين إن غره الدعوى الاعركست فى قوة مل لدعوى المطلونة حتى لمزم منهضرب المصادرة ويومة تلك الأرارة قول الشائول آلى وغو البدايته فالمط فان عوى بدائهة مقدمات الدليل اطرافها بلاوسطة كانه دعوى نفسرا بمط الذى بوكون بعض التصريفات والتفئوات بربييا وتطربا لادعو يرابنا المطلة

اي كو ربعض من كل من المصديقات والتصورات بربييه ذى كمال تحققىن قدير سره ان لمصر درة توقف الدنيل على المدعى وتوقفه عليا ولا وثانيالا بغني رايحق ووله فادمي عوى بدابته آه كيف و دعوى البيدا بهه لوا يا المطهول إن لكلام في الدعوى الحاص وعرى مراسة المقدمات في موضع كمون لواسطة اولما واسطة مكون وعوى يدامته المككه فأن المطكر بإمته البعضراء بعض كان اي تضيته كانت ملى ط فرض فبدامة تما تتضمر عبرابيط اومساوقة له والدعوي لاخيرة مسلمرلان دعوى البيرا بتدفئ آثرت إهتدا لمدع لعمرل كيون عوى لبدايته فالمطربلا وسطته او فيتجا رابته في الدليل بواسطة أوبلا وس محل النزاع لا يتلزم سطّ 🙃 ل قديرس مره وعجبيب قوله فان عوى برا به أوكم بالتي موام غير تحضي فناا فتكيّن إن نقال ا اللشا فنطران اكه تتلل بؤل الآخرة الى دعوى ال الى دءوى نفسر المط موان لبعض من كالم من لتصورات والتصديقات بديمي ونظر كالى وعوى مرابته المظراي كون كل من التصورات والتصديقات مدبيبيا ونظريا بربيي وتقريا ن دعوى مدامنة مقدمات الدليط والاطراف *اعمرن ان بكون ملا وسط*اوا ٣ وسنالبين إن نروا الدعوى الأعرمت علزمته لدَّ يات واطرافها بلاوسطة بي قوة دلعوى المطو بته المظر فافهم ولالشيع بالرد والعتبول مليج ليتبني عليه موانه نفائل ن تقول الافران وعوى مرابته مقدات الدسوم اطرافها يؤل الحدعو وبإخلاف عنوال وصوع وسالبين أ

وضوع الدعوين مختلف فان موفعوع الدعومي الأولى نبره المقدمات راطرانها لارغ لهاان نبق روموضوع الثانية كون لعبض التصورات والتصديقيات نظرما ولعضهما بربهيا لان مالها كوربع ض التصورات والتصديقات نظرا وبعضها بربساريي فلا منزمر وعو وعوى مرابته المطبحتي تول لدعوى الأولى الى المدعوى الثافة ومأآوره معيدالوالفتح ملي قول لشر وذلك بعينه وعوى لبدايته في عدم مرابته الكل س أنه لوسلم أنه لام. فى الديسل المندكور على بطلان برابته الكل سربيع وكالبدا بته في نبلوت الاحتياج الح النظر في مفر التصوات والتصديقات فكون ولكعين وعوى لبيدا مته في عدم البدامة ممنوع كجوازان ليتدل كإسنها على لآخرو يوسلم فانما هوعين دعوى البداهة في عدم بالهة التصورات الترصيق وبي ليست عين عوى لبدا مته في عرام بالهتراكها الذي موالمدعي ولا لمنه ومته لها انهتي ففيه التا لمى ببيرا المهالغة دبنع لمزومتيه دعوى عدم بدابهة لبيض التصوات والتصديقا لدعوى البدا بهترفى عدم مدابهة الكل سنع لابينبنى البصيغى البيدلا وخلاف الضرورة وقا المصنعة النطرقيل نزاا لفيدعنرمتاج ضرورة ان الاكتسات ينهن لنظاصطلاحا الاان بقيرانه ارادمه تعربف النظرفذكره صريحا أوحل للاكتسام بلي فناه اللغوى وبهوم طلتحصيا لكنه لابلا مرالايحاز المعكم في الرسالة قال الشاج المشهور في تعريف الضروري والنظري يوقف حصوله على النط] ومالا بتيوقف عليه فيشر على غير ترتيب للف وبدندا التعريف تيرا النماس صفات العلم وسيل م وعلى قدير يغريفها بالابتوقف علمهلى النظروما بيتوقف عليه لأيكوان لاسن منفاطح ن علم العلمة لا تيرتب على لنظر فتاس قال ألشاج دبير وعلية أه ايراد على عرفية بمايته قف صوله على النظر صاحدا فه لميزم على لتعريف المذكو دلنظرى ال لآفيق علم نظري مول شيء من ألث يا وسوار كان تصوراً وتصديفًا على المنظراذ لوكان موقوفًا عالما أكمر جعموله ببرونه لان توقف النتي على الشرى عبارة عما لا مكر بصول الأول بدرن الثاني مع بذلبير ككسا ونتيمق صوله بالجدس لذى هوشهم ين الضروري المقابل للنظري لان المحلفية

مه الفائل سيربوانغ جا

بته بعلامطالب لتصنوت والتصديفية كلها بالدس تخال نعاضر المنروى ال لايراو لأمين على دعوى الكليّة وذكر الحدّس لطربق تتمشيل فمنع الكلية غيمضرو كذا منع صول كإعلم الجدس إز مصول البعض بالتجرتبه وتحويل فقويله وبزاا تجوام تمرقولكم انهليزم على نواالتعريف المذكور للنظري ان لاتحيق بيا رعالى نظراذ تحيصوا للحدس تصاحب لقوة القرسيلة لان عنحصر لمعلى النيظر مايقتياس إلى فاقد ماحتي المحقيق النظري بالقياس البلايض ادس الببين أنه لائلين حصوله بالقياس البهالا بالنظر فالصالع إيالنب بالبدلاكير جهوله بالنظرد بالنظرالي فاقدم بجوزان يكو ن صولهالابا ننظر تحقق العلم النظري نبسبته اليه قطعاً ولايخفي عليك ك في نما الجوالم ا بوابته بالنظرالي الأنخاص خاصيت جبا فهيان عصير بعسلعك وكذأ والتوقف المعتبرني تعركف النظري والضروري بالمني المشهوساي لآكارج المحانا بالقياس الالعالم الذي موروصوف بماحقيقة الضادخ المون الحبواط بنظوالي اللنظرة اسراكهما الحاكنطري والبدرس كعني للسراكم رادس لتحوقف على النطوالذي يهوعن بالتوقف بالقتاس الى النظري البديري عبى ان النظري تنبي تعرفي النظرى في حوال المجب شئ تبغسالب بهالى صاحب لقوة القريسية غيرمو توف على النظر فيكون مربهيا بالنستهالير ر إلى فاقد مؤموقوف على لمطرلانه لاكليرج لماترى لانهم للمتنغاشان بكون تني واعدموج ت نفسه وقو فاعليني و جديرة وغرموقوف المزقى دفع الحواب منع طا برفان مل لم إن صول لقوّه الفرّسيّة بفأ قديم الضّ مكن بنا عالما

الابدوون ايحدس لان التوقف عبارة عمالا ميكر جصول ثبئ الالبيشي آخره الدليس ككما بكين

لالقياس البيدالضواذ لمرشوقف مصوله بالقياس البيما النظروالفكركيف ولوكان

التصبالع بالحدس فعادا لايراء قه قرى تقرلها فعالمحشى ان تحرالشه باسكان لقرة القرسية لكح أ فرا والانسان لذى بنى علية فع الحواب للبير وبهم الاان مناشأ مصر الانسان سيب بي بي ما تقق في ميع افراده على لسوتي لا بدان لوصر بنو القرة في م من فرا دالانسان لا بجقق المنشأ يوحب بحقت الهمونشأ له منوالمحشي بقوله فالبائليلَ وُنقوا الهام كالعقوة الفيسيته وان كان نشأه طبيعة الانسان من سيث بي لتي توصر في ثبيع ا فياد المكل موتيكن لا بايزم منهان مكيون ممكنا تكل فنرومنه حتى مليزم منه المكان ثبوته نفا قدالقوة القريسيَّة اليفرونتيم وفع الشاكجوازات كيون خصوصية معبض للا فراد آبتيعن الضافه بالمحدس فأك ب فه يكون آبيا عرابضا فطهومكر بطبيعته وان كارابعض الآخرقا بالدقيفق المنشأ انا يوصيحقق الهوينشأ لهاذا لمرمنع مانع وآعلم ان تغرير بنع المحشي ببذا النمطاط بي ما قرره تعبق الاعام وي وجابكا القوة الفيرسية ككل فرواس فرادالانسان بالطلصح لفريس سائرالا فرادفا تقلوة القائب تتالتي كآمة في دحود با في فرود موصاح ك لقوة القدمسته مكير في حوو ما في فسرد آخر دم يمو بنجا قد الهامن نا لا مران كا ط مكين تفريكير بس*ائر الا فراد بايجوز ان يكون ببض مخف صيا*ت ماينع الضافه كالضعث ليعض الخصيصيات الاخر فيم بحوز النجس نفاق إلقوة الفرسيجيس فامتنع مصوالعلمرق ون نظرلان زاالتقرير لا يا يمار المحشى كما لايفى على ولحالا فها **قول الان بقرالشائع في لامكان آه اشارّه الى ردِ المنع على وربض عف تقرير الرؤّب امّ** يجوزان كموا بعض لافراد تخصوصه أبياع والضاف الهومكن اعلبنية سرميث بي تكولامير. فإنه لايكون آبياع بالله تصاف ببن حبته الطبيعة الماخوذه فيه والأكيف بسيح ال مكون الفرالكم

تتصفا لبخقت ما مومنشأ الاماءا في لطبيعة مرجبت بي فيه فاسكان القوه القدمسية وال يطونيكو

كحضوصية إنفا قدرته غيرابث ملفا قدلكن البنظر الحلبيعته التي بوالانسان مكون أباتباله البتنة

مصحولا اعداملى ج

لماكا ابشائع في لموا والثلث من الوحوف لا مكام الاستناع انامهوا خدم النس سرجيث ببى دونها موجست الخصوصيته لابدان محيل للأمكان المعتبرني تعرف التوقع النظرى بهنا عالى لا كما بنبسته الى لطبية من حيث بي لان لشائع م ألعته في التعريفا نمارن تعر*یف النظری بایتوقت حصوله علی النظرالذی بهویم*نبی ان *دیما* الطبية بمدون لننظر شقوضا بسائرا فراده وال كان بالنظراني فاقدالقرة القدسيم فانهكن ول كاعلم بأيانظرا بنظرا لطبية بالانسان سنجسيت سي فلم خفق علم نظري فالايادي ىف ظامر فان لاتبا در رَشِه يوع من الأسكان الما خوز في تعريف التوقف للاسكان ··· وع والالم لصران بقر توقف الابز على لأب فالم لمين طبيعة الابن برون لاب ملغ لارب في حته نداالقول قال إي سورالعلوم العقليته والنقليّه قديرب ره في ويضعفالموا شخصرا بفاقه ولالغنى بالفاقدا لفاقدس سيثانه فاقد ليرجع الالتوجيالاتي الغني ميبركما ىخصرالفا قد دېچوزان يکيو بلعض سخص بياس لغوه الفريستې *مالايخوعا المتام* **جو** وإن قررانحواتي دميني لوقرر حوالياله رادعاني عبرما قررالشا بالنظرالي البنظرتية والبداجة لأخيالها كأخيالا الأنخاص بإربيس ليرادم التتوقف للعتبر في لتعريب الشهر للنظري البرسي التوقف لبسته الحاي النبائج بسواركان إحداللقوة القاسية أمتكا قدالها البالنسنة اليالفا قدميج النظري مع عبارة عما لا تكرج صوله لفا قد القورة القدسية من مبث انه فا قد لها والتبايج لل فا لا يوطبي هم يتدنفا قديا الضمكن بنارعالي كارجه الابنان فلابتوقف مصول لريثني على النظر بالنظراليه ايضافكم تيقق العلمالنظري بالقيايرال وصادلان كمان القوة الغرسية للفاقد لأعل النظري بربهيا لان ال بالقياس مجانفاة ونثبركونه فاقدا فالذى كيون نظرا بالقياس البيه كيون نظرا والأكبا الويهم ثباط ذكر في لحواب السابق س أن المعنيا درالشائع في الامكان وغب

ن الموا والتكث اخذه النسبة الى لطبيعة سرجيث بي فيكون المرا دسر الإسكار الذي رماا في تعريف التوقف المعتبر في تعريف النظري الاسكار بحسب لطبيعة سرجيث بي د لا برب في ا طبيعة اكفا فدغيرا بتيسن صسول كل شئ بلانظ لفيضان لقوة القريسية من الفياض المطلو عليه لأنانقول النشيوع الامكان وغيره في لطبيعة مؤجسية بهانما م واذا لنسبه لي الشي لط وون ما ذا لنسب لى لشى المقد ا زعلى براكون المتبادر الشائع سلف المستمال القيد وة لهير الأبرا وونياك لالي مكال مصول بالنظراذ النسك لي الفا تعالمق ركونه فاقدا فبأون للتبار في تعريف النظري مالا يكن حصوله نفا قُالِعُوَّة القَرُسيَّة نظراالي خصوصيَّة حنتية الفقدان الابالنظر والسرئهي نجلافه ولأتيرد على الجواب ال بنظري تصالفا ق القوة الفكسيته مرجبيت موفا قدلها لما لظ كصاحب لتجربه فايتوقف على لنظربا لتساس البيه فلركين نظريا فلريقك لتقييد بفاقد القرة القدسسيتيس سيشام دفأ قدله أمارة الايراد لأنج كرالفا قد للقُوة الفريسية من حيث هوفا قدلها إنما وقع سالحشي تتثلا والمقص فاقد القوة القرسيته وتحولج تغميروان اتبنا والحواب على عدم اختلاف النظرتيه والبيدانة بلخلا الاشخاص مالا وحدله فالمتأملي تقديرا خنلات البدليته أدا لنظرته باختلاف لأشخاص الض كما لاتخيى علني وي لا فها مرآلاً آن يقوان ُ دُرُورِيث عرم الاختلاتُ بيس على صوالا بتناءً بل للايمار الى أن جواب الأبراد على تقدير عدم الاختلاف انما هو بذا الحواب لاغير 🚭 الشام والجواب آه قبيل مزا مواب عراصل الاميراوا وعن والجواك لاول الاول اولى استقلال التا المونيجوا باعرابيراو نبلغو عن مؤنة الاول نهتي فحاصل الحواب عن صل الابراد منع ان أكتو المعتبرفي النطرى والبيرسي معنى ان لائلي جصول الشي الابعد شي آخر حتى بير وعليالا يراد ال العلاقة الصحة كدخول الفاء ولأربب في تحققه فيما عن فيه نبا رعلى الم يصحان يقوا ومصل فيحصرا ابعلمالنيطري فامكان حصيول النظري تبسيرالنظر بصياحب بقرة والقريب يته لانياني النظاتر يرئ والجوالب الأول إنا وإسلمنا قولكمراك مصول لقؤة الفرسيته ككل فردس فرالالنا

ه الفائل فعالية وي يحاد

لميهن قوله فلابتيوقف صولهنهس والكشئي الابعد تنئي آخرطي ميطبل برانجواب لاوا ل الفاء وكاشبهته في تحققه 6 لانه مصوات بقراد إص ول انتظري بالحدس لاينا في كونه فظريا وليظه أكمب ن مُزا لرالشارح وركي حواز تقدوالعلا لمهئقات معنى الموقوف عليالنام عليهم والمترى العلا المذكورة لوحصا المراليكر من مبته ال كواسموقون عليه كما فهالمحشي حبث قال زرا البواب بمبنى أوحتى متوصعكيه الاعتراض لذي سيورده إن ليس له وخل فهدا من متهانه سند لاطلاق التوقيف على لعلاقة مصحة لدخول لفاء تمياية العشار بمرالتوقف العشر في تعرلف لعلة المفسة والمتو إالعلالم بتقلة علىع واحترضي عاالتنا قباءتنا التوقف للعنبرفها بالمو تظهوران للعولا بيتوقف بهذوالتوقف على علة سرالعلا لمستقانة الكذائية والالمركك من علية اخرى لا بدان سرا دمنالمعني الآخرا كالعلاقية اصحة لدخول الفاءولاتيم فالصيؤة المفروضة فانهصم فيهاان لقا النخقق تلك لعلة سن العلا المندكورة فأ قول والحق ا وجب ليامحشي وغير مس محققين مواينه لا كيوزاه عتر اصر على كامالشو ان بني عليه لبحوا المنزكورمن لفه بروحوا زنقد دالعلا المتقلة لما كأن يطاعناه فآ منه لجواب لان بطلال بني عليمستاز مرجللان ابه ومبنى عليهُ لاتنجوْ الذي الكف ونساني كأ عديث كجواز المذكورليس مرجتهان كحواب وقوف عليهل مجتبرانه سندلاطلاق التوقف على لعلاق ل لغاء فان قلت ان لطلا المنديستار مربطلات ي علية لطللاله بنج ليتيلزم بطلان ماعلية ولته لامزان بطلاك هندبستكرم تطلان كال لانه اغامهو فيحا اذاكا والسندمسا وبالذي بهند ولمألم يكن بهناكك

مقلة على فأواص خضى على سبير التبار ن على بيرا البتياول مكون كلواهرة م بتبدلا يكون كلواحرة واحرة مرابعاتنير بمضبوصته علة ل كيون القدرالمشتركم علته لاندميننغ صول لمع برونه والقدرالمشترك سواركان طبيعة بينا العلتين رجيني وسرجيث سنخ الفروتي المستركة بين خصوصته الافراد واصفيكون العليم واحدته لامتعدية وتهتنا ابحاث لابدلناان بوروكم ترويجا لقلوب الشاكقين تبنشيطا لاذبان الناظرين ماا فا دەجىرى ئۇستا زاستازى كمالىمچىقىتىن قەسسىرە بىتولەككەك تىقول كەلجىقىۋ ملغاة انما هوعلى تقديران **براد**مالتو قف في معنى العلة التوقف معنى ان لا *بكر*ج صوالك^وا بدون آخرو بزاا بجواب مبنى على تصرف في عنى التوقف والرجوع من العنى الاول المام به في معناه من صحة وخول الفارفيه فلا يصبح قولها ن خصوصيّه العلته ملغاة في التوقف وقولها المعولا تيرتب الاعلى ثئي متينع برونداول النزاع فان من حوز تعددالعلالم تتقلة ملأأ للعنى فى تعريف التوقف الماخرذ في تعريف العلة واخذ معنى خ انتهى اقيآ لدفعين ن تعدد العلتين بطمط سوار كان سوقت بالمغي لشهورا والمعني المود البيه لاك مصمح لدخول لفارم والترتب الذي مهوعبارة عن علاقة ذاتية ببرك ببين بحبيث متنع في الانفكاك بينيا لاعربط التقيب واركان بالعلاقة اوبالاتفاق كما يظر بالتال الصادق أنتى فعينانا دان كمنا الصعيح لدخول لفاولى عبارة عن مطالتعقيب لكن لأيزم شإن كا

مه جواب لقوله فان وصراه ا

مارة عن علاقة ذاتية تجيث متنع الانفكاك مبنها بل بوعبارة عن ن يكون للشي خل في ا ني دحود شي آخر سواراتكن الانفكاك ببنيما اولا نبحث المفق بجاله فآن وحبركلا مراكح شيء بان غرضه لبيان الدلسي على بطال تعدو لعلل لم ستقلة على بنيج البدل على كلاا لتقدير بين سوار كان البتوقف الماخوذ في تعريفيا لعاته معنى لولاه لامتنع الآخرا ومبنى لترسّب كي تعللا قدّ صحمة لوخوالف وموالذي معبونه المحشي تقوله كول الشيء وقوفا عليلتي ومتقدما عليط لذات فالمانسي والمذكو بطعن سم سطنا وروالدسي على بطاله على لتقدير إلاول تفعيله فانتصوصيته التبين أه ويزم البطاله على لتقديرالناني نبار على نتلازم ببين ندير العنيدير كماليث البير قوله سوا وارير آه لان الطال صرالمتلازمين يوحيب بطا ل لتلازم الأخرنيكون قوله لتحقيق لقيصني منها يضاموسوأ اربيها بعلنة آفي اشارة الى الدلس على لطاله على لتقدير التاني وبساعد نزا التوجيعا فالمستى في أبيتم ذيل قولانما هوالقدرالمشترك وبقوله لاتخفى انداذا كان كل نهاتا ثيرتام كاربا ثيرك نهامنا ليرتا ثيالاً والالمذمخصيا ابطأل انحيا فآتحق المهوثرعاني لك لتقدير يبولقد للمشترك ثمالعلة معنى الترث وبني وت المحتاج البيرتلازماني المقص نوالانسابيا ي تنباع مقده العكترية الاوك ميزم التنباء فديا آ الناكما البقص الدسيالا والبالضناع تقدوع بالمعنى لنا ويزيز بهناع نعته بآباكال الفاتعفان تهنيج الردمجق فدميركما لايني على ركبراوني فطائته وميتبني ان ميلانه على مزا المتوجبة محيب ان بقران لو المشي فالنهيته الاخرى بقولها نت تعنما الممكن في وحوره وعدم متباج الالعلة في وحوره الي وحوَّم وفي عدسه الى عدمها فلوكانت احد العلنتين سوحوده والاخرى معدومته ولمربعيم المعو بعدمها ميزم الترجيح بلامريح فان للفروض ات كلامن ملتى الوجرو والعدة تمقق متحقق الموامولويوج الأح بالمزيم ترجيح للرعوح معدم احتياج المعه الالتاثير معان الاحتياج وعدمه لانخيلفان بحلاا فيخ العدم اننتى دليل تغوله اذالمع لاتيرت أه دون قوله وطفيق لقيض انها الفامع أهوان كم يمبتح في نره الصورة لتعبيت الديس على الماعي الى كلف كما يملح اليدفي العكوه الاولى إن يقر كالم المحشى بالمام في وجوده تمليع إلى وجوصالعلة وفي عدم محتاج الى عدمها فلولم تيرب المعا

ملي ميننع حصوله بدورنه بل على غيرة أيضر بإن مكن حصولهن نهوا الغير وحصوا علتان بحصيل من كل منها يوحصل متراءٌ فلوفرض نه رحيت احديا بعلتين اوجه ١ بها يلزم الترجيح بلامرح أه لانه على تقدير على د بسالا لقوله وعيق لفيض كما الفرم أه كون في المع أه بلوسل نيكون قابلا للمنع فلا يتم الدسيل لذي اورد الحشي تقوله فا خصوصيته العكندين آه لابطال مقدد العلالم بشقلة على بنيح البدل على تقديرا خذ التوقع بعبتم فالعلة بالمعنى لأول فأن تماميته موقوفة على تماميته قوله المنا وعدم تماميته الموقوف عاليب تداريته تماميته ابتوقف عليه وغوى ان قوله المهرآه ضرورته غيرسلته عنالخصم وا ذالمرتم قوله فان خصوبتيه العكتين أه لمتم الدليل لنرى بوجل لبيه قوله تجهيق تقيضاي نها ايفه مح سوارار له بانعلة أه لطال تعددالعلالم سنتقاة على عدير إخدالتوقف المندكوريا لمعنى الثاني لان ثما ميته موقونة علم تماتي إ والم بتمالم وقوف على فليف تتمر ما يتوقف على فلونيم الدبسلال للذان اوروبها أتح پ*لمنگوروان كان مناسبالكلافرنجشي في يشين*ه المنهين كنه لاسب ىرنى *انڭشى*تە ا ذايتان قولە فاجە صوصتىلا كىلتىن لىوقولە و غرا اىجوات نېي آەپال تحاعلى نهدليل لابطال بتعدوالمنركورعلى كنقد سرايثاني ونبابحث محقق انمام عانط كالمحش على الجعيل الترثب عبارة من علاقة صححة لدخول الفار والقول بابذ بواسوالذي سيسرم ألمحة بقوله كون الشيئ موقوفا علدلاليسا عده كالمهمشي في عنية التعلقة على مرس المواقف حيب قال مها ليطلق العلة على منيدالإول كوالبشئ محاجا القالثان كوندمتر تباعلياى كوزيجيت لولامً وجو والآخر وكوز منتقدا عليه لذات نتي فانهيل على البترتب يعليه بالاه لاستع وجودا لآخرا المصير بدخول لغار وآذ قد دعيت بأنلونا وعليك ظهرلك نه لاثير دعا كا قالمحق قديرم رورن الأقلا من مبدان لبدلية ايفريط في لعلهم مقلة مبرل لموحث المايما مردي بالسال نهي أن زاعفاته الدليل لذي ورده لممنى المدقق في حضية الاكشية لقولا نت تعلم الأنك ع فت ان حابيه الحاشية ولياللقوله وتجفيق تقتضي أوبل وسل لقوله المعالا تبرنس أه فلقو المحشى معبوا المبدايية

مده القائول الفائحى المحرميات ا

كيون ح قولا للإدبير ومكن كمناان قوله نت تعلم آه بسلطوله لتخفين لقيفني آه نقول ك المتثامر ولانشكسك فالألم ا دېمنت ورس سره سالدليل نې قوله دعوي بلا کميل الدله لتزجيمن عبته ابرح بهو دجور التافيرمن احدما علتين مآفيل لدفع لزوم الترجيح للمرح ك با فرحن إن علته وحود المعتمعت إحدى العكتين لا مكون علته عدمه الاعديها لمعَّا لا عنص ما حريمًا لاعالى تعين ونسلمناه فلايكون عدم كلواحدة واحده سالعلتين عاندلعدمه العلته عدم احدلها التى وحبيت بهاالمع وعلى كل التقديرين لايلزم الترجيح بالأمرج ففيلاند لما فرمن كون كالوحث والعلت يرعلنه تابته فلولم كين عدم كلواحاة منهاام اصرة كانت علة لعدم المعوايكين ل منرم الترجيم بلامرح قطعا زا تنيها ج كم كم كرون لقدرالمسترك علته انما يتصور في موته مكون في البشخص فقط لافي صورة آتكون فيها نمتلفة بالنوع وكحبسز فإنهالا تكون مفقا فى لطبيعة ليكون لقرالمشترك ببنها ماعتها طبيعتها مرجبت بي اومرجيت ننج الفردتيالمنتشر عاة للعه فما بطو تعدد العلالم متعلة على طريق التبادل ح مظ لأيقو لا مزان علية القدالشير لايكون الابالاعتبارين للذكورين لمراتيج زان كيون عليته باعتمار مغهوم الحرماسوا كانت (مبيعة اولالانا نفتول ان مفهم احرا انتزاعي لانصلم لكونه علة لشي والانتوف فهج ونهاكماتري وثآلنهاان القدرالمشترك الذي فلتمكونوكة بي مرمبه والبهر مكون معيف العين لعقائي فبصن التكول لعلة أنعف وزح التلميون القدرالمشترك عاليشحض معين ومذا خلاصته ماا فأره حبرى وا استاذى كمال محققين قدس مره في ذبل قواللحشره الموقوت عليه في كحقيقة آه كشعرا نبرتد عققين موالغ بعدنى خفاء فانماط بقواعلي إن الواصية بخص لايصدرع بالواحد بالنوع كما

مرائحكماننتي آلاان فيوان كمهم بكون لقك وتوفة عليهاللمواصلا فضلاعن كونها موتوفة عليها يوقفا يته العلتين ملغاة في التوقف والترتب كما علمت بهانه إنما الموقوف بكن لابمعني الموقوف عليالتا مزل عنى مطلق الموقوف عليه لكونه نترطأاذ عليالتام أي لعلة الثانة الماهوجميع أيتوقف عليه افاضته الفياض ونولا لقار وبذا المجدع واصرالتنة في لي انحلاف فأبه وفي نره العسوة وون الاليين فانها كا بلاسيبالماالة ولى منها فبان صوالهم وكان مجبوع الملتين فيكون بهالعلة حقيقة واو تەنبىلزمان ىيون لاخرىغوا دايض *لما فرض كون كل منها*ما لتدواحدة معينته دوا للغزى وبل نذاالالزوم الترجيح بلامرح اوكلامنهم فلايخ اماان تكون موشرة في تصيل م حوده اولا وعلى الثاني لمرتبق علة مهف وعلى الأول الكخير لوجو والاول الحاسل من العلة الأولى فا مام نقائه فعياز تخصيل الحال الوط بان عدم الوجو والأول تم مسل زاالوج وس بزه العلة فيلزم اعارة المعدوم او في غبر الوقوة فيكزم التنكيون للشئ الواصلة عضراله وجرو في الخارج وحروان طقيقيان في ظرف واحد في

زمان اصروبذا كما ترى قوي ليرقفيق انهاا بالصوة الخلافية ايضامح كالصوتين الانسن

سواراربيرآه ببأينه لماكان ببن لعلته والمعاعلاقة خاصته بهانيحقق المع فقد سراديها مارة كا الشيم يحتاجا البيه عبنيان لأمكين حصول لمحتاج الابعر حصول لممتاج البية بارة كول لشجهم الشي وتارة كوالجشي موقوفاعليكشي ابهت ماعليه بالذات يحقق المعلول بإلعلة مابيعة اخذيها مراكحانى الثكث المنكورة التى لايب فى ثلازمها فلما بطو بعدد العلام شقاعلى مع واخترخصي مرلايا لمعنى الاول موكون الشيم مختاجا اليه عني إن لا يكن حصول كمحتاج العبر مصوله بالدسيل لذي سبق من المحشى فقوله فالخصوصة العلتين أه بطل بقدوع بالمعنيين الاخيرين والالفوت التلازم فآنك فيها يغيمن كالالسيدا بي الفترمن منع اعتبا للعليمغي الموقوف عليه والعبروفى صواة مقدوالعلوالمستقالة بطري التباول الانداكان بين الموانى المنكورة للازم لامكن منع اعتبار واحدو ون واحد قال عدى وستاذ إشاذى الماللملة والدمين ويركسره مازءمس لتكازم ببيرالعاني بعبر في خفار فان كور الشيح مه للشيح لالميزم منه كونه بحتاجا البيه عني الن لا يكن يُرونه نغم محتاج البيم طلقا والزيكن مبرونه فلماصع عندالمخبيب لبدئية في العلة ورجيع بزه البدلية الكالبدلية في المصدرة كك عنيره الحاجة في العاعلي وفاقه فان للعام يتاج الي كلو احدة ملي بتقلات العينترمج تفيره تكينه ومربصيح وخول لفاء وكوابالشي موقو فاعليه بالمعني المختاع بالمحبيك بلازم الاحتياج عجتى لأمكريم ونه فكأن بماركلا مراجيب على اخر التوقف بالمغي لثاني ونباركل المحشي على خده ، نقسف أتهي فيل في وحدالتلازم ال مصداق بزه المعاني لبير الاالحاك المفيص الذي بوجوده والجادة عيب المع ربانتفائه وانتفاءا فاضته تبنع فيكون بين بذه المعانى تكازم ديمتنع التعدد قطعا ولوبرلا قولمه وترتب فيالعقل لإنه ملاحظ بعض المعاني ولا وخرابياندازم الببن الاعرما لمركين محتاجاالي العلة لمركين لعلة مصدرة لدفيك احتياج المعرح عناحا البيد لمصدرته العلة والختاج البديكون مقدماً على المختاج فبكول حتياج

سه القائل ولائا عبدالعلى ٢٦

مفدواعلى صدرتيه اعلته والي نوااشا زلحشي لقوله لتقدم احتيلج أؤ وصدرته إملة مقارشة لانهن اجلى المدينيات انه مالم كمر العاته مصدرة ملمع لأيكون الموشحققا فيكوا تجفي الم البيثالي نزاا وي لقوله وتقدم مصدريتها أه تحقق المع تيقدم على تاخره عرافعكته لان بالمو عن العلة وصف له والوصف يكون متأخرا عراله وصوف واليها شار لقوله وثقارة تحققه إلإ والتاخر عرابعلة مقارن كتقرم العلة علالع لارباح لماكان متاخرا عرابعاته الذأت كأ العكته متقدمته عليه لغاث لتبتداؤا تنقدم والتباخر من المتضايفات فلايمان بكور تحقق إفظ ني مقل مفارنالتحقق الآخر فيه فهكون تقدر مختقق العه عالي كمخره عن العاشر مسمازها لتقدر على تقدم العلة علوالمع الذي هومقارن لتا لخزام عن لعابة لان لمتعدّم على أمع النفي مكون منقدما عليه لأمحالة والياشا ربعوله المقارن لتقدمها على فيشبت الترتيب بين الراني لأزوة بان يكو البعنى الاول متقارماً على المعنى لبناني والثاني على لنالث فأن فلت اللعلة بالمين الثالث عبارة عن كواليتري مو قو فاعليه كونه متقدماً عليه الذات ومن البيان لا ميثبت تقدم العلته بمبني كول بشي مصدرالشي اللري موسى ثان الأعلى حزر واحدمنه ومهوكون الشيئ متقدماعل شي الملات دول مجزء الآخر ايض ومهدكول الشي موقوفا عليبشي قلت البعث لمالس تنزمركون المتقدم موقوفا عليدلا نهمباره عن تقدم الحتاج البيعلي المحتاج مكز المصدرته عاالتنقدمها إذات مستكزا لتقدمها على كون كشني موقوفا عليه فنثبت تقدم العكته بمبني كون لشنئ مصر الشرع على العلته بالمعنى الثالث قطعا ثمر لايخفي على التامل أم على برا بكفي لبديان المعنى الثالث للعلة ذكر إصرالامرين اماكور الشيء وقوفا عليد لشي ا وكوك شفرا على الشي الذات فيلغوذ كرابدها قول في الموات الجواك بيوا العلومات أه الفاءللتعقيب بعني لمالبلا جواك بشارج للايرادنها وعلى حوار تقردالعال تنقلة على علول استحضال لذي هو أطرعنه والبني على لباطل اطل فالصواب في الجز

لومات الخ لايركنا ان بنين اولا وحد ماانتار المحشى س ل الذي ي مرتبة الطبيعة أنتفائه وفي تعرلف البديبي الحصول المطالذي مي مرتبة ا مق يختق فرد ولا تنتفي الأبانته فارتميع الأفراد تمربنين مامل كم لمربر ومطالحصول في لغريف النظري وأمحصه ن في كا التعرفيين الحصول مطلق اومطلق المطوقي تعرف البديسي مطامصول الكل بطلما الأوا للنظرى والبديبي محص بهن على لفنظري والبديمي خلافه فبكون تني مكون بخوس الخار حصوله بأمعا فلمركين مبنيا تفابل ونداكماتري والقول بإن مبنيا تقابلا ثيته والامتبار فلامضايقة أفي ان كيون الشي الواحد نفلم يامن جبته مصول تخومنه للخيق علم نظري صلابنا رعالي نه لا يتوقف

والحصول في تعرلف البربر المصولل وله فى الذبين على لنظرو فى النظرَى مط المصول فيكون ا مظرولا يرب نى ان النظرى والتحصيل بص النظر فبتوقف صول فردمنه وبهوالحصول بالنسه نظرما ومآلجمانه ان المعلومات على تخومن تحويمكير جمه بانة نفأ قدانقوه الفكرسيته بالنظرو لواحد بإباليرس ونحولا تكين حصبوله فيألأ لنظروالفكركا كحكمال كالمخطم من الجززفا نرتحيعل فيالذبهن بغيرالنظر فكل احدلادخل لونيه فيكون المعلومات الأولئ نظريات لاعتبارا لنظرفيها دالثانية بدبهيات كعدم عتباره فيهاخر كماكان إن ندلا تجواب نما يتم لوصم ان سالمعلومات ما مكون تخوس الخاجصو ننظرمعان فنيه كلاما لأن مصول لقوة القرسيته ممكن لدالبتية فكيف بتوقف بالقياس ليئمل لنظراذ لوتوقف عليه لما أمكر . إلا بدد نوالحشي بقوله ومحصول ما ببظ الخ فحاصا البرنع اندوان كمين مصول لقوة القدسية لفا قديرا لكنه لا لضرمطا وبنا فالتحقيل نفا قدألقوة القدسيته بطريق النطريثي قف صوله بالقياس البيعليه ولائلن أبحصيل تغيروان بالنظرنيا ركحصول بغيراننظرفالحصو بغيره فآن فلتك بمجثى قدحزم مهنا بأن المرآدس كمصول لعتبر في تعرلف النظري مطالحها جوزني ختيبته على ترح الموا نف كلا المصولين فيحيث قال فيها المراد بالمعر تعرليف النظري حتم الحصول المظر ومطالحسول فما وحالتو فيق فكت اللحشي لما اغذبهنا ن المعتبر في تقريف النظري عبي عد**م إنها ن حصول الموقوت برون حسول الموقو**ن عا ركبي مكرمان للمرادم بالحصول المعتبر فدير بطاق الحصول لاالحصول للمطالذي لأمكر سلبرالاباله تجميع الافراد اذلا كمكين التكيون شئي كيون صول كل فروفرد منه بالنظر لان معاصب للوة

بتدميا السطالب كلها بالحدر فاخذالتوقف مهناك مني لصبح لدخول نفار فيدم وعني ويحقق الشئى المهط ومطالشي لان كلامنها ميثبت ببثبويت فزومنه حكيرمال إ الحصولا عنبري تعربيك لنظرى كلااحصولين فارابيثوقف على لنظرالذي لوجد في فردوا وبهوالغا قديلقية الفكرسيته يوحب تحققه بالنظرالي لطبيعة سوا راعتبرت من سيت بي ارسي الاطلاق وَلا يَغِني مَا فيهُ مِنْ لانحتلال لوجوه أمااً ولا نَبان ما وَكُرتِم في مبنى الجواب بن اللالدة سن كمصول في تعريف النظري الحصول المط وفي لبديبي مطالحصول برحب لا يوعكم نظري صلاا ذلبير مكين آه مخد وَشُر لم ن مزا التعريف انا بالبنب بتدالي فا قد القوّة العَدِيثِ صين بهو فاقد وظوان صول ثنى نظرى لهلا مكيل لا بالنظرد ون غيره وآمانا نيا فبالمرايكا المحشيمن كجواب توجيد تقرلف القوم للنظرى والبيديي بانتم اراد واس بحصوالهم في تعريف انتظري مط الحصول في البدسي الحصول السط فهذا توصيم الايرمني مرقالا فإن والنساعلى تقدسر نظرته انكل وحكمه مان النظري لأمكون نتهي للنظريا يدلان على ان محصول متبه في تعريفِ النظرى المصول لمط لامط أعسول والا ينجوزان اب بی نظری عصولهٔ الهرس فلاینزم د وروایسک و مکیون نظ تمشى للنطرمي النفأ وبعضري التدلال على مبارة شئى تجصوله بلا نظرني المبلته بدوم بسبا امتناء مصوله بالنظربا ككايته يدل على المعتبر في البديبي مط الحصول الالحصول المطروا كا مقصنوه تحديدالاصطلاح وبراهوانطو فلأكلام ئئا فيه فان لليرا وأناه ولي الغوم فاليكني لدنعة تحابديالاصطلاح وآمآ ثالثا نبأ نهائة على قديرا عشار المصول للمطلق في تعرليك البديريكن والحائب بإسات لانهجوزان بحصل المحسار والحربيات لفا قدالقوة الغربية بالنظرفتاس في لمروبهذلآ ي الجواليا لعدوار آه لینی نیار کک بهزاانجواب ان ا وف بالبداهة والنظرتي ليسالا المعلوم لان توقف بعض انجار حصواله ملوم الذي مؤمشرفي النظري وعدم توقف مبيع انحار صوله الذي موتم

ن لم حاني المفردة لم تكرم بالحة للكاً سبته والمكتب يما إمصاليكما بينالشيخ في شط الشفاء وكذاالع عنى المشاتين والوجود سواركان وحوره في نف القائلين بالجع المولف وآما الثاني فلان كور الشي مرسيا ونظر إسفرع على كونهام إواذ الطل كوالبحلوم كاسبا ومكنتسيا بطل كونه بربهيا ونظرباً لان بطلان المنفرع يتلزم بطلان المتفرع لآنا نفتول انالا مزان الجهل في الذبين عمارَة عن بعنس تطب سبن حيث بني ل بي عبارة عنها مع لحاظ حيثية الحصول في الديبن لاالتي بم رتبه القيام ل صريحاعلى بالإلعلم تصيف بها إذ التقسيمُ لا يكون الاالي سأتفيف د فوالمحشى في شيته اي شية بقو بالنظرتيه والبدابته يصيرعلماانهتي حاصلها لعجب يمالعلموالي لبيرابته والنظرتم بالنظ ته والبدا بيثه الكتير . بيمام أبكون لعكمارتكل مذبعده برببيا وبالمجلةات

مه ای شی ارسال اعظیترا

۵ القائل القاضى محدمياً ركدين

لمومربا لنظرته وكذآ والنظرتيصفيان للتصدروالتص الذاستا مت به بالعرض آلآان بقو الإلمحشي نني كلامه يم عاليخهيت و في الموضع الآخر غلي تمز لنظر خصيرا مبرأ أنكشاف الشي لاالشي نفنسالا ترى تفائخم الزاوته وان مربع وترزا وبتيه القائمة م ك عليه فالبرلمان نمالفنديالعلم لاالمعلوم فأنه كان وجودا بوجو دسابق عليه فيكو والملكة ومن شروط انتقابل أن كيون لم المتقابلين واحدا لا بران لأكيون ا لومروبه زايند فعمأآ فأروعمي قدرته لمحققتين قل لمالعا ومران لغلم والعله مكلكما كمؤان صفير بالبيدانة والنظرته بالذات ابيا وغيرمترتب عاًمة *نانيا د الغرض قو كدا بالنظرية أوعطف*نا ان النظرتير والبدامة وأه مآم ب ان النِظري عبارة عمايتوقف فردس بصوله النظر دالبديسي عمال منيوقع جميع لمدنيلراك الالبيامة والنظرنه لانجتلفان بإختلاف الشفاص الادمات

بتدابي الأشخاص والاوقات حتى نحيلفان باختلا نها فبجوزان كم متوقفا عالالنظر فبكون نظريا بالنر إد وتقرير وعنى عن التوضيع **قو ل ب**را الجوار لذين ذكربها الشر راذها نيتهضان على تقديركونهاصفتين للعلوم ايض كمالانجفي على لمتأمل المنه مناآهٔ عزالا براویان بزا الحواسانی انتحالوگانت البر وح ولامخفئ لأفهكما مناه لك يرببو العارات لبالنظروالعالي بالحدس معرانهالد بالعلميه المذكورين عرضان و خصمن جبتداخري بان حصوا اجديها بالجدس والآخر بالنظر دفويقبوله وص باجدالعلميرجتي تصيرالتشخص والتما يزينها بيرواماألثاني فلا

المحشى مرالا بيادات واحدتها نعقن احبالي تقرمره انهوسي الهشد لال منزم منهان كا جوابنا عربي المحشي والسيع منها نفض تفصيلي بكث منهاعلى الشق الأول من الاثمالا انه قد تقرر في مقره الكه شخص محيص تنحوس الوجود ولاسيب في ان الوحود الكال اكال شاته اليفض كررتمين الجواب عنه بان بزاالمنع لايضرالمحشي ذ قد بني اعتراض

ب مشر بطرين الالزامر فأنه قائل بمجواز اسكان الفتوت القتيسة، مكل فمروفه وس بيتد مرأكان غيرزمان الحدس الأري غيالها مانجل المدس مغايرة تخصيته لان الانتلاف الزماني لف ما ف المحضى للاعراض فان الحدس مكن لحصول في زمان كحصول المظ فاتدرنان تعصول ح لامحالة اللآن يقو الحدس وان كمين فن المحصول لنظر لكندلامكن عثم ولقائه وبزا ہومرا والمجیب نیکون العلمائط مل بالحدس حرمنا براللعام الحاصل بالک بغايرة شخصيته فتولد قدس مرم بالحو الواعد في زمان واحد يوصب تعد والتلشخصا علي با لي عن سم ولا ورو عليه والي لقياس عالله يولى الاولى فياس مع بيولى لابرامها جرات خارجته موحبته ملتعانيات سوى تقير بالذات نتأ بالفتالاف شخص الاءاضر بخلاف كنفنرالهناطقة يا فهائجسسا كهات لا مكيفي في انقائد أخصات لا فالتفنيصات أتهي فقيان ابهام الهبولي بالمعنى الذي يرجب فترار تخص الاعراض ون لنفس الناطقة لهيه لمبتبين لاسبيني ورصرت الأربية ق الثاني من كالمستدلال أقريره ان أكانت بدلال اغايتم لوكان الك مین نی حقیقة العلم معانه ^ن بیر رکک اذبها مو*لان لها فلا شناعتوح فی حصول علم او ا* سب ويُعلَ قو (المحشى فتا الماشارة الى نره الايرادات قال الشارج فالامرغار يُرك يردعك إلا يراوالم ذكور في الشرح كما يروعا التعريف الأول للنظري فع لمرالك النظرتيه والبرابته أه مقص المحشي مندوقع ما توبيط رسب الواكفتيم من كامرات انتصل مناط الفرق بين التعريفيين مله ونتيه الثاني دون الاول وقوع مفط التوقف في التعريف الاول فو

2012010140623 3243

به باينه لا فرق ببر لي لاصنياج والتوقف فكونها معنى واحرصنيا بالنظرته غدخفي كتوقفه عليه توقفه علهلت ن طفات لعلم لانختلف في كفه بانتظرا إرالعا وبالجلة ان التعريف الثاني بالقياس ا بالومبين بعالمردا صاليض فانهجوز يتولف عليه بي وقت آخر وميو وقت نيضا ٺلقوهُ الْفُكِيسية علم مرالم لمرإن اعتبارا بوقتين بعالمه أداحد مننالة عالميوج الممرواص بالتطروبغيره لنظرالي العالمين عمرض للاحتلا باختلا ن فاين التوصد ولا ينفع الجواب لا ن الجواب على تقدير إن مكون

إسالى بواجد والغاقد وكذاعلى تقدر كونها وامرآه ايراد فتوكه تدرين سره غيرصيم للاختلاف اي لانتلاف العلم باختلاف مين لان العلمء فرم العرض *ما تنشخص المما فه وكان الحل احدا شخصا كان* العرض مخص فأاحد ولوكان متعدواكان العرض لفركك متعدد التيشخ المشي بانتجوزان بكون تصيا علمواحداه فوله قدمس بهته والنظرتيهن صفالتالعلمه معان ككلام كان على تقديران يكونا التحقيق عنالمحشي تتوكه فايس سره الاان مكون لمراد بالعادالعادم عازاكما تنائلق الخلوق ولمعلوم لمالمكين حزئمامتشحضا تبشخص واحد لم تيجليها يتجرعلي نفته برللالأث ميا علمواصمننا وتحقيقه وأشآرا للثالث عموقدوة معقتين المتاخرين بالمافرا داننظراني صليرم كماان لتتبادرس توقف الحق ل كافنر دمنه بدونه فيرزق ألبصول منكن لهالقوة القديه مير النظرالكي كمرفن ولتحصاب ونه فيرونظمن تجصيرا الوامدللقوة الفدستية رجهت ايزا ومرقوما تحلط الا والتخلصين من مسلم في المال تعرفيين على ليسوته فلا رصاله ونيتم التناكر و الله وك معل قول آ فتام اشاره الى نده الايرادات فأل الشارج وكان نراللفني ميرادس وتما بالتوقف عدميني أن وليعل نظردالبديري بالابتوقف صوله عليه كانه اراد سماتهو التعرف الشاكهما لملك نظراولا يحتراج اليرتم مما كان لامد لهذه الارادة مرابع فليرا عليه المح<u>شد هو</u> ليزو باندارا والمعروث بالتولفيالا ول من محصول لواقع فبالوحود الرزا وبهوعبارة عن وجودالشي بانكيين مرأة ملاخطة حال لطرمين بهام الملمرة العالم فيكون المرأومن كحقه . عان لا شك العلم

كان معنى العنوان ولمفهوم فاستمعان لعنوان عبيارة عما يعبر ببرانيتي وأ المثن*ي وبها قد مكيون*ان مثغايرين كالانسان (فراعتريا *لكانت فان الكانت* عنواللانيان بترولسير ببضهوم لمه فأنه مراكب ميريانه لا يفهمين الانشاري انجان لا يصدق الاعلميه ورغبرة و قدمکونان متی بین کالانسان افراعیزاه بالحیبوال لناطق فانه سرلیبین انهنوان له ومفهوم لهالضأذ أءفت نزا فأعاران عنوان لقسيما لثاني مأكان غهوم النظرالماخودسة تبه ومفهوسهالاصطلأحي مايتو قف على نبطر يكون النظر معتبرا فيه حودا في العنوال والمهم كليهما نجلاف للاول فان عنوانه لما كان الضرورَى ومفهومه الأصطلاحي مالا بيتوقف لي النط لكون لنظرخارجاع عنوانه وداخلاني مفهوسه عدما رتمآ دعيت من تقرير كلام المحشى ظهرلك ان قول المحشى مداا شارة الى إن لي قول الشربالية سمين للترفي من لنظر الى تخفى والجنبية مط للقسيرالثاني ظرفانها بالنظرا لالعنوان ولمغهوم كليهاوون القسيرالاول فانها بجسب للفهوم لقط دون العنوان تمر علمان أختيارا لنظرعه مأني مفهوم الضردري انابهولوتيل إنتان النظرى والضروري تفابل لعدم والملكة ووك اذاقيل إن بنيرا تفاير النضاد في له وخروه عنها أه دفع دخل مقدر نقريرالدخل ابهم قائلون بالالنظر مكيون خارباس الضروا والنظري آمآعن الأول فبالبلعته فيهعدم النظرلا النظرواماً عن لتابي فبال النظري النظري والمعدمكيون خارجاعن المعله فيكون لنظرخارجا عنه الضا البتة فكيف لهالجكمر برخول النظرفيها فان الخروج نبانى الدخول وتقر رالدفع ان مراديم من خروج النظر والنظ والضروري الخروج عرج فتيقتها وس الدخول لدخول في مفهومينا ولاتنا في مبنيا فان الموا والحقيقة لانحبب سيونا متحدين حتى ليزمن كون لشيءزا لاحد سأكونه خبأ لأخرأذموم الشنئ قدمكيون عرضيا لبخلاف كحقيقة فانهكو بنجالتهانهي عبارته عمايكو بالشئي ببروبو الاترى ان عنيقة الاعمى فالترب على ومفهومه عدم البصروم وفارج عنه عارض له فلا شنام اذن في ان كون شي جزا مفه والشي ولا يكون جزا لحقيقة هو لم التوصيخوا لمجهول التو

ببوقا بتصوره توصما والابلزم طلب لمجهوا للمطرقا اللحشي فرايخ ل الحركة الا ولى والثاني قبير النانية انهتى حاصلان كتوصالاول عليق إل قبل المحركة الاولى التي سيبينها المحشى وبي كوكة من المطالع في المبادئ أمن والذبهر وباليلمهول الذي مهواكمطه لانتيقا منه الذبهن الالهباري التوص التاني الذي لم وعمارٌه عرابة وحبُّوالمعلوم المخرون الذي موالسادي فيها ابحركة المانيّ غربنهاإلى المطالب غركما كان التهين التوحائحتي أوط انتقال الحسيمن الاين إلى الاين الذي بهوعبارة عن حالة متحصرا للشري سبعه المنكان الذي برعباره عندالمشا مئين بالسطرالباطن للحبيرانحا ويالماموللسطوالعامرا سالمتوك الالمنترولات المحرى انماهوالاس المخصرص الذي بهومكون عنبدوه لانعدام تحصيا برام ليسطح فان صوله نما مكون بخرق المتحرك مأقدار المتحرك جبيعا قدامه الاكتنهي والحال نهام بخرقه اليصب لونه متوصمااليه **فيه ل**يروالثًا في الملاحظة وهماليتوحيخوالمعلوم(لمخزَّون أه معلوما تناع مومته بالحوامر الطوويدركها النفسر بإعانة أنم ودعة في مق مِ التحديف الأول من التجا ديف الثلثة الثي في الدائم وثاب وجودة فيالمحسوسات ولايدركها الحوبسر الطل إتدركهاالنفسر الوهمالذي موعبارة عن قوة مودعة في آخر التحوليف الأوسط من الدماغ ذنا للثماللا وتدركها النفسرالناطقة بلااعانة شئمن كحويس تمثم لماكان قديطروعلى للمدكثة

بالفتح بارة بجيث اذلالتفت اليهتر بالبوالذي كان مدركا سابقا زمارة بحبيث اذالمرتدركه محوالالقة ب حديد فلاتحو عليه إن بزالمدرك هوالذي كان مرز كاسابقا لأيرْ القول مان المدرك بالفتح في الحالة الأولى التي يال سماة بالذبهول عندسم محفوظ مجر في موضع مكيون له منا سبته بالمدرك بالكسرفيد ركه مجر د الاكتفات بان يأخذه من ذ لا الموضع نتي نشارد ون الحالة الثمانية التي بي المسمأة عند بيم بالنسسيان ولذا يحتاج في بذه الحالة في الأوراك الرئسب جديد والا فاالوص في ان المدرك الكسريدرك المدرك بالفتح أتأرة بمجروالالتفات وتارة محتياج الى كسب حدبه وبداالموضع بي التي يعبرونه بالخزانة ولذايقران الذهول عبارةعن زوال الصورة عرابقوة المدركة فقط والنسيان عن ز دالها عن القوّة المدركة والخزانة كليها وتعلك قدعلمت كاوعيت الصنشأ الاخرَن انخرانة انمابي المنامسبته ببنها ومين المدرك بالكسرفلا بتوبيمران انخزانة في حاليم مأقيته الض فلامدان لانحتاج في نروا كالته ايضوال سب جريد للان تفار نفس الخزانة لافح للاخذ كمجرد الالنفات بل لايدس المنامس بتهبنيا وهي لمازالت في نره الحالة تحبابرالم سبصريد ولمهدركه بمحرد الالنفات تتمامنلفوا فعال بعبنه نهراك وكمهشى ال الخزانة خزانة للعلومات فخزانة الجزيئيات المح التي عرمنها المحشي بقول المحسوات الخيال وموعياته عن فوة مودعة في آخرالتجو لفيذ ل من الدماغ وخزانة الجزئيات التي لا يدركها الحواس النطروس التي عبونه بقولالمومومات الحافظة وبي قرة مودعة في اول التحولف الآخر فآن فلت من إين يعلم تغييز إلمحأا المنكورة للقوى المنكورة فكت لما يعرض الاختلال في الأدراك الحفظ للقوى المتركورة صبغ وص الآفة على بنره المح علم منه النهرة المح مح لهزه القوى ولآ إن يختزن الجزيمات المُذَكُورة في العقول لا در الأمر في الحال والمحل من المناسبة

دىي مفقودة م ازتك الجزئمات ماوته والعقول مجرة وفليت فيهام ونزانة الكلمات التيء عنها المحشي بقول العقولات اذج والناطقة ومنالمتقرعن سجانه لكصيل فبهاالاصئوالكليات تتراح الأكليات العقا الفغال لاالقوه المأدنير والابيزمرجلول المجردات بات فيها والالمزكمن خزانة لها فيلزم جلول كمجروني المادي وقال بعضهما بنما نزاته دم دمزاً ما عليكمشا وُن وإما الانترا تبيون فلما قالوا أن علم العقول ان كيون المعقول خزانة لها والاتكون حاكة فيها فيكون علمها بها علما مصولها ومف لا ولانصاع لهاح الاالنفوس لفلكية المحرقة فالواانها خزانة لهاولما إنكرواجميع القوىالاالقوه الويمته والمتصرفية فالولان خزانة المحسكوت بلي لنفو للنطبية الفلكية لانهالامدلهامن الخزانة ولاتصلم لهأح الاسي وقد بقي جنايا في زوايا القام الحجود رة اشكال قوى وموال سبيان اه علم آنه بردعلي كون بقل لفعال خزانة للمقولات اشكالات منهاا ورده المحشي بقوله نزاح أمسله نالوكان فبقل بغمال خزانة للمعقولات ميزم ارسا الكوا زب فيصيط بإللنسيان لذهول عليها فانها بعرضان لهاايضه كما يعرضان للمعقولات الصادقة سجانه قدتقرعند بهمال لعقل الغعال لايكون محلالا يشام الكواذب ووحيا الملابهة اما فالنسسيان الذي هوعبارة عن وال الصيّة معن لقوة المدركة والحزانة معًا فبان المراد عرنب والالصيرة وعثهالميس مطلق الزوال والايصيراطلان النسسان على لشي قبل إنعلم لا نه زائع عنها مع انه ليس مك بل الزوال نخاص المحالزول بعدالوجود فلا بيع من ارتسا م الصؤته في الخزانة اولا فتر واعنها مجدوا والزوال الحادث للشيء الشئي لا يكون الابعدازسا فيهُ اما في الذبهول الذي موعمبارة عن وال الصورة عن القوة المدركة فقط فعارة من البين إن بارنسام العديرة نحالخزانة التي بيالعقل بقاؤلج فيها والالم ليصيع زوال الصيرة مبلقوة المدركة لألقه لاحاجة في بيان الاشكل الى مدست طريان الزهوالل

لماكان ثبات كورابعقا الغعال خزانة للمعقولات انمامون مبتهط مإن الذمول كنة في ومنها أنه لمزم على عدر بطران الدمول على عن المعولات يتدال شحضرآ بزان مكوا الففا الفعال محلالا جبواع أينقيضبر فيهوه وزواله ومنها بالفارلتيه حروستاز اسازني عليته وننقلها انشأ والعدتنا ماصلانيلز العوالفال كالانتغير لزواك تقدير طراب لنسياع بيافيه وعباره عن والالصرة علمبركة لأ معا وتنه ليزم مى ورآخره موصروت مهافه وتكوا بحاب الاشكالات الم خروان مي والاصران بإن الكت تبالني بهايا خذالنفسا صبؤه منها دوني والنفسالصرة محتاتيم منها تقديرطرا النبول انسياك بعفالمقولا النطراني والتفاق المقالنعال مان فقط كونه محلاللنغيروالزوال صرومة الجبر فهيه **قول**روا جاعني لمحشى الت رطرمان اشا العقو الفعال ه صل موانع لا نمونه قد تعريفند بما العقو الفعاد لا بكور بالارتسام لكوا ذك العلم وحي يترببا لانسكاا فالبقوا الغعالي لشرفيه مكوالكوا وسالصوادت كلتيه الكرالبي والحيالم وتحقية والتصووالثاني على طريق النصر فعوله ولأتبغى أن بزاالكام مع ابتنائه أه نوالغول أعظ مق اشار محشول لل وله القوليه مواتبنا به حاصله ان خواك لشر مبني على كواع العقاالفوي الدمولم فديم نصوا وتصديقامعان زاخلا فأثبت عندتم بمؤفانم فدذه بواالي البهو والتلطا الافى العارا بحصوبي الحادث ون لقديم ابتناء الكلام على فالجبه وكليس من دالم مسل وآتى تأليها بعوله ولزوم عدحاكم طابقة أة حاصله إند ليزم على بولا بحواب عدم المطابقة بالتخزان وذي الخزانة فان ارتسام صورالكواؤب فالنفس الناطقة التي بي ذالت الخزانة أنام س مبته تصديقيها لها مني لعفل العنهال الذي موخزانة لهامن مبته تضوره الإلم المتعانة فلقر عندم اندلا بإن كمون بمن الخرانة وزبها سطابقة وآتى نامنها بقوله لا تيمرلان الانتكال أ

ماصلهان الانسكال نمامهوعلى تقديرط بإن الذمهول وبهديان على قصديق النعتال يث هويق ريق فلا برير من إرتسامها في مقل البغال الذي هوخزانة لهامن جبه تصيير بها فالانتكال ^بن بجاله ولآيتوسم ان مأل غلالا را<u>د والايراد ا</u>لثاني واه للابالقص بغ<mark>ا</mark> الاسرادا ثما تناخة البعقل الفعال تضربن تواذب العقولات التي للنفرال الغاطقة سع تطع النظرعن لمطابقة وعدمها بين انخزانة وماسي خزانة لهنجلاف لايرادالثاني فارالهقص منه الانتقائض على يقولونه من اندلا بران مكون بين انخرانة وابهى خرانة لدمطا بقة مع قطع ليع عن كولاً بقتل الفعال خرانة بالنب تالي تصديق الكوا ذب أبنه على بْدَّالْجُواْبِ لِمُرْمِعُ الْمُطَّا ببيها قالَ حدى وستا ذاستا ذي كما اللحققة بن قدير ميره زيل قواللحشي ولايفي آه بعل جواب محشى بقوله أسنع لى تمرواوت لكن حواك بعلاية الدواني الضامحيّرا ابتما مرفامية بقوله في ختران الكوازب أه الاخترات والحفظ للصرية الاذعانية للكواذب الموحودة لاحفظ ذائت القضايا الكاذنة حتى بمزم بمدم المطالقة وعدم تمام الحواب على الوروه المحتضالا بإدين الاخيرين فالايقل الفعال محفظ الصورة الاذعالية التي ملكواذب فبيتا بمغنيان الازعان للوحود فيناحاص صورزرني العقرالفعال فيلومجدا والعقوا لفعالط بحصول لازعان نينا ومحز لإرتسام صورته زكك الازعان فاذا طروالذبهول نقدعدم الصورة وعنا ونقي صورته ذكك الا فرعان الذي كان فينا الموجورة بالفعل موجودا كما كان وبراالطراق بحور وقوء الذمول والنسدان في التصديقات الكا ذبرمن حيث بي ومتنبت المطابقة ببين الخزانة ومابي خزانة له فان الصرّة الا ذعانية للكواذ البرجوم بهاموجوده فالقوالفعاليم وبلازم دجوذ تكالصحوة لشخصها بعينها فاذباك اعزخوم إملين لأتكفي جود مثله فبكذا في كاخر أنه فان مؤالمحسوت والموبول الحاصلة الما ببك بعينهامومورة فيافغيال والحافظة بل يمعدات تصيّوانري مثلها كما تقرفي منومه واما الانسكال الاول عنى مزوم نحالفة أنجهمة فمشترك على لت ولمحشى لمااندا بصام العق

العقل الفعال محلاللتعنه فهوايض مشترك لان ذكا بمبأ وعلى عنالهز ك منهي قوله قدموسر بعل موال لحشي لقوله يخزانة لماامامطا وكلصه سنج لي اتر وا د ت و بيجي مناانه غيرًام **قو له ر**ويس سره لكن حواب العلامة الدواني ايم مام فان قصوره آه فحاصل الحواب للآبرادا مثاني أي لز لهانهان اربد بالمطابقة ارتسا مانصورة لتحضيته الواحدة فيهما ف عون واقتحضى محلين وان اربدبها ارتسام طبيعة الصيحة فتسلوكين لانما نتفائخ فيما بيته الصورة الافعانية للكواؤب لموحوزة فالنفس الناطقة على براكم وجودته في انتقا الفعال على ببيل التصور وكلا يرآد الثالث ومهوالذي اشا راليمشي بقوله لان الاشكال آوان طريان الذهول على لتصديقات الكاذنه للنفسر الهاطفة مدقة لهالايوصب الاارسام الفنها وطبيا تعهامن حيث ييسي في لخوانة التي بالعقوا الغعال للانفسها مع العوارض لشطخ صديماء فتتضيحيب به ارتسامها في قل الفعال من جبيد تقيد بها نبارعلى الجبيتية التصمي علية الشخصات ليفرتم ينبغي العلمان توجليحقت تكلام الشروان مرفع الايرادين الاخيرين محشي كي حوام لكنه توجيه بالاير شي فائله فان لشارج قدمرح في الكشية القدمية الخرانة الخاتحفظ المعاني التي تعلق به فناالغول تقريح في ان مراده بالكوا ذب بي الغضايا الكلزية للإلصارة الاذعانية التعلقة واما الاضكال الاول عني لزوم مخالفة أنجمهة فمشترك على كشر ومحشي آه ا الكله مرانه كاشناعه ^افي نخالفة أنجه رُوا ذا كانوا على غيرا*ي د*ه والالعصوروالنفا ولنئ تنزلناعذتني لفدائمهم بيرج واللشر والمشي فان المشي يضر عبل النقل الفعال خزانة للتصديقات الصادقية روماسنغ بي ه بجواب الاشكال مهوان الكو اذب أه حاصله منع

مه سن ان منار عوض المشخفي كمين ال مهد

الفعال خزانة للتصديقات الكاذبه ليلزم سن طربان الذبهول النسيار عليه في لهقل الفغال من حنه كونه خزانة لها فإن مدرك المدركات المتعبديقية سوا، كانت الت ا وكاذنه دا ن لمكن الاالعقل النفنسر الناطقة لكن في او اكه للكواذب بكون للوح الضارخل دون الصواوق بنارعلى القد تقرعند بمرمن الطفلط والكذ عايضته الوهمرايا بإوحكمه خلاف حكمها فلأنكن عليه لكواذب المعقولات الا شوإ بالوبم ومخاططا مدنعيكون ككسلعقو لاتسن الوبميات فلاترلشمالافيما وبميات وسيائحا فنطته دور العقلا الفعلا والكفي بافيه فان الحافظة لمأكانت فوه ماونيعبهما نيته فلايرتشمه فبها الاالجزئتات وون الكليات بناءعا ولقرعند سموس الأكليآ لانرنشمالا في المجرورون الماري فلا تمرائجواك ذن الا في المعقولات الجزئية الكاذته د ون انگلیات علی آنا نقول لو کانت الحافظة خزانة الکوازب برد علی الاورده س إلا يرادين الاخيرين على حوال لشرابنه قد شبت عند بمران الا وراك كبيس من خواص الحافظة فلاتصدق الحافظة حالكواذب التى تصدقها النفس الناطقة ففات المطاتبة ح ببين الخزانة ومابئ خزانة له واليفوان انكلام في لعلم التصديقي فلوكانت الحافظة خزانة لكواذب للعقولات مزمان تكون مصدقة لهأو نزاكما تري دنعل قواالمحشي نثاما اتهاتها الى بنده الامرادات في للرالملتفت الدوالصيرة الحاصلة أه ردلما فهمالفاضل البنردي ت . قول النه وربما تتخلف الملاحظة عن صول لعبوره إه إن بين صول الصورة والملاحظة ت قو في *حاسبت*ه زمل بزاالقول إعم تحققاس الملافظة حيث لامكين تخلف كمصول عنها لامتناع توهبا ط وكلين العكسر كمهافي معاني انحروف ونظائر بإماع لآ الآلة برماميلة في الذه وتبعيقة ولبيست لمحفطة الانبحا وبالعرفز لا قصدا وبالذات انتي تقريم الانمان من حسول لعبئة والملافطة عموا خصصا مطلقا بل في يتحقق ما ديم الافتراق

مارة واحدة للاجتماع إذالا ول فغي علمالشني بالوحرفان للكنفت آليه والصوّة ا مختلفان بالذات التحسب الحقيقة وشلحدان بالعرض نباءعلى الناموم في بوالعار عرض أ ذي الوصه والعرض بكون مختلفا بالمهيته مع المعروض متحدا معه بالعرض ولماكان مرّا الريم برزة واكة لتعرف المعروص فيجب انتجعيل الوصرا ولأليلنفث وننيقل مندالي ذي الرح ف*يكون لللتفت اليالذي موج ذوالوج العروض مناتيرا بالمهتبدللحاصل فيالذب بالدب* الذي بهوالوصه العرضي ومتني آمد بالعرض فلانحجتم الملاحظة وحصول لصورة مقيقت وبالذات في نذا العلم بالنظرالي ثبئي وإحديل تخلف الاولى عن الناني بالفياس إلى الوص نان الوصرحاصل في النفسر ألناطقة من فيران ي*لاحظ و*لتيفت البيبال إح^{الا} الالثقا المكذائي ليسالاالي ذي لوحه وتنجلف الثانيءن لا ولى بالقنياس إلى ذي لوصر فالنبالوم ملتفتا البدبالذات ولابكون طاصلا فوالنفسؤ ككب لانه لماكان مصوليمن حبته الوحب لابدالجفيل بعدحعبول لوصرفيكون مصبوله ثانيا وبالعرض بواسطة الوصروا لفول مابن تا البيه بالذات الوالوصله عنت الريمن حيث اتحاده مع ذي ألوص فع لونه مخالفا لما بفيم من كلما تترمصا وم للضرورة وأمالتاني ففي غيرعالم سي الوصر وم والعلم الكنه العلم بوجالتي فان في كل من نروالملث لا يكون الشي الأير الأي مليتفك اللي منايراللصورة التي بها ملي ولك الشي ل تيرمه بالدات فيكوني لك الشي ملتفتا اليه رجالا بالذات فى ايك يتم النهية الرسبق ان التصويما في كانت والشي بالكنه والتاني تصوالتي بالوص والتالث تصنوكنه الشي والرابع لتصوروح إلشي فالملتفت البيه والعسؤة المالك في الأول مجتمان حقيقة، ومتنفرقان اعتبارا وفي لناني بالعكس مني الناكث والرائجيم متغرقتين لاحقيقة وللاعتباراا نهتي فمراوا لمحشي موالعكس في قوله و في غيره العكس مطلقا لاما بهوالمتبأ درمنه في ما دى الرائ من كون الخلاف فى الامرين نظهوران ليس ت ان ما حكم البحشي ة من تغاير المكنف اليه والصوّة والي

بالذات وإنحادها بالاعتبار فيعلمالشي بالوحهنا في مايجكه في مجت لتصد اتحادابا لذليت وتغايرا بالاعتبار حيث تعرفي ذَلك ليحث الوصه في علالشري بالوح مردة لذي الوجه والمرزه مرجبيت اندمرزه له لامكن ان تحكم عليها فالمرزه بريفس الطبير والمرنئ في كحقيقة "متى إن بالزّات مختلفان بالأعتبار ْقَلْت لامنا فَأَهْ بِيراْتُكُمْ لِيِّغَامْ فالمج المحكمة واغلموا والنسائع حالعرض لي موضع ماحكم بيناك غام ووالنسالي حراليا فراد لاولى وبي الحركة سرابمطالب الى المباوي فلوار مكن لذي لوصرالذي سكيف نتيقل مندالي لسادي والماشار إنفاضر النردي لفوله لاشناع أه فالتحقيق عادة الا فتراق للالتفات والحصول بلطوته واحدة وسيانه قديو حدائحصول بدون الألتفات بته ببنياح الانستبة العموم والخصوص مطلقا لاالعموم والخصوص في حراقيا إن ألمحشى شارببناا لقول الى دفع عتراص بروعلى قول بشركما فى سعا فى الحروف الواقع فى قول وربا ثيخلف الملاخطة له الذي طاصلان صورة الشي آلية لملاحظة ولكه الشيئ وبهوة ميكن آلة لملاخطة غيرولك الشئير فرتخلف الملافظة عرفي لك لشي مع وجود صوته كما في المعاني الحرفية فان مئونة ماآلة لملافطة الطرفين دون تلك العانى فانهاغة مستقلة المتفت البهامت انعدم سقلال المعاني الحرفية لابناني ملاحظتها بالنسته الي تصوراتها فاتها وان كانت غير قصورة بالقياس الى الحكوم عليه وبه ولكن بزالا تفنضي ان لا مكون تفعيرة ولأملحوطة بالنسبته اليفنس بصوي والكلام فيدلقرف تولي والطفحا صلدان لشي ملاحظة ومدوة وقدتغلف إلملاحظة عرج مول الصورة كما في علم الشي بالوصر فان الوج صورة لنف *رصوة ملذي لوصر والمشك ان الملاخطة بالقباس أ ذي الوجر و ون الوحر و الوطيشي* أكة لملاحظة ذى الوج الذى موفيرالشي الذى سوالوح كماان معانى الحروف بنف

Control of the state of the sta

1/4

ریز فی منابعات بر بر

لابعيئة ألة ملاخطة الطرفين لالملاخطة نعنسها فعلى نوا قوال محقت كماني المعاني جبه بالنطرابي الأبيته ملاخطة غير ولك الشئي لاانه مثال لهركما توسم في بين المافظة ولالعبئة عموم دخعوس وجمخققا فعثمان نإا قول بالايرضي للجيثي فانذرسه قول لشركما في معاني أمحروف شال بقوله وربا تبخلف آدميث قال ويل قوال لشركما معانى الحروف وغيرا بالملاخطة تنجات عرجهول لصورة في معانى الحروف وغرا الاان لق ان ونسخة اخرى من كاشيته وبي انه لم يقيع منه فيل قول المشوكما في معاني وسف غير باالا تواكما بن تب النامته الخبرتيرآه دوابع لهالملافطة غلفاته وبني ذاك لقائل كلامعليها تكن بعدلايخ عن وغدغة فاندلا حاجة لصرف مول لشرعن الظدالدال على ان مولكما في سواني الحروف وغرنا شال بقوله ورما تنجلف آمه الالدفع الايرادالذي اوروه ذلك القائل معانه يندفع برونه فا عاجتيح المالعدول عن انظ وسيآن الاندفاع الهيس مراوالش مرجصول مرية والشي مايضز منعلل كيون مروة ولدكما فهرالم فترضى بتوصراعتر امندع لميدما بندلا بصيح حمني اتخلف الملافظ عن حصول الصورة بالمعاني الحرفية فان عدم ستقلالها لأنيافي ملاخطة أبالنسته الي تصرير فبجوزان بكون لمحوطته ملتفتة اليهما بالدات بالنسبته الابصرة والتي صلت لهاعالي تكو مروة لها والمرادمنها اعرمنه سواركان مروة المرلانيصم تتثيل بالمعاني لحرفية فانعافي مرتبهكم كبنالشي كون حاصلة بالنات وغير مقصوة ولمتيفنة البهاكك لانهالا ليتفت الهماء الابلاحظة الطرفين وان كانت فى مرتبة العلم بالكنز والوصيعلي خلاف ذلك لامناح تكون مرئيته والكنه والوصيمرة والمرنئ يكون غيرحاصل بالنوات ومكتفتا الميركك والمرزة على ب واما العلم يوص المثني نهوني لحقيقة الموأض في العلم مكبنه المثني او المم مالوص فحاله كمالها وتسن وظر لكسافائدة صلياتهى الالعانى الحرفية فى مرتلة العار مكبنه الشي لآمك ون محس عليها وببا وفي رئية العلومالكنه والوحصل لهالاكع الشيح كوعليه مبن واطركوم يتتقلا والأتقلالي الالتفات بالذات بهولي للمانى مرنية الاني التبتين الاخيرتين ون الاولى فلم مكن م

وفي اكترالتنسخ لم بقيع ونزام ولصيحيح لانه على الاولى ال

سربينيا فرق الابانة وكرفي القواله

الملافظة عن صول العدة بالنظر الارص في علم النشئ الوص ولا في للفنالهم المسابق المذكورة في بعض النسخ العالة الخلالي وي الوج النابي والعرف المنافزة المذكورة في بعض النسخ العالة وبالمحاة الاجتاع بينيا افراكا النشئ والصورة متى بين بالذات والا فتراق بينيا افراكا نا منتلفين بالذات والما فتراف بينيا افراكا النشئ وتعب تلوقوله والتومييفية وفي اكثر النسخ وقعب تلوي السابق عموم وفعوس من وصحققا وعلى كل تقدير يكون عمل بنه المعبارة العبارة العالمة وتعب البهب مسواء كان مع تفايرا عتباري كما في تصول العدة والمعارة والمنافزة المعارة العبارة المعارة المعارة المعارة المعارة المعارة المعارة المنافزة المعارة المعا

مولخ في الآلات والضرف فوالدا فرى منهارماية السح

وروالتصركليها والباشار بقبوله تصورا كان أونحا

ذكنيرا مانختص كالمتصديق ومنهآ الايمارالي الالنظريجري في لمفرد والمركب كلبها وال لبتوله واصاكان ولك التصوركمانى اى يابغصر محدة والرسم بالخاصة وصدارا واكثر لمافي غيرها بخلا فللعلوم اذكشرامانخيص بالمركب ومنها مايجي ببانيه فانتظره مفتشا والم ا ن مراط الشهم التصور والنه العراقيين في قول الشواكم تصور والمصرف بروالا لم قوله بضويا كان ذلك للعقول والمجهول ا ونصديقًا لا المعقول والمجول متصرة ومطَّا به لا تقدور و تصريح لمه الاول حركة لغنس في العقولات والفكريب والعني مع مقالبكن خواص المانسان وبعملهنيين الاخيران ولأكون وجوده موصاللنظروعدمهالمارات قولرونقا بالتخيير آله اعلمانداراد بالمقابلة ومطالميانية الالمقابلة المصطلح التي عبارة عن مثناع بتماع لشيئين في محل و احدمن جنه واحدة والانتحفق احرى اللهم الاربع لمشهجة لهاموالتضا بين والتضاد والعدم والملكة والايحاف السلب يابغا وتغنيل معاندلبسركك لان كونها وجوديين يتلزم انتغاد الاخيرين وحواز تعق إكلو منها مرون الآخر يوحب عرم التضايف وعدم تحقق شرط تصنا دا محركتين وهوالثقا فبما فيها كوكتان بنفي النضاد لان مآفيه المركات الفكرتيه العقولات والحركات التحنيلة الممسوسات والى نزلالتغصير النارعي قدة المحققين حالا بقوله الراد بالمقابلة كالع المبانية دون المقابلة المشهوة فأن التصادس شرطه التعاقب ولامكن وكمكا لأنفي لمآ انتفاء التعنايف وتقابل بعدم وإلمكة والايجاب والسلب فطانتهي فلأيتوج علي ماقير من إن برا علط فان موضوع الفكر النفسرة كذاموضوع فيبيز فإن بفس بالمدركة لككليات والجزئيات فهوالمنتقام ن إدراك الى ادراك وي المنتقلة من حساس احساس ماما الحوس فليست الااكة للاولك وليست مدركة والمنتقلة من وإكسالي ا وماك آخرالاً نا نعول مرا والمحقق من لتعاقب لتعاقب فيها فيه الحركة لاتعا قب الموضوع ولمراثاني آه توصيحه إنأ اذاله دنا مخصيرا مط بالمعرف اوانجة تحركت النغس نتفكة

حانقائح يوافاعبدالمطى يحاا

لتدريج بعدتصؤه بوصرما في الصير المخزونة لتحصله بما فمالاتراه نساس بدء وكاسباله ئفرتجوكت وانتقلت بالتدريج بتدللمط نبان تربتها على تحوصها منهالم ط ومجبوع الانتقالين التدرميس الرثين المهومنذلة المأدة للفكرلانها لاتصل في نره الحركة وبهالا محصا الفكرالأبالقوة والثانية تحصيرا ملهوم بزلة الصورة لاننا باالذى يوحدبه الفكر بالفعل تخررما يقع الخطارفي الانتعال الاول بتدمنا سبته للمط ولظن الكا زنهمها وتوة وكذا فديق فخطأ الثاني قونين لصئوة فالفكرين االمعنى حياج كالبزيمه الالنط فقو المحشي وفي ح تفسيرى لفوله فيهذفي قوله يخياج فيه فان قلت تكفي لبيا والمط الذي م المعنى قولهجتاج فيه فلمراقم قوله وفي خرئية فكت لواكتفي على قوله حياج فيه ولم تقيم فوله في والولم الحاالي المالفكر نعالم يحتاج الماكمنط باعتما إحدجزتم لما قد توبها لبعبض من إن حاجة الفكر الالهنطر لعير الأفي الانتقال لتأنى اذ الخطال فيه فان كو قريحيًا ج المالشي باعتمارا حاجزا كه فلما التح فوله في خريبية زال ذلك الويم دال على ان الفكر بكل جرئه محتاج الالمنط لأبقر فعلى ندا تكفي قول يحتياج في حزيهُ فلم الحريقظ يحتاج فيهالالنطالهاماذا حثياج الفكريجوزان يكون باعتسار كلاالجزيين أواصيمالا اصياج الكل المالشئي فدمكيون باعتبار جاجة جميع الاجزاء و قدمكيون باعتبار حاجة جزؤوا البيرونى قوله وفى جزئيَّه تعين مان احتياج الفكر إلى لمنطق باعتبار كلا الجزيئن لا باعتباً جزء واحد فقط ولتعين مبرالا بهام اوقع في انعنس في لروبازائه ايرس أه و مماكان

ربالمعنى لثانى باعتمار كلمن خرئه خصط لذكر فلابردان أنتفارا صدى ركتين ايض تفايله فما وليخضيص ندكرا صدمقا بلي لفكرو ون غيره أعلم التحشي فلدا الرمنسوف المحقق الطوسي والعامة الرازي حيث مجل الحدس عبارة عن مجبوع الألير ن فیکون ح مقابلا ملفکر البعنی الثانی مقابلته انتضاد تنحفق معنیاه و شرطر دون ف جلوه عيارة عن الانتقال من المبادي الالمطوفعة ومقا بلا للفكر بالمعنوالله وصبين احتها لنروم الوسطة بين النظرى والضرورى على طريق الجمدة فالتالم لوحرفيه الحركة الأولى ولوصر فهالثانية لأبكون اخلافي الأرس الكزبوس فسأم الصروراكون الانتقال فيهن المبادي الى المط على لتدريج وون للدفعة، ولا في الفكر البعثي التاليث الذي موعبارة عن الحركة الاولى لفرض عدمها وألقول بان فره الصورة وال لم تنزل وتفائل ان بعول انه بيزم على قائل لفكر بالمعنى لثاني ايض تفقق الواس والنظري فان الذي عيل اجدى الركتين على رائمرا كيون نظريااذ بان نواالقسي ضروري للنم لمرتعلوه في عداده لكونه اورالوا توع مشترك يغربش براس طانب قائلي الفكر بالعنى الثالث كماس الحرس لذى منشم من لضرورى مع الفار بالبعنى الثالث فى صورة وجرت الحركة الأو فيها دون لتا نيته مع ال لضرورة لاتجامع الفكر في منوة من العسك فتألل فيولم الثالث الا ملى اى حركة لنعنس مرابعطالب الالهاوى في لدوسى با انقطعت اي كوكة الله تجيث لا تيح كمالنفس بوراح كة "نانية اى مرابها دى الى المطالب ورباامتديت طالت ت يخيق بنها الحركة الثانية الين نيمصل الحركتان في كمرو بزا موالفكر الذي للب الصرورته آه فمناط العضرورة انتفا والحركة الأولى أي الاننقال من المطالب للهادي

THE STATE OF THE S S. C. C. C.

لمالتدريج فالكابعه انتفار بدالانتقال على بيرا الدفقه الضائحيسرا ابطربلا وسطته الم اربت الدفته مكورت سااعل طرب التدريج فسكوت ورمالكنهم ايجعلوه فياعداده لقانه وقوعه عدم محققه بو بهوءالانتقاليالبغيبين فيابق مقالالافكر للبغيالثاني مع انهقا الع المغيلثالث يضانها علاج تقابلة الحدث عني مموع الانتفالير! كدفعيير بلغا <u>بالغيالتا</u> الذي موعباره والانتقالير التدفيم لمضي الثالث للفكر وبالحلة ان كرالحشي تسيس متعابلة الترسيس المذكولا فكبالعني لثا شانيته وهواترتيب نباءعلى الغرحن سالفكر تحصيرا المطومهو كآب الاتبرتيه وتتصابرا أتح بيباغه خا ولابتو عاد الهرتر ليسرك زما للحركة انثانية لاد المرادم البترتيب والهدئية ارح الثا نبته لابنيا لا توصد ببرون الميئية ﴿ لِمد وبيرد عليهم آه تقريرالورو داين الذاهبين الحان الفكرميارة عمايلزم الحركة الثانيته وهوالسرنتيسا نوكبشرا مأتحضوا الشبحال إن بقرر تبقر برآخر مواز بوكان معنى النظري ما ذكره المته إبالحركة الاولى وول لثانيته نظربا ولاضروريا اماالا ول فلانتفاؤه مؤساطالتنظ

عه الفائح بولاناعب العلى يجاا

والمالثاني فلان مناط الضرورة انتفاء الحركة الأولى وسيء فدفرضت سلوحوره فيكزم الوا بين الضروري والنظري في تعلم الحصولي مع انم منعونها وَكُلْمَتُوحِ عَلَيْهُ فَتَرَا إِنَّهُ لا يُنطبقُ النقر برابجوا بللذي اشارا كمائيحشي تقولالان بغسالميس نان تسمراي برلا يوجبنع سمالضو والمانع عنالسائل وحووا تحركة الاولى تعميرا يحدس لايحدي نغفأ الحتيل بوصبائخ لدخوا كالبير فلانى الضرورة منها فتناول اي والبير واخلا في المقسم فقد تصناعفا ال بهداا بحواب لأنا نعتول تقبير الحرس لوحب بعميم الضرورة قطعا بناءعلى ان أبحاس تسمرته وتتميرالغسه يوحياتم والمقسرفتا ما تغربة وصعليا كالنظراما كان عندتهم فنسرا بالمزم كراكم التانيتهاى الترتيب كان هومناط التحفقه وون الحركة الاولى وإنتفائه من حبته هفاء ملز ومالذي مهوائحركة الثانية بنياءعلى النتفاءالمانرومرك شارمانتفاءاللازمتحق الفرم لان رفع مناط النظر عيس صفق مناط الضرورة فالذي نعظمه فيه انحركة التائيته ووك الأو ارة عولى نتفارا كوكة الأولى ليلزم الأسرادس بهو^ع يته فهاليحقق فيه لازمرا يحركة الثانية مكيون نظريا ومالم تنيفق فيهلواج لضروره فالصئوة المذكوره لمالمرتجعق فهمااللا زالمذكؤ طدح القول الالفسايس مصالانا لالزماؤ اطته الصرور والنظرة العكالحصوفها كحصابا لوكة الأود والالثانية نناءعا بخفقه إي المفيعنا لحبو العمالما والمالد فقسوا كان مع الحركة الأواولاوا كالمنهم الضرورة فيضي لامالة فلايزمالوسطة تملما كاستح وعليانه لانحوز لقمايي سالكان مع الحركة الأوا ولااذلوع رتقا باللفكرالمغي لثالث الذي موعبارة عن كركة الأواذ يجوزح أتجاء مهامط تعطموا بمقا فه لقبوله و الماس أه توصيح ان الحاس على أله التعنب مقابل للفكر العن لما لمن المان المالية

مقابلته المحركة الصاعرته والهابطة فان لانتقال الاول إي الانتقال مرابه طاله المبادى على التدريج الذي موالفكر بالموني الثالث لماكان انتقالا سرابع الالمطالأ لعا اى المبادى كمون كالحركة الصاعرة التي كمون البيفل الالعلو والانتقال لثاني اي الانتقال سوالهادي الإلهطالث نعةالذي موائدس لنتقالا سوالعلته الملبادي اى المطيكون كالوكة الهابطة التي مكون العلوالي بسفل بناءعلى بالحلة مرتبة تشأ العلوالذى موس غواص المكان والمع مرتبة تشاجرته السفل الذي موالفيهن فو المكان لكن للخفئ على النركى المتوتد إنهالي ندا التقدير لايكون مقابلة الضروري للبعث التألث للفكرعلى مخو واحدلان مقابلة الجدس ببكيون ح مقابلة مشابته مقالمة العدم والهابطة دمقابلة غيروس الاقسام الاحز ملضروري مرمقابلة المباينية ومزاكلهما ما قالالحشى في منهيّه فسر الحرس بزلك لئلا يلزم الواسطة مبراينظري الفرري مبل أي مقابلا للمعنى لشالت بهنره المقابلة لئكل يفوت مقابلة الصروري للعني الثالث مع ستبزوبا لاتفاق ككن لكيفى اندح لاكيون مقابلة الضروري للمعنج لثالث على نخو واح أننتى فتكا قرينا ظهراك سرقول المحشق ثيث عليه الصاعدة والهابطة على ن التدريج معيزم فى الانتقال الثاني الذي بيمترفي ايرس الدنعة خلا يكون حركة حنيبقية حتى يكون ميقا بال الانتقال الأول الذي بعتبرفي التدريج لوسم بإبقائية الحركة الصامدة والهابطة مقرا إشارالمحشي فمغط الافي قولالمان بفسرائ س اه الي صنعفه فالعنسيرا محدس بهذلاله لليشينج الرئيس والمحقق الطويي والعلأمتهالرازي فالنمة فدفسروه تحيوء الانتقالين <u>غيين في لمرثم القوالج ك النظر كالمرا د ف المجسب كل المعني ن معانيا لمذكورُه ا</u> ب بعضهاد دن معبض انمار دربينهما لا البعض قائلون بالا و(والبعض بإلثاني فان لمتاخين قائلون بانكالمادف للفكيعني ما يزم للحكة الثاثية و لموعلى لاتق فيهائ في القول ما ن النظر كالمراوف للفكر إشارة الى تغاير اعتبارى بينها اى بين النظرة

تىرە فى الفكە لانەلماعيارەم. *ايچا* والفكرتغا يراكمتنة فأن لوخطت الملاحظة المنركورة في عنوادا لننظر فقط دور المعنون بكون بينها تغا. لوصلت فيلعنون الضاكور التغايبالذات بكرامحتيم اختا إلاحما موران عتبا الملاخطة المذ**كورة لوكان عب**را في عنوا النظرو حقيقة فانما يكون جهترالها خطافي الجمه ولاسع انافعاؤهلعا الليخالها فيله ذكيفي لاتحركة ولازمها حكم بالتخابيرالانتسامين يالكرها كالاعتبال يعيال يقتال لاحاجة الى اعتبار لإفي العنوان ايض بعين بزاالبهان فالحق حليبرا لإما قالا بقدار المبرادنة بإنبطر والفكر في لمرور بما يقرآه القائل محربوسف الكوسيج علم إندلا بدلكح كذلكونها عرضا مرتج با وهوالمتحرك ولامكانهاسن فاعز وهبوالمحرك لكونها فارجته عزالقوة الالفعل مب برزنتهي وجا ما منه والبيه ومرتبساً فهْ وما يجرى مجرا لم متوسّطة بين المبدء والمنتي وبي ما فيه الحركة وب*ي خقره* عندىم في اربع مقولات الكروالكيف والوضع والاين ثم لما لمربخزان مكون ما فيهايج كأم إوالاقليف تيصورالانتقال فيهزا مرامتي وابني يثنعين تحركالمنحرك ومفارقتين ووساقصوله الاكتنتائي مراب صربها امرت وتصوم نطبق عاللسا فةوتخومام القطعيته ذمانيها توسط مابالقوة بيرالم برو ولمنهى في زمانجيث يكون في لآر بفرض نله صرالم ليجرمجوا بالمكير فبديسام لابعد توسم كالجركة التوسطيته والآنات فئ مان الحركة غير منيا هية فالافراد المفرض ونغيرمتناهية لكوبلالم ليصوان كيون حبيعهام ليزم الخصارغيرالمتناهي بين الحاصرين الى بين المبدر والمنتهي ولا بعضها والابازم الترجيح بلأمرج فلامدان مكون الموجود مأفيه انحركة فروا واحذا زمانيا لاتدريجيا منطبقا على لزمان نينرع عندتك الافرادالآنية انتزاع النقطة عن الخط والخطع والسطم ليسم علىلا اليهااذاء سن بوانه وكلام سن لعيل ال الفالسي تحركة انه لوكان حركة لحديث

فيمابين مبدءالفكر وننتهاه فرووا صرزماني مدريحي نيتنرع عنبالا فإدالآ نيترالغيالية لمكن الفكر حركة فعكون الأنتهاا النفكرتير ونعيابان يترصرالنفنه في صورته مخزونة نتا خدصورة منا ان ا*صرفم بعد زمان علیا صورته اخری کک نی زمان اخر خیک*صیل جمیع میادی ا لا البطلكن بماكان نزا الانتقال مشابهاللانتفال إلذي كيون في لوكنهمو جهتدان الانتيقال في كوكة كما يكون انتقالاعلى ينبح اليتعاقب لك والص لفظ الحركة مخوزا وكشبيها غراكم المرانه قدندكرلا بطال كون لفارحركة جهاراتخ صبها إنه لوكان الفكر حركة لكان نيأ فيأخركة تجد دلان انوكته لابكون الاكأ دحب للماده معال بعقولات التي سي ما فيه الحركة مجردة عنها وثآينها ازبيزم على تقدير ية لنفنس في الجوهراذ إكانت الصورته العقلية جوا سرلمع انهمرق الطلواا بحركة فيالجوسروتمكن ألجواب عنهااماعن لاوافيمنع اللعقولات مجرزة مآما الناني فبمنع بطلان الحركة في الجوبرميط لا تنمانا البطلوه فيما ذا كان كجوبرالمتوك تقوما لصيح العقابة أتوهرته فاجركت فيهالا ليزم شأعة فكوا يَّهُ اعتبراض على قوله *وريما* بقرأة وما في بعض أنحواشي النظانه منع تصويره (نا لانمرانيلات كَرِكَةً عَلَى لَفَكُرِ عَيْقَةً وَانْبِحُورَانَ مِكُونَ مَا فَيَأْكُرُكُةً ﴾ الالنفات الذي يقيم الشنة الضفف ونهاامر وإحدفها فرا دغيرتنا هبته بالقرة فانكل آن يفرض فللنفسر المتغات فيد قبا والالعَد وَلك الافراد محاذبات للآنات المفروضة رحَمَّ إن بكون معاصة فع نصورً ان الفكرليس فيالله انتقال تدريجي وماكان كك فهوركة رماً فعالمحكة ليس العلوم فالنا لبيت أنيات بلط يقع فيالحركة هوالا لتفات اذكا آب فرض فللنفسر التفات فيهمركير

مه ای کاشد مولانا اج عبدائق رجاما

با و لا بعد انتی فعیدان ندین التقریرین لکلالم کھٹی لا پرضاہما المحشی فان کلام^ناطق ملى بالغار الفكر الصورة لاالالتفات فالاصوب الن يقرر كلام المحشي بمذلا لنمطان حم في للعقولات عبارة عن ملافطتها والتفاتها اليها ولما كان الالتفات عبارة عن ية ه التي صلت في الخزانة في العوّه المدركة لعدما زالت عن العوّه المدركة بكون الصرّة ملته في المدركة مختلفة بالتشخص للصورة الحاصلة في الخزانة لان الاعرام نختلف برعاتها وكذاتكون مخالفة للصوّة الحاصلة في ملك لقوة المدركة فوقت آخر فما فيالفكالصية والمعقولة فهجان كانت من جندانها حاصلة في الخزانة ما تبنه لاتيردنيها ولماا فرادمتنا مته بالغع ككنها باعتمار الحصول في الفؤه المدركة محددة قطعا ولهاا فراداى مورغير شناهية فان في كل كن الأنك لغيرالمتنا هيه الفروضة في ما لغك شخضام بالصوّة مغايرالمالماني آن آخر فتسليلون رح في لأ أبصرُة تتخصِته الصرّة فيرالتنامة لسيت بي في والعدالي بجهوالمط فوصيعني الوكة في الفكر فالقول بنغيرا نشأس قلةالنفكر لأنجفي علمك إن نره الصو الغيرالمتنيا بهتيه اما لمعلوم واحداد كمعلوما وقده على لا ول ان كان نوا الوجو و العرضى كا فيا للانكشاف والملاحظة بليزم الله لموم واحدمرارا غيرمتنا هتيدمتعا قبندني زمان واحدوه وكماترى والمركبن كاف ماحت والملافظة مكزمران لأكول لعلوس الخطا للنفس فلأركرح النفنو لمدلبه وغيرمنا سسب حتى نتركه وعلى الثاني لاتحفق مأم ومناط الحركة مرتجفن الفرر لواصرا لزاني ما فيه الحركة لان صوالعلوات على بزا لتقدير تكون مني الفتر الحقيقة فتحصر منها فرد واحدزماني دعام تحقق مناط الوكته في الفكرسيل مان الكوك لفكحركة لان انتفاءالمنيا مايستلزم انتفاء ما بهومنوط عليه في لمركيف وفي الفكا ا المستدلال على تمات كون لفكر حركة حاصلانه تحبب ن يكون الفكر مركة تخفيه الم الذي بهوخر وجالشي عابالقوه الالعغل على بيرا التدريج فأن فيهكون نتقال

عراست بالفتح اومان تحصوالهمني للفرد في الذبهن وأعدا وهجيب الهوج المجهول فيالانه لم الخطام في الفروعلي بوالتقديم في المحمول لذي بوالمطر وللإنتقات السفقط فتحضيص الاسرار بالتفسيل شهور للنطرما لا وصيله وعلى لتق برالتاني لاتيوم الايرا دعلى لتفسيل شهورايض لابنرلا يكون عصول المعنى المفروح الاد فغراؤ لاترتيب فبد عصر بالتدريج فيكون مصول المعرف الفتح في الدس الضروفعيا فيكون مه بالي فلاشناعة فى خروص إذ لا نظر و آوفيل ميوزان كيوب صول المعنى المفرد التدريجاب للاخط النعنس المحاني الكثيرة وأحدابعد واحدفلا تحدمنا سبأ للعوث الفخ الاالمعنى كمغرو فتاخذه وتنوحه بالى المط فهذه الصوريها ووالنقض على لنفسالمشهو الذي موعند المناخرين يدنع بإن نده الصورة اناترو نقضا لوثبت وجود لم فان رة النقض عيب ولاثمر بيثت الالمتاخرين فالوانبطرتيه وحضولة النظر وكلابها ممنوعان فلا وحلنفتن عليهم ببالعج لمربزا الاسراد آم ماكان غرض المحشى تبيين ان الحجاب الثاني والثالث عيراً بوحوة كن جلتها عدم حصول الترتيب خصص منناط الايراد على لفظ الترتيب والأفالالرق وارديا لنطالى لفيطالهم والواقع في فسيل لنظويض فان في التعريف بالمعالي المغردة ابن الاسور فحطه والجواك واصليانه وال بصح التعريف بالمعانى المغررة ابض لكو بما كان عدم الضنيا طهثوا بضنياط التعريف بالمعانى المركته وعدم دخو الصناعه والاختيا نيه بوجب عدم الالنفات البي وصيص اكنظر بالنظرالي المواني المركة لم كيفتواالالتعز واالنظريا بمومته فبإى الترتيب فان فيالضباطا ودخلا للصناعة والاضيار وعلمان نما الجوامت تكرعلي عواكبين شارا كمحشى الى اولهما بقولها نهلا نيضبط

غتواالية ونصبواا لنظرعا هومتبرفيه متعلق كلاالقولين ولايخيعي ما فساما في الاول فب ان اربيبالانضباط م احاطة افراد العرف بالفتح فتوقيق في التعرليف بالمعنى للمفرد ايضافاً يون بالفسر فرصره وبالخامته وحدم وكل منهاسجيط لا فرادمو فه بالفتح لامحالة وان و بعيمالا بهام كما يكون في لتعرفي بالمعان المركبة من لجيسر والفصوم تلا فهذا لآ الالتفات الحالنتعرليف بالمعانى المفردة وآما في الثاني فيأنه أن آريديعبرم واخليهم والاضتار في التعريف بالمعاني المفردة ال المعاني المذكورة من جبته عدم وقوع الخطارينها يترعن مراضات الصناعة والاضتيار نباء علىان المداخلية المذكورة انحاليون في مارة يقع الخطاء فيهاد ون غير لإ فا لتعريف بالمعانى المركبة ايض كمون كك بيث مولايقع فيه الخطاء فما وصالالتفات الحالتعريف بالمعاني المركبة ووالكفرة وليرميه الالتعربين بالمعاني المغررة خال عرباتها الموالتفكر فلا بكون للصنعوالا مض فغرلان لحاظ المعاني المغررة والالتفات اليهاصين لتعريف بهاصرور منى الشامل لا نبلة فاين الخلوج من الشامل آلآ ان يقال مرازع شك من منطط الصناعة والاضتار المداخلة في الدئيةً التاليفية المودية الحالمط وطران بزه المداخلة في الماني المغروة مفقودة وون المركبة، فلم ليفتوا إلى التعريف بالمعاني المغررة وسوا النطوبمام ولمعته فدعن بمرقان فلت ان في الصناعة امرين مكله الالتعربين باكمعاني المفرذه معدم تحققه فيالكر بجقق الامرالاول فيه بوحب الالتفات البيقطعائما وصلحا ظهم اليانعلام الأمالة الأحتى لم لتيفتوك الالتعريف بالمعانى للنوده وعدم لحاظ والى الامرالاول حتى لتيفتوا مراكبية قلبت الماكان انغدام الامرالشاني والتعز عنبين للحظوا ذلك عن نها فعالل وماستيك مرط

مده الجميب لقاضى محدميارك يعاد

مهتبالشي في العقار بميك يكو Charles . K معام الوصروالعلم وحالشي آه وان كان حقالكند لا منع جواز التعريف البعاذ المفردة ما لا ينع حوازه بالمعاني المركبة فتأثل في ليرونها آه اي عدم الالتفات الح المعانى المغروة من حبّه عرم الانصباط وعدم مراخلة الصنياعة 'والاختتار معنى قوال شيخ Chief Chief مبنيءالي لتزام نوع كلف وهريخف ، الط فان الطاهران نظرالفن كون عاماً هم لوست الك انأ مكوا بم شتقات آه فانتظره ومنهآما اورده الممشى على الحواب الاول في فيها دايض لؤكان جزء لكان جزءني المعرف مطاؤلا وهبتخصيص فيكون اعدالهام ارجزد واحدمرتين وهوغيرمائز وانكا الحالته امرصابه غالجي أراوكان عشرافي المعرف وكاحتن ومند لكارم شرافي كل ووث وحواج ومنا ę, بالحالتام عندر بمردور ورسانتي فحوك فبهالو كان جرواه اي لوكال لوه الذ اوقع فى نرة لنهية راج كالوجا فذكور وقول دنيما لرزم عتسا بجرو والعر

بالمجهول لمطومرة مع المفرد وبذا غيرط كزفيا إن برخائز ظاهرالمنع بعمرلا بحوزالتكرار في اجزاءالهبته في حذواتها علم لأقالوا واين براس ذاك فولمرفيها فلأكون ايدانها مرصدالك تماله على الوصالع ضي فول وتعرلف بالحدوانيا معند بهمرفاند فع ماقير إبالانمران حد تام لمحوازان بكون رسماتا ما اكمل من المحدالتام والحدالتام انمانيخلق اذ الصورالمط نداتى تم حصل تى ذاتياته وعوف بهالان كلاسناعلى نديبهم درم قائلون يان لصوة المفرد ميشيالمحشى اليه بقوله كوستدل أه على كحواب الثاني حاصله ال الجوالي لثا شتق من الذات والصفة مع إنه بطه للاستدلال الذي جي كهانه فكن لماكان الاتدلال مخدوشا كماسينه عليلقوله وانت تعلم لم تعيد نداالوصن وحوه الاختلالات وانشئت الاطلاع على لاختلالات الاخرعلى للجوتب فارجع اليشرح الموا سيابي الفتع على المتوح الحلالي للتهذيب فحولهان العصالذي علم المطاة نبآن للاختلال في الجواب لا ول حاصله إن الوجدالذي فلتمرازيجيك ن يكوان المع بالفتي علومابرا ولاسين تعريفيه بغير ذكك الوصرلا بدان يكون سأبقا على التعريف مز على التعريف بطلب تحصير المهول الذي موالمط فلولم تكرسا بقاعليهل كان معه لمكن المجهول معلوما صين التعريف بوصا فيكون مجهولا مطلقا فطله كون طلباللجهو لمط وبولط ولمأكان الوصا بقاعلى لتعريف كيف يصاعتباره سع المفرد العرف في بالجوالبالاول للايرادا لذى محصله الالتعرليف بالمفرد وان كأن فى انطر تعريفا بالمفرد لكنه في الواقع تعرلين بالمركب والمعزد والوصالذي يجبل يكون المعرف بالفتح معلوا ببسابقا لامتناع طلب للمبول المط فلم يخرج التعريف بالمغرج من لتغليشهور للنظ ولوفيل نبارعلى نتيجوزان بكون وجودا الشي مقدما على لشي ثم لعبتر سعدان الوصالذ عامر للمط مابت صين التعريف فلا يلزم محذوراص لاطلب المجهول المط فان المط قد علم

مه الفائل سيابواضي .. مد الفائل سيابواضي حا

% و المحرد raj di di المعارب المعارب 5/11/2/24 O FULLY of Choix

تعريف بهزرالوصه ولاخروج التعريف بالمفروعال تغسيركشه غرد وذلك الوصيقوانا وان لمناان الوم صين لتعربيف لكن نعلمها لضرورته انه لالعيتبرصين لتعرليف وإلا يلزم الا موان مثل*ا فلواعثبرناه مع* الناطق لم قولم والضراة اختلال آخر في لجواب الاول على طريق التنزل عربا لاختلال الا لما نالانمرا ولاان لتعريف بالمفرومرك فلأبندنع الضمنيالا يرادلان مبقي الامراد عدم تحقق الترتبه ولحاظ الآخرنا نياتم تقييدا حديها بالآخر مخبيث مكون الآخرمص بالمعنى المذكور لكنه انه ملاحظالوص ولاثم المفرد بحبيث تصير قبيلاله متيفق الترميب بلامرته فتأمل فكال بشتقات آه فيدان لتعريف ، بالمعزدانما مكر بالفصا وحده مع اَنْه لبيس بقريفا بالمشتق لا الفصاحفيقة انام و ما يعبرنه تأ وكأنكون بسالط قال الشروبي المتهذعات ث اشتما لهاعلى الذات والصنفة وبذا برنستهو مندائمبهو فآن فيل إنن وعنديم فلا لم ندكرالش تركد منها فلت لما كال لقص عند سحر من بته فانها مااعتبرت الإمن ميته كونها رابطته ببينما ذكا مالذات والصفة و والبهسة وان كانت جزوله وبالجملة التحضيص وكرا بخر مة للذا والصفة للشتق انما بهوس حهة كويها مقصورة بالذاسة عنديم فاكن قلت وفعرالا يراو ورمتصورعلی رای من ہم

متدالض فل لمر ندكره كما ذكرالا ول قلت لوكان لتعريف الخيمونقد تران مكوم بستقا مكون مركبا مالبنسنة التي سيغ متابنا وعلى المركب من يتقل وعمر سنفل مكون عميتقل مع اللفص مكون ه أفعاً **ل مو**لمه وكذا لا ترتيب في شتق لابين الذات والصفّة أه بيان للاخة الوحه الثاني للجواب فوكمه و لابيين شتق د القرنية آه مان للاختلال على لحواك كثا و وجه عدم الترمتيب بين المرات والصفة وكذا بين تبيّ تنق والغرنية ظ بعدم تعتب يراحوم با بالآخرىجيك كيون بصلاله وتحدامعه فيولم الاول انمركب أه زبب ابر العربتي الى بيغة المشتق تدل بحوبرط وما دتها على لصفة وبهيتهها وصؤنتا على الذات البهمة وابت التي بينها وببن لصفة فالمشتق عند بمركب سن الدات المبهمة والصفة لنهب فمراد المحشى والذات في قولانم ركب سف الدات البهمة فان قلت لوكانت عبتره في مشتق ومزوله لكالمن تتن عرستقا كالفعامش تما عم لان عدم التعلال الجزوك يتلزم عدم التقلال كل فليف لقيح ان يقع محكوما علياذ المحكوم قىل مع انىشىتى ر*ىما يقيع مىكوما عالىمو- نالا*لىيدالانىرى انە يصح ان يقوم ارعام قلت فرق ابيل أتق والفعل فإلى بتالعبتر في الاول ا تقتيدتي كمحوطة بالبنع الما المقصومنه الدات المقيدة بكونها محلا لاوصف وسن لطران نده الذات المحوطة قصداو بالذات متكوئ متفلة صالحة للن تكون مكومتر علها وسندوا بتهالمعتبتره فيانسبته تامثه إلى لفاعز فهكون لتقصود فيالصنفة انتهسندة اليلفاعل صكون فيرسنغل فلابصح ان يقع محكوما عليه وسندااليفتا الصحا والثانيانها نالمي شتق مركب لمي ثهتق منه الحالمب روة فالصفة لبنهبة فقط فالفوق بنية

ઁષ્ والمرابع المرابع

بتق بعداتفا قهاعلي كالذات التيهما يحتاحان ليهاخارجة عضيفتها وجبب ت بن البي بنه المعتبرة في الأول بنبة تامته و في الثّاني نت نفيسدته وثا ان لزمان من جهذا منظر شكنسة معتبرة في الارل دون لثاني فعلى نياالمذير و قوعة بنصف لعضر الصور محكوما عليه فها ول ماا دل بدالسكاكي من تقدير مندااليه فيقدر لفظرط مثلاني مارعا لمرهوك روز اى الى الميكنيق مركب ملي شق مندلني سبدالسديدالسند قديم شمة على شرح المطالع وجؤالذي اوروه كمحشى لقوله ان يفهمن كمتبهانه فائل بببياطة لمشنق فلامكيون والتركبيب لابيخ اماان مكون سل لاسورالثلث اي النيات و بصغة لونهسته ا مراللج لاثالث كهادذ احتمال كونيمركباس لذات لنهبته مفقطمين الاجيثس ولما أطبل بالاستدلال عدمها متسابرا لندات مطرسوا وكان على وحالهموم اوالحضوص فيكم ٨ان الاحتمال الثاني بهوالمو عند موسوس غرضهن بزاالا - تىرلال على عدماعتها لالشي الذي موام عام في ثب تت تبرعلى القو المشهور فبالأالذات المبهمته وون الخاصته فاندفعها في تعضّ الحواشي على قوا المحشى ندايا نهر كسينتنطء كتسال سيدانسند فان ليظهرمنا تكابذا طلع عليين موضع آخر لمراظفر بانتهى وصوقو اللحشي وس تفته وبهسبته نهاغا يترانسون صيحه كالمالمحشي فعولا ىرى ان لفظ ضارب مثلايدل بجوبره على الضرب بعبوته على ات ما الق

٥١ ي كانتية مولفا عبد الحق مع ١١

غهومشي وتحوها والخصوص بهوالصدق عأ دِخول *لعرض العام الى الشي شلافي الف*صر انه أكا بنستفاكا لناطق وهو كما ترى روجالقضا عاهوفصا إرائ لنوء نبأرعلىان خروجالغر لزم خروج الفصاعنه الضاعلي تقدير تركسهنه لان خروج حزوالشكي زم حروج ما هومرلب منه وسن غيره عنه مع ان لفصل مكون مقوماللنو بالطجعل الانتحالة تولزوم كون لعرض العام حزدللنوء ينارعلي إنه فارجاعن النوع وعلى لثاني بلزمران بكون بثبوت يشتق اذا كان عرضا لمعروك إ وضروريا لا نه على ندا الشق مكون المعروض إخلا في أشتق اذا لذات الخاصة . ح الاالموض فيكيون تبوت المشتق معروضه أذن وب أرةعن تبوت الموض كنفسة الإيضا حكم شلاعلقة يرتركبهن الذاسا كخاصته بكون منالالنيان الذلالضحاف ثبوته للانسان الذهورو بثبوت الالنيان للانسان بثبوت للشئ لنفسة اجب منروري فعكد ربثو بتالعارض مروضه ضروريا وواجيامع ان نثبوته لهمن لمكنات فيلزم انقلاك لامكان الى الوحوب في ثبوت لفاً مروضه وموكماتري والقول بانه يحوزان بعيته فيأنث نت الذاتي كالفصر الذاشاكأ ستق العرضي الذات المبهمته فلا يلزم تبئي من المخدورين قول كمجه العقوالسليم تقيمرفان وضع اشتق وضع واحدنوعي فلاتكين فيانيتلاف ما وضعت لالا إن تدل في مشتق الذاتى على الذات الخاصة، وفي العرضي على الذات لمهبة على ال إلواضع لبيرس حبتهالذاتية والعرضية تمع انهليس للرادس الذات الخاصةالتي تبرمتوم في المنتق الذاتي الاماصدق موعليه وبن انطانه ليس الاالذات التي ن الفل جزء للذاتی ای لجزیهٔ و میزم منه شحالته امزی دهی ان یکون الفل خ

عه الجالب بدالندق كات بيد عاشي المعالي ا

لجزءه كان جزء لنفسية ن جزء الجزء للشوم ما نەسن ان نىم^{ىش}ىت*ى ضىياراجا الى*م بن عين المرجبة فاعتباره في أشتق ح عين عثباً رمز جعالذي بهوالذات فيكون الذا تبره نی شتق فو (پروانت تعلم آه علمرانه بردعلی مُرمك ل و احدبها المحقق الدوا ني في كت تيه المجديدة على شرح التجريد على الانتدلال للمنكورو المالحشي بقوله ندا حا صلانه لا ملزم على كلا شقى الاستندلال مخدورًا ما فى الا ول فعال ا شنق فلاليزم حسن دخول العرض العامر كالشيج عقيقة الفصل ليلزم الاتحالة التي بنيتويا ومتن ويظراكا ربانه يلزمرعلي تفدسراعتنارالذات انحامته في الذاتي أشتق ، بالتابرم آما في الثاني فيان ما ذا ارة عن محروالمعروض معانه ليس كك ا ذهوعلى بذاالتقديم عبارة ا مع قدرا لصفة العارضة له فعكورت تتق مقيداً والمعرومن مطلقاً والمقدير ليس عالم الم ليلزم منه بنوته لنفسالذي يوحيك لانقلاب من للمكان الذاتي الى الوحرب العن فبكون ثبوته رح لممكنا فلايكون بثوت الضاحك للانسان الذي مروض بيس عبارة عن مجروالانسان بل مع قبدالضك في ك البين انالانسان المقيد بقيدالضحك لبين عينا للانسان حتى مكيون بثموتدأ فيسا يره فيكون ثبوته له ح ممكنا فلا مليزم الانقلاب فالمستدل قدزيل عن عتبارالغ برى مفهوم شتق وثما نيها مهوالذي الورد الممشى بي شبية المنهية لقوله مع البيخوا بتبالتي سيغ يرست نفلة بالمفهوسة في حقيقته من فيروخول أنسبين ما لا نيقال نهت

منها في حقيقة لضميرا ما يرجع الالفصرال والمشتق هو لمردا نثالث انائئ اتن ب بيد لانتكيب نيه ام و بذا هوالذي اختاره مشي الي شهيت قو في حصية القيم المتعلقة على شرح التجريدان أثبت وكأثبم عالنهب بتدبالحفيقة فأن عنى الأبطب والأبود بعندب ياه وسفنيه ولاينظ فيلمومهوف لاعاما ولاخاصاا ذلووخل في مفهومالا شلاالشي كان معنى قولك لثوب الابيض لثوا الشي الابيض وبو ذخل فيه الثوب بخطويم كان منى قولك كشوب التوب الابيض وكلابها معلوم الانتفاء بالضرورة بل عني ا موالمعنى النالث وحده أتى عال قوله فان عنى الأبض أه اندلو كانت بالمشتق لبينت فى ترجمة معنى المابيض و الاسود بالغايست مع انه لابعيم نهما الابسياه يفعرن دون وكرالنب تبدفعار البنهسة لسبت واخلة في المستق وللتحفي الحيه فان الكلام في إه كالكلام في الابيض والاسود وحال قولها ذلوذ خل آه انه لو كان الموص اِ فِي مَعْهِمِ مِنْ اللَّهِ إِمَا ان مِكُونِ عَاماً كَالشِّي { مِنْاصِارِي ماصِدِق ہوعلیفِعلیٰ الْ ون سعنى قولك التعب الابيض لتتوك الشي الابض لا الكشي واخل في مفهوم الابض علما التقذير وعلى لثاني كيون معناه التوب النوب الابيض لان مصدق على للنكى لعتبرفي المشتق لبيس في براالقول لاالتوب فيكون عبرا في الابض وكلا بماسته فيأن بالضورة وه نظرا ورده صدرالمخفقين معامالمعفق الدواني مبواندا نا لا بمرانه على تقديراعتها بالموسو العام اوائخاص في اشتق كيون منى قولنا التوب لا بيض وكرتهوه بل منا وعلى تقدم الاواللثوب يمى لالبياض وعلى لتقدير الثاني النوب تؤب لالبياض وأجيت عنهاب إعض المعتى الدواني من كل رازلديس في توصيف التوب بالابض مكرار الموصوف ا الاملي وحالعموم ولاعلى وحامخصوص مع اندلوكان داخلا فيدليزم التكراريكن في كلاميه محتم واللموين وللروليس ببنهاى ببلث تتامشن مذتفا يحبب الحقيقة والذات إ إبالاعتساراكا الاول فبان الرتي فيعا فارأى الشي الابيض شلام والبيام فينصف بببر

بوعينه فيكون ببض نانه لانه عبارة عمايتصف بالبياض بالذات فيكور البياض والقدل نان التصف البيامز لهسر الاالمحل لان البيامز عرض ومولا يكون قائمًا غابرد ون البياض حتى ليزم مندان مكون البياض عين الأعض فر نشأسن مبته ملاخطة الامرانخارجي وتهوان البياضءض قيام العرض لأيكون لأ ولبيس كلامنا فيلذ كلامنا فى الاتحاد بين البياض الابض يحب للمقيقة مع قطع لنظرت ملاخطة الامرانجارجي اما الثاني فبالباشئ افواكان متنرلزلا ببينان يكون بزاا وذاكم فتأرة يوخرلا لشرطنتي كيون هوموضوعا ومحصلالهاي لمربعيته معه الأمرالمحصرا الذي هوالموضوع ولاعدمة في نبره المرتبة مكون شتقا وعرضيا فيماعلاالذا تيات وناره يوخذ بشيط لاستي بتبرمعه عدم المومنوع المحصرا لهونيصيرح مأهيةم فيماعدالذاتيات فلأتكون لفزق حبلم بشتت كمن متنق منالا بالاعتبار فالابيض إذااخذ بعينبر عدالمومنوء ولاعدمه كيون شتقا وعرضيا واذااعتدا خذه لبشرط عدم الموضو المحصلاله مكون سبدموث تتفامنه وعرضا ندا توضيح ماذكرالمحقق في كثيبيته الغدميته وهتحبث كمن شتق مشتق منه حكم لابسا عده اللغة فانه على براالتقديم متى مع *انتمة قائلون ب*الوضع النوعي **بم**ا لأنا نفول إن ميط بالوضع النوعي والمادة تدل على خصوصته الصغة بالوضع الى الانصال والانفضال بي الصيرة فبمحدد نرا أنحيب (لا مليزم(ان مكون القابل في الواقع ي ب متغا بران في الوحود والابيض جوالبيلمض ا فدعل لآخر انتی کی کروا ذا اخد نشرط شی فهولوب بيض آه يعني اذاا خذالا بيض لشرطشي اللحل فه لوى الابيض مع شرط المحا بوسابيض ا

سه ای القامی میمیلی ۳۲

على زلالتقدير لأيكون بنيما فرق فيط ولا يصحان برج ضمير موفى قوله فهو توب بين الى لامض فغط حني بكون مغنى لقول المذكورانها ذااخدالا بيض ببشبيرط المحل فنهوا بأياثي عبن النوب الأبيوم بردعليالاعتراض بنعلي بزايلزم اتحادا كال والمحا وبهوم وحوه **سنها انها لوكا نامتحدين فاما بالتوحو دبان يصيروجو دابها و احدا فهولا بيقل لان الوجود** معنى مصدري تعدده وتوحده مكيون تابعا لتعدوالمنسوك ليه وتومده واذجو تأمتعدد فالوحود ايضر كمون كك وفي تحقيقة مان مكيو جفيقتها وأحده ففيها اللحا مكون علة للجا ومن خير ان تي رحقيقة العلة والمعر ومنهان للهوال نكون متاخرة عن محالها وتالعة فكيف بصم ان يكون ببنها اتحاد لان الاتحاديثا في النّاخر والتبعيته ومنهما الْحِلْمُ اصلَّا ذابياض فهل بزيدعا كلبيعة الجسشري امرلاعلي الثاني لممكن كبيض على الأول لممكن لمتحا ياض الالمرتحقيق الزمازة مهف ومتها لنزوم انحا دائجوسر والعرض ومتهما النافس رماً بينعدم دييقي لمحل فلوكان كحال عين المحل لماصح لذا 🙇 له دانتُ خيبراه اي في اثبًا أتحار مفتوم أشتق منه كذا في كاتسيته المنهية اعلم انه بردع لا لقول بالخادها اعتراضان اوردنجشي أحديها بقوله نهاحا صلهانه لوكان معنى لمشتق كالابيض عني بطا وعبارة عرالمبدوا بالبياض تحبيت لأيكون ببنها تغا بربا لذات تصحم الابيض الذ بهو في مرتبة لالبترط شيع البياض القائم بالثوب الذي مهو في مرتبة لبشرط لاستي لان مالعيته فبيه المرتبته الأولى بكون إعم ممااعتبر فبيه المرتبته التأنيته والاعميم علم الانص ملن لايصيح الاسض بالبياض لمذكور بالضروره نمراور دالمحشي لهذه الضرورة تبنيب في المنهية بهذه العبارة وذلك لان مصداق ملكث تق على شي قيام سبر كالوشقات قيا ماحفيفيا وبهواذ اكان ميبدالكشتغاق مغايرالذلككشي اوتياما غيرعتيقي وبهو اذاكار بفي الشك نركال مسميه في البياض عن المربالثوب سنت نهتي قولم ونها او قياما غرهنقه ليبي بالقيام المجازي فتو لمدفيها ولانتك انه كبلا فتهديه في البياض لقائم البو

تيف الماننفا والقيام الحقيق فطالان البياض سيرمغا بر بأضن واما انتفاءا تقيام الحازى الذى برجع الى عدم القيام بالغير فلان لإ فى الصورة المذكورة لما كان قالمًا بالغيراي الثوب كيف يصح ال مكيون متيام ال البياض نياما مجازيا وآئآ في الحشي البياض كالقائم النوب لان يهصيحال لابيض عليتحقت احدشهي مناط انحا وبلوالقيا مالمجازي كمابذالمحشيء في منهيته زيل قوله البياض لقائم بالثوب بقوله فياحتراز عن البياض تنفسانتهي وأنت ي بما فيه فان مأذكره المحشى من ان مصدات علم شتق عَلَيْتُى قيام مبدر كانتقاق أنما ہو فی حمل شتق الذی مکون حلیوضیا دون ما اذ اکان حملہ علیہ خملا بالذات وَحَلِّ أَلَّا على كمبدء أنمام ومن فبسير النتاني فان حقيقة كمت تت عير جقيقة المبدوعنده فعدم تحقق مرلايضرح فيحما الابيض علالبياض القائم بالنوب وناتينها في عضيته الحكا ت يه عن البياض سفيدي عن الأبيض تصفياتي ستبعدم اليف وليبربا بفارس حاصله إنهاعترعن لابعض الذي بهوستق تسفيد وعن البياص الذي هوالمعبروتسفيدي ليف يكونان تحدين والإلمااختلف التعبير هو لمرومن ايره اي ايمل لابيض على بسيان بقوله الحرارة آهالموميالغاضل مرزاجان حيث قاني عشيته المنعلقة على الخية القائية من محقن الدواني ولويده ابض ما قالواان لضوء إذا كان قائمًا بنفسه كان منوواويكا على مرالا شارته البيمن كلام بهنياران الوجود اذاكان قائما بنفنه كان حودا وموقوا تعروان *أعوارته* اذاكانت ^{اقائمة بنفسها دكان تيرتب عليها الأفارالمطلوبيه بقوا مناحرك} وحارة على المرفى الكثبة التي بنين فيها عينية وجودالواجب نع وسوالعلوم بالضرورة ال الصورمحروقيام ذاحه لايتبدل ذاته وحوسره فاذاكان عندالقيام فنسس كارمضا وتحا موتحسب الذات والمغهوم اولاشك انبع لأمتصور دخول غهوم أغربينو بم عتباره فوميث لأبض كالموصوف لونسب النية معلمان المانع من براامح للبرالغا يزونجسب الذات

بر بهامتيران داتا انتي فو لمر مفير شيته عليه آه لاك مني رسط الحرارة والضوء بهواتحاروا لامعنه مها دالمقص و والثاني د ون الاول كذا في حاشية الكشنية تبزآ وفع تكلام المويدة ان غرمز المحقق الدواني ن الاتحاد ببين شتق وثبت تت منه الاتحاد محبسه لتراكم كوره لانهاانما تدل على تحاديها تجسب لمصداق فان كحراره إذ قائمة بنبغنيهما بصدت عليها الحرارة حملاا وليا والحارة حملا بالعرض لتحقق احشمهم ماطألا ومهوالقيام المحازي لان الحراره ا ذن تكون فروا للحارّة فلا مرا**ن بصدق عليها فا**لإ ح مكون مصدا قالكل من الحرارة والحارة فيكون الاتحاد ببنها بجسب للمصداق لكب ومرلانهالبيست عينالها لان ملحارة فروا أخرابض وجوالذي يكون فيام الحرارة به قها ما حقیقیا وتس علی نواحا ل لصنور و مضی فاست نه علیالهوم الاتحار محب ب الذي هوغرضوالمحقق بالاتحا دنحب للمعبدات حيث لمريفرق ببنهما ولأنهب عله انعمل الحارة على كحرارة عندالمحقق لعيسر جملا إنعرض حتى يصربه فكملحشي بالكشيتاه لان ً قائر لعبنية «حقيقته**ا** فيكون علها عليها بالذات فلا مكون على الحارة ^اعلى الحرارة ح الا^ن في المفهوم و نرا هوالمط ومكن د فع الثابيديما ورده عميٌّ تدره كمحتفين قدس سره في كثبته من الليحوارة اذ اكانت قائمته بالنفسر فلنما تكون حارة معني محرته وسبرءالاحراق دون الحرارة فلايتي ثشتق مع المبدء وكك الضوءا ذاكان فالمربط بنفسه كان حثياً بلاشبهته ومكن مبدره الإضاءة ومهوامرزا يُرعلى لضوء فلايتي السب المشتق فبدايض فيوكبروالحق آه جاصله المثبثق عبارة عن شكي نيتزع العقل ابنة واقعيالا كانتزاع انياب لاغواع الموميون بالنظرالي الوصف القائم بيوا القيام قيأماحقيقيا وهواذاكان الوصف غيرالموصوف غيرتيه بالذات كالسوا دالقأ بالجسط وبالاعتباركيقيقة الوجو والقائمة براوقيا مأغ يتقتف كالضوءان كالطاصلا لمأل فانهليبه فطائبا لغير لاذاتا ولااعتبا لاكذا في منته الكشيّة فيكون كل من الموصوة

بنه فارها علمشتق لاعينه ولاجزوه باغيره غيرته بالمذات فيكوك نها ببدالانتزاع فالغرق بين راى الشر والمحقو القائلين م على راي كنتوسن جهته انه عبارة عن المبيدد وعلى راي المحشي من حبته انه ع ، نظراالى الوصف القائم به فالمشتق مكون عين المبدء عند كلحقت عينية مالد وغيره غيرتيه بالذات عندالمحشي ولهذا فوالحشي ذيل مزاالقول في منهيته إشارة اليانمانمكفا مالذات كمايشهديه الوحدان فكيف بينها الاتحاديا لذات والتغاير بالاعتبار فتدريتني **قوله فيهاا شاره الإنهاضيالتنينة في انها برج الى شتق مشتق منه وكذاضمير قوله** بينها تتم لاتخفي على لمتنا والمنصف ال جكم المحشى بابن منى استق معنى سبيط حكم الإبراك لانجوزان يكون تتعماره عن مجبوع الذات والصفة لنهسنة كما هوعندالقوم لأنا موالظ عندابل إلما ورات فتوليرنا لموصوف اه في النهيته فية فليب فالبالموصوف من حيث مومنتزع عنه والوصف من حيث موليات من من المنتزع عنه منشأ لانتزاع منتى بذااذ إعبل منشأ الانتزاع عبارته عمايكون موجبا لانتزاع شئي عن شئي آخروا ماا واارمدم ما مكون له دخل في لانتزاء فيصدق على الموصوف اليض لان له ايض وخلا في انتزاع ات ولاتصبحان برادبه مايكون مطابقا لكحكم لامنهن المعنى لالصدق الاعلى الموصوف المطوط بالوصف لاعلى الوصف لنوسبتد معان كلام الحشي اطق على نما منشأ ال للانتزاع قولد وهوالى تتن يصدق على الموصوف وائما وبذاظ قولم وربما يصدق على الو ولنسبته فيما اذاكان الوصف من الكليات المتكررة بالبنوء وقديث لمه في المنهيّه بقوله كالمؤوُّ فانهصدق على لوجود والمسبة النهي حيث يقر الوجود سرحود ركسبة الوجو دالى الموسوف موحووة وشرعلي نراسا ئرائكليات المتكررة بالنوء فالسالش لايتم ببضه داي الاجوتبر التكثالاول ولعضه وبهوانجواب الرابع لفيضيالي نوغ كلف وقدغ فتتمشر فعانتذكره قو كمرولانه لبسر للنفسراه وصراخ للورول على تعرفي الشهور للنظرالي الختاره المص

حاصلها ندلما كمريك للبفسر حال النظروا لفكرفع وتاثير في شيمن بادىء المبروالفياض فأذاتم الا الاشاءة بطريق جرىالعاده بان جرىعادة البدتعر بايجاره علمالمطعقيه *عور التعريف المشهور للنظرالي ما اختاره لا ان لفط*الترتير س مونتره وفاعلة لتلك الاسور لانه فعلا المرتب مي اغسره وان كال المرافية بصته ولاتوهم فيها لذلك أنآجانا مناط تقرير كلام الحشر للندام لبالمكث المذكورة وون مزبهب المقلزلة من ن عسول المط بالنطر بالتولي وهوعبارة عرابجاد مبرنعلا بتوسط نعزآ خرصا درمنه تتحرك المفتاح فانه لايكون لابتحرمك المدرشلا فعزيم يفعل الناظراولا النظرتم بتوسط عصبا عالمط النظور فيازعلى بزا المرس مكوالنفس رك نظرالبتة وأتت تعلمانه أن الربيه بالفعل التا شرايجا والصوة فلانم العط ب مو بمرذلك وان ارمد مه طلالتا شروالفعا فهلامزانتفاره للنفسر فإن لهاحال منظروالفكر توحبات تدريجية تحصل بجد شوق دبقب ولاريب في إنهاا فعال على إنالائم - َ لا دخل لها في مصول تني من كايشهاء لا نهم الببين إلى ادبالترتيب مّ هئية صا فالقديم البعض على لبعض في الملاخطة ولأبهته في ال لتقديم والملاخطة فهوالبغة بطعوا والضران انتعرلف بالترتيب لايويم كوان فأس فاعلة وموثرة لتحصير البط لانها قيراته بتخصيا المحبو الذي مبوس صنع النفسركما فعلالمصرل بالنادي البيروس متن يغلان فرث للنظر بالخطة المعتول تحصيرا المبول الفالايغ عن كلافانه يوم ان للنفس طال الم "ا نُبْراً وَمَعَلًا فَي تَصِيبا المحمول الذي بوسط قول التولف المشهور لكوا العلوم اخوذ الم أة حاصله ان المراذين العلوم الماخوذ في التعريف المشهور للنظروان كان مني أعمية

مه القائل محدود سنخ 137

وغربها اعني لتقيني الذي تقامل للمنطنون المجهول فالجها المركسة التص الجازم المطابق للواقع الثابت لانه لايتبا ورمنه في العرف الابراد واغ نظركما بكون والبقيني كك يكون في المطنوب المجهو ن قال بالشركما بندعاله**س**ماق اي الكلام التحتاني من لسوق فاصليسوان البي^ت وروبالبارالمنناةالتحتانيته فوكدفا نالخطار موعدم اره عنصلحه مترتبة عالفعا من حيث كونها مقصوة منه ومتوجه يقيع فيه الخطاء والاعلى ان الملاخطة تيرقب فيهما المصلحة الكذائية والتا لايكون لابالقصد فيكون المراوس لللاخطة جهوالتوصيخوا المعلوم قصدا فاندفع أنياس تول لشرائ المراوما بملاخطة آمن إن نروالا رادة واناليت تفاركن التقييد بالغاتير كان بإرة الشرح مرك على خلاف زلك وآعلم ال لخطاء فديغيسه بعدم مطابقة كم للواقع ضصيعلي نما صفة للحكركما انهمل لاول صفة للفكر لكركم ككان لظهموالا ولاختاء المحشيرة ولسرفان انغاته لأنكوك الابمام وعالبا لاختيار والقصدلانهاء فلا يكون الالما يفييره المفيدوس الطوان لاختيار والغصد متبرفي الافاذه لانه لايقلمضط في فغالها نهفيدلها فلامكون الغاييزج الالما هوص بالاختيار والقصّ رجو لمنزملا نيتقف بتعقل المبادى المرتبة دفعةاي في آن واحد بالحدس ظلا بركلام الشويدل على صيلانتقام ت تعرفف النظر على الكرس فلم يكن بعرف النظرما نعائم علم الماعلى كلام الشرايات امدبها على قوله تعقل المبادى تقريره الذلا تكريق فوالمبادي فتح

مُ النفس للإمري الكثيرة في زمان اصرفصلاعن أن يون في أصرو موضي لقولا تبعقلها أه حاصلة كامتناع نعقط النفسر للامورالكيثرة في زمان احدوان واحدامًا مو لو*لا فظت من جهة* الكثرة والتفصير لإمن حبته الو*حدة* والاجال *منزادا* لشرم بعقل المبارية تعقلها على لنحوالثاني لاعلى النحوالا ول فلالميزم مى ورا صوفم لآنيه م ان ادعا رامتناع توجه لنفس الي الشيار الكثيرة في زمان و احدوآن واحداد عارمجت لابريإن علية تاينها على قوله المرتبة دفعة حاصله انه لامكين ترتمباله بادى دفعة ومصولها في أن واحد لان الترتب عبارته عن بهُيّة تحصل من تقدم البعض على لبعض و التقديم يقتض الامتداد ولاامتدا وفي الآن حتى يحصاب التقدم الذي يحصاب الترنث فاين بردالنفظ ح اذمناط على الترتيب الذي موههذا منتهف وأنتفأ والمناط ليتلزم انتفاء مامونوط مليه د فعد بعوله وبالترتيب آه الحالمراد بالترتيب تقدم آه تقريره انالانمان تقدم البعض أى مخوكا ل تعيضي الامتداد فان التقدم على مخوين تقدم بالنرمان وتقدم لامحسب لنزما سواركان مسب الذات أوالو منع أوالرتبته والأول يتلزم الاستدار فينا في صوله في آن *واحدد و*ن الثاني وهوالمرادة فلانيا في صول المرتب بهذا الترتيب في أن اص**ع**ا الشه لانهلبيرآ ومتعلق بقوله ولانيتنقصز آ*ره حاصله على تقدير* الانتقاض على تعريف للصالك ظ الن يوللرادس ملاحظة المعقول التي وقعت في تعريف النظر التوجه والالتفات اليهمكوم على يخوكان سواء كان بانقصدا ولابر على نحوالفقيد فلاانتقاض تنعقر المبادي للزنته فو بالمىرس لان مقرالها دى المرتبة وفعة والتعصاليها في ايرس لا يكون بقص النفس الغ اضتار بإوسس على نزانغر برد فعالا نتغاض لوارد على لتعريف للشهوَ للنظر وعَلَا الْحِيُّة لانتغاء قصدالنفنس منبقو المهادي المرتبته في ايرس بوصبين اولها في تضية بقوله اذلوًا بالمدس كهماصلان قص النعنسر والثقانها الإلسادي المرتبة التي بي معتبره في النطراكم *هولان عصال ترتيب فيها فلا يكون الافكر الاحدسا لان اى سرعهارة عربب* بنوح الباد المرتبة

لها دنعة من غيرا ختيا رللنفت في ترتيبها فيكون لقصيح جزوا خيرا فلعلة التابة ملفًا الفكرعنه فكلكما وصراكفصد وصدالفكر فيالم كون القصد جزءا خيرا للعكة مالم يتضح إلبران الاان الاشقراء بدل على ذلك وثاتينها في حاشيته حاشيته بقوله ولا محفي الن حدوث الم آنى فلو وقع مبره اى س لاالفكر لمزم تنالى الأنين أنهى هو كرفيها ليزم تنالى لأنين آه لان ايرس آني فيوقوعه بعب القصر الذي مواني لميزم تنالى الأنين بالمرية ونوانيا علوط ذهب الملحقق الطوسي سن ن الحارع با زوعن مجبوع الانتقالس الدفيس لاعلى العلام المشهورس نه عبارة عن لا نتقال من المبادا للمطالب فقه لانه فريجامع الحركة الأو فالمكون صروته والابعدزمان الحركة الاولى التي صرفت بعدان القصد فلايزمتالى الآنين وانت خبيرها فيهر إلاختلال الأنمان *حروث البا*دى المرتبة بكون ارمنجا للرافق الملائحة زان يكون في أل القصد و يوسكنا فنقول مهجونان كون حدوثنا في آلي في العقد ل بينما زمان وعلى كلاالتقديرين لابايزم تبالى الآنين وظر لكب من ندا دفع اقدلوره على تحوير المحشى سابقا كيون الانتقال الاول دفعيا والثاكي تدريجبياس القصد الذى موآنى متحقق ومعان الانتقال الاول ايضرآني فيلزم تتالى الأنبر فجليا بالتامل الصادق **قال ا**لشراماعقيب مشوق وتعب اوبدونها نزابيالغيسميان^{ين} تكال المص قانون ومهولفنط يوناني وبروى انداس كلمسطر في فنتهرو في الاصطلاح مر للقاعرة فتفسيه وبهاتفسيرا بمرادف وقوله كلية اي قضيَّة كلية كية تب تنظ منهاا حكالمجري صفة كانتيغة للقاعرة لانهاعبارة عندأعكما ندلما بيروة ايرادان احديها اندليس الإحكام مغايرته لجزئيات القاعدة بل يحينها فيلزم منافة الشي لانفنسه في قولا حكام الجزئيات إنهلانا ينطاح وتكام الجزئيات القصنا ياالنشطية الكليته مع الهالا يبحيث عنها في العز وإشار المحشى إلى وفنما تبقد سرلفط موضوعها بعريفظ جزئيات وتقرير الدفع غني عبن البيان وماقة السيدالوافتح برانه على نرا التقديروان بحزج الشرطبة الكلية من القا نون لكن لايخرج مذالسالجة كملة

ككلية معانه لاسجث عنها في لفن ما تقرران قوانير الفن تكون حليات مومته كلية فلابه بيرالقا بون في تعريف للنطق بالموجبة لاخراج السالبة الكليته انتي دفعه في منهيمة بقوله نهه الاحكام حزئيات كحكم القانون والمراد بأكي المحكوم بفعني الاتينا طافدانيا جزيمًا يمحمول القانون لجزيمًا لتاموضوعه بالتبينه اوالدليل فالقانون لايكون الضيته حملته موجبة كليته انهتي نثم قال ولك لقائل لإخراج السالبته أكليته أمحليته ولك لن ترميا لجزئما جزئمات لهازيادة ملالسنه تبلك الغضيته بإن تيوقف صدقها على وحود باومي جزيمات موضوع الموجبة ضرورة ان صدق السالبة لا يتوقف على وجو وموضوعها وصرق الشرطيته لابتوقف على وحو وموضوع طرفها فعلى نوا يخرج السالبته الكليته من بغرلف لقانو لشرطبته من غيرط جمرال تقدير الموضوع انتهى ولوعل الجزئيات على الغروء الحالقضايا تتخرجتهن لقانون تضمالي صغرى سهلة الحصول وتبل ال تحكم جزءالفرع يندفع لاإد لمنزوم أضا فة الشي الي فسه لكنة كلف وكمين دفع فدا الايراديان اضافة الاحكام الي يخركما اضا فةالموصوف اليلصفة بادني ملابسته فالمعنى لاحكام الجزئية فابن الاضافة مهنااضا النثئ الى نفسەقولىرىستىناطا بالبراہة آه وہونياا ذاكان المطير بيياخفيا قولىرا و بالاكتساب ومهونيا اذاكان المطلب الحولم بصغرى سهلة الحصول آه بالح ل الو لعنواني لموضوع القاعدة على ومنوع المطقو لمروالاصياح الي الاتناط منهاانا موفي النظربات التي بقيع الخطارفي آلتسابها وون النظربايت التي لايقيع الخطار فيها اذا كاجذاليه انما بهولد فع الخطاء فلا يكون الا فيها وقع فيه الخطاء د وأن غيره فك له فاذا قليست النظريّا الىالقواء النطقيته نيقسالنظربايت الوثملثة انسامينهما التى تكتسب بالقواءالنطقيته البربيتية ومنهاالتي تكتسب بالقواءالمنطقيته التي لالفيع فيهأأ فحطاء دمنهاالتي كمتسب القراء النطقية النظرتة الني لقيع فيها الخطاء بالأكتساب قال الشروبذا التغريروايت آه وعلم الثم مستدلوا على الحاجة الى المنطربان قوع الخطاء في لنظر بيشارم الاصباح الى فانوع

وبروالمنعط ولما وردعليالمنع بانا لانمران توع انخطاء في لنظرب تلزم الحاجة لانحوزان مكور لافطرة الانسانية كافية لدفع الخطاء عنداجا بواعندبا نبات عدم كفايةالفطرة الخطار وتميز إلفاسنة عنصيح واجاب عنهالشربان وتؤء الخطار في لنظربالفعر كمانشا بره منأمن ب لاصتياج الى يْرِيزع نه وهوالقانون الع*اصم وه لِلنط* فلاحاجة فيه لى اثبات عثم كفاته الفطرة الابنيانية في لتمينه ببين الخطاء والصواب فهذا القواطعن على لقوم حيث اجابوا عن الايراد با نبأت عدم كفاية الفطرة فآل السبيد الوالفتم اندان الإوالشر يقوله للحاجة فيه ات عدم كفاية الفطرة أن الدلط جم الى در أنحمه لا نبأته فرلكندلا ندم الماليالوم ان ارا دبدانه لاحاجة المانتبأت عدمهاام فمملجوازان كيون تفرع الاصتياج الالمنط على قوع الخطار فالفكر نظربا محتاجالي انتيات عذمركفا يتدالفطره الانسانيئه فحوك علاوة او مذابعكا ت علاوة لا ثبات عدم الحاجة الل ثبات عدم كفاية الفطرة الانسانية، لا بط ذكره لوتم لدل على الفطرة غيركا فية لأعلى إنه لاحاجة الحاثبات عدم كعائبتها بإعلاوه لدفع السول كمفاتة الفطرة الأنسانية فاجاب لشرعن لايراداولأ بأحاصلان وقوع انحطاه في النظم ا محيج الي لقانون لعاصم فلاحاجة الي ثرات عدم كفاية الفطرة الأنسانية، وثانيا بما بهوالمش بإنه لوكعنت الفطرة الألنيانية لمربقيع الخطار وفوعا شائعا ثم كما كان سروعليان وقوايخط انماسيتىلىزم عدم كفاتية الفطرة المخصوصة وبهي فطرة الخاطبين ون الفطرة ومرتب ينته ولابيثبت الاحتياج الي كمنط الاعلى نقد سريدهم كفائيه نره الفطرة فالل ثبانة حاجة في اثبات المط فعُركم ثبت ا وفعه الحشي مابنه لاحاحة لا نمبات عدم كفاته مطلن الفطرة الانسانية من بيث بي للتميير بيطاء والصواب لاندا نبنت عدم كفاته العفطرة المخصوصته الني مي فيطرة الخاطبين نبت عدم كفاتير مطلق الفطرة الض اذم وسيلزمه وببين وجراك تسلزام في المنهته لقولم للزم اجتماع الكفائة وعدمها في الفطرة المخصوصة لانع مكون الكفائة ثاثبته للفطرة من سيك مج ون تا تبته للفطرة المحصوصة فان ما ليزم الطبيعة لميزم للفرد وكمين وضع قاعدة كليته ومي ك

أوكلما هوللفردمن لموتك تبالها فكان ثابتا للفردفا للفزوفيلزم إضجاءال لمنرم الفردسع انها كانت غيركا نبته نبلزم ح وتماء الكفاته دعدمها في الفطرة المخصوصة وال الكلية لازمة للطبيعة معانها ليست تباتية للفزو فضلاعن كوبها لازمته لمالأ *ث ہی دا*لکلیتەلىست *بىندەالمتاب*ر فان *الط* بحلته ولاجزئيته واللهنه بحوزان مكيون خصوصية الفردآ بيته عن ثبوت مام للعيته الوتوع موصنوع مملته القدماد فانها لازمته للطبيعة مرجهيث بي سع انهائيه د **قوله نيها وكلما هو للفرد آه لك الت**ه تنبطهن فره القاعيرة وجها اخ_دي وصته عدم كفا نيالفطرة مرجبيت بسى فانه لو لمركين أ ىبى *فطرة انحاطسكر .غيركا نبته لد فع لخطاء* الوا قعرفي رمليزم احتماع الكفاتيه وعدمها فبال يثابي مكون لازمالها الفيثار على نره القاعدة مع أن القطرة سن حيث ي قد فرضت انها كا فية له في زم التباع الكفاية كالذي اورده لمحشى تعوله لانه يولم بكير السليك ومنانة بى ان مومنوع المهملة القايائية مسكوته عن الفرد مع انها غيرسكوته عرابط والفران الكلية مسلوته عن الغر سلبالبسيطاس انهالب

-0100 4 Les (23) Sec 94,5371

فى انهكان الكلية لبيت بضرورته الايجاب للفرد تكسيب بضرور تهللط دمتنع الاتصاف بهأ والطبيعة مكنة الاتصاف بها وغيرضرورتيه لهافان الطبيعة ني غمر الأفراوبا قية والكلية لعيب بأقية لان مام شرط تحقق الكلية لم يوصوعلي أصبير نره القاعدة بأنسلوب المحضة مما لاوحيله فانما تجرى في الشوتيات ايض في لمرا الهُ الرادِعلى لقول بعدم كفاية الفطرة الانشانية من جيث بي لدفع الخطاء الواقع في النظروكفاتة النطق له ماصله إنه كما الكنطق عاصم بالخطاء إلوا قع في النظرودا ق بنه وعدم ابهاله ورفع العوائق ككرا لفطرة الانسانيته ايضاعا عرا يخطارا انكوريشبط عدم الهالها درفع عوائقها فلاوح كمهمرا بفرق وبين الفط الابنيا نيتهكون إلا ول عاصماعر الخطار دبه للنطق وون انتانيته عني الفطرة الالس قولم زلت نوسلم ذلك فالغرض أفشتما على تحوابين للايرادالاول على طريق الم لم والثاني على سبير التنزل عنه دم والذي صرح مر بقوكه ف آه فحاصول لاول منع تول المورادما بالفطرة الانسانية تكون عاصمة للخطار في النظر مراهمالها ورفع عوائقها فانه لوكانت كك لما وقع الاختلات في افكا إنحكما والصافيكن طرتنمرني فتصيير المنطوي وظار النباني إنا وان فرضنا الالمنطر والفطرة متسا وبان فيهمته ولشبرط عدم الاسمال ورفع العوائق لكن كا دا بتجقيق نواالشرط في للنه باكانت نفسته في ردارة الحوس لا بثميزالصواد يرمأ فيدفان للقائل إن يقول انالانمران الفطرة الس فان مراعاة المنطق لامكن الالموجريث فطرته عن بتوالمة

الأكاذبب بالصوادق واما الفطرة فيمكن فيها بذلالشيط عند تيجر بدالنفس عرالهوى كأياج الالمنطق فيان مكبح ان انفطرة نكون عاصمته لينطق بورتجرية بالوكان فل فدمراتتا لذاا فاده بعض للاعاظ والقول بالإمراد بالخطارة الخطاري الخطار فيانصا لانبرل ندائخطاء الاالقوانين المنطقبة دون الفطرة الانسانية قول بلابرلمان فلآ ان صنى اليه قال الشرحسها المحسب ما مجار ليسين المهملتير في الباء المو*عرة* الق*در* العام ورباليها البسين بضرورة الشعرومامصدرتيرا وموصولة اوموصوفية فال الشرمذلية لفظ والتحقيقية آءم ورة عالتحقيق المجرع التقلير انجام ومعوته المقام ولله اللهميا الى نوالى سيكى صريب نظرته المنطق وبرابته انمابو في جواب المعارضة المشهورة على عليه كلام العلاته الرازي في شرحه للط الع حيث فررا لما رضة اولا على الديل الذي اورده على بيان كاجتمن ان وقوع الخطار في الانطار وحبالكا نتقار مرمنه وموالمنطق بان ماذكرتم من الدلبيل دان نيل على مبان الحاجة الكنطق للن عندانامانيا فيدومهوان لتنطق كئيس ضروريا والالامتنعء وص الغلط بإدىالا ول ضرورتة فلوكان العلم تجبيع طرق الانتقال وقوع الغلطام فهو نظرى فلوا فتصاله يجيئاج فياكتسابه الى فانون أخرفا ف جدفى مالفيتقرا لكلفيتقرالبي لنرم الدور المنطق لوكان نظريا بعرض فيالغلط لنرم التسه وانما بإرم لوكان نظريا بجميع اجراره وبمجل برضرورئ وبعضه تنظري سيشفأ ومن الضروري بطريق صروري كم من الانسكال عين لبين منها وبهولشكا الاول بطريق ببين كانحلف والافتراض في هد لمراذي نفنس سأن الحاجة الماله نطق الذي موالقص اومنتهماليسر الاوتوءاي في الانطارولا فعل فيهلي ميث نظرتيرالنطق وبدابته فاكره وكريما ثيغني عندانت ف فأن ملغائر لن بغول ان منوع الخطاء في الا نظار لا بعجب للصياح الانتطق القارير

يمم ورو د المعارضة ا دعلي تقدير ورو د ما ميط (المنطق فصلا مرابا صنيل البه فلا مدلا طاك ابتأن الى بيث المذكورلد فع الموارضة المذكورة حتى مثبت مرقع توء انحطار في الأفكآ المطوي الحاجة الحالمنطق هولمرو علمراه اشارة الى دفع المعارضة سايذعلى وصراتفصيا مام مهماضر وللأنكيون حاميلًا بالنظر كالحكر باجتمال ان مكون مم الموضوع ومنها نظرى مكون حاصلا بالنظالذي لابقع فليه الخطاءام كالحكم متوى الى موحبته خرئيته فارنبطبق على حميع المواد سواركا حليتها وشرطيته فاللايجاب احتاع بيرالموضوع والمحمول والمقدم والتالي فيكوال فرا اوالتقاديرالتي يجبتم فيها الموضوع والمجهول او المقدم والتالي مشتركة ببنهما فيصدق الموصنوع سعك فردا المحول سف ابحلة وبذه لبي الموبت الجزئية أملية وكذا يصدق المقدم على تقديرا لتالي في انجلته ونده ببي الموجبة الجزيئت شرطنيه ومنها نظرك نفيع فيدا خطاء كالحكريا نعكاس المتصبب الضرورنة مانقلفوا فيه نقو ببضيرانها تنعكر س الي موجبة ضرورته وقو لعضه الى طلقة عامته وقويع ضمرالي مكنة عاشه وإوروكل منهم دليلاعلى دعواه ومتهالنطق انما موبالنظرالية سمين لا وبن و والي لثالث فانداذ اكان شوبا بالخطار كيف يكون عاصماللخطاءالواقع في غيره اذاعرفت بنا فاعلمران الاحتياج الالمنطق لماكان بالنظ الابعصمة وبهى لأخفت الافي أسنين الأوليين فلأيكون الاصتياج البيرح الابالنظر اليسمين الأولتين فيه فسلاا صنيلج فيهما الي الكسته نباط حتى مليزم الدورواليس فيه وتيمر بالمعارضة ف الجواب والجواب لذي ذكره شارح المطالع وال شيركا في ان بعض القوا عالمنطقية صرور ولعضها نظرى لكن بنبها فرقاس جنهان النطرعلي بداا بجواب مكون عباته عن مجبوع المالك المكت المنكورة والأصياح اليلعصمة انابو بالنظر الى اكثر الاجرار المقسمين الاولىين فقط دون الثالث وعلى تقرير شارح المطالع يكون عباً رّه عالعتسمين الأولىين ل ن لاندکر فید احتیث عنه بان ذکر بزاالقسر که بنجانه کا دی مرب علی مارقی ولر<u>ه لانه عاصر في اعتقاد وتحسب ذل</u>ك بالراى على الريون الاستحانة بالكل طرقي فبضرالا كاذاكان مقدمة الدليل موحبة ضرورته ومكون المقصر بيان صدقا صدق القضايا الثلث في عكسها حتى بينبت على حبيع المداجب وكذا أذا كان القصابط **قال الشرفان قلت وقوع الخطاء بالفعل آه ندار دعلي ما بت من ان وقوع الخطاء** نرم الاستباج الى القالون العاصمة وسو المنط على طريق المنع لبسندين اولهمأ انحصار إلاصتياج الى الوصائجز كى وهو الذى اورده الشرق مبا ألتنزل والثاني للصنيا المالاءمرالبنطق وهوالذي وروه بعدالتنزل فيصيالمنع تتعين بأعتها السندين فلأي المحشي نت تعلماه والسالي لن في كلام الشرمنعين مع اندليس في الاسع وا لامنعان فتحاصل المنع الأول ان وقوء انخطار بالفعا لمالم كير. إلا في فكرجزئ كان الخطأ دحزئيا اليضا وهو لاليتعازم الامعرفة الطرق الفكرتيه ومواد كإعلى الوحرا بخزنى لدفعه لاعلى الوحيالكلي حتى ميثبت به ماا دعيتمه ومن ن وقوع الخطابستا زملما بارةعن قاعرة كليته مكون عاصمة عن مخطأ والواقع في الفكراز ر. إنه ما كه تعيرف الطرت الجزئية وم وعاصل المنع الثاني ظرواحاً للمحشي المدقق عن المنع الأول توجيس احديها بقوله وا تعلم إه حاصلان وقوع الخطاء بالفعل من جته وقوعه في فكرجز الي واللريسلة مرالاصيلام معرنة الطرق الف كرتيرة وأراع على الوصالكالبيص عنه لك احتمال وقوعه في الا وكاركلها بالنظرالي ذواتها وطبيائعها نباءعلى ل جقيقة الفكر داحدة فوقوع الخطاء بالفعل في فكرجزئ سيتائرم احتال قوعه في فكروز في آخر وبكذا وس لطرا احتال و قوع الخطار في الا فكار كله اليستلزم الاحتياج الى لتعليم الطرق الفكرتيه وسوا « لم

Single State of Miles

المع وزير ما والمع الما والمع الما فل المراد والموالية المراد والمراد والمرد والم

ككلى لائه لابيل لى دفع نبا الخطاء غيرندا وتأنظر موان وقوع الخطار في كا جكه هزفة كإطريق طربق ومواده لدفعه وبهى لاتوجب ان يمون على الوجاكل ج به الاصتياج الالمنطق لا يذاكم أتصر بالوجه الكائص بالوجه الجزئ بان بعرف حال كاطريق التي الفكر فكرعلى أن احمال وقوع الخطار في لا فكاركها الاوجب المعتبلج المنطق على والبقير الذي موقع ويم بل على وجدالا حمال لذي م وغير عمر آلا ان يقران ساب لرفع جمال خطاربل وقوعهن شارا يقلاء وتآينها بغوله تمالمنع الذي لاالتنغرل على كافيرك كثيرس النشئرالطا انه غيروار دحاصالان عدم وروالمنع الذي سلالينة ، فإنا دان لمناان وقوء الخطار مالفعل في الفكرابخر ل*ي ا* الدفع مكن لانمان معرفتها لولمركين على لوصابخر بي لمحصير التمايز بير الخطاء انهكما محصوله معرفتهما على الوصائجز دني ككشيصل معبرفتها على الوحابكاتي ولأستوسم المنافاة بين بمحولبين بإن الجواب الاول دال على الالمتياج الم الطرق ومواد بإعلى لوجالكلي والجواب لثاني على الالمخياج ليه موموفتها على لوصالاعمار على لوص الجزئي اوالكل لان بحواسة لا ولم مبنى على تقدير فرض قوع الخطار في تبييع الافكار والتباذ على تقديير وقوعه في فكروا صرتم إعلمان قواعل في كثير مالينسو مصيح بان امنع الذمي الكنظ لمرتقيع فيعجز النشج فلمرتبح حرالي مازكرنا وسابقامن كالمنع سنعان باعتما السندين كال بردعلى كلام كمحشي لانهلي نهرالنسخة مكيون المنع واحدا ذانسندايض واحد وعن المنع والمنع الذكى بعده اى بعبد التنزل نما يضراه تقريره انهلبين المرادس الإحتياج مغياه يحقيقط لمشهؤ وبهوان لاتكرجه سواللجتراج بروبجه والمحتلج البيتني تج إلمنع على مالتي أن لنم اللماتياج المالقا نون العاصم فيضربا لمقص ويهوكون المنطق محتاجا ال نهسن لظان وقوع الخطاء في لفارنجه محوج مبذا المعضالي القانون العاصم بل المرادمنه وزأ المجازئ كالعلاقة المصحة لمدخول لفاء ومولا بضالفه ولانجا إذس المعلوم إنالهم ان يقم

الثاني عبر المحاب بالشرعنيجيث نما فقد ثمبت الاحتياج الي قابذن في أكتسا با اه لأن الاحتياج في الجملة كذا يرع العني الثاني الميازي كم ضروب لانا نقول سياق كلام الش بدك على ان الاصتياج في لجلة م كنا ته عراينتها والاحتياج الالمنطن سواركان ليلولا كمأاذا كان معرفة الطرق وموا و لم التي تكون عاصمة عرائخط إعلى الوحه الكل إوثا نياكما اذا كانت فنتهاعا الوصابخرني فاندلا بدان ننتي علمرا بجزيئات الىالكليات بنارعل ما قدشت عندهم بي العلم اليقيني إبخر بمات النظرتير كصير الامراكيكنيات فليسر الاحتيام حرالاعلى مغياه تحقيقه كما لالجفي على من له اوني وراته فلا يكون حواللجشي معين حوال لشرا ذمرا والمحشي ن الاحتياج في حوار بغيرما موءن إلشر ندا غاتيه السعى لاصلاح كلام المحشوبكن سرد عليه الن ان مراعاة المنطق لانكين الابعد تجريبالفطرة عن الهوى دا ذا جروث صار ليكر جليا الجياج الاكتنطق فتولماي وقوء انحطام الغضالارآه توضيح الكامرانه لمانع تبايج لمطالعاتا إن وقوع الخطاء بالفع السيتازم عدم مدابية حميية لك الطرق ومواد لم مان البرية مِلْمُعَلُومَتِيهِ لَحُوازُانَ مُكُونَ مُرْبِهُمانَ خَفْتَهُ غَيْرِما ومِنْ ومْرا مِو الم فانى ح مستكزام وقوع انحطار لق مرالب دامته وفوالله بقوله نراحاصا إن وقوء اخطأ وا الفضالا والاذكبأ والمتصرين للاحترا زعرا بخطاءالصافين مبيع الطرق ومواديا اذ لوكانت بيبتيه لكانت معلوشه لهمالتبته بازالة انخفاء بعيالهم الكا ، والكلام في مُرَا الخطاء لا في مطا**لخطاء فلا برو ال كُنير**امر النال بغيا لم كمينهم إزائة انحفاء ولوبق الجهدالبليغ والبراد يوقوع الخطاء متم كثرته وكمك وك لمحالطرق معلومته تكن إسيف مواميمنها قداخطيا والنها لأ انحطاءشا بعامهمه نياني جنمال إنذيبول ادبولا كك يكون الذمبول منجد ديض ثعالقا عِكَنه الْدَهِ إِلَى كُكُ قَدِ لِهِ لِهِ مُعْلَمُ عَنْهِ الْمُعْنِ الشَّالِي وَصِرَ النَّظُرُ والجواب الإ

لانمران وقوع اخطاء بالفعانسة مازم عدم برامه أتجميع وكنن كمنا فلانمرال فا إلجز مات يحليل الاس قبلا الكليات لازيجوزان يكو والعلم مالجز نمات بقيانيا لمع منة بالتكليات وانجواب اندلاشك ب ال^{ادا}مرن قبل الكليات السواع بالخطار في الفكر قيلة الاصتباج فياكتسا للطاكب اليالقا نون لأصونيته الذهن عرائخطار في الفكرو زلالقار كاف في الاصياج انهي ومما كان النظران المذكوران سأ قطيين عابق من تقريرُول للمحضه وتوبيع الخطائرا بالأول ففارسر تقريره فتأركره واماالثاني فنبان كثرة وقوع الخطاء وشيوعه من الأضالا المتصدين للاحتراز بدل على العلماليقيني للجزيمات النظرمات للا من الشرق الجزيمات والالما وتع الخطاء كيثرا منه لحصول نده الطرق للمقطعا بل الكلياة وكان في الجواب ايضرفلا من حبّدانه لا بدل على تقصمن وجوب الحاجته (لي القا نون العا الذي هوالمنطق بل على مجرو كونه اصون للذهن عن الخطاء وم وغير قص على إنه لالسيقط بالنظرالا والعرض كمحشيعن ذكر ينهين لنطرين وحوابهما وسينقل بباين نطرين آخرين وجوابها حيث فودعل النظراه تقريرا ننظرالا والالذي اشارا لليحشي بقولهان ماؤكم ان ابحواب الذي ذكره الشريقولة فلت لايد فع المنع الثاني الذي بعدا لتنزل لا زلا عالاصتياج الى لقانون الذي مؤلفه مل على العلم بالطرق الفكرية سواركان ماملا من الجرئيات ا والقالون أي الكليات ا ذخصو صلية مصولين الكليات ملغاة في الاحتياج اليه فالبيثت الاحتياج ح الااليالاعم البنطق المذى موعياره عن يوزيهنو لاالبه ولمأكأن للسائر إن بسأل إن ما فلتموه ليادي على نداء على لغفلة عن قوامج ب الإملاليقيني الجزئيات لنطرتيا نامصابا كئلهات اذموبيل ليصول علمالطرق لفكة بالكليات وون بجزئمات نيكون المحتاج البح هي الكليات التي موالقا نون لاالآ ن المراجز مُات دفعالحشي بقوله واستناع حصوله التي حسول المراكظرت النكريمان مِنْ لَكُ يَ كُونَ مُصولِه مِا ثَقَا نُونَ مُعْنَاجِاً البِيهِ وَبِرَبِنَ عَلَيْكُمُولِكُمْ

محببان مكونا مختاج المالشي في فنسهم جلشا ندمختاج البديعدم العقل الأول لذي مولمكن معرانه متبنع بالذار ك مكون جميع انحار حصول المحتراج السهمكنا فامتناء حصول علم الطرق الفكرته من كا الذي بهونخو و فرولمط الحصول لايضركون مط الحصول سوار الن من كليات ا والخريج محتاجاالبيلدفع الخطاء الواقع في الانطار وبابنيا ينكشف لك غاية الأنكشاف وتيه حق الانضاح ما قد حدى مستاز استازى سيهتاذ الورى تعنن قوانير الحكته وسيمصر وقريد وهروحسنة مرجه نبات سيدالم سلين صبيب كدالعا لمبين صانطام المكة والدين الا رو قديغيمرك تنتاج المصلقوله فاحتبج الالراد مالاحتياج المغيالمتعارف وهوالظ فيرد انه بولتسكيم كوالي لعاصم منحصا في لقا نون لا منزم كونه مختلجا البيه فان الدعائم مختلج البيسا يته مدخل في لعلية ولو فرض تخصار لإ في الدعائم المنصوصة، فاك من الجائز ان تكون نِفا اِلسقف مع فناءالدعائر المخصوصة ففي الواض ألمصرا لدعا مُرفي الدعامُ مُصَّ ولسيرج ببان تقع محتاجة اليها وبكذا طال لصئوة الجسمة بالنسبة اكى السولي فلالخ اليالا الطبيقة ليس للخصوصية مرض في العلية فكذا نعول لمرال موزان مكور العامير ممتاحا البدرلا بكون كخصوصيه القانون مض بزاغاتيرالتوجيه تكلام المحشى انتتي قراع فردة المحتفتير إن عنى احتياج الشي الالشي ان لا يكر جمول الاول بدون الثاتي بخسب الأمرفافها فرضنا تخضيص فع الخطاء بالقابون الكافي اسناع مصوله الجرتم وتدثيبت الاصتياج بالمعنى كحقيقه بمغنى الائكن عهد واللشي بدون الشي الآخرانهي وطا انتظران في الذي أشار البياقة وله وتولم أه (ما لوسلمنا ال متناع مصول علم الطوت الفا البزئيات مكون ملزما لمصولهن الكلبات التي مهو القانون تكري مليزم منه الاحتيا الى القا نوال خصوص الذبه المنطق لان الفانون الصم لميس تحصرا في لقوانك المنطقة بعيث لاكيون العاصم الابي لم لا يجوزان يتاج الى قانون أتركيون موعاما على

Burnes Co

يت الاصتياج ح المالمنطق مجصوصه ال الاعرمنه وأتنت تعلم ال المنطق عبارة ع الفانون الع*اصرع بالخطار في الفكراي قانون كان سلواد كانت نداه* القوانين اوغير بمالم يبرواالفوانين الاخر حكموا بان ندوالقوانين المدونة ببي كمحتاج اليهاقور شاذاستاذي كمال الملته والدين وبالجملة التصدى في نزاالمقامرلا ثبات اللطية الالنطق ببني عدم اسكان لعصمته ببرونه لا يجدى الى طائح لإن الفطرة الانسانية قديك وافية ذابالان الحاجه بعبرا ليمرانما يبثبت الى الاعرفسيب بغم الحاجة بالمعنى الآخر لاتبة في صحته وبرواني بصحة وخول الفارنكون والكلام اعدالان وجوال المطق بعل المرعامة انماليصم والخطارني معورته الغكروبها لاجرا كاستنتاج ولالعصم والخطارالذي يقعني الما رة الذي لفيض الح بمها المركيب في المهادي القاطع فيتم المطيم لأكذا فالوا فالنطق ح المنعف الدسائل تحصير الجزم الصادق أتني وكلين الجواب من قولم تعرسم ولكافي الكلام بعيرات وبهوا المنطق آه فان مباحث الصناعات التي مي داخلة فالنطوطة مصته كخطاء الواقع فيلماقه فيكون للنطق عامهاء الخطاء مطسوا وكان في المادّة الهنّة المحاسع النظيون لذي اشار الميمش فقوله والجواب الالعني أوانا لانريين الاحتياج الواقع في قولم الكنطق بكون مقاط اليه فالعصمة معنا والحقيق حي ليرم ندان تهلاتقت بدوالبنطق وبتوص علياننظران الندكوران لماثيرتب عليه صشرويقي التعمير فهيكلمة الغاء ولانشك في تحققه وأوسالبَهين انديهم ال يقوا ذاروعي النطق والعصنة والتكبين مصولها غربيره ايض قوله ولوكان على لتجوز متعلق لبوله تير وتوليب نتعل آه فالحال الله الملات الاحتياج على الترتيب اوعلى ما يصح ستمال لفا فيه على ببيا المحاز فاندلابطاق حقيقة الاعلى الأحكن حسول المقتلج مدونه ووكروكان ول ولانغني بالاحتياج أه اشارة الى ذلك ي الى البمي رالمرادم والاحتياج م معناه الحقيق بل مناه المازي ومهوما يصع دخول لغاء فيه انت خبير كافيه فانك قدع فت الله يم اوليا

ن الاحتياج في الجملة في كلاميرالانتهاء الاحتياج فلا يكون المرادمنيرح الامغياة تحقيقي دو معناه المحازي كما لانجفي علافري لعبيرة ناقبته هولهاي ببين تفسيرلقول الشابيحبث وانا فسيره ببرد ون معناه اللغوي ويلقنني لان الكلام ، في ليحث عن م د ون مطالبحث فلا مكون المراوس البحث م الا الميصطالي في الفريموس عم بذالتغسيرا والهوفي معناه قال الشاعن والضيالذاتية أه قراسيد الوالفتح لألج في ذمنك ان التعربيف لا يصدرت على موضوء بعلم الذي سحيث في العام عبر سرخ **دُ اتِّي واحدله فقط ا ذا نظَان المجهول في كل علم مفهومات متعددة بل متكثرة كما يدل علم** للمهمرفي سأن تمايزالعلوم تمايزالموضوعات ومجرد الاخمال بعقلي لايري في نقض التعر على مُكُونِ الأمناقة مبطلة اللجعية كاللام في قوله لا كالنساء وكان قوله مهالحاتِ ل علما في كيترمن النسخ اشارة البدوالالكان الطوان لقول بي الاسوراي رجبه المحولة انتى فولمن حيث انهااء اطن اثبته أه فاروقع في تعض لننج الشرح لفظ عن عواضِه وفي تعضها لفظء أعراصه ولمنا لمركبن حاحة الى لتقتيد بالميثيثة المذكورة المصرحة لكون العرضية مبدء وعلة لكون العارض عارضا واتبالد فع التوجير والأثبين على الحالا و ون الاخِيرَه ا ذہي تفيم نها بدون التقديد ينارعلي ان العوارض مع عارض في موسمة ومن التقرعند سمران تحكم المتعلق لمشتق مرل على علبته المبدوله وكراله سخته الاخيرة فير بالحنتة المذكورة وترك الاولى قوله بالدليل اوالمتبنيه آه متعلق لقوله ببيرج الديل توء فيضيتين ليتبادى اليمحهول فلأبكون الااذ اكانت المسئلة فطرته وابتثنيه ماره عاتيرك عن فضيتين بنيزل غفارالواتع في البديسيات فلا يكون الانزاكانت سُكُتُهُ بِدِينِيةِ خَفِيتُهُ وَقُولُهُ إِلَّا فَي فَا اللَّهِ فِي وَالبِيانِ أَهُ وَلِيا لِمُفْتِي إِلنَّهِ بينِ اللَّهِ والتنبيه فالصل الالبجث الذي فنسراكن بيين وان كان عبارة عن مطالبيان مكن بالمبلين البنييين فالفن لاعربها تلدومغاصده وببي لاتكون الانظربات اومديييا

نية د ون غير لم كالنارم وتنتيم مشرّعة دانشان لك لغائدة في مدونه لكوزس الوضحات ولايرفي الأولى من الاترلال في الثانية سريتغير قبيره بها فُ كَرغير النظر ايث السربيرات لخفيته من لوضي تا مجايته في لفن ليسير بن جهد انهاس المقاصد يومن حبدا نهاس البهادي لها 🐔 بتوزيعهااى بتوزيع لاعراض لذانيته لقيههاعلي بوض عات سائإ العلما علمانه عاتصر لقنالج الذاتي مامينسك لي موضوء العالم بمرزان مكون ثبوته له بالذات ا وبوأسطة المرس الاسالتي) ة تفصيلهاً مكون طريق البحاث أقب والأعراض المجه ولات للمسائل على وضوعاتها مابع ا عرض بالاعراض لذاتية موضوع إمام ولاقي مسئلة مسئلة من ألا العلمناس ويردان كان نوع موضوء العاريجيز الهولوع العرض الذاتي الذي مكون لثا وضوع العلم بالذات تجمولها مخوقولنا كلاج ليسبليطان خلي وطلبعه مكيون كرما فال لكرته نوع النكل الذي لموء حض أتى لموصنوء العادا ي مبسرالط في أما بت له بوا في الاء اضر إلذا ثيثه وموضوعات المسائل فعلى لا تقديم ل تتقا وسرالتي يكون فيهام صنوعا غيره وضوء بعلم مكون لم موعرض ممه اللمسئلة عرضا ذا تبالموضوء العامعة , كوندمنسه لبتة دعلى تقدير نفسير بالخارج المحمول الذي كميوة الشرع لذانة اوبسا بساديه كمون طريق البحه لموضوع العاربا وتجل العرض لذاتي سن ملك لاءاض محمو الك موعها عيرم بصورع العاكم تقولنا كاحسم تتحيرا ويعا لعض تقوق العرض الدلى مه كلة اخرى بناءعلى ان المحمول لموضوع العلمة ا والشق الأخرمجيه لاقيم المرد دبين محبولات المساكر ولا يحبث عنه صريحا في سنماته وانا يحبث عن احرشقوق فيجام محمولا بئلته والآخرني مسللة اخرى كفولهمالغنص فقبل الكون والفساد مالفلك القيبا الكون والفسادفان كالسرقبول لكون والفساد وعدم فتبولها دان كم كمين عرضا وانيالكم بسم الطبع لانها الم يقد لذاته ولا باليها وبيرال فالمحقس بتدالا مرافاص بهولعنصرا والغلك لكنة

وعرض اتى لەي قىول الكون الفس ببشه الذي موعبارة عمايجب الجصيل حنى مكن جصواللحبث كمايقه لمرج الجو دالغني المج براثبات المحرول للموضوع ونهلا لقول تتعلق لقوله وحمل آه 🗟 🗘 فلا بتوهم ويئ مبارة مما بليحة لنشائه لذانه أولمانسا وبيرتقر يراته وبهرالا ول الذي اشاراليالحشَّه بعبوله تعريف على لعرض الغراتي اه ان ما ملحق الموضوع لمذاته ليحق بعبضه المساري الكبتة ع يها وبدوبه والموضوع اوالمساواة من لطونين وكذا ماليي الموضوع تسبيب ضالذاتي وي لهجي بهذا العرض ايض لذا ته وعلى كلاالتقديرين يكون العرض لذا تي لمضوع لعام عرضا ذاتيا لعرض المسأوى له فيصدت على نزا العرض الذاتى المسأوى لموضوعهم انهجت في اللوعن وطر الذاتي له نبيكون داخلاتحت تعربي موضوع العلم علم كمورالية طروا واناجه لثاله فالالتوء كون العرض لذاتي مساويا لموضوع المرازعلي لقد سرونها ا وخاصامنه لایکون کوت مانیح سومنوع العارله لذایترا ولماکیها ورینی ملتو بیمرمنصدت تو موضوع العاعلي إلا لعرش لي بواسطة امراع أو خصرمنه ومؤوضوع العلمه و لقريرالثاني الذى اشارالبيا بتولدوص وقدعلى وضوء المسائلا بآه ازبصدت على وضوع المستكة الذ يون مذا برالم بينوع العلم إن كيون موضوعها تفع موضوع العلم اوتفيع عرضه الذاتي سلا لدعرضا ذاتيا الأحيث في بالعام في المواضد الذابتة فيكون وأخلا تحت تعريف موسوط لعام ناركير التعديث مرطردا قعه ليرو ذلك لان أو متعلق لعبوله لاستويم أو بيني أي ارة عاليجث فيهر لعراضه الذاتية مطابع عن نده الاعراض سن يثانيا وصوء العام فلاستوص التوسان المذكوران اما الاول نبيان لعرض الذالي مرءالعلم دان كان نزضا ذاتيا للعرض الذاتي المساوي لداليفوتكند لاسجبت عنهس جهتب رضاؤا لثالاهرض الزاتى المسأ وىلمومنوع العلرحتى لصدق تغرلف موضوع المكم

عاى مون اعب العلى يحاما

طروه بالمسرجيث انهعرض أتى لموضوع العلم والمالث في فعال الع سائل الغايرة وضوءالعلم كمااليمها الشودغيرة مرامحققير بتسكا فأتت والإعراض الذاتنية لنوع سوضوع للمرو نوع عرضا الذاتي كسيس لانه عرض فراتي كموضوع الم فلابكيون فبالحبثية مخرجاايا بإالأآن بقيرا نبانمائيجت عنهألكونهاما يعرض للموضوع فولجملته لمران تعنسارانه تولف موصوع العلم ما بيحيث فعين لموتدان الرجوع اليهجيث فوالعلمكون لالذاتية بماير جالنجث فياليها الذي منط اعراضا زاتية لموضوع العلمومهي تكون محمولة التبتة مبني على آن منا طالبحث والبهيأان موالمحمول رون موضوع فالبحبث المعتبونديم مايكون بالدبس والتبينه وبمااغايرا على بثوت المحهول للموضوع فمرج البحسش مالممهول وون للمومنوع أوعلانه قله كم كماة مفايراليوضوءالعلمان مكيون نوعيشلا فلولم لفيسط يجبث فيع الذاتية بماير جالبجث فيالبيمالزمان لاسجبث فالعلمون لاءاض التي ليستاء للمعاذ يجبث عنها ايغو ولما فلسرب لانكزيرشناعة ترجبرا لالعراض الداتية كموصنوء العلوالتبية لان الغرض من وكرم مولات للم الضافانه لابصدق على موضوع المسائر الذي مومغا يركموضوع العكرانه برجع البجيث على لبناءالاول مكيون غرض لشهمن قوامرجيج آه تمبيين الالهم

بالقباس الأحمول لذي مي اعراض ذانية من ورن ان يكون بحيث في ما والأن يم وعلى لثاني عكسه بخمرا علمان قول لشويرج آه على لبنا رالثاني انمانيطبق على نتوجيه لثاني س التوجهيين اللّذين كيبنيه ما الشرلد فع الايراد الذي سيور ده و ون التوحيلا ول وكدارا وبالم واللحق الحل بالمواطأة آه يني ارا والشرالحقق بالحرا واللحوق الوامعين فى تعريف العرض الذاتى بالخاج المحمول لذى لمين الشي لذاته اولمانسا وييم المواطأة واي عبارة عرنسة المحمول المالموصنوع بلاواسطة لفطة في اوله او و دلان من مل العرب الذاتي على لموضوع تحصياب ئملة وفيها لأبكور الجمل معتبدالا انحلبالمواطاة فذكرالمبادي فحامثكة الاءراض الذاتية للمسائر كالوحةه والكنزة لموضوع العز الالهانام وتبياله بان براد منهاالمشتقات كالواحد والكثير فانه لابدني المسائل من عمرا لاءاض على الذي يكون عتبالومهوي الاانحما بالمواطأة وسن لطران نداأ محالا تحقق الافي المتعقات دون المبادى ادلا يصم ان يقم ال الموجود وصرة وكثرة ويصم ان يقوالموحود واحداكيم وانت خبير مإفيه فان تضريح كهثيثم في طبعيات الشفاءان الاعراض اللاحقة لموصنوعاتها فذنكون صورا كقولنا كاحسبم ففيهب رسياح فدنكون اعراضا نحواصبم فليخط بعبي قدان مضتقة سرابصوية نخوكا حسبم كمحدوللجهات اوالاءاض مثاله كاحسبه فلكي تتحرك يرأعلان ليسالم اوس بحالك بتبرفي المسائل الاسطرا محراسوا وكان المواطاة اوالاشتقاق الذي بو عبارة عربنب بتالمجهل الالهوضوع بواسطة ذواد في ادله غلاصاجة اذن الى ارتكا البتسائح فى الاشلة الموردة للاعراض للدائية سن للمادى كالوصدة والكثرة بان يراد سلاات قا فولمفالعض فى فن البران المذكور فالنطق غير العرض عبسب مطالح قاطيغوراس الغيال عجبة بعداليا والمتنأة النحتانية وقرواكحقق المدقق أنجو نفورى بإلفاء لفظ سرباني صنام المقولات العشرين كحوم والكروالكيف والايرج الوضع ومتى والفعاص الانععاك الجزه واللضآ فان العنز ، في فل البران عبالة وعما مكون خارجا عرابة في ومحمولا عليه سوار كان حوبراكف

أبوام النسبة الاجناسه أولا كالسواد والبياض لبنبة الم ومنوعها وفي صطلاح فاطيغوراس عبارة عمايوصرفي الموضوع فالنسبة ببنيمالنسة العموم والحضوص المط فأن العنى الأول لداعم منه بالمعنى الثاني فوكمكمان الذاتي والموضوع فيالى فن البران غيرالذاتي في الساغوجي والموضوع في قاطبغور ايس والساغوجي عبارة ن الكليات الخسس الجكبنير والنوع والفضا والخاصته والعرض لعام فوالسيرالسند في صية على شرح المطالع اناسميت به لا نه مكيم تنخ حباود ونها وميان ضبر كان عليها شحضاسمي الساغوجي وكان نجاطيه في كامسئلة منها بالساغوجي الحال كذا وكذا فالألحشي في نهته موضوع فنالبرلمان بهو مابيجث فيبعن عوارضهالذاتية وموضوع قاطبيغورايس المحل دالذاتي في فن البركان هوا *غاج المحمول م* في اليساغوجي هوا بخرد انتهي **قول**ر فيها المحل المرادسة المحل الذي لأنقوسه كال بطبيعته السيي موضوعا باطرده كالهيولي النسبة الالفتو واعكموان للموضوع منى آخر محبساب مطلاح كتاب القياس مهوما يكون محكوما عاييه فالقفية الحلية لعطيرنها والذاتي في فن البرلان موالخاج المحمول بحبث يكون عارضا العرضه ا ولما يساويه بذا مخالف لماصرح المحقق الطوسي من إن الذا تي في فن البران طلق على الاعمنه ولما يكوك اخلافي قوام الشي ومحمولاعليه فقولمه فيها وفي الساغوي أه وتطلق الذاتل فيعلى المركبن خارجاء الشي سواركان عينها وجزره وبهذاا لمعني لطلق علالهم ايض في كسروارا دائلش بالشي الذي وقع في قوله لي الشرى لذاته ما بعم الواحد والمتعدد بان سرادسن كشي مبنسه واركان واحداا وكيثرا واناعم كميند فع بالايرادس اللهنباؤ من النهي الشي الواص فيخرج الاعراض لذا ثيّة التي تَبدين في العار الذي مكون موضيوعه مروا فلمكين تعرلف العرض الذاتى حجاسعا لا فراده أعكمان بنارندا التعمرا ناسطي جوازان بكوا التعدد موضوعا تعلم واصرمع انه لايجوز والعقل افيالمتعدد لانح امان اليتهم جته واحتره اولاعلى لثاني كيون عده علما واحداكع علمالمنطق وانحساب علما واحدا وعلى لأ

Constant

لابخ امال يحيل ولك للنعد وموضوعا وبلاخط فيدبته الوحرة المحوا المفهوم الواحدالماخوذ ن نك الحته الواحرة مومنوعا ملعار محوا نه مك المتعدد سل فياده وعلى الأول بيشتبه على لعقل نه يجوزان يكون سوى لمتعدد المرآخر لدخوسف لك انحبته فيزيد الموضوع إفرض موضوعا وعالالثاني كيون الموضوع امارواحدالا متعدثنا هف فالحق حان وصنوع ألفن لواحد لابكون الاامرا واصاسوا ركان تخصياا ونوعياا وحبنساكزاافاذ عمى قدوة المخفق إلمناخرين قديم وكمين بجواب عندبعبدا فستارالشق الأول مالتوا الثاني بالما تتبعنا الفرالذي كمون الموضوع فينتعدوا لمحفظ بجبته الوصرة مأوحدنا رلآخز وراء المتعدد مكيون له وخل ني تك الجنته التي عبترت معه فازا دالموضوع على فدفير مومنوعا ومجروا متمال ان كبون امرا خركك لابنعكو المتعددالملح ظ تبك المتهموم ملغرمي مككان تقول اللحشى اراد بالوأه والواص الشحضي بالمتعدد المفهوم المنوعي أبنى واغاعبر ببعنعالتعدوا فرادمها فيولدو الماخوذ مع حيثية عطف على قوله الواص فيشتم تعلق معرض الذاتى ح لجبيع الاءاض الذاتية سواركان معريضها باخوذا مع حيثيثها ولا وأنمآ عمد لدفع ابداد سردة من لهندلا يتبا ومن الشي الانفسانية وندَّمع اعتما الحينية فيخرج الأع الذالية التي كيون معروصها ماخوذا مع الحيثية من تعريف العرض الذات فالمريك تعريف جامعا وكسرع الحيثية الزائدة على عنية تدآه اعلم ال العقيقة عبارة عوالها أبتيه الماخوزة معالوجود فالوحودح لاكيون زائما على محقيقة سوار قلنا الح متباره فيهاس جيفان ولضل فيها وجزءلهاا وسرحيت انه في الكحاظ الماعلى الأول فنط لان زمايرة الحيثية على أ يكون ح عبان عنهم كونها جزرا وعنيالها والوجود على نزاالتقديريس ككثر الأعلى فلان المراد من بادة الحيثية على تحقيقة حيان مكون زيارتها على عتبارالوجود فيخريج الوجود عنها بلامرنيه فلاير دان كالمرامحشي ال على ن حيثية الوحو والمعتبرة في وضوع العلمالاعلى يست راكرة على عقيقة مع انه زائد عليها قطعا في لدوالا فلأبد في كماع

البل عافي جوب بقمير الموضوع ومرالشئ المأخوذ في تعرلف العرض الذاتي أن يكوا يثيته الزائدة اولخيركمحوظ معها فحاصا الدبيرا انه لولمرتعم الموصنوع مبنداالتعم فامان وليصينه فيعما وبعما عتباً الحيثة بسواركانت عينالكحقيفة اولحزولهاا وزائدة عليهما بان لوخط مهماا ولمرتخيط وعلى لاول فاماا بحضيص الجيثية النرائمة فيكون حموضوء كل عكرشتملا عاجه يتيترزانكته وبهوكما ترى اذعلي بذا يخرج موصنوء لعلموالذي لايكون تعييرا مبنط الحيثايته كالعام الاعلى الاعلى إذ المينية المعتبرة فيلسبت الاحينية الوطوروسي ليست زائرة عالكقيقة اذخجصص يعدموكميثيته النرائحة فبازمرا خالط العلم الاعامالا دني المطبع لان موضوع الاول ليسر مقدا مجينية زائرة اذمومنوعه الشمار مل حيث الوجودونية بت حيثية زايدته على هيقة الهشبار كماء فت فلوكان موضوع الثاني بفهم الطبعالضغير مقبيه الحيثيته الزائرة كصحة الحركة والسكون كوأن شتملا على مبيع كحيانيات التي ليست لكئ من عليه الوجود الضافيكون البحث عن عوا ض الحبيم وحيث الوجود بحثًا من عوارض الشي مرجبيث الوجود الذي بهو موضوع العام الأعلم نتحيل طيرا العلمان أباء الحان تابز إلعلوم إنما يكون تباير الموضوعات والمالمرتما نأموضوعاهما لاتوضو العارالاعلى على زالا تقدار يكيون شاملا لموضوع العارالطبع لمرتيا يرافله تعدكل منهما علما برانسة على الثاني ليزمران لصيم ان مكون موضوع أعاغ مشتكما علا محتلية المطلقة مع إنه ليس مكك ديجيب في موضوء كاعلمان يكورث مثلا على نبرهُ الحيثية فانهن لاطات حيثية الوجو والمعتبره في موضوع العلم الذي بلي الكشبا ومرجبيث الوجود وبهوالعا الالتحيمية مطلقة وليست جينيته زائده فلواعت في موضوع العلم الا دني عدم فيره الحينية بنا إعلان مقا بلدلكان موهنوعا الحروث تمااعلى حميع ألحينيات التي منهاحينية الوحو وفيكو البحبث ع عواض الحبيم سيت الولجود بختاعن عواص المتني سرجيت الومود الذي ويوفو العام الاعافي خيلط مسائل نداالعام ندلك تعلم ولم تصبح عد كلواص منها على اليسه منارع إلى

نباط النماير بيربالعلوم إنما هوالتماير بين لموضو عات لمتحقق حزنم الشق الثالث بغوله والافلا مرآه دون الالبين مع ان الدبيل لا تيمر لدونها اناموس ان بطلان لشق الاول ظوه البطال لثاني منيرمن الثالث وآما أردنام العلمالة الواقع في كلا مرامح شيرالعلا لطبيع تشيوع متعاله فيهكن لوارونامنه ما يعرمنه ومن الريايني لهشتما أبحساب فان كلا امنهااوني بالنسة إلى العام الاعلى إلى لالهي تمر تقر كلا متراسبق لكاحب ب لدلالة كالالشيرالذي لقالمحشي قوله وموصوع العلم أه عليه ولالة صريخة قولمه وقداشا الباي الينتي الشئ باعتبار الحيثية الزائدة فولمهاال كيون قداختي الاطلاق من حيث مويته وطبيعة آه الهوتيء بارة عن المهتبة الماخوذة مع الشخصالي للوجود فتكون ماخوذة مع الوجود الفيولال الشي اذا كان ماخوذ امع مساوق محال كي سادق آخرابض والالمربيق المساوقة فهذاالقول شارته الاصيثية الغيرالزائرة **قولمه واماان يكون قدا خدلاعلى الإطلاق وككن من جنه انتساط زياره أه اشاره الأكتبيا** الزائرة فولىمثل النظرني عوارض الاكريض الاكريض والكاف جمع كمرة على خلاف لقياس وكذااكرون ومبهاالقياسي كرات فولمروما بتبغيان بعاراه اراد بدفع ايرادشهو من ان الحيثية المعتبرة في موضوع العاركما يقد ان موضوع المنطق المعقولات من حيث انها توصل الم مطانفسوري اوتصديقي والنهوضوع الطبيع الجسيمن حيث الحركة والساك لابنج اماان تكون تغليلية للحوق الاعراض الذاتية للموضوع بإن ككون تتممته لتا ثيرانعسكة الفاعلية بمبنى انها لانتمرتا شرمل الامع اعتبار المحيثيته المقتبيدية للموضوع الذي ببي علة قابتير للعوارض الذاتية بان تكون شمته لموضوعيته فيكون كحيثينه حجز وللموضوع على زلاتمقد رون الأول دعلى كل تقدير تحيب ل لا يجث عنه في علم مكون موصوعه ولك المحيث الإ يلزم تقدم الشيء على نفسه صرورة ان ما به بعيض الشي للنبروان تتيغدم على تعارضُ مُتَّ إلحيتيته ايضرفى بزاا تعامرالا ترى انهيب فالمنبطق عرابع يصال فبعن انحركته والأ

في الطبع الض وكقرير الدفع ازليست الجنثية المعتبرة في موضوء العالمعلية ا و نقلید ته علی الوجه الذی ذکرمتوه با تعلیلیه للبحث عن العوارض فی نظرالهاشت ادنفتييدته تعروض العوارض لمعروضاتها في نظره فلا مكون ح ممايعيسرض العرض الذات للموضوع ست يكزم منه حين البحرث عنها وكونها عرضا و اتياك تقدمها على نفسها بناوعلى أن ما به نيرض الشي للشي لابدوان تيوم على لعارف فالالصال في وضوع المنطق لهير شرطا وتمما للعلة الفاعلية لمثبوت كجبنستيه والفصلة ونحويها سوالعوارض الذانية المعقولات التي بي موضوع أنطق ولا قديرالمعروضا الجينبر والفصا وبخوبها التي بي مقولات بان مكون تم الكونها قابلة لعروضها بالسببا وعلة عن العوارض لذا تبته للموضوء او قيدا للموضوع في نظرالباحث تم اعلم إن تقريرالدم بهنداالنمط اصوب مما قيل في تقرير الدفع سن ال كيثيثه المعتبرة في الموضَّاء عالما موضَّا كالم والسكون والالصال ولاسجيث عن الاولين في الطبع وعلى الثالث في المنطق وانا يجث فيالطبعي عن بفنس الحركة والسكون في نطق عن بفنس للابصال مبي ليستيم تبرُّ فيالموضوع تورد والمنع عليهن نسيبث في الطبعي عرابصحة الضوكما يقوان اي سيمص الع ملحكمة والسكون فالابراد بجاله وكبروبهذااى بسبب كون كينية المعتبرة فيالموضوع حيثية تعليلية ا دنفتيد بيرني نظر الباحث نيطرانه لاحاجة أه روعلي الهوالمشهورين ان تمينة إلمستُلة المنتيرُ ببر العلمين أنما بهوباعتبار البرلم ن فا ن البرلم ن في لك المسئلة في علم الأن مغاير اللبرم ولئ تلك المسئلة في علم آخر تيما يزالمسسئلة لامحالة فا ذااوردالبريان على كروته الفلك التي يج محالة شنركته ببيالنحوكم والطبعي والمقدمات الطبعته كانت من بعلم البطبعيوان اورتن مقدمات البخوسة كانت سالغومهان تمنز لك المسئلة انابهوما عتما الخينية المعترة في الم على وطبنتكيل اوالتقبيد في نظراب احث كما يفرمن كالمرشيخ في مربان الشفاريث قرص مالعالمرا وحرم انغلك آه توضيح الالبحث عن كروته الفلك وان اشترك فيللج

والطبع لكركم كان موضوع علمالنجوم مغايرالموضوع الطبع الجبثتة فان موضوع بالحبته الاولى فيلل نظره من حليث ما يلجة المحسير من اللحوالات الكمته من الاونباء و التي تعرض لهن جتراتكميته ولذاليت دل في النجوم على كرويته الفلك ما نه يحدث عندالطلوع والغروب احوالات كذا وبرى الابعاد في كام قت منسا وتيه و نده لا نكون الاعندالكريَّ والطبعي س الجته التانية ولذاليستدل عليه في العلم الطبعي بان الفلك وطبيقه بسيطة كلما يكون كك لانجتلف مفتضالإ فلأيكون تشكله الذي لهوتقتضط بعنمتلفايل شابهاليس بهي الاالكروتيه اذاعرفت نزا فلاحاجه الياعتبا إختلات البرلمنين لامرا التمينركما لميشهو بل لا كين فان البريان كيون فارجاء المسئلة والامرافي رعم النشي لا كمون فشم لامتياً الشيعن لآخه فناما تاملا بليغا لينطه كأسط في كلا المحشي الخلام مواجعيفة لهجث اثبا حكر بالبريل فلحاظ الحبثية المعتبرة مع الموضوع حرا لكون الأبان مكون البرائ شماعلي كالميثيته والأفلم يتقب إلىجث تبلك الحيثينه إصار بطلقا ولمربص كميثت عاته لكبحث فالكلو من**ت التمينرح ببين العلمين الااختلا** وتابسر لإن اذ لوكان البرلجان واحدا كان جنتها واحدة فلم تبينه علموس علم وعاليم كالالرشيني فان نظرالباحث في لحيثيثه المعتبرة مع المومع انمامو بان ليعبر البريان لتعلاعلي مل الحيثية والقوا بأن لامرانحارج عن لشي لا يُور بندالاً **لامتيازه من الآخر قول بلادلسل على اندمكين توجيه للقول المشهور مان اختلاف البرلج نين** <u>ل على ختلا فك ثبتين فا قيم الدال مقام المدلول قال حالى قول الممشى من ان يزا</u> المنتركة انماهموما عتباراختلاف الحثيثين فيالموضوع فبالمه وذلك للشرط موان لهمبز مركة وسكون بالذات اعلمانه قداضطرب عباراتم في النه موضوع العلم الطبعة الذموعبارة عن علم إحوال اشيار تفنغ زني وحود ما انجارجي والتنقل الالمادة ففي بعبنها أنحسم س حيث كة وسكون وفئ تعضها الحبيرم وجيث إنه ذوطبية لبيطة وفي لبضا كة وسكون وفئ مصلا المبيرم في يث انه ذوطبية البيطة وفي لبيض

شقاله علم ابحكة والمسكوب في معضها الجسم وجيث شتما له على قوة الحركة وال ف شتاله على قوة التغييروني بعضها الجسيم ين جيث شتاله ملوالم سبدرالحركمة وانسكوالبس الاالطبيعة فرجيحالاول الالثاني ليسلم كز بكون فعليتهما بل قويتما فرج الثالث اليالرابع والمراد بالقوة ال بالحركة مطلة للتغييروبالسكون مقالبه فبرجع حاصل البرابع الياني مس والاستعدا واثاتم بالماده ويؤل عاصل انخاميس السادس وحنيته المادة والطبيعة مثلازمان الطبيعة لاتوحدالا في صبه مأدي وبهولا يوجد بدون لطبيعة فريوي ما تين العبارتين وا فوله نهذا الانبرقوله وأذلك يالطيع قوله اىلابوسطة تفسيرعلى ترتب اللفة فان قوله لا بواسطة ان لمين شديًا آخر تفنسر بعول لشاح لذاته وقولها وبواسطة لبنسط ان مكبون ذلك للشي مساوياله صدقا وتحققا تقنسه لغولها ولمأنساويه والمساواة في لصبه بببن أبئين عبارة عن صدف احدها وحمله على كلها يصدق عليه الأخر رفي لتحقق عبارة عرفة كلوا حدمنها متى تحقق الآخرمن دون بحما فعنيا ليحق إلشي لواسطة الامه الصدت بحيب ان مكون كل من الورسطة وذي الواسطة مهمولا على لصدق على الأخريج بالنستبدا لالانسان فاندبوسطة كوزمتعجبا للحقد دمين لانسان ومتعب مساواتسب الصدق لانهما كامنهاعلى الصدق عليالآخرونها ملحق النشئ بوسطة الامرالمساوي تحقفا بحبب تحقق كل من الواسطة وذبها متى تحقق الآخر من ون مل احديما على الصيدُ تعلَّا الأخروعلي كلاالتقديرين مكنون العارض عارضا للساوى للشي وبواسطته مكشي ولأنجي مآم فانزيرل على ان ما يعرض ملشئ بواسطة المباين الملازم له وجودا وعدما من لاعراض لذاة لمثرى نباءعلى المباين مساوللشئ تحبسه البحقق دما يعرض فلشئ بوبسطة المساوي أيحبب التحقق مكيون عرضا ذانيا ملشئ معران عدنداالعرض من الاغراض لذانية لذلك البثني مالاوصله فان نرمين المنسأ وبين لهيس ببنيما الصال لانها سغايراك وجرواو ذا تأفكيف

يصوعدما لعرض لاحدبهاعا يضاللآخر فنولسر فالمعتبر في لا ول ي لعرض لمة ان كيحق شيئا آخر وربيا يفوله العرض لا دلى نغي الوسطة آه اء الانتبات كالتغيرفانه واسطة للتصابان العالمرطا ديث او منصفابها بالعرض والمجازسن تبته العإلاقة فنشم وسطته فى العرص الصفة فى بزدالقِرَة لأتكون الأواحدة بالشخص كالسفنية التحركة الجالس وليهاالانشان شلافا نهامتصند بالإ بالنات وبالحقيقة وجالسها بالعرض المجازا ولامكون ككفيتم في سطة في لبنوت وي على سمين لانداماان مكون كل من الوسطة وذبيامتصفا تبلك تصغة بالذات موجة حقيقيا لهالكن مكون اتصاف الواسطة بهااولا والقياف فيهابها ثانيا فيكون للصفة ح فردان احديما قائم بالواسطة وثانيها ندبها والايزم قيام التخضي كملين تنفايرير بالنا كالبيد ا واتحرك المغتل لمجركته فالالبيد في نهره الصيّة وتتصف بالمحركة اولا والمغتلّ تا نبر بواسطتها ولانتصف بتلك الصفة الاذوالوسطة دون الواسطة فلأيكون وجودالا ح الا وحودا واحدا شخصيا كالصباغ البنب بنه الى الثوك ومعيغه بالسواومثلا فالبالبع م يتصف بالسواد ولا يتصف به الصباغ ام فعافير من ان للواسطة قسعا ثالثا والزما نعشأ لبتوت المحرل للموضوء في نظرالعقل كالجدالا وسط فانروبه علته لبتوت الأكبرللامغ عندالعقل الاترى ال نبوت الحدوث ملعالم إنام وسبب للتغير الذي موالحدالا وسط في توبيم العالم شغيروكل متغير حادث وتد تطلق على ما كان علنه للعار يسبى نمره الوسطة و في الانباك انلتي فلا يخفي فيدلان كلمراتفائل والبطالات الوسطة في الانبات غيراكوا التي مبلها مشما ثالثا للواسطة مع ازليس كك لانهاعينها عندهم وآ واعرف ي سسرت ماني الوسا نُطرِفا علم الناله مع وغيوز عموا اللونير في المنسم إلا ول من العرض الذاتي وموما بمحت الشي لذاته الى لابو مطنة السليجي تشبيا آخريني العدمسي لوسطة في البنيت

いないないないのか

وموايكون فيكل من لوسطة وذبيامعروضا حقيقباللصفة وتنصفابها وفي منه وبهوا ليح الشيح لما نيها وبراي يو بسطة تكون مساوته للشي معدة فالوخفقا تحققه ليزم على نهاالا عنبارا مخصارالفضا بالمنعقدة سن نهاالعرض للذاتي ومرقة فالضرورتيضروره ان ما تقتيني الشئ براندا وبواسطة لتها ديه مكيون بنبوته لضروريا فتنخص لمسائرا كبحونة في العلمرح في القضا فالضورية وبذا كما ترى على إن الحدالا وسط فالبركان الكي تضيف بالاكبرا ولانتربو اسطته بتصف الصغربه ثانيا فيكون إي ألاط ح وأسطة لنتبوت الأكبر للاصغروعلة له وبلرم منه في مئرّة بكون ألحدلا وسط اعران ان مكون تبوت الأكبرالما صغربواسطة الاعماي أي إلى الامسط واسطة في المبثوت م الاكرح عرضاغريبا للاصغر لعدم تحقق شرط انعراض الذاتى دبي مساواة الوسطة لذبيا م ال محموال مسائل لبرم نته محیب ان یکون عرضا ذایتا لموضوعه اعداع نه الموشی ا ال العشر في التسمرالا ول من العرض الذاتي نفي الوسطة بين الواسطة في لمبنوت طبيف الذي رعموم والوبسطة في العروض لان تبوت العارض لعروضه على تقدير بانبر آلوا لز لايكون أو لأوبالذات لل ثانيا وبالواسطة وبهذاليت ينبط ويشمية القسمالا ول من العرض الذاتى بالعرض الازال ولى وموان عروض العرض الذاتى بالعرض الموالة الميا بالن تصف الواسطة بدا ولائم لوسطتها بتصعنالعروض بزانيا وأتخا لمرسيف في بزلالقسيمن اقرك الذاتي المضرالأ خرمس لوسطة في العبثوت ومهوالذي لا تبصف الوسطة ما بصنعه وأيم بهأ ذوالوسطة فقط لانه سن لنطوال بختق نمره الوسطة لا يضرالا وليتركيف لا فان لحوق العارض كمعروض يملي بزا انتقدير الضراو لاو بالذات دان كانت الوسطة ماته منبوته لذفيكون العارض حء صاا وليا البتية والمعتبر في لقسم إليّا في من العرض لذا تي تحقق اصربها اي العلمة . ول*احروض الوسطة في لنبوت مامني الذي نفي في لقسم إلا ول من لعرض* الذاتي لكر بشرط تفيكون ملك لوسطته مساوته للعريض صدقا وتحققا أرائها تبان العرض الذاتي البحث

بلاو بسطة اوبواسطة بكون ذويامتصفا ببقط دولياليمة بواسطة شي للواركانت الوسطة متصفة به بالذات نقطه وذوالوسطة الضالااذاكا ساوته لذبها وقنيها ندعلي نزا وان بندفع الايراد الاول يحسب لط لانه على تقدير ون العرض الذِاتى للشي بواسطة الامرالمسا دى واسطة فى العروض لم كمن ثبوته لفاتح حتى لمزم منامخصار فك لقضايا في كضرورته مكّن لايند فع مندالا بيرا والثّأني كما لايخفي على تتقيم ولذ قبل إن كمق ما تعوالسه يلا سندمن اللعشر في العرض بالمصف الأول تغي الوسطة في العروض في الثاني تحققه البشرط التساوي وَلاَ مَنِيهُ مَا فيه فالله الوكان كَا يلزم وخول طهوعارض للواسطة وذبياكلتيها بالذات وان كانت الوسطة مسادتها وا ارخص منى ى الوسطة فى العرض الذاتى المنعة الاول لصدت تعريفيه عليه مع انه فيراط فيه ويتحقيق شرلفيك درده ممي قدوة الحقفين في مضيتهان شئنت فارج البها **قوله فا**جر آه نفريع على ببق سعنى تعرض بذاتى فولم للامرالا عمروان كان جزءاه فهذا القول اشارة الحضتيره مأذمب البيالقدماء سنان العارض للشالم بو اسطة الجزء الاعلمية عرضا ذاتيا لهكما ذهب ليه المثاخرون برعرضا غريباله ومهندك سيوالسندعليه فكاحته على شرح المطالع بوجبين ولهاان كلشى لياستى المضوص فهوند لك الاستعدادطالب لآثار واعراض منيته بي للسماة بالآثار المطلوته ولاشك نها نكون مختصته به لاعامته له ولغيره والبجوث عنه في العلم مهو الآثارالم طلوته اذ القص فيه عرفة حال الموصوع كالانسا سرجسيشا مذالتيان واللاحل بتوسط الجزرالا عركالحيوان ليسرم واجوال الإنسان واحكامه إس حوال محيوان فلا يعبث عنه في علمالا لنسان الي ون له علم انتهم أشا المشدالي مأقرانس بالسندمن إن اللامن تتوسطاً البغولة لانداحت بان بعير الجوال الاعرانتي حاصلة ن ما يعرض فلشي بواسطة الجزء الاعر شالسين من لحوا ل لك الشي في فا لازامل بالجعيل بالعوال لأعمر لاس إخوال الشري فلا يجلت عنه في لعلم الذي مكون

2 المحالية المحالية . Jones of district ૡ Carried Sept Color Color

شيراذلا بحبث في العكم الاعر الاحوال التي تكور جقيقة الم الآثارالمطلوته لموضوعالهما بالاحسن إن مكولا بحوث عنه فيها الاحوالة استناداما بان مكون مستنته اليهابلا وبهطة او يوسطة بهارججان على عيرابا لهاا وبدخولها في ميتها مانثاني انا لا نمران الآثار المطلوته للشي لا بدان بكوايج صة به لانه الحازان كيون الخصوم والشي من الآثار المطلوت لدبشرط ال مكون ولا الشئے محتاجا فیصد قد علیہ الی ابنچقیت فیضن بوع معین کا متح کے الساکن اپنے لانحبيمالي صرحوا به فلمه لا نجوزان بكون الاعركك من الآثا رالمطلوته لا مدلنغي ذلك رنس فرانشاك أنا لانمران اللاحق للشي بواسلطة الجزوالا ممرلا بإن كبون الممندلا زان يكون اللاحق لكشي لذاته او *لما يسا ويه خص منه فام لا ليجوز*ان كيون *للآحق* راعم ختصالااع منه والرآيع ان اللازم مماذكره ان لايكون اللاح المخر الأ من الاعراض لذانية أجوث عنه*ا في العلوم الاان لا يكون منه اسطلقا لجوا زان كو* مطلقامنها ولأيكون موثاعنها فبخرج موضوعة عن تعريف وضوع العارف البحث انه لوجل للاحت تبوسط الجزوالاءمن الاعراض لذاتية الترجيث عنها فوالعلم لميزم ختلا مائز العلموالاعلى جسائز العلموالا دنى إذ اكان ذلك لاعرسوضوعاً كما في الكرة مطلقا والكرة المتحركة زنتي توضيحالان ما بعرض للشري واسطته الامرالا عمركون عارضا للاعمية وبالذات فلوعبل من لاعراض الذاتية للشيخ تجتلط مسائل العلم الأعلى دموالذي بكون موضوعا عمرميها كوالعلمالأوني ومهوالذي يكون موضوعه اخص نان جبتم كملأ فالعلمالادني انابئ العزوض لأحل الاعرملواعتبه ذلك لاعرموضوغا لعلمكون اعتبآ مالعيرض ليحقيقة مسئلة الضافات ورئيلا العلمين حاذاء افت بذا فلاليوجه عليه الايرادات لتى أورد كم ذلك الغاضل منها أن اخت أك لاعراض لذا ثية التي تكون ممولا

اختلاطها لان تابرالعلوم ان الاختلاط ُ على تقد لِيتِ ليم مبنى على إمرين احديها انهجيب إن يحيث في كل شب ببيع الاعراض الذاتية لموصنوعه وآخريها ان كلحز دلموضوع العلم ية منتبرط ان لا يكون **زلك ل**انت*ي محتاجا في صدقه عليه* لتخقق فينمن بغء معين كالمتوك اسآكر البنسية الانجسيراماالاول فلان منتحاية ومحسب تماير الموضوعات البلايرض لموضوع بالذات كمون غيرما بعرض للمضوع ب ولوكان في نظرالباحث ولاشك في انتفائهُ فيما يعرض للشَّيِّ لاَ عَلِي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ ع فاللعرض فيه بالذات كبيرالكوالاعرد ون الأنص فانتمغ التمينر فكزم الاختلاط قطعا وآماً الناني فلانه والمريج بتجقق الاميرن المذكورين بكر باحتمال تحققهماً في علم بكو العرب الذاتي لمدينه وعدلا مرالا عمالذي مكون موضوعا تعام آخرة الحرالة ته فيوحب الأحملاط ملوتوبها ملها الثالث فلارلى لاخص عارض لنزلك لاعرا لذات فيكون سجث عناعتمار ذلك الاعم دون لأص فايرال ختلاط فتام موليا وملام الباين فنيما أفي لصدق وتجفق كالمحس العارضة المحسيعيا سطة الضئووا متشكه الحرارة للماريس طنة الناراد بالبياض لعارض تحسيم وبط فنيرج الآلادل فلما قرانسي لسندني طبيته على المطالع من الحرارة عارضة للجداد منصري ء وصنهاً الماء والنار بواسطة الجزء الأعمر لا بواسطة الامراكم بالثاني فلا السطول التحق فيوله وما بعرض الكشي فب عريضاً ولما كان ومنطنة السوال موافع م بوبطته الأمركسا والفراق بأن بور لحوال لساوى كما الي لغارض للتنفي بعد عروضه لامل الل والأحص أدالباين احق بان بيرس احوال الاعم والاخص والمباين فلمجلوا طة الامراكمسا وى ليس حواله و ون غيره الشار الميافة وله وما **يوش ا** ةُ ثُمُر إِحاب عنديقوليه كنه بن أه حاصله انداكان بين لشي مالامالمسا وي تتحليب

الماوين ابه كيسياب مد مد فرائميش ورده القائي عمد مارك من بمنافسة

· Oki لاشئ نجلا ف لعارض للشي لاح الاعمنه اوالانص اوالباين فا ON CO طكذان لمربعده موعامض لاحدها عارضا للآخر فتأمل فيه فتولعه فمانياني بفخ Sheinta العاض لاجل الاعمرا والأفصران والسايين على الوجه الذي Sucili طنه في نثوت الع*ارض للمولرض واسطة في العروض والب*ثو*ت* رن ويا دول التصغا إبعارض إن يكون اتصا مُعالوبهطته المالحال ات ذمسے الواسطة به لغدم تفنق شرط العرض الذا TYUN-SU باوتدلذبهااذ اكان نبوك العا رن وريون المحشيره اليمتى الشي بواسطة الامالسابين لعدم النزاع في كوزعرف وانا تعض له سابقا لكستيفاء احما لأت العروض فوكه لا العار والانصرمنه بعنى لابناني العرض النداتي كون العارض عمس المعروض فان عروض نربین العارضین العروضية قد مكون بالنواسا و قد مكون باله نيكونان عضين فراتبين لالبتة فاندفع مااشتهربين مجامة م إنة لمعروضه الانرى ال كلواحاس إلحبنس م الفعس عرض ذاتي الآخراح Signal Con تعهومروالخصوص مطلقا فتوكم فالعرض الذاتي آه مهان لانحا الذاتي حاصلةك الغرال الذاتي على تحوين تحولا بيجث عنه في العلم وتحديج يلطبعة العروض س الما فراد لأكالنوعية وأنجنسيته والفصلية فانها تعض بطبيعة الانسا مثلا رلانتجا وزالي فرادي ولمالم تيقق القضيته المتعار كونزاي لمحصورة يتهالعروض اذبكيون انحكمه في المحصرة على فرار الموضوع وابرل عكمرة عليها لرجبا *الابد*ان تكو[ّ]ن قص*ا* يا متعارفة دك^{ن غ}

واماالثاني نهوما لأنحيص بطبيعة المعروض بالتحا وزمنها الحالا فراد كالامكان ونخوه ووطلحبث فنهظ اذبحصاح قضيته متعارفة تتمرآ بعض لذاتي كبلا النحوس لابنح املات كير مروض لواعمرمنيا واخصره واركان ملطلقا ومرج حرفما يغيرسن كلامراتهفو ساويا آه شفرع على قوله وكمن إن لانجيص إلزمالا وحبار فوله جوأ المرات المتعلون أه طاصله ان العرض الذاتي لا بيخ اما ان لا يكون في ثبوت المعرفي المات الميكون في ثبوت المعر بطة فوالبثوت بكلامعينيه فبحوزان بكون مسأوبا للمعروض اواعرا واحص ساو بالعروض فدفقط متصفأ بالصنفة ننيتما ح اليضوان كيوان العرض للآ ساويا لمعروضها واعماره خص منه دبذاعلي تقديران يقرد قول كمحشبي ويكون بايخ ينة فيعود صميره الى تعرض لذاتي وآن قر على منعة المغيث القا بان بعود ضميره الى الواسطة كون صل نذالقول انهجيم إن يكون الواسطة م للمعرفض واعمرا وخص منتينها ان مكون العرض لذاتي بسبالض مساويا للمعرض مأوبالبملة محبوز على كلاالتقديرين ان مكيون لعرض لذاتي مساويالمع ا واعراد خص منه كرمكين سطة في لتبوت اصلا ا وكانت المنف الذي وكرناه أنفالما على لا وال فط لان العرض ح بكون مقتضى لذات فبجوزان بكون مسأويا لها كالتخوالذا مرا واعمر منهام طركالحيوان ملناطق اوخص منها كك كعروض الاتعداد انجام للهرم والناوس بصرك ورض سنعما والبيامز الحاص للحيوان اماعلى لثاني فلان الوطئة ح تكون فيرامخضا فيجوزان تكون مساوته لذي الواسطة الذي هومووض للوكر حقيقة اواعرمندا واخصر سبواركان مطاوين بصحبب لصيبق التجقق يسبك اليماحيم ان بكون لعض مساوياللمورض واعمراو خصر منه كالضحك بالبنست لاالالنسان توا لتعجب الزوجية للاربعة بواسطة الانقشام الالمتساويين والنقطة للخطيس بالتنا فالوضع والناطق للجيوان سبب لانسان والصورة النوعية للجسر الطبيع وسطة

~; ~ e Caci . Tie (1) (1) بأنآن قلت ماالوص في ارجاع مير قولها وتكون الي الوم k () () () الوسطة بالمعنى لآخر على تقريران بقره توله ويكون على صنيغة المعلوم المذكر إنعائب لايضي للعرش لنداتى بفوله زالا نه ليسو المعتبر العرض لذاتي من الوسطة في الشبعة الااذاكانت الواسطة فيمسا وتدلذبها فلأبكون خما يعرض الشكي لسبب نده الوم دون الاعمندس غيره العمدم والخصوص فتأمل رُعلَى تقدر إن يغرر قوله وتكون أو تِ الْعَائِبَ كِيون مَاصِل قُولُه أُوكِيون وَبَكُون أَهُ أَنْهُ كِجِزَان تَعِينَ أَوْا وكمون بزه الواسطة سأوته لذبهأا واعمط واخص منه وبإزم منيان كم الاعما والاخص مطة كذائية عرضا واليالم معان العرضي بوا النظرلا كأون عرضا ذاتيا عنديمه الاا فاكانت الوسطة مسامية للعرض مثر لانجفي على يا في قوله ويكون أه سرلي لا نضالاً ل المعلى تقدير القراءة الا ولي فللزّو القول لان قوله السابق نيكون مساوبالهاوا عماو خص مطاومن وص توله ديكون أه رعلي تقديرالقرارة الثانية فلعدم مساعدته اوتع ذيل بول مكون التطابق بين كخبر والاسم فان الاسم سونت وانخبرند ا واة الوسطة لذبها في العرضَ الذاتي الغيرالا وا بلهم العرض الذاتى الذى كميح الشرى بواسطة الامراكمسا وي وسطة في الذى بعرض للانسان بواسطة التعجب والتعجب الملاحق لذانسان بوبه الامرالغرب ماشار البالمحشي لغوله لاك مراوس الوسا لط أه حاصلانه بينم على

لمتنعب اللذين ها وسطتان في العروض م غابها نبارعال بمراديين البنينيل أن يقول في تقريرا لا مراديدل قولة محب قوله مغهوم التعجب والا دراك يس لمعرض لانه لمأاعتبر فيهم الغرض الذاتي على موضوعاتهم المواطأتي ترن على المعجب التعجب عالم الأراك كبيس كك بل حوايا لاشتفاق عدل عنه لالى ما قو ولا نِشكَكَ ه بان الرومن لِمصادرا معاء الفاعلين لنتيقق الحمر المعتبرة من مجمولا طا عالمتعجب المعجب على لمدرك حمايا لمواطأة إحاب علمحشي أبنيل بهذين المثاليين يسرعلى كحقيقة ليروالا برادالمذكوريل على ببيرا المسامحة وخلاف والط بناءعلى منها كان كمفهوم المتعجب والمدرك دخل فهامهوميشا وللانسان والتعويل وليده باعتبارا فذالموصوف الخاص فيدعد وبهطة ومعروضا حقيقيا زتت فائدة جليلة مجالتي علمها وبهوان كمحشى اومئ تمبثيكه للعرض الذاتي بو استطنة المساوي بالتعجب للاحت لذكو اوراك لامرانغرب إلى النَّه مثيل للعرضُ الأولى بالتعجب غيرضعيح فان بن كظراف إ بسر ا**ولا** د بالذات عارضا للانسان ليكون عرضا ادليالين بواسطة اورا^ا فربيب فبالركحال الضحك في ان لحوته للابنيان بالواسطة فيكون عرضاذا تبآغراه للمحالته قبولمروما قالالمحشي آهاشاره الى ايراد بردعلي توله ولا ولاررك لبس معروضاحقيقيا للضامك فالمتعجب طاملانه المتعجب مريضا حقيقيا للضاحك كذاالمدرك للتعجب بنارعلي ما قالالشرامخق فثأ *ٺ يت*دالقد ميته المتعلقة على *شرح البجر مدين اند لما كان مغهوم الشي اعتما الإ*لشرط

بتري اي رحيث هو هو متحدا مع ا فراده يحبب ان بصدق علما بصدت على الفرد والأ سق الاتحاد والكولصدق عليين حيث أمذ مقيد بقيد الاطلاق فعكون لضاحاً دع وصدله فيكون مفهوم لمتعجب حمصر فيضاحقيقيا للضاحا على بذا حالكتعجب والمدرك يض قولم فكانه أهجاب للابداد بتوجبه كلام الشامة بتوسيين إشاراتي احديمالقوله الادمغه ومالمغهوم الذاتي آه حاصله ان النترارا ومعمق يعا قالبن ان كلما بصدق على فروتني نصدق على مفهوم ذلك لشركي المفهوم الذي كونز زاتيالفرد**ه لامطلق المفهوم اعرس ان مكيون دانتيالها وعرضيا لاك لدسيل لذ**لج*ازه* لوجوب نزاالصدق من الحاد الفاوم مع فرده انا يجرى في المفهوم الذي كيون تيا للفرد لا فيا كان عرضياله فلا يوجب صدق الضاحك على فردالمتعجب سالانسان صدقه على غهوالمتعجب لان غهومها محب لهيس نداتي لهضي بلزم مندان بكورامي لمتعجب معروضا حلتيقيا للضاحك قسرعلي بداحال لتعجب والمدرك لاتجفي لي بيقظانه مع قطع النظرعن ان زاالتوجبيلقول لشرمخالف نتصريحيها كالراؤين المفهوم المفهوم العرضي فمراده سالتحا والمفهوم مع الفرد لبيس لاتحاد يحسب ليحقيقية ال الاتحار فيالمصداق ولاربب فيحققه في المفهوم العرضي مع افراده بيروعليان كلامكم منقوض بالغربية فانهاصادقة على لغرومع انهاغيرصادقة على الطبيعة مرجب المحية لكون دانية له وال آخرهما بقوله والإدبابصدق على ذلك للفهوم كمثيتما ابصدق لاعلى سبيرا الحقيقة بينيان لفوالمحقق الديصدق مايصدق على الغردعلى معنوم برجيث هوالصدق الندى يتما الصدق لاعلى سيرا الحقيقة الالمحار فليشتما فرلك الصدق ح كالابصدقين ايعلى ببيرا كحقيقها والمحاز ولمربقع في بعض النسنج لفظ لاعلى قولة تألي المنتبقة فيكون للعنبي الباشواراد بالصدق واليشم الصدق على ببيل الحقيقة لاملحيق

بي بيرالمجاز نييج ايض فليسرالفرت بين عن إلا إذ كراصد*ق على الهجار على* ولمقالله بالتصريح على فلا ومرتني على فيروشني تحييه وقهاا واكان الفهوم عروضا لحقيقيا للضاحك إعلى بيلا المجازلان لتعجب عرضي اذاء فت م ن الوا والتي وقعت في تعض النسم على توليارا دبالصدق بدل لفظ اوالموضوعة لإفها بمنحا وكمالانجفي علالتيام الهتو قد فقو لمروالا فلانجفيآه دسل لقولها والدمالصد المغني بالاعما الاخصرف موالصدق علىب الشوان كلمايصدق على فردنتني لصر بتقاو بالموضوع ومن انطانه يام فبإشارالمحشي الي فعه في منهية زبل توليكيف ومناط الصدق أه لقبوله ايم ا في الاتحارة فيام مبدء الأشتقاق بالموضوع انتي حاصلة ن كلامناه كيس مطر والمحل الانحاج تي بردانسوال الصدن الذي مكون في الحما الاولى ل ذهر وحلها على مروضاتها وظران نهوا تصدق والحوا على كفيقة لا يكون الابقيام الاشتقاق البوضوع في لمروته في آه حواب للايرا دالذي اور ره ٠ قِ دِفع لما بيتو ہمري^م من البالا الم

شئىء ضافرا تبالشئ وواسطة لعنبوت العرض الذاتي لدوندا كما تري وو واعتبارا نهتجدمعه ولوبا لعرض فيالاعتبارالاول لايكون بسطنرني بثبوت امعرمن بر عرضا ذا تباله دبالاعتبارالثاني بحوزان مكون مروضا لعرض أبي ومكوف إسطة لعتبوته كماريم فالمتعجب فااخدمن بيث تفنيه فهومه مع قبطع الغطرع اعتباره مع المويض المساوي ليارال الانسانية كيون عرضا ذاتيا المانسان لأيكوبي سطة في العريض لبثوئت الضاحك للأنسا حتى بروالا براد المذكور وا ذاا خذس حيث انهتى مع ذلك لمعروض حتى مكون م ح عبارة عن لنسان فامرالتعجب بكون مروضاح فيقيها للضا مك في متى إمع لطبيعة الانسانية ولا ليزم فيهشنا غةاص فانهس انطرأن اللبنيان فعنيلا بيصف مالضاحا اولا دبالذات اح ذانما بتصف اذاا خدم لمتعب فيثبوت الضاحك يكون فلتعجب وبالذات وللانسان ثانيا وبالعرض بوسطته ولامضا تقة في كورا لشيء ضياملشي سطة في ثبوت عرض لهذا الشي بالاعتباري قول خولتها باكه اشارته الى ان بزاالتحقيق خلاب لتخفيق فان المساوي بالاعتبارالثاني بكون تحدامع فبرده بالذات فكيف يكون وأ *عروض لى الغرد* لان الوسطة لابدان كمون مغايرة بالذات على نديزمان بكون ذوالواسطة مورضا للعرض ترتين مرة ننفسة مره في طته فلا مكين ان مكون العب بالاعتبارالثاني وسطة في نبوت الضام ملانسان فالحقران واسطنه لتعجب والإراك مثبوبة الصنحك ولتعجب للانسان ارتق الوسطة في النبوت بني ما يكون الوسطة فيه علته لنبوت الع ولأمكون لغنسها متصفعة بها فانهن الظران فهومالنعجب لذي عجو لمعاعلة وواسطة لعثوته للانسان وكذاالا راك

<u>تصف بالتحب علة وواسطة لبثوته للالشان قا (الشاعلى ذكره المه</u> راندلما كان وقوع ندا القول من الشرذ الفسيرالعرض الذاتي بانحارج المحمور ليحق لشابي لنراتها ربماليها وبيهو بهاانه متعاق مبروقب يايه بجني أن بزلا لتفسيفر سيوندانساخ اعترض علايهب يرابوالفتح لقولهالمشهوران المناخرين ذمهوا الحرأ للأث للشي بوإسطته جرئه الاعرس الاعراض الذانية المبحونة عنها في العلوم وعرفواا تعرُّ الذاتي بانخارج المحمول الذأي كيح الشئي لذاته اولجزئه اولخارج بيها وبيروا ماالمتقارب نقد وبهواالى ان اللاحق بواسطة جرئة الاعركيس *نها وعرفو (العرض الذاتي ما بحارج* سول لذي لميق الشيح لذاته ا ولمانسيا ويه فيطه لأن ماجعله مرسب المتائخرين انما تهوزز لمتقدمين ومابهوا لاخلط وخبطانتي ووفع المحشي نزلالاعتراض بطرفيين احربها مااش الميالمحشي بغوله شعلق تنفسه الموضوع ونراه والذي وكرو ذلك انفاصنر أبضرحا صالناكا ن قول الشرعلي ما ذكره المتاخرون متعلق بنغسالعض الذاتي وقدرله وان كان قوعه ذبليموساله حتى متوح عليالاعتراض ل موسعلق تبعُسُ الموضوع فيكون عا (كالله العنسيرومنوء لعلم كالبحبث فيغرع واحتنه الذاتنة مذبهب لمتساخرين وون المنتقدمين فذكر تعنبيراً عرض الذاتي في اثناء الكلام على بيل المتطراد نباء على اندامح عنده مُمَّ لا لمحشى على نزاالتعلق بعوله فالتشليخ أه وله تقريران الأول على تقدير عل قع انشيخ الاحوال المنسوته الواقع في كلاسه الآتي الذي سنيقله كمحشي عالالعواض الكيسية ذانتيه بل غربيته بناءعلى انه قاعطف العوارض الذاتية على للاحوال الهنسوته والعط تغا يرالعطوف والعطوف عليفالباحاصله انداما فسارت ينح الرئيس الذي بؤالبتفار موضوءالصناغة والعكم كاسجت فبهاعر اللحال الهنسوتير والعوارض الذاتية ببنيانه عبارة عماليجث في العار عن الأعراض الذانية والغربيّه كلتيها علمنه التقنسر وضوء العاريجات فيه هن عوارضه الذا تيته مُدمهب المتأخرين ون التقدمين اللاجرم ان مكون قول الله

لم ذكره المتاخرون متعلقا بتفسيلموضوع ولآيزمب عليك ك تعرير بهذاالنمط مالايرضي ببهو فانه سيصرحان فوالهشينج والعوارض لذاتية تفسللوعو المتنسوته والثاني على تقديرهما قول كشينح الاعراض للنسوته على لعوارض لذاتية نباعلى ان عطف قوله والعوارض الذاتية عاللاحوا للمنسوتبع طف تعنسيري عاصلانهما الشينح الزئبير الذى موس المثاخرين موضوع الصناعة باليجث فيهاع بالعوال المنسوثيم رمز الذانية ببني انهمارة عابيجث فيالصناغة عن عوارضالذاتية فقط علم مزان سيروصنوع الصنباعة بمانيجت فيذعن غوارضالذاتية مدسب لمتباخرين ووالمتطارين لون قوله على ماذكره المتاخرون لامحالة على نزاالتقديرالض متعلقا بتعنسل وضوع ىت انەپلىزم على نىلالىقە پىران كيو^{ان شاخىر}يالىنا خرىن والىقر پرالاول مامخ ن قوله وحيل كن يتعلق اه برلان على نهس التقديين فما وطالتوفيق ببيها فلت لما كالنشيخ متباخراء البعض كالمعلمالاول والثاني ومتقاماً على لبعض كالامام البرازي والمحقق الطوسي لامابس فيءره تالزه من المتاخرين بالاعتسارالا ول وتارته مراكمت قديم بالاعتبارالثاني وأنتت جبيرا في كلاالتقريرين فان فنسارت ينج لموضوع علوالصناعة بمانيجت ينهالا بيل على توك شوعل فأكره المناخرون متعلق بتقنسه المولمنوع لانتفسيرالعرض الذاتي كما لانخفي على المتأمل المنصف ذنا بنها وهوالذي اورده كفوله و تحتم ان بتعلق تنفسير لعرض أو وبذا جواب بوت بيمان قوله على ا ذكره التهاخرون مرض الذأتي فحاصلهان قول الشوعلي مأذكره المتباخرون بصبح تعلق بتفسيلعرض الذأي ايض سواءتيل تتعكقه برفقيط اومع تقنسيرالموصنوع لعني كمجموع النفسيس بالارادة من المتأخرين مبهورهم اي اكثر بهم كشارح المطالع ومن تعبير لا كلير فعكون عا الشرح الالعرض لذاتي بمعنى مللجو الشئي لكرانه اولماليها ومياوم ومط نفسا يروضوع تع بمانيجث فيبين عراضه الذاتية مربهب اكتراكمته خربن فاشا لايشر تبذاالي خلاف بعضا

تنكى كجزئة الأعماليضء ضرفراتي لهلاالي خلاف لمتقدمين تتي مردالة المذكور فان من المتقدمين لشينح الرئيل قد وصف تفسي لعرض الذاتي اليمق الشائل ِ قَعْنَ بِحَالِيمِ وِ لِمِنْفِيرِ ابْهَا شَرَ تَطْقِيقًا وَنَيِهُمَّا فِيهِ قَ**الَ ا**لْحُسِبِ مالطلعي الذي وقع موضوعا فينبلا لقول الذي وايحة الطبعة الذي موعض أذاتي للجر الطبع وقع ملولا في نراالقول تما علمال ال سمالطبعي فلمتثلك نيوالمواضع نفكسهل مع اعتباره مع الصوية <u> طبيع ليس لا بزادون ذلك قال الشركالحيوان في توليم كل حيوان فله توتما ا</u> وان الذي وقع في بدالقول الذي موسئلة من كل الطبيع موضوعاً نوع لجسط ع الذى مؤوضوع للطبع وميثبت مامهوعض ذاتى لماعني توة اللمس فابنا لاتوصرالا الحيوان دون عيره فأل دانفلك لابقبل الخرق والائتيام فان انفلك الذي بم ومنوع في برلالقول الذي مهوس مسائل الطبع بنوع من انواع السيابطبعي مؤوفته ماهوعرض ذاتى لهاعني عدم قبول الحزق والالتثيام فأنه لابوم ائرانواع الجسم الطبع فوله اوبالطعل جزره موضوع ا باخرى فأنقبض الاعاظم المراد بالجزء انجزء انحاجي فال لجزءم وعرض ذاتي الدنجرج البحث الئ ماهوا عمروس وحروج عالفة بضمير جزءه برج الى موضوع العامد لي عليها ذكره في منهيته بقوله لة جزر لموضوع العلم ومحموله الى الكون والفساوع ض ذاتى لنويم العلم فانهلي الحبالعنصري البسبيط الواسطة الهيولي الضصرتي المساوتي ليحققا انترع كإن المراوح استن تصورته التي وتغت في القول المندكورالذي بهويسئلة من سائر العلمال

ENS'S The , ۷,

100

سالطيع لبيرنعنوالجبيمالمطيل معاعتباركونذ واصؤة نوعته كمافخ وعينه لابلزمرشنا عتدام فانهاجزوكم بيرخروه الى لنوع فيكون الكال حانه فدمع إحزر نوءم وميكون المراؤس الضنوة المذكورة ح الصنوة النوعية فانهاجزوهم سرالطيع الذي بوثوضوء للطيع ومن شكرلها تبدلها بإنو يت وتوكت الى كانها الطبعي علىمت بالطرق أوصولها الي مكانها فاحرقت ماحا فه الإسرالخشب ومخوكا اءفا نها تتقلب مواء بالحركما يشابه عندغلبان القدر فعلى نيراالا حتمال لام النوع في الكث يتد النهيد بعد اللام الجارة التي وقعت في قوله لموصنوع العام على ان مضاف للموضوع لثلابيروان برلالا خنال لايطابق ما في الكشينه المناكم تدلص يحاعلي الصميرير جبالى وصنوع العلم وقة بحث افاره بعض الاعاظرس المتجمنا ن جري النوع مع كونه مبر والقول لمنزكور فليسرا لامن جهان الصورة ءمن ذاتى كتبسما كذم فيوضوع للعلط بعيض الافاضل اندع كلامرالمفيدع لانداعتراض بزره برج الى لنوع تمراح اسعنه المالمعت ببيل ضأل مرج ا

مه سملنامیداللی ج

מו שליטשיו

المدون الخطي الما

خردالنوع ووحرفجب طرفان غرض المفيدمين كأمليس لاعتراض ع المحشياعني جوعضم يحزره الالنوع بان فيرتجو مالهجيث ل الث الوميثبت له ما بعرضه لامراعم آه عَطف على قوله وبيثبت الذي وقع ذل إ قوله أوبال بجعل نوعه وضوع المسكلة فالصل أنه فانجعل بوء موضوء العاموضوع كماته وميثبت له ما معرضه لامراعم أه قول دوا مطة في لتبوت على والقليمو. أه وهوا يكون ابواسطة وذويا كلتابها معروضتين للعارض حقيقة دون لقسم الآخروجوا ما كيون ذوالوا سطة فيه معروضاللهارض دون الواسطة فان اللاحق للشلي بيذه بطته كيونء حضاا ولياله فلامكور البجث عنه يجثاعن لعرض الغربب تتحتاج فيه الى شرط عدم تحا ورالو بسطة التي بواءم ب صوب المسيراة عرب وضوع العا**ردو ل** والبجث عمامه وعرض فأمشتل على لسوال المجواب اماالا ول فاشا البرالمحشي بقلوله والبحث الى قولة من لغربيب أه تقريره ان اعتبار الشيط المذكورينيا ,على عدم تجويزهم تت عن العرض الغربب بموضوع العلم ليط لنظهو ريط لاكن مبنياه فاية وريحيت عمَّا عرض اتى لنوع موضوع العكما ونوع عرضه الذاتي معانه لاشك في ان ذلك لعرش عرض غريب لموصوء العلولا واتى له فانه لحقه بواسطة الامرالاخص دموالنوع دالثا ماا شالليه بغوله ككنه في لحقيقة أه ميني اللجبث عن العرض المركورليس بجثاء العرب الغربي لموضوع العلم بالمحثاء بالعرض الذاتي لدلرجوع البحث المذكور اليدنياء علافة بين ممول المسئلة والعلم في لم فهذا الشرط أه اي شرط عدم مي وزالو بسطة التي تكون اعرمن موضوع لمسئلة عرام وضوء العارانا موعلى تقدرالفرق بين ممولى العاكم كان انطان بغول فهذاالشرط إنابهوعلى تقدير عدم تجويز بالبحبث عن العرفوا الموضوء العلم لكن لماكان عدم تحويز بماليج شعن العرض الغربي موصبا ولمزوما راعن الشلي للازمه والحاصل إن شرط مَدم تحاوزالو بطته

۵ اورده المولوى المحد على ين ١

مده مولانا عبدالعلى يي ا

أعمس موضوء المسئلة سن وضوع العلانما موعلى تقديري مرخج ني ندالتقدير بيضالمقص وبهغم البحبث لخروج البحث مع إنه د خل على بدلالتقدير فيه ويتحبث الماقد في نه يحذران يكون وضوع الو بطة الامرالاء تبيو دمخصصة لرنجيث يكون ذلك العرض عرضا ذاتما له فلا بحث عنه بخثاء لإكفول لغربيب فلأحاجه اذن الى اعتبارالت ترطَا لمندكورلاخراج ل بعرض عراب ومن الغرب الأآن بقوعالي عنبا رائنة بي المن كورنيقا الموضوع لان وضوع الذي كان سابقا تبطلقا صارالآن مقيدا فيكو الهجث وعن العرض الترطو التر موصوع الآخر لاللموضوع السابق مهف وآماثانيا فبما قرنبض لاعاظم سن تتجويزا عن العرض الغربيب لبيس تجويز إسطرال لعرض الغربيب الذي مهوعض ^اذاتي لنو كما بهواعرمن نوعه شبط التسكون لفسادس بؤعدا ولنوع العرض لذاتي او برا ونوعه وبزالان البحث ولانخرج عن موضوع الصناعة نجلاف وضوع فاللحبث صنيئذ بخرج عن وضوع الصناعه فهذا الشنظ محياج على كل تقدير قال الشرصرج به نا قد التغير أن موالمقت الطوي قال إث كالمسكراي فان شرك سكرالنرى بهوموضوع في بداالقول الذي سي سكلة من فقه الذي يحبث فيركم فعال المكلفير. بنوع موضوع نوالعلم وموافعال المكلف ونهية بطته اندمنهي ثنه وبهووان كان اعممل موضوع الم فى فيروكا لفتر والسروة فانها ايض منهان عنها لكند لعيس اعمر ف المكلفد المكلفد الإن

بارة منشا واكث تباهلمعقق الطويي سو راخذاكم سكلة فاللم سئلة النحوى ان من المرفوع الغاعل منبه المبتدر قال ان مهات مخالفته منى حيث يجري الدنيل على ثبات الحرمته للمسكر لاانمالت المسكرتيه للحرام لايدفع اصوالاشكال فانصموالك كلترح عارض كموصنوعها لامراعم فعيكون عرض بالهنبة ال وضوع لمسمّاة وعواله مراو وكلام خوالنجاة فمندا لفاع الهينية النبيثي مرالي لبضراكم رنوعته بالفاعلية وكفآك قول النحاه النانطرت مرخرس كم الرحعا عرضه الذاتي الضمراج اليهوضوع العاليني فليعا العرض لذأتي كم ابث اءنوءالضمة مرجع الى عرضدالذاتى لينى تتعيم ننوع العرض لذاتى بة فلم لمدونه المع صور اه اشارة الى الصم المجرور في قول لشه وميثبت لالعرض لله ليقدآه رسيم كالأمرض الذاتي وبوعد والالغمكما يتويمرس مالقولوزاد ن فان ندين الضين كما يكون لنوع موضوع العلم كمونان للعرض الزاقي ا إيض نبكون ح اربي سوركما فصله المست في له تعولهم كل حركة منطبق على الزم المركة التي ونعت موصنوعه في نداالقول لذي موسئلة لس والذى بوموضوع العلم العطيع ومثيت لهاالا نطباق الذي بهووض و لها فوليم تفوله كالركة تنقسراا بخرالنها ثهرفهذا القول وقع فيه الحركة التي بي عض والى للحبيم الذي به ومنوع للطبع موضوع المنتب المالك ا طترالا نضال الذي بهواءمن كحركة لاعرب وضوءالعلم الذي كثوسم نمان الانضال لايكون ما لذات الاللحبيمه وتهزالية تتنبط اندفاع ما قد تيرا اي وروده من إن الالقبال تدبوجر في غير مهمايفا كالزمان نبيكون بثر النهأ يتدلكوكترح من جندالاتصال الذآى فدخج وزعن ومنوع العلم لطبعي وأبخت المنحث عندفيه فأن تبرطه عدم تحاوز الواس

نط فادمعني التحا وزفيما حكمه إبين عدمرتجا وزابواسطية الاءم ببومنوءالعانجا بحيث يلحقه بالذات ومن المعلومران بتجا وزالانشيال عربيج ليمراليانزا رسيلر بطنرائجسمالذي لالانصال بالذات بارسلي الجسمووض مطنه الحركته العامضته لهوما ليلح المعروض كمحق بعا ينيهه بالواسطة وتكبن الاندفاع عنه بوصر آخر بهوان مراديم عرع وعرمت وزالواسطة الاعرعر موضوع العلم عدم تحاوزه عنه وعن عامضة فتحا وزالا لقيال الذي بهوالوا سطة الأعفراجسم الذي لبولوضو تعادالطبع إلى الزمان الذي موعامضه لايضراا ذلم تيجا وزعرعا راضه فوله وشاله ماذك اینی فی الشرح و مهو تولیم *کل متحک بحکتین شقیمت*یر الایرس انسیکن مبنیما فان المتح وكتدركب شقيمت الزئري هومومنوغ في بزاالقول الذي بوسسئلة من مسائل ا بغيء للعرض الذاتي لموضوء العلموالذي مولحبسرنا والعرض الذاتي لالمتحراكم ط ن دون تقتيير بالركتين تقيمتير ، فهذا المقيد لا يكوك الا نوعامنه والسكون الذ يثبت للقديدعرض ذاتي له لمربكحقه بواسطةالامرالا عمرنه زاالقول شارء الي ردما قاد انفاضل النزوي من ان المثال المذكور مثال للصورة الرابعة فان كمتح كساح لتيث ثير تغيم والمتحرك الذي موعض ذاتي للمبرالطبع وتدشبت لانسكون اللاحق لأمرا ملن لانتجا وزفي لعموم عرا كوضوع ومرايح سرالطبع ﴿ لَهُ تَعْلِمُ كُلُّ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ كمنكاة مربسائكا العلماليطيع ووقع فيدائح كذالبطئية الني بي لاع من طلق الحركة التي بي عرض في اتى فلم سمولذي لبي وموصِّوء للعام الطبيع موضوعاً وعدمةً ع بكون عارض لاحق ليسبب الالضاال لذي بهواء منه لكناليس بعام تحاوزع وضوع العلم قولم وبالجملة بكون موضوع كمبئلة أه الثال بندلا لقول الي الحاراتيث بإن موضوع المسلئلة لايخ اماان تكيون مفروا اومركبا فانتارالي عدة انحاءالاول لفجوله ليون موضوع المسئلة فمربين محمو الهسئلة دمكون تجموله أأه واشارالي انحاءالثاني

مهم سم سم

سئلة آه بعني ان تركهيب وضوع المسائلة مكور على رلقائح أمن وضوع العلمه والعرض لذاتي لموضوع العلمه وشالهمشي لفوله لم تضاونسي وطلعي معا فان الموضوء في براالقول الذي تبول من صلی الذی برومون و عرابطیعید والمنح ک المازی برومون إمن بنوع موصنوع العار والعرض الكذاتي لموضوع يوان المتحرك بخ عن لرارة فان الموضوع في نراا لقول الذي م سأكر العام الطبع مركب سن محيوان الذي مونوع لموضوع العام الطبع ليز موليسه وعرابنتوك الذيل بهوعرض زاتي للجنسر ونهنهآ ان يكون مركهاسن نواع العلم والعرض الذاتى لهذا التوع ومثله فبوله والمالحيوان المريز تنجلف حركيته عول أدفا التحريك فان الموضوع في بدلالقول الذي برين مسائل الفن الطبع مركب بالجابيرا الذى مونوع كموصوع العالط بعالذى والحبرون الرريالذي موعض واتي فيوا وسنهاات يكون مركباس لعرك لذاتي لموضوع العلم والعرض الذاتي لهذا العرض الذاتي وثلك بقوله والبطوء الحركة تنجالا السكون ببينه فان الموضوع في نما القول الذ ساكوا بعلم الطبع مركب س الحركة التي سيعض ذاتى كموضوع العلم البطيع الذي به الحبير من لبطوء الذي بهوعرض زاتي ملحركة هو لمرما يحال هاشاره اليان طريق البحث لالبخصر فيماذكرا ذيدا البحبث علمان لأبكو البحبث فارجاعن وصوع العلمواع يمن الامورالمذكورة اولا فانه فيحيث فوالعلمون العرض الذآ للعرض الذي ببوعرض ذاتى للعرض الذاتي لموضوع العلمالا ثري الألحيث في ا الطبع عن التقدم والتاخرال ضين للزمان العارض للحركة العارضة للجالط بعي الذ ويوصنوع العلمالاترى انهجب في العلم الطبيع عن التقدم والتاخر العاصيين الماليان لموكة العامضة للجبر الطبع لذى مؤوضوع العلايطيفا تذفع مافيل فرمل فولالت

عض^ع وكالبعض كما يتوام*ز من الكشيته الحلاليته أنتي لأن ن*دا القول ن قولهانسابق تبيين انحا الهج**ث على طريق الاستواب** و فالنكث فتولهم كبيث فيبعن عوارضا لذاتية أه تغريع علما يفنرما تقام من قوله بالبغيل أءمن ندفار سحيث في العكر عن الأعراض للداثية لنوع سوضا وعراما لداوية - نهناالقول جواك برا داير دعلي **تعريف المتاخرين** لموضوع العالم *ما يحب*ث إرضالذا تيةمن نوالتعريف كادان لاتصحفانه بيل على نه لاليجث في العلم الاعن العوارض الذاتية لموضوع العلم وون عيره مع انه قد يجث فيدعن الاعراض الذاثيته لنوع موضوع العلمر وعلضه الذاتي اليحتيس ، و نقريرالد فع ان تعريف المتاخرين لموضوع العلم بما يجبث يءن اعراضه الذاتية مجمل شيئه البحث عن جميع الاعراض سواء كانت واتيته لموضوع العسار او بغيره كالنوع ويخوفان المراديه ما يرجع البحسث في العسارا لله العوارض الذا تهتم لموضوع العلم اباسفكه التقديرالا ول فطرواما على التقديرالثاني فباللحبث تن الكر انماهو لأبانةالعرض الذاتي لموضوع العاكم كمستطلع عليع بخشرح سرجم الالبجث عن العرض الذاتى لموضوع العلم ولاشك في تحققه عمرات تقرير الدفع بهذا النمط المطيب على توجيلاتاي سن التوجيديل إلا يتين في قوله واما تلولف المتاخرين آه بعد روايم ما بيجث على ما يرجير دول لتوجيله لا ول اذعلى نوا لا اجال في لتعريف حتى لصح به ان يقا اتفصيله ماذكرنا بزلزختيار بعبض شقوق البحث وهوكون لعرض عرضا ذاتيالموضوع العلم وترك تقوق أخرافه أوافين فالفين الشران لورو كالمدين النمط فقولهم ليجث عن اغراضه الذاتية امامحمول على سامحة عمادا على ليصله في مقار المحراث فص

ا ذلارب في إنه الي خر فولهمن تبتع ليكون بيا نا اللتوج مير ع لم إن ف بعده بزامبني على لفرق ال آخر قوله لا يخون احد بهاليكون متعلقا بالتوجيد الثاني أ و قد نصل شیخ الی آخر قوله کما مرتف صیله و اوره لور در قوله فان قلت (ه 🎒 الشا ا ذلاسيف القوله تفصيلا ذكرناه قوالسّب الوالفتح فيانه بحوزان يكون لبحث في بالإحوال المختصة بانواء مرضوء العلمروا قباعل سبيا القطفا اوراجهااللع النستركة التي بهاع اض وانية لموضوعا تهالتضمنهااما بإقال بات وويضاك ينحوالة عرف موصنوع الصناعة بما بيجث فعيآه في نداالقول ما يبدان على توليموا يجهث عن اواضالذا تته مج الفصيلة المنكور طاميلة انه الأكان تعريفيالشيخ المركس ملوط الصناعة عابيجث فيهآ وكذا تنصيصان المسائل بوالقصنايا التي آه بيرك على نمرقة ومعن الاءراض التي ليبست عراضا واتية لموضوع الصنباعة مل لبنوعها وغيره مأيكر ف وصوع العلم ومكون لحوقه بمواسطة بدا الاخصر اما و لالته القول التا دلالة لفظالذانية فبأن عطف فوله والعوارض الذانية سفك الاحوال تقتضىان بكون للرادس الاحوال للنسوته بهي لاءامن التي لأنكون عراضا ذاتية للوسوع الصنباعة لل بغيره كالنوع ومخوه نبأ دعلى ال الأل فالعطف منايرت المعطون للعط يبلابإن بقوتعريف التاخرين لموضوع الصناعة بما يعبث مس عراض الذاتية مجملي المنركور ليطابن كالمرشيخ في الشفا خراعاران ضيراما واليما الوقعين في كامعا بُدالي الكشساء المذكورة فيدسانها حيث قرالموضوعات مي الانساءالتي سيبث في الصناعة عرجوا بأ والعوارض الذانية لها لكرابث نقل معض عبارة الشيخ فبنيدو ترك لعضه بدليه بارة اخرى هي لبرلافلات في أن يعرض أه ردعا كم فنه الشرمن كلام تشيخ من ك على ورجيت فالصناعة عالاء أصالتي ليست أعراضا ذاتية لموضوع الصناعة الموطق وتغيية مأتكون أنص من صنوع العار ويكون كحوقد مه تو بسطة فماالا خصر صيث حما فع الكثيم

ته إلا حوال الهنسو تبعل البراوية لا عراض التي ليست عراضاً ذا نته لمومنوء العافاية لما لاحترن لمتقدين والمتأخرين فلأف في الطابع رض للشبي بواسطة الالمراتا يعة شلاء من غرب للشئ والعرض لغربه للبسب الم بالدلم بصران محراق الشيخ الاحوال المنسوته على الم المعرف المسوعة حسن اللحوال المجمل على ان مراده منه الاعراض الذاتية فان فلنت يو كان المرآدن الاحوال المنسوته الاعراص الذاتية فماالفائدة في ذكريفطالاءاض الذاتية فوقا لمأكان ني قوله الاحوال المنسوته ابهافتركره لفظ العوارض لذاتية بعده للبياق رفع الأ للاحوال المنسوفيرح عطفا تفسيرا ولاشناعة فيداذ قدمح كا ياليفه ومرا والشبنح بالعوارض لبذانية في تنصيصه بان المسائل على تقضا ما الخراجو إثيته المشاملنه كجميع افراد المومنوع مكن كماكانه فرا والموضوع على لانفرا و كالتحنر للجسير فان كاحسم نتحة وشم يكون ثم إن كيون جومع ما تفالمه شاملا لجبيع الأفرار كالزوجية العدو فانهام مقابا شتخ سبيع اغرادالعدولان فرواس فالحراد مآلاينج امالان مكوني وحا اوفروااشاركش الى الاول فبوله اعراض اتبته لهذا الموضوع والحالث في بعوله اولا نواعه وعوارضه فاك لمبكن تعرض لنداتي بانفراره شاملا لجميع افراده الموضوع مكنه معالم لهنتام لهاالبنة فمرا المحنثي وللإطلاق المذكورني قولها بعوارض الذاتية البشاملة لافؤ رعلي الاطلاق غيرما الأدمنه في قوله تايترا إفرا دالموضوع على لاطلات فالإلجاد ومرميكون ارجل إل شمول العتبرني العرض للذاتي لافرا والم لميسبر الانغرا وأوعلى سبير البقابل في القول لثاني الأنفراد فمآ افراد المعروض على سبيل الالغراد من دون المقابل وللبذس و وعوى عدم انحلاف بين المنقدمين التاخرين في ان ماليرس للشي بواسطتم الامراقام

وليل ومآوقع في عبارتهمن ال لاعراض ال مرا وبمرمنه اللانه لاسجيث عنها فيها بالمعمول مجمولة بماسي اعرض تتر تضنة لاانهالا لمحث عنها امرلامان ميثبت لالؤاء الموضوع رلامانت لاعرامنه على اندلو لمرمخيالبحث الاعرابكء اض الذانية لموضوع الصنياعة لمرمخيران تقيع جءالمسائر الاسكوضوع الصناخه دون نوعه شلالان الاعراض لنداتية للمونوغ واخرنتخ لمؤعد لان عروضها للنوع بواسطة الامرالاعروم وموصوع الضناعة مع انه قد نسرط المشيخ سائر البرطانية اعراضا ذانية لموضوعاتها نتتال فتوليم وبهنبيأ وبهوملمينات يخابي على زلسي مراوات بنيمن كلامط فهراث من تجويز لبحث عن الأهر ت اءاضا ذاتية لموضوع العلم بلغ ريته فان تنصيص بمبنيار في كما المسمى ومسل لى رلايجيث في لعلوم عن لاء راض النظريية، وليل على ن مختار كشبيم مويزا ا والطرات مير لانيالف لاستأذه فحاصل كلامربمينيارانه لوجاز البحث عن الاعراض الغربيته موضوع فكا في العلم ليزم أخلا من ثلث وحوه الأول وخول كل علم في كل علمه فأنه لا شك أن العرض الذاتي لنوضوع كل علم عرض غربيب لموضوء علم آخر لاحت له إما بوالسطته الامرالمباير لي والآم عمر ففقه الامتيازح ببن لعكمين فسانيا كالصلمه في كاعلم مصاراتن ظرني موضوع معين نظرال موضوع موضوع تعلم علمه لاتحا والعوارض مهف وثابنها لزومركون لعكم الحزنيء م وضوء علم على ألقدر حرا زائسجت عن الاعراض الغربية, مكون عليت 🕆 مربعضويم كالملم منارعلى بالهوعارض لاحدها عارض للآخر كماء فت آنفا فصامكما كليا دنسل بن المراد بالعلم الجزئي العلط ليطيع ومالعلم أتكلي العلم الالهزم وصدخول لألي ن الاعراض الغربية، ط لا يخفي على من له اوني تفكرو ثنا والعلوم متبانية لان تمار العلوم لأبكون الأبتياين عوارضالك كمو بمم عيرما بلوان في علم آخر وعلى تقدير حواز البحث عن الأعراض الغربية التم

لاتحا والعوارض فآبعض لاعاظر بعل بهمينا راراد بالاعواض لغربية إلاءاخرالتي تكورني غربية بالنسته الي موضوعات المسه ون عراضاغ بيا لموضوع الصناعة فقط كيف ولا بمزمرس تخويزالبحث بضوءالصناغة اذاكا ننتكعرامنيا ذاتية لمومنوعات المسائلاع فالانواع انوا اصها دخول علم في علمه آخر مصفررته النظرلاني موضوع معين لا نما يمزم رخوا الاتجا لقة بالعراع الموضوع والواع إعراضه في العكم ولا فسأو فيه كذا لا بالاعراض لنداتيته للانواع وابغه إع الاعراض الذانية وان كانت غربته با الي صل موضوع الصناعة صيرورة العلم الجزائي كليا فالالعلم الكابيجث فيهم بهبتهالوحو والذى سمواعمروته لاملزم كوالبحبث من حهة الوطود اذ وعربواسطة اماض أواعما ومباين وكذالا بيلل تعابن العليم فأ ليف المتاخرين أه معطول على مخدوف كانه قير واما تعرلف الشيخ فقد لحرفت توحيدواما لمرما ضدوا فسداة حال ابث فاما محبول مال سامحة بان وكروا شقا واحدا وموكون العرض عرصنا زاتيا كمنومنيوع العلم وتركو اشقوقا اخراعمان وبصمقاسرتو لهراصله آه توضيحان حال محمول العلم كال بموضوع العلم عين موضوع المسئملة وقد مكون غيره فكك مع بنية من كالمنها قولد كاحب من كل منها قولهم كل فلك لا يقيل الحرق والا لنتيام وغلارا برض الذاتي لموضوء العلمر اماعلى تقديرانع لغبرتير كنمان لغرض من محبث محمولات المسائل أدمانة العرض الذاتي المردوبين محمولات المسائز كلمتناع الخرق وعدمه بنارعلى إن بثوته لمالآ

وضوءالعلم مثلا ولتت اخر منوء أخر لدفا ببت شقوقه لنوع نوع من لمرتبرج البحثوح ايفوالي بعرض الذاتي للموضوع العلم غمرا عترض كم لمرأه ومجتشتما على عتراضير إبشارالي الاول منها بقوله الأالمفهوم وم المروديين محمولات المسائلا كامتناء الخرق ومقابله امرا عنبالري ف بحيث عنه في العلم لان كمبحوث عنه فيه لا يكون الامايي إموا (حقيقتر للموضوع على اليحكمه للصرورتها ذلاكمال في معرفة الاحوال الاعتبارتير والى الثاني وشايقوله و ابضراه حامله إنه لوم البحث عن للعهوم المرو دالذي فلتر بكونه عرضا وانتيالموضوع الم م إن لا يكون ممولات المسائل مقصودة بالذات لأن البحث عنهاح انما يكوك من جهة ابانتها ملاءاض الذاتية لموضوع العلم وكونها آلة للانتضال البه مكون تك ليرلات اعراضا غرية لموضوع العلم فلأتكون مقصورة بالدات ان الطرورة تشهر على كون ممولات الماكم مقصورة الذات الاء امناء يتوا بقول شيخ في برباو المشغار الاعواص للغريشه لا تعبل مطلوبات في ساكل لصناله الرمايز الجالعلوم البرط نبته وآنبت فبيرماني كلاالاعتراضين من كخلا آما في الاول نمانة ال اروتم بالإلحوال الاعتبارتيه العوال انتي لأتكون موجودة في الحارج بالفنسها دان كم رة فيتنشآ انتزاعها فمران الفهوم المردومن فراالقبيل لأنموج ولوجود داعه وبي محمولات المسأكم لكنه لايوجيب عدم والبحث عنداذ لايلزم كم يولى وان الفلك لايتها الخرق والالنيام مع

بنرعة العقل عربنستا مهجيح وسي محمولات المسائل وآما في الثاني فيان كوفن لا لام عراضا غربيته لموضوع العامر لا بوجيه لن لا تكون مقصودة ما لذات ك وانهااء لض انية لموضوعات المساكل فتكون مقصودة بالذات رمطلوته البركل فيبحث عنها غاتيها في الباب انها لمرتكن مقصودة بالذات في ما ب تعلم لكربشناء فيلذالشئ الواحد قدبكون مقصورا بالذات في بالصغيم قصود في مار الشبيرسن الاعراض الغريته المذكورة في قوله الاءاض الغربية أه ما كان عرامنها غربيز لموضوعات المسائل ون ما كانت بالنب تدالي وصنوع العام حتى بصبح التابيديه مما امارانبر دعا العول باللجبث فيقة على تقدير غيرتيه موضوع المكئلة لموضوع انمام وعرالمفهوم المردوبين محمولات المسائل الذي موعوض واتي لموضويع اعتراضان آخران احد بهمالنه كيزم على نزاان لا يكور المسائل قصورة بالذات لان لمقص بالذات حربكون انتمات لتعهوم المردوبين تك للحمد لات لم د و المحمولات مني مايزم منه كون المسائر المشتمانة عليه المقصودة بالذاحة آخرها انه لو كالالبحث فيقة على لهوم المردد ندكر في العلم دائما ولم لتفت الى تلك الحريق ولااقل من ان يوكر عينامن الاحيان مع انه لعيل كك في لمرجعيق المقارآه جواب اور دوالمحشى من عندلفسله شهر المذكورة الواردة على بقولف المساخرين جنا العلم كالبحبث فيبحن عوارض الذاتيته طاصلان موضوء العارانا موالطبيقيم هي مع قبطع النظرعن مرتبة الخلط والتعرتيه والعموم والنصور فتعمر تشته إجميع لحية مأت التي تعتبرمعها وتتى يمعها ذاتا ووجود ااعني مطاللتي لالطبيعة من سيث الغمرم آ ولة لكل فمرد فرد و لامن حيث المخسوس اي جيث ا مبض لافراد وموجوده فيهاذعلي تبقد سرامتها راصري لم تير كيفيتيين بيزمان لالصح يثعن الاحوال الاخرالتي تعرض الموضوع بالجيثية الاخرى وبزاكما تري لانه قد

200

جته كلتا الحيثتير ، فالعوارض التي لمحت الط عثداز لاخدت كالكنهآ مكون اعراضا ذاتية للطبيعة موجبيث ببي البثمة لأن لطبيغه في بأيه نحازه معجميع الحيثيات التي تعتبر مهالا بدان بعرض لاحتنها مايفض الملآخر والايغوث الأنحأد فنوضوع العلم ليطيع حربالح سؤس يث العموم كالتحيز فإنه عارض لهم جسيث تناوله على الاتحاريج بيرانبها ومبثياتها أومن حبلتها حيثية العموم وان كان عضاغ بباله ببض للا فراداى كحيوان يكون عرضا ذاتيالهن حيث *ا نها وس جلتها حیثیته انخصوص ان کان عرضاغ بی*الدا ذا حتبره فيهتكون العارض للطبيقهن ص يث ہی بورس االاعتبار عرضا زأتيالها التبته لان لحوقه لهالما كان بواسطة الأ وموتى معهاح سوادكان اتحاوا بالغات وموفيها اذاكان العامرذاتها للاخصاص الع لحو توعنن كموقيه لها ولواعتهن صنية الخصوصية لامن بل يلاحظ نفسيه عزال نبطء بالنام بان مكون منفص رالامركيون الدارض للطبيقه بداسطة الاخصرمين زالحينتية عرضا وقدلاج انمام ولواسطة المنفصر المبايرفي بوالاخترفيهم عرابعا ط بطة الام*الخاص كالنوع انا هو بالإعتبار*الأول دون الثاني ذلا يكول لهجنة

لذي للنوع حسن الاعراض لغربته لموضوع العلم فانهعرض اتى لمالضا ووتط نوا كانه فأذاارا دالمجشع لقبطع النطرعن فصوصته انحاص الذي حكمريهان انحاص شحايت شنهى أن الدمنة قيطع النظرعن الخصوصية في لحاظ العقل ففيه إنالا ملزك مندالاان يكون العرض الذاتي للاخص عرضا ذاتيا للطبيغة باعتبارالكحاظ وبذاكما تَّرِي لان مدارالعرض الذاتي وعدميملي شبوت الواسطة وعدمها في لغنه الإمراا في اللحاظ وان ارا ومنه قطع النطوس كخصوصيته في نفنسر الا مر نلقائل إن بقول أن الاخص على بزاالتقدير لم ببن خصر عَتى لصح بان يقوانه يتي مع الاعمر في نغس الامرزما ان ما بينه المحشد لا يجرى الأفيما به واخص محسب الصدق و ون ما به والصريح سابعقق فان ما بعرض له يُراالاخص لا مليزم ان بعرض للاعمر الذات حتى مكون عرضا زا تماله لاترى انء وضرا لكون والفسا وللصوره النوعية الني براخص تحسيا لتحقق نمضم الدات ليسلنج سبمرجيث هوبالذات ومنها اندليزم عاما ذكر المحشيان بكوالهوان الذاتية مثلاللحب الذي مواخص سراكم وجود كام وموجو والذي موسوصنوع للالبعوا ذاتية للموحود كابهو سوحو والضر فيكون العلم الجزنئ اي الطبيع علماً كليباري علما الهيا دعد نأبز العلوم ومتنها انه لوعديت العوارض اللاحقة لموضوع العلم بواسطة الامرالاخص سالاعراض الداتية لموضوءالعلمة علق القصدا ولاوالذات المعرفة حال موضوع أ لا لموضوعات المسائل فالمكير المسائل ح مقصورة بالذات ومتنهان الفتول بان بوعارض للامرانحاص عارخ للطبيغة من حيث بي قول لالقيبالالعقا السنايركيف على زايزم إن يكون لبحث في العارضيفة عرابقضية المنعفارة عرابطبيعة من أي والعرض الذاتي لهاالتي بهي مهالة قدمائية مع إنه لا يجنث فيه الاعن المصورات وأكمات اخرتركنا لأخوفا للاطالة فتوله ونهالا يجرى في العابض أه وفع لماتيم وانكماذ اجزرتم كون العامض للامرالافص عرضاذاتيا للاعماى الطبيعية مرج

444

للاغمرالض والالمركين الاتحا وفينيغان تكون العارض للاعرعم الم بعيرض للأخص بالذا*ت عارضا الماعم بالذ*ات د و اليلحكسر م نقر *برالد*فع ال الآ كماكان بوحرته لمبهته صالحالات تحصل كالقد مخضص لنهتى امع الاض لي فص كان سواء كان تحادا بالذات اوبالعرض لاستفاص معيو فقط لاند كوران بوصالعام اخص آخر متى مواليفه فلابصح عدالاعراض التي تلمق الخصرالمعين من حبه الاعراء كأ زاتية لذلك لافص ليفنشآه لهيس الاالاتحاد واذلهين فلهير مم لابوسو سأك لوبهمالن الاعربا عتى الوحرة المبهمة بهولشي المطرف ثنيته الاطلاق والعموم آبيته عن الحاديا معالاً ُ مُكِيفًا لِيُونِ مِنْحِهِ إِمولا الْمِلْمُ الْوَمِنِ لِلْعَمِا عِنْهَا رِالْعِ**حِرَةِ الْمِبِهِ بِي**مْرِنْتِهِ مطلق الشُّرِيّةِ الْمُ طرنساون المراد مندح نعنسهن حيث هي نهي معء الكنظر عن للطلاق والخصوصية، فأل في تقرير الدفع ان الاعمر لما كان بوجدته المبهمة متى إمع الاخصر أ واحضر كل سواركا بأنكاد بالذلات ادبالعرض لأبكون العرض لانداني للعام عرضا ذاتيا للخاص على تقدير قطائلا انحاص عن الخصوصة اذ لاركلوض لذاتي من فقصاصد بالمعروض موة منتف لاندام وجودالعام في الخاص الآخرص وحود عارضه فيلاف فيتجا وزالعرض عن الخاص لذي كونه معروضاله الياخص آخر ولآتيفي مافيه فان لاختصاص غيرمشروط في العرض الذاني يلزم خروج اكثر العوارض الذاتية عن النعراف كما بنه عليه حشى ليكو فيماسبق لغوله نماني العرض الذاني موالعارض لأعل الاعرا والاخصر على الوصالذي سبق العارض الاعرار و لمرنيا والعلاشارة الى الاعتراضات التي تروعا التحقيق وقد بينا لا فنذكر يأقط أه معطوف بتقدريان المصدرة على قولهان العتبر في موضوع العارأة وحوال خرلك

440

مركائحة تشكل طبعيين فانهاليقان لهاجريث إنهاسارته وتحبيع افرادهم اعائزُق فان الله لاهم لحقيقة البم مرص بث نهار ن في تعشر الام بل بوعاض بالذات لحقيقة الاعمار كوفلو^ع ت على بعض الجزئيات فلا بكون لبجث عن ندا العرض المجتان بهوصنوع العام بل عن الذاتى له ولا يجرى نهرا لبهيان فى العارض ت الاخرحتي لقيم بران فيوال العيرس الماع ليَّ بإقه عليه كلاا وبعضا ولآيخي ما فيه فاندبر دعلية لأمامر دعلي كحلا الطبع شلاكالحنر والشكاالطبعيير والقوه اللا عوارض كموضوء العلالاتي موالموحه ومن حيث النساير في صال فراد كالجسم الأله ، في الثالث فيرخ مسامًا العلم ليطبع الذي بولم في في العلم الالحا بتدالنعقدة منهامهاته فوائيته اذبي عبارة عاليكم فبيالغ

ن حيث بي مع الالمسائل تحبيبان مكون س القصايا المحصوّة والعن لا مكون ا الاول وعلى الثالث ليشتشعر بابن المرادمنداما نيرالمركب بتقييدي فهو كما ترى اوسرتية ن الهيته فهلى ماسوجوزة في الخارح أوالذهن فتخصصت تشخصت بالوجو دانجاج في والذّ فيكون القصنيته المنعقدة منها قصنية تحضيته فعنيه انانختا الشق الثالث ونقول نهشرح وبيان مرتبته سن مراته للهمته انحالهمتيهن صيث انهاصالحة لان توحد في الا فراد دباخ من نفسرالطبيغة من حيث ب*ى ذبى قد توجر وية عن ا*لا فراد ولا غمران لقضيته الما من نهه المرتبة لصيرفية يتخصيته لان موضوع الخصيته بابي عن الصلف على الكيترونه المتر لاتابيء منه ووجودالشي في كخارج اوالذين لا يوصب ان يعتبرو بلاحظ مع حيثية الوَّ الخاجي اوالذمني تتي كيون يخضياليكز مينان يكون القضيته المنعقده منها سخضيتهم اعلمانه احاكب سيدابوالفتح عزب بهتدالمذكوت بالتحضيص المتعربين باللعراض الذاتية لموضواء العامرلانيا فيالبجث عن اعراضه الغربية بني العلوم لحوازان مكيون نبوالتحف مبنياعلىان المعتبرني موضوء العكران سيجت فيه في أنجلة عن واضرالذانية سوا فيعرب عراضال فريته امركا فال الشاذان قلت أه سوال على قوله فاماممول عاللم أوقبل في تقريره اندلاحاجترالي ارتكاب لتكلف بالمسامحة والفرق بين محمولي ا سيئلة لدفع الشبهته المذكورة لانها تندفع بدونه فالطعبتر بي العرض الذأ عجميع افرا والعروض عربل كيون بفراده اوسع مقالبه كالعرض محمول ولعوا المسائع ومحمولاتها اذاكانت موضوعاتها مغايرة لموضوع العلم بإن كانت توعالياه توع عرضه الذاتي مثلا والمربت بانغراره جميع افراد المومنوع لكنامع مقالم المحمولا المسائل لاخرواء إضها شال كمبيعها فيكونء مضا ذاتيا كه لاعرضاغ ميا كمام ومن ذاتى لنوع موضوع العلم فالاكوا البجث بن نده الاعراض بمثاعر الإعراض العنسيتي ومنوع العلم لتردالسنبته وتماكان تعزير قول لسائل مبنوالتمط مالايخ عن فسأوفأ

عانقا فرائسه الدائد

يبيها دعاهس انمه فاعراشبهته ببغانها ماكانت الان تغريف المتا ، وقرار المحشى كلام السائل بخط آخرم تؤبمران لاشكال فالعاض لاص توضيحا بالسائلما توممان ليخون ايفا خصونهنه فلأيكون حءضازا تباللان تهمول فجييم افدا والمعرومن مترفيا لمربوحه وكيف مكوع ضاذاتها برعوم نه وسحيث عنا منهالفه فانعنل بقرلف المتاخرين. أرتكاب لتكلف بالمسامخة اوالفرق بيل محسولي العلم والمسئلة فانتكين وفعها بان يقه تفواده معتبرتي أنعرض الذاتي الم اعرمنه وسبقه وليسع تقابل فالعاض كالأ ادلم كريانفراده نباملا كجبيعا فرادا معرض مكنه شامالكجميا لتبتدم علفا لمبنيكوك ض الذى اورده الشا لقوله فلت فعصرح المينح وغيره وببين المحضيط صلدهوله ال الأكلر انمام وفي العارض لامراخورا وان الشبهة ليست في العارض الخاص لل فيما يوس الشي بوالتخصص بالمخصص لاربيب في إن العارض الكذا أي ليسر عرضا واتباله بل عرضا الشمول فوالعرض الذاتي لان ماليحة بالشئء بواسطةالامرالاخص عرض عجز دان كان شاملا لجميع افراد موضوع العلم عاكم ببيا المقابل فابي أث المذكورين فىالشيرح حاجته لديع الشبهة النبتأ وتكين أبجوا سعبن لسوال يرالتو بركبير من شان لعقلار قولم د قدعرفت اه اشاره اليانه لاحاجه اليالنكف ماتر

ل بعلم موسئلة لد فالشبهة المذكورة الواروة لتاخريني وضوءالعلا ذيكرو فهها برونه ومهوالذ قدء فتنهسا بقام فبح للرفيعيق للقام أومملوكا شتملاعا ليار بغيين اثباراليا ولهالقولان عبترني موضوءالعار فسدآه والحالثاني لقوا والبعتبر في موضوع المحقيقته آه د قاء فت شامالها دماعليهماً فتذكراً فأل فإر قلت المرحو اه ایراد علی حوال بلسوال ب*ه سیر کوشیخ خلاصت*دان شیخ لم بصرح ان ما بعر*ض الشمی بو*م الاخصر من حمته انه عارض للاخص لبيس عرضا ذا ثيالكشي حتى نتم سرانجواب بل صرح نج حيث يف**يرما نقله إن من قوله والقستهم ستوفاة أه ان العرض الذي بكوات موللا فراد** روض على سيرا النقابل كالزوجبته والفروتيء ض زاتى له معران لحوقه وعروضه لمانما فح طته لأص مح لمدوذ لك لان اختاات آه اشارة الى دفع ما قرالفاضل النروي ان الاختلاف النوعي مثب تقيم والمنحذم كالطريط صل الدفع ان الاختلاف النوعي بتركب تقيمه ومنحني كنسر كمجا للنظرفان كخيط المستقيم لمزرسان بحصل تبقاطعه مع الخطآم زا ونيرقا ئمته 'د والسنحني فان له لوازم اخرى تختلف' اختلاف انحارا لانحنا رواختلاب للزومات فيكونا مختلفين بالنوء بان مكوم وعقمروا واحدا وأمحني الغراعا مختلفة وفتيه نطرسن وحببين الاول امزان اروتم بقولكم إضلاف اللوازمرب تبازمرا نشلاف لمكزومات ان اختلات اللوازمرانة كانت س المهبته الواحص والصنف الذي بهوعبارة عن المهية الكلية التقديرة بالقيد الع وم *و الجيشيك* يتازم اختلات مهينالملزومات بالنوع فمنوء فانه من يطا البخلآ ازمر الحضور المصنف لايوجب ختلات مانروماتها بالنوع الاترى ان السوا دمثلا مغي والبياض لازم للرومي مع ان مهيته الرومي والحبشي متى ته بالنوع وسعالة الشخص مان اردتم بيان اختلاف توازم الصحف كيتلزم اختلات ملزواتها بصنف يشلزم اختلاف ملزوما تهابالصنف وتوآز مراكه تبسيلزم اختآ

779

المنزومات بالنوع فرلكنه لامنبت ببطلو كممس لتا تالتخالف النوع بب بتقيمة حمختلفة بالنوع ولوقتول فحالجواب عندان في الزبادة والنقصان على ختلائ الشرة والضعف قياس مع الفاروق فأرالإختلا ول لواوجب خنلا فانوعيا ملزم التحليل حزار المتصا الواحد المختلفة مالزلاده ونهقها الحاجرا ومنتلفته بابنوع سع انهر مصرحون بخلافه نحلات التاني فانهاليسأ من اجزار منصر فلا يخفى فيه قول كالزوج مالفرد أن فانما يختلفان أجتلاف توازيما ومي انحاء النروجية والفردته فيكون ح كل مرتبة من مراتب لاعداد مخالفاللنوع بالمرتبة الاخرى من مرابتها لان اختلاف اللوازم بدل على ختلاف الملزومات ولاتخفظ فيه فانهر وعليالا براصالا ول لذي سر دعلي الدلسل الذي اوردعا الاختلا النوعي ببلم تشيم وأنحني فتذكره وآغا آءض المحشيءن الدليلا لذي اورده الفا البردى على بزا المطالب من الن تال الديها على حزول يما على بزا المطالب من الأخر لانداناتم لوكان مهيدالاعدا ومتصورة كمبتها وبموكما ترى لان تضوركنه المهات والمتنعات هولدائ عرابقسم الذى لم خصوصية أنه ليني انا اخرج الشيخ العرض الذي لمحت لتأكيم الاخصرع والعراض الذاتى الذى لداختصاص بجروضه على الاطلات سوادوه ووض فى بذاالغودا وولك الغود لاعن العرض للزاتى الذى لداختصاص محتبر مع المقابر ومن حيث القسمة تحبيث يكون دلك الشي ممتاجا في لحوقدا لي ال تعبير نوع العيناكالنرمج والغرو فيكون العارض للشي بوسطة ذلك المص من لك

والموالي المزوج والغرضلفين النوع الندتدس

الانص عندلما كان مقابلاللقسم الآخ المعرض الذاتي الذي بكون فيالشيبول لأفر ا النقاما لا رمن ذكرالشوك فيد يضو لمصح المقابا ون وكروقات في ذكرالاختصاص فائرة وهوالتبنيه على فمجوالشيو لأمكيغ للقسوالاول من بعرض لذاتي بل لا يمن الاختصاص للخ فراد المعروض والاختصا ماكا وبنضمنا لمعنظ الشمول فلاحاجة الى دكره على وفي المح النهية فيله شارة الان ملته وغيرالشاملة في كعتبقة الجامته للاخصر بكمان اللازمر الأس في لحقيقة لازم للاعرانتي لعيني ان في قول إنها انرا اخر عبر العسر المنفوع اللطال الما الى ان انحامته في كحقيظة بهي انحاصته الشابلة لا الختصاصها بالمعروض لما كان على اللق فهايت بإطلاق الخاصة ليها نحلاف الخاصة الغيرالشاملة اذبنته متكون خاصته للاخص بالحقيقة لاالاعركماات اللأزم الاعرلازم للاعر في كحقيقة دون الاخص فانذانما يلزمه لواسطة الاعمر وأثثت ضيرما فيهزفا بالقلول بإن انحا خاصته للاخص قول مجالعقااب كمرالاترى الإلفضرا الذي هوخاص الجينس بيحاتا غيرتنا ملة لدمع الضقصاصه نيابته لابالواسطة وكذاالغول بان اللازم الاعمرة الخفيقا للاعمالالقيلين ليفطنة سكيته فانهلاليل عليه فحال ابشوحيث قال الما بتوفاة الاولتية أم *مجاز عقل من السيام فعم فيا (ابث الما انالول يقيم* بالعالفترس القيهمة الحاصرة للحريسية بكون موادماعي المهم المرورين قسامرة ول خوتولنا كاحيوال ما ناطق وصابرا وفيها وامان كون أعواركم لمعدم خصاصة بوع عين كماالغ الق لدغو تولن كإجبر مامتوك إرساكن واماان مكون الىعوارض لبرشي منها ومنأ بنسرلا خصامها بالواع معينة وان كانت فنرالقسة إليهاء ضاا وليالنحو ولنأ

عدداماز وجاوفرد قوله العرض الاولى لطيلق على العرض المذاتي فها لى ح عبارة عالمين الشي لغدامها و لما و والموروعلى الفاط مطشي لواسطة المفحركا ذانيالكشي ومحلة والشنج فهي جيث لقسمة اولية للجنسر وامازاتها واح البني لأتعرض للحبسرا لايواسطة الاخص كالنوء وعراض الخ ب الامراد على كون اَلعايض للشي لواسطة الاخص ليس عرضا ذا تيا موم المرد دلقول فشيخ واما بعوارض لأتكون بمبنس اولته وان كانتطاف لها اوليته فان نلاالقول ميل صريحا على ن الاعراض التي لمحق كعبنس لواسطة إلا با ذا تبته للحينه للربا نفسها ولاسع مقابلاتها وانما العرض الذاتي في بالمرود فعالث ينرح الاعراض المندكورة من الاعواخوالال خير فني مرجبيث العتبة إولة للحيش على بدالبسامح والمجاز علىنها لماكان لها دخل في تصير المفهوم المردد الذي مهوعوض واتى عدت من الاعرا الاولية وعلى كما التقديرين لا يتمراك تشها والابالا إوة سن لفظ الاوليته الواقع في مدنيح أبالاءاعز التيكمة الخبسر لوسطة الاخواع بث لغسمته دندا كما ترى لأن لموتهما للحبة لبسنر لرولا وبايذت الملاخع وبواسطنه للحبنس فكيف تيم سنشها والموروح اذالك لابليون الاس مبته ان نړه الاعراض عراض دلينه فتلون اعراضا زاتيته العرض للاولى ببذلاالمعنى خاص من لغيرض الذاتي وسخقتي انحام لسبتنكزم تحقرته لطؤ كونها اعراضا اولنه بطل كونها اعراضا ذاتيته ايضو وستذامية فعرما بقوس انداد

ف والمالي والأماعيد والعلى الم

شوت الاخص يسلزم شوت الاعمران أنائم بزراا لقول لوكان بنوت بزه المعواص بمعروضها بالواسطة مع اليبيس كك ومن المعلوم ان باره العوارض نبشت الماص ببن لعواص التي البكون بتوبه اللحنسوا ولا دبالذات لم نداية ومبوكما ترى لانه لا ملا مر بغى الاولية بهذا المعنى عن تلك العوارض بالنسنة الالجنس نغى كونها المر نواتية الذى والمط لان الأوليته بهذا المعنى خص منها بالمعنى لاول ونفي الخصر له يلزله الاعمر البياشا المحشي في منهتيه معتوله المعضالثاني خص من العرض الذاتي ونفي انحاط تسلا نفحالعا م انتهي على إن ثبوت المفهوم للرووللجنسرا تما هولوا سبطته الكصل بالمنوعات فان لحوث المفهوم المردد بين الضاحك غيره المحيه إن العام ويوسط تبوت المفهوا لمرة بين الناطق وغيره له مالذات فاين مكيون للفهوم المردوع ضاا ولياللجنس حتى تتمريه متشها ولمجيب تجلا لمشيخ رلوا رعيس الاولتي المعنى الغالث الذي مواعم البعني الثانى لها نبارعلى اجاضل المعنى لثالث الالعمر ض اللولي عبارة عن عرض لمين الشفاولا وبالذات وتحاعلمه بلا واسطة امرا خرمكون مهواعمر الملحوق ربان بكون لموقديدا ولا وبالذايت ومحولا عليه بواسطنه بالملحات تنشيتل المالي الشبح بواسطة ال الاخس سنه ايض نجلا فالعنى الثاني مكيزمان لأيكون الحركة والسكون عرضين إميين لنوع من الواع الجسم الطبع لانها لا كمفان اولا دبالذات الا للامالذي مواعم منها عني مالطيعي اننم عدادها سناللع امن الاوليته لانواع الحبسر نوابه وحاصونا فأفاكآ في المنهيُّه من الله عنى التَّالِثُ عَمْنِيمن المعنى الثَّاني ونفي لا عرد البيتلزم نفي ألَّاب ركبير بمرارة والالأبكون كوكة والسكون ومخوجا اعراضا ذاتية انتي وماأورويهم

مع مولان مبدلعلي "

على لمنهية من ندلول والمعنى النالث فغاية مالزمركون محركة والسكون اعراضااة بالمعنى الاعرد لاليزم منه عدم كونها إعراضيا واتيته فأن بنبوت الاعتبر للنرم انتفاعالا سم الذالمنسي من بفي كون الحركة والسكون والاعراض الاولية نفي كونها عرين لنبغس الحسرحتى يتمراا وروه بل منوء من الواع الحبيرومن انطانه ملي براالتقت مير ليزماع صيرخ اتبين للإيضرلان انتفاءاتعا مرسيتلزم المتفاؤاني ص فولير ذالمينج الأولتية فئ بزاالموضع مهواك لا مكون الشيئ محمد لاعلى الاعمس بالذي ميل زيه اولالفسيه المنسالتالث للإولته بعنيان العرض لاولى عبارة عن العرض لذي يون لاهاتني ومحمولا عليهلا واسطة الامراندي مبواعمر البلحق بأي الذي وسي العرض عارض ا ا ولا وبالذات مغرض المعشى و تقل كلا المشيخ الانتشها وعلى اطلاق العرض الذافي على المنالث ميل عمل نكون منى قول الشيخ الاولية في فرالموضع أوال البكون الشي أكالعارض محمولا على لاعمر بالواسطة التي تيزلها ان العارض لعرضها إولا يني لا بلحقه بواسطة الامرالغص وفرا موالعرض الذاتى فيكون فراالقول وفعالما يتومهن إن القول بان الاتشها دانما يتمرنو كان المرادس الا دلية العني لا ول في ميرا لحفاد لحوازاً مرار شنع منها المغلانتاني كالكشيخ مصرح بعوليه ندااني ان المراد بالاولية معنام الاول فأ بائة يجزران تبون مرارشيغ سنايا امثاني قول بالايوشي سرقائله فوليه اي اذاعته زلك الجينس كاه لما كان لمتوجع إن تيويم إن ما قريمشى سابقام بن الالعارض لامراخص لأغمة بأعمة ب والاخص سع المغروض ولو مالعرض كيون ف الاعراض للزانية للعروض ما للقول النقول النفيخ والم بعوارض لأنكون آه فانه بدل على الطبير والنشى الاعربو اطع الأ كالعض لذى بعيض كحبسرانه اصمارنوعا سونيا لسيرمضا ذاتباله وفعد بقولياى اذااعت أفلك أهماصلان سي مرادات ينم المبنه قوله والمابعواض وككون المحبنه الهلي نعسه تمطع النظرعن كويذ لبشرط شيءا ولالبشرط تنتي كيف وعلى نواتكون متحدا مع ا**نواء ف**وا ما ووجود ا

فانكون عضاذا ثبالهابكون عرضا ذاتياله كمايكون عراض كحبنرمج رض التي تكو للجينس الضا ولته اعراضا ذاتية فلا وحه للفرق مكون عوارض كين فيلسم الاولى اعراضا زاتيته له د و نها محبساليقسمته الثانية بل مرا دومنه ما ادا اعتبه في مرتبته لاتبسرط شئكاى مرجيث الاطلاق ولتميم وايره نبقزا إتعانون الذكى وصعالش يرحيث قال وق وضع كشيخ وتانوناآه وظانه لاتكون ح ما يعرض كحنسرانج اصار نوعامعينا عرضا ذاتباله مبنس في مزهِ المرتبة لا بكون تتى إسعالنوع ذا تا و دجو داعتى مكون عرضا لذا تي عم اللحينس فلأبكورك ذن تواللحشي مخالفا لقول نشيح لتغا يرمجل لنفي والاثبات نان مرا والمحشيرين الاعمرنهما حكمه يكون باليومن الاعمد بواسطة الامرالافهو عرضاؤاتيا بنارعا إنحاديهاا عتبارهن لحيث ملوجو مع قطعرالنطرعن كوندبشرط نسي أولا يشرط تنبي و نيع مندفيماً مكمه بعدم كون نوالعرض عرضا ّ ذا تيا للاعمراعتباره لابشيط بني **هو (**هاتفانه الأنحن أدبيني النطبيعة الحبنس ذااعتبرت مخصوصة مخبعه وصنيه لالشبرط شبي مثل عددما وسبهما فان كانت صالحة لعروض لامرين الاندين كب بهمانية سطيبية الحبنس ويقيم لهاا وليا وان لمركن صالحة تعروضها الابترينيسه عردمنها بطبيقة بحنسرا وليابإ للوهما فطبيقة الحسيما كانت معالجة لايحان انحكة في حالتين كإن عروضها لها دوليا وطبيعة العدو لما لمرتصلم لامكان الزوجيته والغروته الالعدان نضماليها خصوصيته منوعة بهالصنيروجا ووفرو المركين عروضهمالها اوليا اللثا وانا فيدنا الحركة والسكون بالامكان لان وحودكل منهما بالفعل كوكر مرالإ جسام في جينه البطلان الاترى إن الفك غيرساكر بالفع ا والارض غير تتحركة ما لفعل قبول واغتراشاً آه ملين تقريره بأن قول كشينع واما بوارض لأنكو البيم بنبراح ليتدآ و تصريح بان عدار على بمياالإهام سطاى بجلا فشمعة مواء كان من أسل الحركة والسكون أوالزوجت والنفرية سن للعريض لنماتية مسامق لايند تعرائش بتهالمندكوره الابلصيتره الحافك

الاعاظرسران زاعجيه فكأنصرح نهامرن شاكل كنفاط ماهور مبسل لنروجيه والفردته فمدفوع بإن سراوام لو**ن ب**الفعا *مبعاليساء ضين اليمو للحبينر و*ف ماء نبت في لم وفيانه لوسلمران المراد بالأولى اعلمانكم ت الميج الشنيح آه قول الشنيم واما معوارض لا مة في قوله على العرض الذاتي فيكون تصريحا منه ماثن منشأ واض لذاتية مسامحة انحظيه منعان التاالحشي الى الاو لانمران مراوسيغ من لفنطالا وليته الواقعة في كالمالعرك ومنها معنا بإلثاق مواليح الشي لذانه وقدع فت المفيعة ن مرادشيم من لاوليته العرض الذاتي لك بالتاني بقوله فلانمرآه طام لا غران كلامه صرح بان عدالشاس على بيرا المتقابل من لاعراض الذلتية ، قد غرفت مهم بق من قوله تحقيق المقامراه ان القسولناني سن الشامل على بيل المقا وبهوما يعرض بواسطة الامرالاخص الضاغرمن زاتي بالمنتبار وبهو إذااعتبرطبيعة إلمع يثابي بي ارس حيث السهان سواركان في حميع الأفرادا وتعضما والم بقهاكمعروض رجسث العمومرا والسران فيكا الا فرادنا لنروحيه والغردته عارضته لنفسه طبيعية العبدد ادااعتبرت سرجميف بي سي أكن رته في تعض لا فواد وان لم تكن عا يضته له ا ذا اعتبرت من حيث ا تِهِ فِي لِإِلاَّ فَإِدِ فَيكُونِ عَهِ لِ تَعْدِلِ شَيْحِ وَامَا بِمِوْصِ لِأَنْكُونِ^{عِي} باذاتية باعتهار ومواذاا عتبرت الحبن معيثية العموم الكسرلك فراد فيغير منه بالكفاته انهأتكون عوارض ذانية المجنس على فترسرا منتباما خرق

ث ہوا وس حیث السر*با*ن ولوکان فی تعضر الله فراد و ته ا فتذكره وال والالعرض لذاتي و العيقة ولقسمة إلا يشرط الشينح آه فوالمحشيرز البزاالقول حواسآ خراعو الآ قول الشروا بضرآه جواسعن قوله فان قلت آه فيكون مطوفا على قولة فأ . ول في العرض الذاتي ما بن كان شاملا لا فعرارة - بورةالتي تردعا تعريف المهاخرين وضوع المراك ربرابسامحةا والغرث ببرمج اص لذاتية حمي صبر علانسائل العرس الذي معين التي لامرحص كان ولك للشي

مصنوعاتها اخصر مهر مصوعه العكرمان مكون قيقة جوابعرابسوال الاول **في ل**يرولوا سقط *فالس* انتدار احدالتكلفسر المذكورين فانها تندفع بدونهاندا المعتبر فالعرض الذاتي وكان على سبيز الشقابل وعلى سبير اللطلاق فكرم محمول من محم وعها مفايرالموضوع العارمع مقابلاته واللم تك كجبيعا فراد موضوع العامر فبيكون ح عرضا ذا تباله النبثه ولا تجفل نعلي الم عنه بالورده الشربقوله والضرقد شرطهاه الذي مناطه على عدم حقي ا تبتره في العرض لشامل طميع افرادالمورض على ببيرا الثقابل في مجمولات إلم أنه وأن أسقط في الكفظ عن السوال فولدا عني مجمولات المسائر الأخرلكية بناءعلى ندلا بران يتعلق بهاغرض كمرفزالا لمزمران بكيون أوالنفائل فأنه لاريب في ان الاببور الخاصة، مع مقابلات ترى ان البياض مع اللابياض أم

في المسائل ففالمدان ما للمحركية، في نفسر إنا مرفينطبية الموال لمذكور عليه لا مرتبرح **فول** والحق آواعاوة للجوابين اللذين سبقائرال عشى في قول تحقيق للبقام الهشبة المذكورة وقديوفت مافيه فكوله والكسالجهلات إه بناا در دنداالقوام المركمل لمحاقبة في تقريرا كموال شارة المان كون تك المجهولات اعراضا ذا نيته لموضوء العالانيونين على شمولها لجميع الافراد وعلى كون مقابلاتها مهولات مسأئل خرى كما توقف عليها السوال لاول الذي بهوجواب في لحفيقه عالب بنه فيولنه قال الفاربي المستشهاد عابلادعاهم بان وضوء العار مكون الطبيته الاس حيث بي اومن حيث انها ساتير نى الا فراد كلهاا وبعضها وممل الهكتشهاد تولينوضو فيث تتل على جميع الطبعيات فان المرتبته كمث تنلة على مبيع المراتب نما بي نسالة في سن حيث من الوس حيث انها سيارنيه نى الا فراد سواركانت كلاا ومضا ولدالمبحوث فليى في العلم الطنع فولد عنيات بالموضوع قولهم جيث بهوكك كالحبيم منحيث موتتوك ارساكن فولهر والاطقب تبهن الناروالما ووالهواء والارض والطقسط اللئة اليونا نيترالالل كالعنصرفي اللغته العربتيه اللان منها فيرقا اعتباريا في اصطلاح الحكهارا ذا لا ربع المركوط ب يث أنها نيركب منها المركب بشمي مطلعً سأت وين حيث انها نيما الهماالركبات تشمىءناصرفوليه وترجيبمخصوص لان كلامو الاحبسام الفلكته والاطف ته نوع الحبه المطالذي بوموضلوع للعار الطبغي فوله ثمر لقيع النظرفيعا موضص منائ فم يربولنظرني الاحسام الطقسته مالخوزة مع المزاج فالجلجب كالطفس المأخوذمع مزاج أض مطئن مط الجسمه الطقسه الذي موعمن أن مكون ماخوذا ح المزاج اولا والمزاج عباره عندوالاطهاء وبكيفيته شولسطة تحصا موتفاع كهفيا منضادة موجودة في عناص تصغرته الاجزار عبيث كسي كلوادرة منها سورة كيفيته الآخر دعنا لحكماء عبارة عن كمفية تخصل من تفاعل مبادى كيفيات متضارة

المباوى سورة كيفيت الأخرف وغصوصية لاك فان في كيون لمونية البنايات تمر تخبر العار ا<u>لطبعة لانه لمين حالا أبخر كما</u>ت وا ذيقي انتظرفي الانسان فناس فال الشرقال الميشيخ وماينح المومنوع عنه تعدم اه التقابا عمارة عن كون كتسبير بحسث لامكا وحوديين فالإيخ إماان بكيون تعقل كالمبنها سوقو فاعلى الآخر كالابوته والنبؤه فاتضآ لتضاو وموعلى نحوين ان كان بين متقابليه غاية الخلا يحقيقه والانهشهوى اواحدهماعدما للاخرفاماان ببنبرني العدمي محافك للوجودك كالبصروالاعمى فالعامر والملكتها ولاكالانسان واللاانسان فالايجا فبالسلب اذاع نرا فاعكرا أبدلما اعترض كمش يأن بسيدا بوالفتيج والفاصل النروى على فهماليشوس القو باعزان شيخ البالنقا باللعتبرني لعرض الذاتي الشامل على بيير النقاباتفا بانتفا مدم والملكة مان المنبأ درس قوال شينح الى لمب نفط المرجميع الحاد النقاآ فالعرض الذافي المذكورسوى تقابل لاسحام السلك النضاده العدمزواملكة نقلا العدمروالملكة آه تغريروانه دان كان المتباريرن قوال شيخ افه للخرمنان كلاب مماعل موغرالمتها دمرتض مراتها الماركورابضا مبتهول العرض للعتبرة مع المقابرالشمول على بيل التوزيع لابجقت احدبها فيهض وفراد المعروض الاخر فيالبعض الآخر والالمتحقق شم لا فراد المورض ومن لنطران براالشموا والسلساما التصنا لف فلانة فلما يكراب عاع منقابا النصابية في شي وأور من ساله الو والنبوه فى زيدفا نمائح بتعان فى زيد فانه بالتطرالي ابدان وبالنظر إلى ابتدار

النيف الشمول الذبيقق في لتصايف في الثقابل لذ انه قديل خباع شقا بالمنتضاد في شي رامدس جيثن ايض فالنشيخ وغيره قدحقق ان بين المبدر المنهي تفابل النضاد مع انه يجرزان وننتهج شبكين فببنغ إن لابينبر تقايل النصادالض نباءعلى والعشرفيد اماالا بجاب والسلب فلان الكلامرة في المنقابل العارض المتقابكين ببنياالتقابل عضابر لصربها اي لايجاب فضلاان بصدي عليانه ع ذاتى شامل مع مقابله فهيع افرادالعروض تمولا معتبرا وبماكان عدم تحق النفابل المغبرة لب بينامرج بنغي نوالنقابل دون التصابيف قال تبضرالاعا تقابرا الايجاب السلب كما مكون مين الايجاب السلط البسيط كك مكون الاي والسكب الثابت فخبولاالحصلة والمعدولة متقابلان تقابر الاسجاب لسك سكب لبسيط فقط لاالا يجامي السكب لعدولي لأ الم لشي معسلا فيص بالكليات الجموال طلوب والعلوم أما كليا خامل وكبرم لاعروض أه قيل باللترفي من كون ال ببط لانصار لكونه عارضا بالبسر فهيموني لعروض لأ للبسط صغالتني ولأتحني افيز معناه يكون فيابهوصفه لشي دلامكين كون السله غيم والتأخراه نراوفع لمااوروه العاضا البزدي عافخ المردس كلتقابرا للعتبر في لعرض لذاتي الشام جليب الثقام تقام التفا و الما ما العلية والمعلولية بالنبة اللوجود المطالني بوس بان انتقابل بين التقدم والماخ وان كان تقابل انتهنا يف مكر

بالاعراض لذانية كموضوءالا للى بيرمن حبته نمراا لنقابل لنظهو إن شموله العجميع باعتسارالتوزيع ليس ببنيا الاعتسار والالمجتبعا في ازه واحدة ام ومع انها فيحتمال بلمن جته ان كلامن التقدم والمتاحر مع عدمه الخاص المبيع افراد الموضوع وبهو الموحودليس ببنيما الاتفام الغدم والملكة وبالجلة الثالمورو لما راى البحيث في الالهي بالتقدم والتاخر فيرمنه البحبث فيهنها انمامهون مبتدان كلوا صمنها مقالل تصاحبه تقابرا لنصايف فاعترض المحضيص للش تبغابر النضادوالعدم واسكة في العرض الذاتى الذي مكون مع مقابله شاملا لجربيج الإفرار التقدم والتاغر والعساية والمعلولتيه ولم تغييرا البحبث فيدمنها من حبران كلامنها مقابل لعديد لانحاص والتقالب بينماليس الأنفابل لعدم حاكمكة وأنت تعلموا فيين الاختلال فاندلوكان ليناخ والمعلولية وعرصما انحاص اىعدم الناخروعدم العلولية تقابل لعدم والملكة وكانا شنا ولين عنى سالتوزيع لمبيع افرادالموجود المطلق الذي بومومنوع الالي ويب البحقت احربها في الواحب الذي بعر فررس للموجو والمطالتبته اماالت خرو العالمية ا وعدمها انحاص والاول مراببطلان وكذا اكثاني لان مرتبط والعدم والمكذان تيصف محل العدمي بالوجودي فيكون الوجب ح الفي مصغابا لتأخر والعاليت عالى أيجب تكون كل من متقا بالعرض لذاتي الشامل على بيرا النقايل كميدا فداد لمق دالغرض العلميرس النطبانه لانتعلن الابا المكتات وواليلاعلا بعندح الاالتقدم والناخر والعليند والعلولنيه وهليرالإثفاع التصالين الايراد فهقري فتاس قوله ثمر العدمرآه ببان للغوت مين لعدم المقاس لا يحاب مم المقابل للكَّة والتبنيمكي قيام الفرنية على لثَّا في قولم لنظر الى ان الأول الحالعدم التفابل للايحاب عدم المنتجى مطلقامن ون اعتبا إنتسابه المعضوع ل بي هولمروالثاني اى العدم الفابل للكة عدالشي في وضوع قابوله لك الشي كالماني

444

لى الحالية من منه رفاعل لقالمه الذي تعود الى العدم فيكون عال موالله معرالذي نفاع العاض حال كون ولك لعدم خاصاب العدم المقابل للماكة فن االقول البحثي وعلى ميم الفاضل البروي حيث قوان صوصا مغلي نفار التمناعر ضميرالفعول في نقاله فيكود إلى ا وص بذلا لعارض مُعلى بدا لا يكون بْراالعدم الاعدمُ ب فانه تعابل جميعي كالتي ولاشيئام خصوصا فولم ولفظ فقط ون ملاخطة معنى إلى اومع ملاخطة معنى إلى فال المقابل ال نطر فقطالذي وقع في كلامات بنج رماينج الموضوع عنه إلى قابل ب نقط فه وعض غربيت لمث احمالات توينه متيد القوله مقايرا متهاد كوش ن ملاخطة معندالي اومع ملاخطية والعلا المحشولا ول واحتا الأحير لقوله فان القابال الشي أو توضيح إندلوكان لفظ فقط فيدالقوله تقالا شاكان ل قوله العرض الذي تح المومنوع للالي مقام وتعد مقطواي مرون ا بالذى بغمرن التعالا المتل تبئ تعلق به ا ذا لمرادس الشل في العارضية فالبكون مومقًا بلا ملشي الاان متنع الجماعة معه فيها لباله زاالشي فلوكان تيداله كان نعيا كماتم الأ عليهن السلب بزاكما ترى واذلط العلقه يقنون ال كنون م موروني الحاولا فالالساب قديكون

بزمرنغي كأشنه عليه وموكما ترى لأنأ بمتن باللقابالثل فانهمكن إن نفرد عنصبث كمون محققا فضاربه وبتقابل للايجاب وبزامعني قول المحشي دون لعكس فوليرفان كخالاتنا عرابشي هوانحلوعن ذلك الشيي وعن شلبه رسبولا نيحقق اللاذ اكان فالياعن العارض بهعنه فلأبكون في الموضوع ح عارض لصلا نفسه لا شكيل سلب وليروش المتعلق لفظ فقط بالوصول ومخوه كالانتقال على تصنيره فيكون الحال ال لعرض الذي مخار الموضوع عنه عن مانله واصلاا ومنتقلال سلب فقط مكون عرضاغ بياللمونوع **فوا** وتعل الوصرني كونه عرضاغر بياانعلى تقتر برخلوالهو صوع عن عرضه وماثله لا مكون لذلك موصيدمع الموضوع لان كافراح تن العوارض مع مقالم يعني السلاك لمون شاملا لجبع الكشبياء سواركان من افراد المعروض ولا **حال** الشراف المراديهمنياً ة اى فى مقام بكون العارض معضده شاملا لجميع افراد الموضوع في له نبره الاعراض ع دانيتهلانوا عالنقسه علم كأومهب ليالشرآه اشاره الى دنع ايرادين احديها على ثراك و مة الأوليّه بالأعراض الدّلتية التي مكون بنها الثقابل بالزوهية والفروتير مان رز لريبرا على ان النروج والغروس الاعراض الذاتية للعدومة عان كالسه الذكا صراحة على البزوج والغروليباغ ضيرنج ابسين ملعدو ومل نداالانسافاة وتهايما ل شينح و فديكون بغيرتقا بل معلى ال لعوار خوالمختصبة ما نواء الموسو التى بنيها تصا وشهورى لبيت اعراضا ذائية الموضوع معان توله نرايدل صراحتكى مبالاءراص لذاتية لدلانه عبوابنه القسمة سرفي قسام العشمة الأوكتيه بالاعراض الذاتب ببعيح التشهاوم وعلال لمرفع وال براوالاول ان مكرات نو بغرضيثه الزوج والعردة

944

لنفس احدولالانواعه فلامنافاة ازمها الحكمه بختلف وعود الثافي الدرق الاوليته بالأعراض لنداتية آولا بدل على كون الأعراض المختصنه بانواع سومنوع العذالة وصوع العامضي لمرتضي أشتها والشربقول فيوليرا للشئح الضااذ ااعتبرس خبيث هوبهوا ومن حيث السراي في فراره جبيعا كان وتعضا منبط ما ذبهب لا الحشى والعبر في وضوع العار هيفية سن يث بي اوس حيث انهاسارته في لا فرارج بيهما ا وبعضها فنعني قول المختلي على ذهبنا على لوا الخذمينا والافلانجفي ما فيه فبهذا القول بضويند فع الايرا دان المذكوران في نده وخقر يروفع الابراوالاول ال كون الزوجنيه والفردتيه بالعوارض الذاتية للعدولاينافي مايفيم س كلا الشيخ الذي نقله الشرسا بقاس نفي كونها عضيد في العدولاينا في ما يفيم المرابع المايين المعدوا ذالنغي مهاك انمامهوا ذااعتبرالعددلالبشرط شي كما يفهما قرسا بقاؤيل قولداما بعوارض لأنكو للجنبرا وليته لقوله الحافا اعتبر ذلك لصبر للالشط شكي والاثبات وأمأ الماعتمارا خدالعددسرجيث مهوا ومن حيث السهراين فحالا فراو وتقرير و فع الايراد التافي ان الاءاص مطلقا سواركا نت بينها نقابرا ولايكون عراض اتبة فلايكوني لاست وقد مكون بغيرتفا برآه سندلها كستشهد سالشر ليتوصي عليالا سراد بان كلا الشيالة نفلالش بدل صراحة أه ولأنحني علمك لك فع الاسرا والثاني مندلا لنمط وفع بالالرضي به الشوفان كالمرشيخ على بوالمريب سنداللشومع انكان مقص الشوجل فهوا الشيخ سندا فالصواب ن يقولس غرض المحشيص قوله لنفس المقسط يضو وفع الايرادالثاني لاعراب وفع الاسراوالاول فتأكم وفيلدوالقسمة البهاكة طصاران الانقسام الى نبه والاعراب على قدر يقن النقابل التضاد الحقيف ان مكون بينها الفصال حقيف بعني التحتية

في الاقسام لامتناء الكذب بفي اليشمول أو بجنو سن جهات كالسابع والماشي والنراحف والطاع إذ اعرفت بزا فاعلم إن للحثة سذالقول الالاعتراض على فهمالة من كالمشيخ ال نفال شيخ للتقابل والعسمالة بانالانمران نفى النقابل س بزواجهته بس مبتدانها يتحقق ببن بزلابعوا حض لغضال حقيفي لط لغة الجمع فكأنه لمتحقق التقابل لحواز الأمجأ عدا ولا أيزب علياك نه كيف يصح العول بالتضا والحقيق بن الكتمة ا والنروجية والغودنية فان من شرط التصاوته العبكل من التصادين على مول إلا بعدرواله وسن الأوليات عدم صلوح الهوصوف بالاستقامة اوالانحنا وكذاحل لنروجيّه والغووت الماك يقوان لمناقشة في المثل ليست من وأنحي وقيل ن مراد البيخ بالنفاب في نوالقول التقابل لعتبرين الاقسام محقيقية ولاريب في انه طاصل فالعسمة الاولى دون الثانية لكون اقسامها المنتبارتيه فيولم ولذا غيرالاسلوب اى لكون عدم لتقابل لايف يا محصر الشمول غير ريخ في الق النانية الاسكوك لذي وكره في القسمة الأولى بان لم بعيرو لفط الكل لعال عا وعدل عن حرف الأواة الذي مرك على تصاعني بفيظ الواما الى لفظ منه ومنه ان الميوان ما موسائح كالبط فاندسيم في البحرومندما م على الأقدام ومنذ راحف كالحيته فانهافت على ملى ومنه طائر لبيكو

مة فاير المجذ للنطق عن الانفاظ ا

اعاءاكم كمته يعضيضنا وركرون الراحف والزعف بفتح الزاء والحالمهماة معنوا قال ابش انرنشينوالا ثريفة والنمرة ويكون الشادالشلة معناه نفل كرون فو جنري فولد وتصحيفة منسوتبالي صحف اي الطائفة التي ت ، **قال** الشر وتحلون الجيمولذا الجليّه في الصحاح حاليّة وكشفه والحاليّة ا غارنم بعرفون بنورالبصيره حقيقة الحال غيرلتفتين أمقالات النا لرجال بالجق لاالحق بالرجال فحاله الهيع وم سجهيث اندبوسل لي طلوب تضور فيسم عرفا الصليقي تيديجة والماكان المرز العبارة ويم الكالم وملاالي كمطالنصوي سمي معرفا داذاكان المطالتصديقي سيحجة معاندليس ككسا ذالوف منديم عبارته عوالعلوم التصور من حيثانه يوصل إلى ط تصنوى المجة عيارة على كوم التصديقي من حيث الذيوس مطلقديقي فسرط الشو بفول اى موضوع المنطر المعلوم التصوي مرجب فانديوس الى طلقى والمعلوم التصاليقي سن حيث انه يوسل الى مطلف دلقي ونعالذلك التوسم ففي عبارته المص نشرعلي ترتبب اللف و لم ديب التقدمون أه اي اكثر برموالا مضهرة مبواالي البحضوع المنطق الالفاظ مرجبث ولالتهاعا للعاني والخفي شنخ عابالببيك فولد وعدل المتاخرون وسماله صعاذبه لبالبه المتعة موصوع النطق العقولات التمانية سرجيث انها توسل المحهول الحمان رجيث انديوسل الى مطلوب تصور والعلوم التصديقي سرجيت انديوسل العطائصة واركان العلوم معتولا ولدا ولاا ولوقيل ان موضوع المطق المعقولات الثانية مقط لزمان لابط لبحث عن فنسه اولا يجب في العام بغن الموضوع اعراج والدمع النيرا ماسيجت في المنطق عربض المعقولات إله أيته الضم بالتحمل ممولات المسائل كالذهبة العرضينه الكندين بهاس المعقولات الثانية فانها تجعلان محمولات في للسائل فع لدين

بزآه ببوللدلبيل لذي اوروه المتاخرون للعدول طعمليان للعقول الثاني اعتبار الماعتية لإن لابكون معروضالمعقول خروبه زالاعتبار لا يحبث عنه ونزامعني قوله لاميث ان عن العقول الثاني من حبيث انه معقول ثان واعتبارانه عام في المعقول "ان آخر و بهذاالاعتبار سحیب عنه و ندامنی قوله اس جبیث مور اجوال مقول نان أتحرفكا مكول لبحث حضيفة الاعراجوال للمقولات الثانية فالتجث من لدانية والعر لبير من جندانها سل حوال ككلية التي بي المعقولات الثانية لأن جندانه الله المان تيرا ببحبث فالمنطق عن الكلى الضربيع از لهير سراجوا اللمعقول الناني فيحب ان تعم الموضوء ليشتما يقوان الكلي ايضوس إحوا المعقول الثاني لاندمل على بعام وانحاظ بمامرال مقولات النانيذ ندأغاية السعي من جانب لتقديمين دانما جرأ بمرعلي اختيازا ان موضوع المنطق المقولات الثانية روتهم ان المنطق يجث عن احوال الكلم والعرضي والى والرسم والمعرف وعرالقصنته ونقيصها دعكس فقيضها والصاله أنفه بسن حيث الانصال الي مهول وكلها معقولات أنينه وتعريقي وأسكال بشعن العام وانخاص اليفه في مساكر البنطق مع انها ليساس في وال المعقول التاني المعقوال ول قول ثم العلوم التعبيري والتصديقي مفهومها لانصار لافت عندآه روعالي لتناخرين توضيحان ليسرالكرت بمين المتفدمين والمتأخرين في موضوع ا الاباعتبار ازديا والتأخرين العقولات الاولى على الهو التوضوع عند المتقديين المعقولا اتهانية لانتمرة لوا اللحلوم التصري والتصديقي سيجيث إنها يوميلان الي مهول موط يطق ولمركفيدوا المعلومين المندكورين بكونهما مرابعقولات الثنا تية ليشتها البعولا للاولى ايض فنقول ان مراد ويمرئر المعلوس للنذكورين امامفه مهمأا وماصد فاعكمن براعتها بكونها معروضين للعقولات الثنانية اومع اعتبار ندا العروض فما كالكاف لا للبين اماالا ول فأن مغموم معلوم ومقول كان سواركان مقولاا وليا ا ثانويا

لأبكون موصلاا لالبط الجهول وسن لطلان فهومالها وتأمر موصل فكيه داما الثاني فلان ماصد قاعله بكون معقولات اولى يفروسي لاتصاران تكو**ر** للحدالذي بروسرا فإنعولات الثانية اذالم تكن موصلا فلألصالحث البحثء بالمعقولات الثانية فرجيج الى ندمهب المتنقدمين اذمراد بهم والمعقولات الثانيةالتي حبلوم سوضوعاللمنطق كبير كفسهام ماصدقت بي عليهن مهتانه للحد تبشلا قوليد رما ينبغيان بعلمان لعقول الثاني آه توضيحه ان المعقول لثاني باتق عرابول ومرالذي كيون الذبهن ظرفا لعروض مرفضه لا انخارج فيزج بالقيدالا ول العواكر الخارجتيه كالسعاد والبياخ فأضطرت عرصنهاليس الاانخارج وبألقسيالتماني لوازمته فاك كلامن الخارج والذهن ظرف تعروضها لهالاالديهن فقطاذ اعرفت نها فاعلمانه بالم بعيته في العقول لتّانى ان مكون الوحود الذبهني شرط للعروض لفتسم على سمير إلا ول ان مكون الوجود الدبهي شرط للعروض كالوحود ركت منة فانها وان بعرض الكشي في الذبن لكنذلبس لوجودا لذمني شرط العروضها والالم بعيرضاله مع قطع النظرعن نزالوث معاندليس كأن والثاني أن مكون الوجود الذبني شرط الاعروض كالكلية والخرقية والت والكال في الذير بحبيث بحوز العقا بكثره والخرائ عن الياسي الدمن تحبيث للجوزالعقل بالثره إسكيره إن يعرضا الائلتني مسينية الحصول لذبنما أوج الذبني فلامرم الته عيون الوجود الشاش شرطا لعرومنها وتؤريحات كيفره لانطول كلا عِنْ فِي النَّافِي وَ الْقُسْمِ النَّانِي إِنَّ الْكُولِ الْوَجِودِ الْذَيْنِي فِيهِ شُرطاً مسرت القصنيته وانحجة والفتسام لنقوش في الأنها والفكاسها الغيرو لك من الفسلما لوروالية والبشرو فد الها علم البشرة الاول على علم التصو ورشيئ وزفاوني الثاني الماحلوم أتتفتر من يثانه تول إعلام

يسي المية قال إلى فالعبث النطق في النصورة أوسماق الطقولداي عبد الأي البديرة فالتصورات والتصديقات كالمبسر فبالفصر والصغرى والكبري فشرطى تركيب فالأولان اللذان حيث عنها فالنصوات ماعسل مهاالعرف الذي بروصل فرس لتحصير البط التصوى كيون لها المي وخل في تحصير البط لكن بوسط العرف فيكوان له في المرية التانية فعداس الموسل المعبد والاخيران اللذان يجبث عنما في المتصديقيات ماكان بهادض في بصال المط النصديقي نبارغاني ما محصل المطالى لقياس شلا سيصر سنماعدا سوسلين بعبيرين لدقو لمردم الموسوا الابعد في التصديقات تقط على قواع الموسو البعيد مع في عوالم وسوا الابعدة والتصديقات دون التصورة إ وليس فيها موسول بعد حتى بحيث عنه فيها قولها لمقدم والتالى فانها بحصلان منها الصغرى الكبرى اللذان تبالف منها القياس لذى بهوموس ل المعط التصديق سؤسلم البيالتبة مناءعلى ان مايتوقف علايه وسلاله وس كيون الضموصلالكن لماكن أوقف الانصال عليه في لمرتبة التالقة عدام صلين العبد فتولم و لوصل الفصر العكالج تزوه كالجنس الهعب يبوصلا العدقى التصوات لمركمين بعبيرا فاندس لنطبا الجهنر فقها البعيدين الازبن عيث عنها فالتصولات لما يصرمنها الحبس القرب الديميان المعرف بكزنان موصلير العدبالنظرالي العيف بالكسر بنومام وللفعل انسابق فآلعض الأعاظم إبع العبس البعنعد ويخوه مسوصالا البداناليس لوشرك في أى إلنام لفسورالا جراء بالغة مالمغت اوفى الرسم التا م تصوار المبنس الصير زاعن الحشي الما وارسم اوبه وبالعض العام إوجد بالصفر البعيديا والغريب اوبه وبالمبنس الأبويط لأمن كمجوز بالاعر فهوصل بعبيد لاالعبد فأفر فولد المغص اليني ال تفص الشمس قوله وعلف لك البحث على له وسالقوب أو رج المحمد وليت المسائل الي واللوصل القرب لبنيط المض الفوالمشهو والمشابر عليا ذلاشك أه فحاصل فوالله الهوان كال

و موانا مدالعلي و

افلانين ملات المسائل لتي يون وضوعها النعديد مالا جراكم لي عصاع محب الوولات الموسر القرب اعتبرائهم نرهالاحوال وقطرموث عرالهوم القريب وما للا تتصارفيفوق نيما موالطالمشهوربان مغرالنشرالنا شومن تكثراموال المومنوعات برجاع ببيها الاحوال إبوصرا القرميث موالمعرف والمجة حته لمول قوله أنحسه الكنرالي لذي وعالموسوا القربيب ليأن الحدمولف والأمرالذي موكذا المحاولف سن الحبسرافي ال لعرمت جزره كذا فحصل س الغوا المنكور ببذااكته واحل المصرا الغريب مونالف ولجحبنس الكذائي ثمرلا تجفي على للبيسطج في النا وبإلا وأمن ان موضوع العام والف واما الحدنىنوع سراله وضوء شانه في لنروم الاحاء مثل مثلان الجزز فتأ ديل احد بهما بالأخ كمروكين التطبيق ببن القوال شهور وببين قوالهم بإن في عبارته المص صنعة الأ إن تفران رادام مس لانصال لمنكور صريحام طالانصال سواء كان لصالاقريبا وبعبيرا والعدوبالضميرني قولفسيم الذي بعود فيقة الى المصرالقريب فقط والرا في وصالتطبيق سن ان قوله نسمي عرفا وقوله نسيم يجبر مهول على و قينة دواليد السماله وصاب فيرقت كونه قبربيا بالعرف والمجة فالشخفيا فيدفو لمزفلا تيحآه ألم ان الفاضر النبزي لما فيمن فول الفروكؤ لك أه ال قصوره ضم النشر الناسى من أفي المرفع والعصلع المباحث الى المجث عراكوس القرب حتى مكوك بها ويسوره عيشة وللباحث اعترض على كوما الذي ذكره في توليم كحبيس كذاكن قى نُدة أن أن مولف كوم بالأله ما شرائي الشكلف مبذااله ول فان موصنوع مملة فدمكولن جهدت مينسوع العطري والمحشى الع فعلقه فالمتحد معرماعلى كون تعجازا ارجاع ممرلات المسائل الحوال الموسوا الغرب المسأل الاعتراص المذكورانماني لوكان مرازالشوس قوله مواله والمائية شرس بالانهقص ارجاع مومنوعات عين البوس البعب والالعد اللهوس القريب في ماون بهوالموضوع خاصة معاندين

عليا ذلاشك آهُ ونها لانخالف ال يكون . المكون وع العلود كما مراه والة الى سبق من المحشى وبل قوال بشر المجيل موالة كمئة أهملى لقديرعوض يرحرنه الى موضوع العلم فبكون لرمد ضوم مسئلة فلاستوحها فيآبس زلالصير ارجاع موضوعات مباحث الموسل البعيد والابعد الحالموس الغرب الضرلار في وسم التاول لذى وكروالشرادلا مكفى لبحث عندالقول بان موضوع بدم مئلة مطن الاالمفهوم من حيث الانطباق على الأفرا *ي حبز الموضوع المرحتي تيم اذكره ذلك نعا*ضار انكار **بأم**ند ماصدف عليه ان كالحيوان فانه خرو للحيوان الناطق فنا ل **قول** إشارا ان تبضم آه ونراالقول أم تعدم التكلف فيظم بها منسكلاتها وستعلي متعليقا برالعام والكمااصل البيرو مجال سرام فقين فخرالمقين ولا نوى المجي لا ام واحسا الأيعا فير استشرف

Mary Santana	e new y y a salaw				ر در پسیدند. در دو همایش	per de la			* ar				74 *
	, gr					المعاملة						1	200
بمار	,Je	1	. 10		الذي	اللي الله		<u>j)</u>	1 ~	· wat	172. 1	15	
100	ا يوصل	41	41		ارصافت	كانتادما	IJ	4	•	13			
الملق في المحقق		۳	77		مايكونان	المكون	19	11	•		1	1	
التي	الذي	~	4		يغزق	العزق	with	1,0			مامنين		
من اند	انہ	H	4			4.23		, ali		(* <u>) 1</u>	اردت	Ą	3)
اىالوميلة	الوكسيلة	19	4	- / 1	14/9.	-131	,	4		4-1,	فثيل	4	
وعرا	ليميل	۲,	7				11	*	ì	الفول	المقول	į.	47.7
فیکون	لبكول	3 4	rr	J.	عاعات		10	*		نريكه	تری ه	10	11
لم	لمالر	ં •	44		طريقة	طريق	۲.	11		المحقين	المعقبين	11	4
نيتقض	يقفن	194	100	-	u	k,	11	10		بینعلق به	يقعليه	ام	11
النيا	لأذ	JA	44		2.30	سخية	12	11		المجهود	الحول	۲	4
الموسل	الوسل	10	11		19	الدروا	14	11		فرقا	فرق	4	•
	المصوا	19	11				۴,	14		اهيد	المغرافام	194	٨
	مطاعها	۲	ye	,			114	11		ميدأ	مداء	9	9
	لاالدوي	150	11		No.		14	11		الملازم	والملاج	17	70
	بكوان	۵	71		للسهم	للهج	1	14		و لملاه	e de	1	٠,
اللمداتير		40	A		بنابدا	منزيهانيا	4	, 			***	٢١٣	-
رعل ا		(h.				الإلاتطير	•	10 m	;		A section of	jä	1
11		na	- \ <u>.</u>	; , ,			β/1 • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1			j»	
التجور			-	1		16	,			حمله		1	
المقني		ا مرابع		1	A American	1 W		/i-	:	ny 		K	A .
المحورة					An and a second	10	a a si si	jų į		* 1	فدير	4	11
1	ال	14		4			Kay Maria	,		\$ 15 los	wills	1	11
	l ja∳ Salata Salata	Page 1	t grant mis	i.	■ ••• • ••• • ••• • •••	Angeles and		-		1	4 00		
Sport of the second	in the second	e de la composition della comp	-		M. M.	A STATE OF THE STA				12.		آنس	